বিধান-বিনায়ক



প্রীপ্রীঠাকুর অনুকূলচন্দ্র

বিধান-বিনায়ক



প্রীপ্রীঠাকুর অনুকূলচন্দ্র

প্রকাশকঃ
শ্রীয**়**ভ অনবেন্দ্রনাথ চক্রবর্তী
সংসঙ্গ পাবলিশিং হাউস্
পোঃ সংসঙ্গ, দেওঘর (বিহার)

প্রকাশক কর্তৃক সম্বর্ণনত্ব সংরক্ষিত

প্রথম সংস্করণঃ
১লা কান্তিক, ১৩৭০
দিতীয় সংস্করণঃ
১লা চৈত্র, ১৩৯০

মনুদাকরঃ শ্রীকুমারকৃষ্ণ ভট্টাচার্যা সংসক্ষ প্রেস পোঃ সংসঙ্গ, দেওঘর (বিহার)

Bidhan-Binayak By Sri Sri Thakur Anukulchandra 2nd Edition



প্রমপ্রেম্ময় শ্রীশ্রীঠাকুর শাসন্তন্ত, শাসন্যন্ত ও আইন বা অন্যুশাসন প্রণয়ন ও পরিচালনা-সম্পর্কে যে অজস্ত বাণী দিয়েছেন, সেইগর্মল একর ক'রে বিধান-বিনায়ক' প্রকাশিত হ'ল। স্বভাবতঃই এই প্রসঙ্গে বহু, বিষয়ের অবতারণা হ'য়েছে। তাই, রাজ্যের আদর্শা, উদ্দেশ্য ও কন্মপ্রণালী, রাজ্যনায়কের লক্ষণ ও করণীয়, স্বাধীনতার তাৎপর্যা, অনুশাসন-রচনায় দুদ্ধবা, গণপ্রতিনিধি-নিব্র্যাচন, জনসেবা, সমাজতত্ত্ব, গণতত্ত্ব, রাজতত্ত্ব, একনায়কতত্ত্ব, রাজকম্মচারী নিয়োগ, আইন, শৃংখলা, দণ্ডনীতি, কারাব্যবস্থা, সমাজব্যবস্থা, স্ক্রিবাহ, স্ক্রনন, সত্তাপোষণী স্বাধীন জীবিকা, সামাজিক শাসন, অসং-নিয়োধ, বিক্ষোভ ও বিদ্রোহ দমন, অসাধাতা, দানীতি, অত্যাচার ও নিয়্যাতনের প্রতিকার, জনগণের নিরাপত্তা-বিধান, প্রতিরক্ষা-প্রভূতি, অর্থনৈতিক উন্নতি, উৎপাদনব দ্ধি. যোগাতাব,দ্ধি, জ্ঞান-বিজ্ঞান-গবেষণা ও শিক্ষার প্রসার, যোগাতার সমাদর, মহত্ত্বের মর্যাদা, ব্যক্তিগত দায়িত্ব, কর্ত্ব্য ও অধিকার, ব্যক্তিব্যতক্ত্য, কূটনীতি, মন্ত্রী, রাষ্ট্রদত্ত, চর, আন্দোলন ও দলগঠন, কর-নিদ্ধরিণ, কৃষি, শিল্প, বাণিজ্য, ধম্ম'ঘট, শ্রেণী-সমবায়, বিচার-পদ্ধতি, আদর্শ-বিচারক, ব্যবহারজীবীর বৈশিষ্ট্য, শান্তিরক্ষক, তদন্ত-প্রথা, যুদ্ধ-বিগ্রহ, শান্তি, সৈন্যবিভাগের, শিক্ষা, ভাষা-সমস্যা, প্রাদেশিকতা, সম্প্রদায়িকতা, দলতান্ত্রিকতা, শাসন-সংস্থার বিভিন্ন বিভাগের সমন্বয়, প্রয়োজনের প্রেব প্রস্তুতি, 'জাতীয় পতাকা, জাতীয় সঞ্চয়, জাতীয়-সংহতি, প্রচার-ব্যবস্থা, বস্থুতাবিধি, আন্তব্জাতিক সম্পর্ক, বিশ্বরাজ্য-সম্বায় ইত্যাদি বিচিত্র প্রয়োজনীয় বিষয়-সম্পর্কে শ্রীশ্রীঠাকুরের সম্পর্কাতসম্পন্ন সমাধানী বাণীগালি এই পান্তকে স্থান পেয়েছে। নানা সমস্যাসংকুল বর্ত্তমান বিশ্বপরিস্থিতির পরিপ্রেক্ষিতে এই পত্নন্তকখানি দিশেহারা জগৎ-সমক্ষে এক অক্ষয় আলোকস্তম্ভ-স্বর্প। শ্রীশ্রীঠাকুর তাঁর সহজস্বলভ সামগ্রিক দ্গিট নিয়ে প্রতিটি বিষয়ের মর্ম্মকেন্দ্রে অনুপ্রবেশ ক'রে নানা বিরুদ্ধ একদেশদশী বাদ, বিবাদ ও দার্শনিকতার দ্বন্দ্ব নিরসন ক'রে আমাদের স্পণ্ট ক'রে দেখিয়ে দিয়েছেন—মন্যাপ্রকৃতির

ম্লতত্ত্ত স্বর্প কী, তা'র চাহিদা কী এবং ব্যক্তিগত ও স্মক্টিগত জীবনের পটভূমিকায় পারদপরিক সঙ্গতি ও সামগ্রস্য-সহকারে তা' পরিপ্রবিত হ'তে পারেই বা কেমন করে। মানুষ একটি অখণ্ড সত্তা। সে সামাজিক, অর্থনৈতিক ও বাজনৈতিক জীবনে তা'র দায়িত্ব ও কর্ত্তব্য স্কু, অপ্রমন্ত ও নিখ্ভৈভাবে পালন ক'রতে পারে না, যদি নাকি উৎসের সঙ্গে তা'র যোগসূত্র অব্যাহত না থাকে। ঈশ্বরই হ'লেন সব যা'-কিছুর পরম উৎস ও চিরস্তন অধিপতি। তাই, ঈশ্বর তথা বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রয়মাণ ইষ্ট, ধর্মা, সাত্বত কৃষ্টি, ঐতিহা, বৈশিষ্টা, আঢ়ার, কুলসংস্কৃতি, ব্যক্তিস্বাতন্ত্র ও শাস্ত্রনিদের শের অনুবর্তনে আমাদের যদি অম্থলিত নিষ্ঠারতি না থাকে, তাহ'লে আমরা ভাত্তি ও প্রবৃত্তিপরায়ণতার কবলে প'ড়ে সমাজ, রাজ্ঞ ও বিশ্বে বিপর্যায় ও বিশ্বেখনা স্থি ক'রতে বাধ্য হব। কিন্তু ঐ মূল বনিয়াদ ঠিক রেখে শাশ্বত, ভাগবত বিশ্ববিধানের সঙ্গে সঙ্গতি রেখে সেই সুরে সার মিলিয়ে সত্তাসন্বদ্ধনী ছন্দে যদি সমাজ, রাজ্যের যাবতীয় যা'-কিছুর বিধি-বিধান সংগঠন ও পরিচালনা করা যায়—অসং-নিরোধকে সাব্দ ও সাবলীল রেখে, তাহ'লে প্রতিটি দেশে ও সমগ্র বিশ্বে স্ব্যাষ্টি স্মাণ্ট-জীবন সুখ, শাতি, ঐশ্বর্যা, প্রাচুর্যা, প্রক্রা, প্রতিত ও পরাক্রমে উচ্ছল হ'রে চ'লতে পারে— দ্বার্থ ও পরমার্থের শোভন জালিঙ্গনে 🧈 এই প্রসঙ্গে লক্ষণীয় এই যে, রাষ্ট্র-পরিকল্পনার কথা ব'লতে গিয়ে শ্রীশ্রীঠাবুর এমন একটি বিজ্ঞানসম্মত, সার্ম্বজনীন পূর্ণান্স জীবনতন্ত রচনার বিধান দিয়েছেন যা'র ফলে ঈশ্বরনিষ্ঠ, বাস্তিস্বাতন্তা-সমন্বিত, সমাজতান্ত্রিক গণসংশ্থিতির অভ্যুদ্ধে সমগ্র মান্ব-সমাজ অখণ্ড-ঐক্য-বিধ্যুত হ'য়ে ওঠে।

প্রকৃতপ্রস্তাবে, যাগপার,ষোত্তমই হ'লেন এই অথণ্ড ঐক্যের জাগ্রত, জীয়ন্ত প্রতীক এবং আমরা যদি চাই, তাহ'লে তা'কে কেন্দ্র করে ব্যক্তি-বৈশিষ্টা, সম্প্রদার-বৈশিষ্টা, সমাজ-বৈশিষ্টা, জাতি-বৈশিষ্টা, দেশ-বৈশিষ্টা ইত্যাদি যাবতীয় বৈশিষ্টার সংরক্ষণ ও পরিপ্রেণে এক মহামিলনে সংহত হ'তে পারি। তাতে একের বিনিময়ে অর্থাৎ এককে শোষণ ক'রে অন্যে উন্নত হবে না। পারম্পরিক স্বার্থ-সন্বক্ষতায়, সেবার, সহযোগিতায়, পোষণে, গ্রেণে, আদানে, প্রদানে, প্রতিটি ব্যক্তি, প্রতিটি সম্প্রদার, প্রতিটি সমাজ, প্রতিটি দল, প্রতিটি জাতি, প্রতিটি দেশ, প্রতিটি রাষ্ট্র, এক-কথায়—নিখিল বিশ্ব যাগাংশ সম্বার্থী অভ্যুদয়ের অভিযানী হ'য়ে চ'লবে। এর পরিপন্থী যা' তার নিরোধ ও নিয়ন্তণেও পরস্পর বন্ধপরিকর হবে। বলতে কি স্বপ্লরঙ্গীন এক অপর্পে স্কের, মহামহিমামণ্ডিত অপ্রের্থ জগৎ ও জীবনের বান্তবতাসম্পত অমৃত-আলেখ্য ও রাশকলপনা বিলসিত হ'য়ে উঠেছে এই মহাগ্রন্থের ছন্তে-ছন্তে। প'ড়তে-প'ড়তে মনপ্রাণ উল্লসিত, উন্দীপ্ত হ'য়ে ওঠে, এক কৃতিমাখর প্রণা-সন্বেণে ভরপ্রের হ'য়ে ওঠে।

আসনে, আমরা এই নিদের্দশাবলীর নিষ্ঠানন্দিত অনুশীলনে, অভন্ত দাধনা ও তপস্যায় ভারতকৈ আবার সোনার ভারত ক'রে গ'ড়ে তুলি, দেবভারত ক'রে গড়ে তুলি, পৃথিবীর প্রাতীথে পরিণত করি, আর, সঙ্গে-সঙ্গে সমগ্র বিশ্ব-সংসারকেও অমৃত-অভিযক্ত ক'রে তুলি। পৃথিবীর মান্ব হৃদয়স্থ্য কর্ক তগবন্দন্ত এই জীবন কত সান্দ্র, কত মহৎ, কত আনন্দ্যধার! বন্দে পা্রা্যোভ্যম

সংসঙ্গ (দেওঘর) ৬ই আশ্বিন, মঙ্গলবার, ১৩৭০ ২৩।৯।১৯৬৩

প্রীতামরেন্দ্রনাথ চক্রবর্ত্তী

দ্বিতীয় সংস্করণের ভূমিকা

শ্রীশ্রীঠাকুর-প্রদন্ত রাজনীতি-বিভাগের যেসব বাণী 'বিধান-বিনায়ক' গ্রন্থে ইং ১৯৬৩ সালে প্রকাশিত হ'রে যায়, তারপরেও শ্রীশ্রীঠাকুর এই বিষয়ে আরো ১৫টি বাণী প্রদান করেন। সেগ্লি 'বিবিধ স্ভ (২য় খণ্ড)' নামক গ্রন্থে রাজনীতি-অধ্যায়ে সন্মির্যোশিত ক'রে দেওয়া হয়েছিল। বিধান-বিনায়কের বর্ত্তমান সংস্করণে ঐ বাণীগ্র্লি যুক্ত ক'রে দেওয়া হ'ল। প্রক্তক্ বিষয়-স্চীও সেইভাবে বিনাস্ত করা হয়েছে।

প্রথম সংস্করণে এই গ্রন্থের বাণীগ^{ন্}লির প্রথম পংক্তির কোন স্চীছিল না। বর্ত্তমান সংস্করণে প্রকৃষ্ঠিত সমস্ত বাণীর প্রথম পংক্তির বর্ণান্ক্রমিক স্চীপত্র প্রদত্ত হ'ল।

সংসদ, দেওঘর ১লা জানুয়ারী, ১৯৮৪ খ্রীঅসরেন্দ্রনাথ চক্রবন্তা

আমার ঋক্-সত্তা

শাণ্ডিল্য-স্থণিডলে দাঁড়িয়ে আহ্বতি-আহবে ডাকছে,—

সমস্ত রাজ্য

এক বিশ্বরাজ্টেরই বিশাল উম্জনায়
পরস্পর প্রস্পরের স্বার্থে
প্রাণ্ন-সংহতিতে দাঁড়িয়ে
তাই কর্ক,—

সকলেই যা'তে সকলের হ'য়ে সাত্রত দিনের গ্রেগগরিমায় মুদ্ধ হ'য়ে চলে,

नवाई त्यन

সৰার প্রেয় হ'য়ে ওঠে—
কৃতি-উদ্দীপনী তাংপর্যো,
সৰার স্বাথেরি আপ্রেণাই
যেন আত্ম-আপ্রেণা হ'য়ে ওঠে,

তৰে তো সত্য

বান্তব উত্তৰ্শনায় সম্গতি নিয়ে স্বার হ'য়ে উঠবে!—

শিশ্ট সম্ব্রনির উন্মাদনায়
প্রত্যেকে প্রত্যেকের হ'য়ে
দ্বিয়ার দান্ত-দিশ্বলয়ে
স্বস্থ স্কুদরে
সম্ব্রনিপর হ'তে-হ'তে
অজচ্চল আয়ার অধিকারি হবে—
বহুত্বের একপ্রতীতি নিয়ে,—

সাত্বতীর অনাবিল গ্রেশগরিমায় !

<u> ताजवीं उ</u>

দ্বাধীন হও—

স্-এর অধীন হ'য়ে,

তবে তো স্বাধীন! ১।

সঙ্গীনতাশ্বিক শ্বাধীনতা
শ্বাধীনতা নয়কো,
সংসঙ্গত, বৈশিষ্ট্যপালী, আপ্রেয়মাণ, সত্তাপোষণী
অন্শাসনদীপ্ত শ্বাধীনতাই
প্রকৃত শ্বাধীনতা,
নয়তো তা' ভূয়া,—বিপদ্সঙকুল। ২ ।

স্বাধীনতা সাথকি হয় সেখানে,—
সমীচীন সাত্বনীতির পরিচালনা
যেখানে যেমন নিখ;ত,
সম্বদ্ধনী, নারায়ণীয়—
ব্যাণ্টি ও সমাণ্টির বাস্তব উন্নত নন্দনায়। ৩ ।

স্ব-কে ধারণ কর,

শ্ভ-ধ্যতি নিয়ে চল, দ্বাধীন হও,

আর, স্বাধীনতা মানেই হ'চ্ছে— শহুভ যা'

তা'কে ধারণ করা---

পালনে-পোষণে। ৪।

যতক্ষণ না— ধৃতি-বিনায়িত স্কেন্দ্ৰিকতা,

বিধান-বিনায়ক

কেন্দ্রন্থ উছর্তনা,
বন্ধনিপ্র ব্যক্তিশাতন্তা,
পারস্পরিক স্বার্থ-সংশ্রমী সহযোগিতা,
বৈশিষ্ট্য-অন্ধ্যায়ী কৃষ্টিদীপনা,
সন্ত্রা ও সম্বের সলীল স্বচ্ছন্দতা,
অসং-নিরোধী তংপরতা
ও যোগ্যতা-সন্দীপী অন্শীলন
স্বান্থি সম্খিতে
স্বিনায়নী তংপরতায় সহজ হ'য়ে উঠেছে,—
স্বাধীনতা তথ্যও ভাওতামাত্র। ৫ ।।

ব্যক্তি-স্বাভন্ম বা ব্যক্তি-স্বাধীনতা
মরণ-অভিনিবেশী নয়কো,
বরং তা' জীবনকৈ স্বীয় বৈশিখ্টো
সন্তাপোযণী অনুচর্যায় বিবন্তিত ক'রে
অম্তপন্থী ক'রে তোলে—
বিবন্ধনি উল্লাত-পরিক্রমায়;
যে ব্যক্তিস্বাতন্ম বা স্বাধীনতা
প্রবৃত্তি-সংক্র্থ ব্যভিচার-বিক্রোভী, অসং-উপাসক,
তা'তে স্বাধীন হওয়া—
অধন্মক্রই প্জা করা,
তা' পাপ,—নারকীয়,
তাকৈ নিয়ন্তিত বা নির্দ্ধ না-করাই
ব্যভিগত ও স্মাভিগতভাবে
মরণকেই আমন্ত্রণ করা। ৬ ।

স্বাধনিতার ধাপ্পার
মান্ষের ব্যক্তিগত স্বাতন্ত্যকে
হরণ ক'রো না,
যেখানে ব্যক্তির স্তাকে
ধারণ করার ক্ষমতা নাই,
সাতৃক উদ্বর্ধনা নাই,
ব্যক্তিমে পারুপারিক স্কৃতিশীল
স্বো-স্থান্তুতি নাই,—

সে-স্বাধীনতা

যতই রুপালী হো'ক,— লোকজীবনের কাছে লোক-বন্ধনার কাছে

তা'র দাম অতি অলপই। ৭ ।

যে অবাধ চলন

জীবন ও জনকে

যল্যপাপ্তত্ত্ব ক'রে তোলে—

বিকৃত ক'রে তোলে—

ব্যভিচারী ক'রে তোলে—

তা' কিন্তু স্বাধীনতা নয়কো,

ব্যভিস্বাতন্ত্যও নয়,

বরং সন্বন্ধনী সংস্কারগ্যিকে পরিপালন ক'রে
জীবনে-আচারে-ব্যবহারে

চরিত্রগত ক'রে তোলাই হ'চ্ছে—

চরিত্রগত ক'রে তোলাই হ'চ্ছে আত্মর্ম্যাদার সম্বদ্ধনে থেকে স্বাধীনতাকে উপভোগ করা,

ও ব্যক্তিস্বাতন্তাকে

শাসনে স্বত্যু পরিবন্ধিত করাই হ'চ্ছে প্রকৃত স্বাধীনতা বা ব্যক্তিস্বাতন্তা। ৮ ।

ষ্থনই ব্যক্তিম্বাতন্ত্য

আদর্শহারা, বিকেন্দ্রিক, অসহযোগী, অব্যবস্থা, দ্বেচ্ছাচারী, প্রবৃত্তি-পরতন্ত্রী, দ্বার্থপর, শোষণ-তৎপর, প্রতারক, আদর্শ-অনুধ্যায়িতা-সম্বৃদ্ধ-চরিত-হীন ও জাহাল্রমপন্থী হ'য়ে ওঠে,—

সে-হ্ল

তা'র আধিক্য ষেখানে যেমনতর,—
শাসনদীপ্ত পোষণে তা'দিগকে সংহত ক'রে
যোগ্যতা ও সহযোগিতা-প্রবণ
ও পটু ক'রে তুলে'

ভা'দের জীবন ও বন্ধনিকে

বিড়ন্বনাম,ত ক'রে তোলাই তা'দের প্রতি বিশেষ অনুগ্রহ; নরতো, জাহান্তম তা'দিগকে দিগুহে অস্তিত্বহারা ক'রবে। ১ ।

যা'তে মানুযের অন্তানিহিত সংস্কারগালি স্লানয়ন্ত্রণে স্কার্সগ্রতি লাভ ক'রে বৈশিক্ষো আন্বিত হ'য়ে,—

ব্যক্তিগত সত্তা—

যা'র ভিতর-দিয়ে
সে বৈশিল্টো উপনীত হ'য়ে উঠেছে
এবং তা'র জাতীয় সংস্কৃতি
ইত্যাদির সঙ্গে সত্মসঙ্গত তাৎপর্যো
সত্তাসন্দেপাষী আচরণে স্বতঃ হ'য়ে

নিজের ব্যক্তিত্বকে
বিবর্তনের দিকে উন্তিম ক'রে তোলে—
শত্ত-সম্বন্ধনি অভিদীপনায়,
পারিবেশিক অন্তর্য্য নিয়ে,

তা'রই অনুশীলনে সক্রিয় হ'য়ে ওঠাই হ'চ্ছে ব্যক্তিশ্বতিক্তকে

সাত্ত্বিক তল্তে উৎক্রমণশীল ক'রে তোলা ;

আর, ষা' মান,্যুকে উচ্ছ, খেল ক'ুরে

ব্যক্তি, সমাজ ও জাতিকে—

বিশ্ৰেশা ও বিধনস্তিতে

ক্ষয়িষ্ণু অপলাপশীল ক'রে তোলে—

সেগ্রলির সংযম বা সাথকি সংশ্রে

মান্যকে

সত্তাপোষণে সম্ব্ৰুদ্ধ ক'রে তোলা কিন্তু ব্যক্তিবাতন্যাকে

মুঢ়ে অবসন্ন ও নিষ্ক্রিয় ক'রে তোলা নয়কো ; তাই, যথায়থ দক্ষ পরিচর্যায়ে

যা'তে ব্যক্তির স্বাতশ্বিকতা সংসঙ্গতি নিয়ে সম্বৃদ্ধ হ'য়ে ওঠে— শভে-তাৎপর্যো,— তাই ই ব্যক্তি, রাণ্ডী, সমাজ বা শাসন-সংস্থার সব্ব সময়ে সব্বথি করণীয়, আর, বর্ণাশ্রম ও বৈশিণ্ট্যান্য সংজ্ঞান ও সং শিক্ষাই

তার ভিত্তি। ১০ ।

স্বাধনি না হ'য়েই—
অথাৎ ইন্টায়িত আত্মনিয়মনায়
সাথাকি সঙ্গতিশীল বিনায়নে
বাক্তিছকে বিনায়িত না ক'রেই—
সন্ধতোভাবে
ধারণ-পালনক্ষম না হ'য়েই
যা'র সাত্বত অধনীনতা ছুটে যায়,
তা'র স্বাধনিতা স্বেচ্ছাচারই হ'য়ে ওঠে,
আর, ঐ স্বেচ্ছাচার
সাত্বত আচারকে বিমান্দিত ক'রে
প্রব্রিপরাম্ন্ট ক'রে তুলে' থাকে,
ফলে, তা'র ঐ স্বাধনিতা
সন্ধানিতা

ক্ষেত্ৰসমূহকে

উত্তম ফসলের জন্য উব্বরি ক'রে তোল, মান্যকেও তেমনি

উত্তমে উব্ধর ক'রে তোল, জ'বিনকেও তেমনি নীতি-নিয়ন্ত্রণে

উব্ধর ক'রে তোল,

শিক্ষাকেও সার্থক সন্ধতিতে

উব্বর ক'রে তোল—

কৃতিনৈপ্রণা ;

তবে তো ব্যাণ্ট ও সমাণ্ট
পারস্পরিকতার কুশল বন্ধনে
স্বাধীন ও উন্সর্বর হ'রে উঠবে—
শ্রভ-বিন্যাস নিয়ে :

আর, স্বাধীন হওয়া মানেই

কৃতি-অন্চর্যায়
নিজেকে ধারণপোষণক্ষম ক'রে তোলা

এবং অন্যকেও তাই ক'রে তোলা;
গোড়ার কথাই হ'চ্ছে—
প্রাজ্ঞ অভিনিবেশে
স্বাইকে সব দিক-দিয়ে
তার বৈশিন্ট্যান্পাতিক পোষণ-বন্ধনায়
শ্রোকন্দিক পারস্পারক অন্চর্যার
প্রীতিবন্ধনে
আত্মাধ্তি-পরায়ণ ফ্লে দীপনায়
উন্মুক্ত উর্বের ক'রে তুলে'
ব্যক্তি, সমাজ, দেশ ও রাষ্ট্রকে
শ্ভ-সন্বর্ধনায়
সহজ ক'রে তুলতে হবেই;
এই হ'চ্ছে

স্বারই মোক্তা করণীয়। ১২ ।

বাস্তব স্বাধীনতা
তথন থেকেই আবিভূতি হবে—
যখন প্থিবীর সমস্ত রান্ট্রগ্রিল
একায়িত হ'য়ে
তা'র বিভিন্নতা বজায় রেখে
তা'র উপযোগিতা-অন্সারে
ব্যান্টিকে নিয়ন্তিত ক'রতে থাকবে—
সম্বর্ধনার দিকে,

বিকৃত ব্যাহ্যতিতে
উৎসগ্রিকত করে নয়,
জীবনীয় সদ্বন্ধনার
জামাঘ চিরস্তন গতি নিয়ে—
দিমত চেতনায়;
এমনি ক'রেই ষথন
পরস্পর পরস্পরের
বান্ধব হ'য়ে উঠবে,

বিষয় হ'য়ে উঠবে,
পরস্পর পরস্পরের
উজ্জনা হ'য়ে উঠবে,
পরস্পর পরস্পরের
অসংকে নিরোধ করে
ক্রির উংসজ্জনায়
উংস্গাঁক্ত হ'য়ে
কৃতিসম্বাদ্ধ অন্চলনে
যত চ'লতে থাকবে—
পরিচর্ষার দবিশ্ব অন্শাসনে,
স্বাধীনতা ততই এগোতে থাকবে—
বিশ্বের প্রতিপ্রত্যেকের কাছে
স্বস্থির আকৃতি নিয়ে। ১৩ ।

সতার বৈশিণ্ট্যশীল জীবন-প্রবাহ

যথন সাত্ত্বি ধ্তি-উপাসন-তংপরতায়,
পারদ্পরিক সত্তাদ্বাথের আবাহন-অন্কর্যায়

যাগদীপী হ'য়ে
প্রতাকটি হদয়কে দ্পর্শ ক'রে
নন্দন-হিল্লোলে
স্বাইকে পরদ্পরত্পী ক'রে তুলতে পারে—
কেন্দ্রায়িত ধারণপালনী উৎসারণায়,
বিশ্ব-দ্বস্থি ও শান্তি
তথ্য দ্বতঃ-প্রবাহশীল। ১৪ ।

অমোঘ ইন্টার্থপরায়ণতা নিয়ে
আত্মবিনায়নী তৎপরতার সহিত
সাভ্তিক সঙ্গতি—
যা' সন্তাকে

পোষণবন্ধনায় প্রদীপ্ত ক'রে অনুসেবনী তৎপরতায় যোগ্যতায় অধিরুঢ় ক'রে তোলে, - এমনতর খা'-কিছ্কে
বাস্তব আগ্রহ-দীপ্ত তাৎপর্যো
প্রতী করাই হ'ছে
প্রথম এবং প্রধান জিনিস,
আর, ঐ প্রবর্জনী চলন যেখানে
ঐটাকে মুখ্য ক'রে তুলে'
বিধি-জনুশাসনগর্দীকে নিয়ম্গিত ক'রে
প্র্যায়ে,

অন্বিত সার্থকতায়
পারস্পরিকতার অন্চ্যার্শী অন্নয়নে
সংহতির স্থি ক'রে তোলে—
ব্যক্তিগত বৈশিষ্টাকে অবাধ ও উচ্ছল ক'রে দিয়ে,—
স্বাধীনতা কিন্তু সেখানে;

আর, এই অন্নয়ন বখন পরিবারকে পারস্পরিক অন্কম্পী অনুবেদনার সন্ধির সংহত ক'রে তুলে' সমাজ ও রাণ্ট্রকৈ

অমনতরই সংহিতির সামবেদনায় উচ্ছল করে প্রাচীন ও নবীনের সার্থকি সমবায়ী অন্বয়ে যোগ্যদীপনার যুক্তজীবনকে জীয়ন্ত ও জন্মন্ত করে উচ্ছল অন্যচলনে

কৃঘিসথে

ক্রমার্গতির সাথক নিজ্পয়তায়
বিশেষ বিনায়নে সম্বর্জান্বত ক'রে
উদ্বন্ধনাল ক'রে তুলতে থাকে,—
স্বাধীনতা পারিজাত পরিক্রমায়
স্ব্যাণ্ট সমণ্টিকে
পরিবেশ ও পরিস্থিতি নিয়ে
দ্নিয়ার বৃকে
অম্ত-অভিষিত্ত ক'রে
বিশ্বজনীন চেতন-সম্প্রানে
স্ব্রায়ি মন্যারের দ্বিপালী জীবনে

হোমদীপ্ত ক'রে চ'লতে **থাকে ৷ ১**৫ ৷

যা'রা আদশ'-ধন্ম'-কৃষ্টির অন্বিত সঙ্গতি নিয়ে পারদপরিক পরিচর্য্যায়

সংহত হ'রে উঠতে পারে না—
অসং-নিরোধী তংপরতা নিয়ে,

প্রত্যেকটি কম্মকে

ধশ্মপরিচর্যায় পরিভৃত ক'রে তুলতে পারে না— ছরিত কৃতিমুখর নিম্পন্নতায় উচ্ছল হ'য়ে,

অনুশীলন-তৎপরতার ভিতর-দিয়ে

যোগ্যতায় সহজ ও সার্থক হ'রে উঠতে পারে না,

স্ব-এর ধারণ-পোষ্ণ-পালনে প্রাভম্<mark>খ যা'রা,</mark>

যে-জাতি এমনতর স্বাধীন, তা'দের স্বাধীনতা যে আত্মহারা, উল্লাতিবমুখ,

তাতৈ যে কোথায় সন্দেহ আছে—
তা' ঠাওর করাই কঠিন :

তাই, আদর্শ, ধন্ম ও কৃষ্টির

অন্বিত সঙ্গতি নিয়ে চল—

শ্রন্ধোষিত অন্তর নিয়ে,

পারস্পরিক অনুচর্য্যায়

প্রতোককে উচ্ছল ক'রে -

কৃতিম্খর ধশ্মনি,চ্যার্টি অন,শীলন-তৎপরতায়,

যা'র ভিতর-দিয়ে সাত্ত্বি ধৃতি ও পালন-পোষণ

সপারিপার্শ্বিক নিজেতে উচ্ছল হ'য়ে ওঠে—

পরাক্তম প্রদীপনায়,

একায়নী দৃঢ়-সন্বেগ নিয়ে,

স্বাধীনতা গুরুগোরবে

তোমাদিগকে দীপ্ত ক'রে তুলবে—

তোমাদের শরীরী মঙ্গলঘটকে

অনিব্ৰচনীয় আশিস্-বৰ্ষণে

প্রেরণা-প্রবাদ্ধ উন্নত চলনশীল ক'রে। ১৬ ।

তোমরা যদি

স্বার্থান্ধ বিলাসিতায় আত্মনিয়োগ কর—

সঙ্গতিশীল তাৎপর্যাকে উপেক্ষা ক'রে— পরপদলেহী কুরু,রের মত,

নিজের সাত্বত আচারকে

তামস-সংযোজনায় সংহত ক'রে
বিপর্যান্ত বিনায়নে নিয়োজিত ক'রে
সম্বানাশকে আলিঙ্গন কর,
কেউ কি তোমাদের বাঁচাতে পারবে?

অশিষ্ট কদাচারে

নিজেদের জম্জারিত, ক'রে
বোধ-বিবেকের উম্জানা ও ধ্তি-দর্শনিকে
অন্ধ তমসায় নিহিত রেখে
তোমরা কি স্কু থাকতে পারবে?
তা' কি হয়?—

হয় না;

সমাজকে যদি বাঁচাতে চাও—
দেশকে যদি বাঁচাতে চাও—
তোমাদের নিয়োজিত
নেতৃপর্র্বদিগকে যদি বাঁচাতে চাও—
এখনই স্সম্বদ্ধ হও,
স্মান্দীপ্ত হও,

নিজের জীবনের সাথে প্রত্যেকটি জীবনকে আঁকড়ে ধর,

বিন্যাস-বিভবে

প্রত্যেকেই প্রত্যেকের হ'রে উঠুক— উম্জী পরাক্তম নিয়ে বিক্রমদীপ্ত তৎপরতায় ; তবে তো!

যা'-কিছ্ব কর

তা'র আগেই
তোমাদের সত্তা-সংবক্ষণী সন্দীপনাকে
সন্দৃঢ় সজাগ ক'রে রেখো,
স্জাগ্রত ক'রে রেখো,
এমনতর অধিণ্ঠিতি নিয়ে—
যেন কেউ তোমাদের

এতটুকুও টলাতে পারে না পরারুমের বিপ**্ল** কৃতিবিভব নিয়ে সঙ্গতিশীল উদ্দীপদায়; তবে ত্যে স্বাধীনতা!

ষদি দ্ব-এর অধীন না থাক তোমরা – নেহাং নিটোলভাবে, দ্বাধীনতা কি আসে?

যদিও পাও—

তা'ও কি থাকে?
তা'তে সংহতিই বা কোথায়?
সঙ্গতিই বা কোথায়?
বিভব-বিভূতিই বা কোথায়?
সন্বেগের ঘোর আবর্তনে বিবর্ত্তিত হ'য়ে
শৃভ-প্রবর্তনায় সম্বদ্ধিত হ'য়ে চল
সঞ্গতিশীল তাৎপর্যো—

অসংনিরোধী তংপরতাকে
অটুট নিনড় ক'রে রেখে—
বজ্রকবাটের মতন
দৃঢ় দ্রস্ত ক'রে;

স্বাধীনতাকে রাখতে হ'লেই প্রথমেই তো তা'ই চাই,

বাস্তবে যে স্বাধীন—

সে

উপষ্ক যে বা যা'-কিছ্কে
স্বাধীন ক'রে তুলতে পারে,
যে নিজেই স্বাধীন নয়—
সে তা' পারে না :

তাই বলি—
দ্বভোগের জনলাময়ী তামস-অগ্নিকে
কেন আলিঙ্গন ক'রবে?
অন্তর-অগ্নিতে হোম-আহন্তি দাও,
আত্মিক সন্বেগ বিচ্ছেরিত হ'য়ে উঠুক—
জন্মন-দ্বিট নিয়ে,

এমনি ক'রে

ভোমাদের প্রতিপ্রত্যেককেই আগ্নুন ক'রে তোল,

সে-আগ্রন

সন্ধিয় তাৎপথেয়

যেখানে ধেমন প্রয়োজন

তেমনি ক'রেই নিরোধ কর্ক—
অসং খা'-কিছ্ম

স্বৰ্ণাশা যা'-কিছু,

অন্তিত্বের বিযাদ-সন্দীপী যা'-কিছ্;;

স্বকে সংহত ক'রে

উংফ্ল উন্দীপনায়

এখনই দাঁড়াও,

সংহত হও;

মনে রেখো—

সব বিষয়েই

প্রয়োজনের প্রেবহি প্রস্থৃতি যা'দের স্ঠাম,— তা'দের গতি কুটিল হয় না, কূটই হ'য়ে থাকে;

আর, সবাইকে

যথোপযা্ক বান্ধব ক'রে নিয়ে

নিরপেক্ষ থাকতে পার—

যতক্ষণ না আপদ্-আক্রান্ত হও;

-বিন্ত-বোধনাই

সম্বোধ-তাৎপর্যো

পরাক্রমপ্রদীপ্ত হ'রে

সাত্বত উৰ্জ্জনাকে উন্দীপ্ত ক'রে তোলে— সব ব্যতিক্রমকে নিরোধ ক'রে;

তোমরা কী চাও—

জানি না,

আমি বুঝি—

সবারই অন্তর

থাকতেই চায়,

বাঁচতেই চায়,

বাড়তেই চায় ;

এটা কি ভ্রান্তি? ১৭ ।

ইন্টবিহীন বিকেন্দ্রিক ন্বেচ্ছাচারী শাসনকর্তা সাপের চেয়েও সন্দেহের । ১৮ ।

ইন্টার্থ-অন্সেবী ধন্মই প্রেনীতির উদ্গাতা, যা'রা স্কেন্দ্রিক ধন্মান্চ্য্যায় অবিশ্বাসী প্রেনীতি তা'দের ভ্রান্ত ও বিপদ্-সংকুল। ১৯ ।

রাজনীতি বা রাজনীতি

যদি ধন্মের আপ্রণী না হয়, আপোষণী না হয়, অন্তিক্দির ধ্তি না হয়, তা' কিন্তু ছল্ল-বিক্ষোভ স্থি ক'রে বাজ্য ও রাষ্ট্রিককে

বিনাশের দিকেই পরিচালিত ক'রে থাকে। ২০ ।

একান্ধ্যায়ী ভগবং-প্রেরণা-প্রবৃদ্ধির সহিত সক্রিয়, বজ্রদীপ্ত কঠোর সংহতি নিয়ে রাষ্ট্রীয় সন্তা-সংরক্ষণ,

তংশ্বার্থ-সম্প্রসারণ
ও বৈশিষ্ট্যপালী গণ-নিয়মনের ভিতর-দিয়ে
যোগ্যতায় অধিগমনই
যা'র একমাত্র স্বার্থ না হ'রে ওঠে,—
তেমনতর মান্ত্র যদি
শাসন-সংস্থার অধিনায়ক হয়,—

া আফানায়ক হয়,— তা' কিন্তু ভীতিপ্ৰদেই। ২১ ।

সায়াজ্য

দ্বগেরি পথে উন্নীত হ'রে চলে ততই— স্কেন্দ্রিক, শ্রের্য়নিন্ঠ, অন্বিত-গ্রুণদীপ্ত অন্ফলনী চরিত্রই যথন থেকে
সোন্দর্যোর বিভামণ্ডিত হ'য়ে
প্রত্যেকের কাছে
লোভনীয় হ'য়ে ওঠে যতই । ২২ ।

ষেমন সন্তাবিধৃত বোধসমন্থিত
শারীর-খন্তগ্নলির
পারদপরিক স্মঙ্গত সহযোগী
অন্বয়ী চলন-তাৎপর্য হ'তে
সমগ্র শরীর-সম্বন্ধে চেতনা জাগ্রত হয়,
তেমনি

স্কেন্দ্রিক বোধায়নী তাৎপয়ের ভিতর-দিয়ে
স্সেসত পারস্পরিক সহযোগিতায়
সাথকি সমবেত চেতনার স্থি হয়,
তাই-ই জাতীয় বা রাষ্ট্রীয় চেতনা। ২৩ ।

তুমি রাজনীতি ক'রে বেড়াও,
তথচ আদশে অন্নর্রাঞ্জত হ'য়ে ওঠনি
উৎসভ্জনী অন্নর্যায়,—
তা'র মানে, লোকরঞ্জনাও তোমার
বিকৃতি-অন্শায়ী,
তাই, তা'তে
সঙ্গতিশীল বন্ধনি-অন্প্রেরণাও নেই,
এই রাজনীতি ব্যর্থতারই পরম বান্ধব;
আপসোসই তা'র আঅমর্যাদা। ২৪ ।

আগে

উপচয়ী শ্রেয়ার্থ-অন্প্রেরণা নিয়ে তদন্বত্তি তার গণ-স্বস্থি ও স্বার্থকে নিজের স্বস্থি ও স্বার্থ ব'লে গ্রহণ কর, এই অন্প্রেরণী অন্চর্য্যা নিয়ে প্রতানীতি ও গণহিতী রতে রতী হও, তবে তো তোমার ব্যক্তিত্ব গণব্যক্তিত্বে উন্ভিন্ন হ'য়ে উঠবে ; আর, যদি ফাঁকি দাও— মেকিই হবে উপঢ়োকন তোমার। ২৫ ।

মান্যের জীবনকে
পালন-প্রণী তৎপরতার
স্বিদ্ধিত ক'রে তোলা—
শ্রেমনিন্ঠ নন্দনার,
জন্মে, কম্মে, জীবনদ্যোতনার,
স্বাস্থ্য ও স্বস্তি-স্ন্দর উপচারে,—
তাই-ই হ'চ্ছে রাজনীতির গোড়ার কথা,

রাজনীতি বখন

কল্যাণ-পরিস্রবা
ইণ্টনিন্ঠ জীবনীয়
পালন-পোষণ ও প্রেণী অন্চ্যারি
স্বস্তি-আরাধনায় বিরত হ'য়ে
ধাশপাবাজি নকল প্রত্যাশায়
মান্ত্রকে বিদ্রান্ত ক'রে তোলে—
স্বার্থান্য্রিয়া ক্ষমতা লিশ্সায়,
তখনই হয় তা'র অন্তর্ধান,
আসে দানবীয় দৌরাত্মা হব ।

আর, ভিত্তির গাঁথনি। ২৬ ।

রাজনীতিই প্র্নীতি—

যা' মান্ধের অন্তিব্দির ধ্তি-অন্শীলনাকে
বৈশিষ্টাপালী আপ্রয়মাণ

স্কেন্দ্রিক অন্ধ্যায়িতা নিয়ে
প্রকৃষ্ট পরিচ্য্যায়

যোগ্যতায় জীয়স্ত করে তোলে—

হফ্টতর পরিক্রমায়,

অন্বিত পারিবেশিক সঙ্গতি নিয়ে,
পারম্পরিকতার আলিঙ্গন-অন্দীপনায়

পরস্পরকে প্রস্পরের প্রতি স্বাথান্বিত ক'রে,

তাই, ধম্মই

রাজনীতি বা পত্তনিতির প্রাণন-স্পন্দন। ২৮ ।

তোমার রাষ্ট্রই বল,

সমাজই বল,

আর, গণ-বাণ্টিই বল, ধন্মের ভিত্তিতে যদি তা' গ'ড়ে না তোল,— আবার, সে-ধন্ম যদি

বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রয়মাণ আদর্শ বা ইন্টের বান্তব জীবনে জীয়ন্ত হ'য়ে না ওঠে— প্রাক্তর, পরিদর্শী, অন্বিত সাথকি স্কেন্দ্রিকতায়, যাই কর আর তাই কর, ঐক্যা, সংহতি ও সম্বন্ধনা স্ক্রেপরাহত সেখানে,

আর, ধন্ম মানেই হ'ল—
সেই নীতি-বিধি জীবনে প্রতিপালন করা,—

যাতে মান্য বাঁচে, বাড়ে

ব্যাণ্ট ও সম্ভিট-সহ । ২১ ।

যে-সমস্ত জনপদ বা রাজা

আত্মঘাতী বিদ্রোহ-বিচ্ছিন্ন হ'রে দ্বিধাদীর্ণ হ'রে প'ড়েছে,—

তা'দিগকে আগে

সংযোজিত ও সংহত ক'রে তোল,
স্বর্ধন ও শান্তি-তান্তিকতার স্বস্থিবচনই ঐখানে ;
কারণ, স্কেন্দ্রিক একতাই শক্তি,
শ্রেয়াথাঁ ত্যাগই জীবনদীপ্তি,
অচ্ছেদ্য বান্ধ্ব-নিবন্ধনই সংহতি,
পারস্পরিক যোগাতাপ্রস্থারিচ্যাই সম্ব্দিন্দ
তাই, প্র্নীতির প্তস্থান্তলই ঐ। ৩০ ।

যে অবস্থায়ই পড় না কেন,
সম্ভব হ'লে খ্ব চেণ্টা রেখো—
দেশ বা প্রদেশকে
নানারকমে বিভক্ত না ক'রে ফেলতে;

এই বিভব্তি কিস্তু তা'র আদিম সংশ্থিতিকে উচ্ছুখ্খলই ক'রে তোলে,

ন্ন্ট-নিয়মনায় তা'কে ক্রম-উৎসল্লের দিকেই নিয়ে যায় ;

ফলে, তা'র প্রাকৃতিক সংস্থিতি তো যায়ই,

তা' ছাড়া

তা'র ঐতিহা, সংস্কৃতি,

সান কম্পী পারস্পরিক সম্বদ্ধতার 'পর দাঁড়িয়ে যে-কুণ্টি উদ্ভিন্ন হ'রে উঠেছিল,—

স্বগর্লি জাহাল্মের দিকে এগিয়ে চলে;

তাই বলি—

দেশের শৃভাকাঙ্কী হও, তা'র প্রাকৃতিক সীমান্ত-রেথাকে কখনও বিধন্ত ক'রে তুলো না,

তাহ'লে তা'র অন্তঃস্থ সংস্কৃতি— ভাঙ্গাচোরা যা'ই কিছু থাক না কেন,

তাকৈ আবার গড়ে তুলতে পারবে—

বিশদ বিবদ্ধনার দিকে, সাত্ত একায়নী তাৎপর্যো;

নইলে, ব্যতিক্রম

সবাইকে ব্যতিক্রান্ত ক'রে তুলবে। ৩১।

এক রাজ্য ভেঙ্গে

বিভিন্ন রাজ্যে বিভক্ত ক'রতে যেও না,

ক'রলে কিন্তু

প্রাদেশিক

প্রাবৃত্তিক বিদেষই বেড়ে যাবে,

সংহতি

শিষ্ট বিনায়ন

লোকান্বরিক্ত

তংস্বার্থ পরিচর্য্যা— আরো কত কী— সবই ক্রমে-ক্রমে নন্ট হ'য়ে একটা শহ্মস্রতির স্নিট হওরা ছাড়া আর কিছুই হবে না,

অনুকম্পা

লোক-অন্ব্যক্তি—
স্বাথ সন্দীপনী তাৎপযোঁ
কমে-কমেই অস্তমিত হ'য়ে যাবে,
উপস্থিত স্বার্থ দেখে'
অমনতর ভূল কিছাতেই ক'রো না,
সঙ্গতিশীল তাৎপর্য নিয়ে

হও, বাড়—

আরো-আরোর পথে, মোটাম্টিভাবে তৃপ্তি পাবে সবাই, বন্ধনার ঐই সন্দীপনী মন্ত্র । ৩২ ।

যে গণ বা রাজ্ঞী

প্রয়মাণ একাদশ প্রাণতার কেন্দ্রারিত নয়—
আর, সেই আদশনিপ্রাণিত ধর্ম্ম ও কৃষ্ণিতে
জীবন-চলনা স্বাভাবিক হ'য়ে ওঠেনি
জীয়ন্ত অন্রাণে
সবৈশিষ্টো ব্যক্তি ও সমষ্টি নিয়ে—যা'দের,—
শান্ত ও সংহতি তা'দের স্দ্রেপরাহত,
আত্মঘাতী বিচ্হিন্নতাই তা'দের
স্বৰ্ণনাশা স্বাভাবিক অভিযান—
মৃতু বোধি-উদ্ধত্যের পথে। ৩৩ ।

রাজনীতি বদি কর,
আর, রাজনীতিই বদি শিখতে চাও,
প্রথমেই সাত্বত প্রদীপনা নিয়ে
অচ্ছেদ্যভাবে আচার্যানিষ্ঠ হও,
আর, ঐ উদ্যমে
সাত্বত-রতচারী হ'য়ে
লোকরঞ্জন-নীতিকে অনুসরণ কর—

বৈধী-অন্নয়নে

প্রেণ-পোষণী কৃতিচলন নিয়ে
সঙ্গতিশীল অন্বিত অর্থনায়,—

যাতে নিজের ব্যক্তিঘটা
আত্মপ্রাদ-উচ্ছল হ'য়ে চ'লতে থাকে। ৩৪ ।

প্রতিটি ব্যন্থির সাত্ত প্রয়োজনকে

মে-নিয়ম বা নীতি অগ্রাহ্য করে,
বাঁচাবাড়ার পক্ষে নেহাতই জর্বী মা'
তা'র আপ্রেণে অবহেলা করে,—
তবে রাজনীতির নীতি কোথায়
তা' আমি ব্যতে পারি না,
তা' শ্ধ্ কথায় না কাজে—
তা'-ও ব্রি না। ৩৫ ।

সহজ সরবরাহ,

বিবাদের ছবিত স্বস্থিপ্রদ মীমাংসা

ও বিবাদীদের প্রমিশ্লন,
আর, বৈশিন্ট্যপালী-আপ্রয়মাণ-আদর্শ-অন্বতিতার
সন্তাসম্পোষণী কৃষ্টির অন্শীলনে
মান্সকে যোগাতায় স্বাবলম্বী ক'রে তোলা—
রাজ্যসংস্থার তরফ থেকে
এই তিনের বিহিত ব্যবস্থাপনা
ব্যন্তির আপ্রণে
সম্ফিকে সম্বন্ধন-প্রয়াসী ক'রে
তাদিগকে রাজ্বসংস্থার
বিশ্বাসী ও প্রীতিশীল ক'রে তোলো। ৩৬ ।

আদশের দাঁড়ায়

ধন্মের ভিত্তিতে বৈশিক্ট্যের কাঠামোয়

সদাচায়ী চলন প্রতিনতিক চলন কোটিল্য-চলন জাতীয়তার চলন সং-সন্দ পিনী অসংনিরোধী অন্কর্য্যা ইত্যাদি
নিখাঁত উপস্থিত-বাদির অভান্ততার
জীবনবাদিদ নিয়ন্ত্রণে নিয়ন্ত্রিত হ'রে
পারস্পরিক অন্বিত সার্থাকতার
ঐ ধন্মাদশো সার্থাক হ'রে যতই ওঠে—
প্রতিটি ব্যাঘ্টজীবনে
সামুস্কত তাৎপর্যো,
জাতিও ততই জীয়ন্ত চলনে চ'লতে থাকে। ৩৭ ।

হদ্য সম্বন্ধের ভিত্তিতে ব্যক্তিগত অধিকার যদি না থাকে-তবে সেখানে ব্যক্তিগত দায়িত্বও থাকে না, ব্যক্তিগত দায়িত্ব যদি না থাকে-ব্যক্তিগত যোগ্যতাও অবসাদগ্রন্ত হয়, যোগ্যতা যত অবসাদগ্রন্ত হয়— উৎপাদনও তত ক'মে যায়, তখন কুষিশিলপাদির ষতই জাতীয়করণ করা ষা'ক্না কেন— তা' ক্ষয়িষ্ণু চলনেই চ'লে থাকে; দায়িত্বের অবান্তব ভাব্যকতা অৰ্থাৎ যা'তে মান্ত্ৰ বান্তবভাবে মুখ্যতঃ অন্তরাসী নয় বা হ'য়ে উঠতে পারে না সক্রিয়ভাবে. তংসদ্বন্ধীয় দায়িত্ব মানুষকে দায়িত্বশীল ক'রতে পারে কমই। ৩৮।

ধন্ম-নিরপেক্ষ রাণ্ট্র কী
তা' আমি বৃঝি না,
বরং তা' সম্প্রদায়-নিরপেক্ষ হ'তে পারে,
কারণ, সব সম্প্রদায়ের প্রত্যেকটি ব্যাষ্ট্র সন্তায় সংস্থ,
বাঁচা-বাড়ার উপাসক,
প্রত্যেকে বে'চে, বিবন্তিতি হ'য়ে
আরোতে উম্গতি-লাভ ক'রতে চায়, এই বিবর্তনের কেন্দ্রায়িত প্রতীকই ঈশ্বর, তিনি এক, অদ্বিতীয়, সত্তাকে স্বস্থিতে সঞ্চরণশীল ক'রে ইন্টাথে স্থাপক স্কেন্দ্রিক হ'য়ে ঈশ্বরে সাথকিতা লাভ করাই হ'চ্ছে প্রমাথ

আর, ধন্ম মানে তা'ই

যা' সন্তাকে ধারণ করে,

প্রেণ করে, পোষণ করে—

ব্যাঘ্টগভজাবে ও সমান্টগভজাবে—

বৈশিশ্টা-ধন্ম ও ব্যাক্তস্বাতদ্যাকে বজায় রেখে—

স্বর্বতোম্থা সম্বন্ধনায়—

উন্নত সংক্রমণে;

তাই, রাজ ধন্ম-নিরপেক্ষ কী ক'রে হয় তা' আমি জানি না, বরং তা' সম্প্রদায়-নিরপেক্ষ হ'তে পারে। ৩৯ ।

তীর্থস্থান,

ও বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রেয়মাণ
প্রেরিত-প্রেবোত্তম যাঁরা—
তাঁদের জন্ম ও তিরোভাবের স্থানগ্লিকে
কৃষ্টিপ্রবৃদ্ধ ধন্মকিন্দ্র ক'রে
সন্তাবান্বিত সদাচার্মন্ডিত ক'রে
স্বাস্থ্য ও স্বাভাবিক তাৎপর্য্যান্গ অন্চর্য্যায়
সেগ্লিকে স্বাধীন ক'রে
স্থান্যন্ত্রণ

গণশিক্ষার স্বাভাবিক কেন্দ্র ক'রে তোলা স্বারই কর্ত্তবা, যা'তে প্থিবীর সব দেশেরই লোকসম্ছ ইচ্ছামত সেখানে থেয়ে স্তাসন্বন্ধনী ধর্ম্ম, কৃষ্টি ও স্নাচারে সন্বা্দ্ধ হ'য়ে উঠতে পারে, এবং সব দেশেরই লোক জ্মায়েত হ'য়ে
পারস্পরিক একছান্দীপনায়
সবাই স্বার স্পেদ্ হ'য়ে উঠতে পারে,
আর, ঐ প্রেরিত-পরেবোত্তমের প্রতি
স্কেদ্পিক হ'য়ে
প্রতি প্রেবোত্তমকেই
তাঁরই বিভিন্ন প্রকট অবস্থা-বৈশিঘ্টো জেনে
মহাসংহতিতে স্ব্রুক হ'য়ে উঠতে পারে—
অন্কেম্ম কম্মঠ অন্দীপনায়;
এটা প্রত্যেক রাজ্রের পক্ষে
বিশেষ অপরিহার্যা করণীয়,
নয়তো, লোক-স্বন্ধনা ও লোক-সংহতি
বিভিন্ন ও ব্যাহত হ'য়েই চ'লবে,

জনগণ

শ্রদাহারা, ছল্লছাড়া শ্বৈরাচার-অন্বর্তিতার আত্মবিধ্তিকে হারিয়ে থান-খান হ'রে যাবে। ৪০ ।

ব্যক্তিগতই হোক,
পারিবারিকই হোক,
সামাজিকই হোক,
রাণ্ট-সন্বন্ধীরই হোক—
কোনপ্রকার মঙ্গলবিধারক ও নিয়ামক থিনি,
তাঁর খোঁজ ক'রবার অধিকার
থেমন স্বারই আছে—
ব্যক্তিগত বা গ্ছেগতভাবে,
তাঁকে সন্বন্ধনী অর্ধে
নিন্দত করবার অধিকার
ষ্মন স্বারই আছে,

তেমনি তাঁ'র প্রতি
থে-কোনপ্রকার অমঙ্গল-অভিঘাত
থেখান থেকেই উন্ত্ হ'য়ে উঠুক না,—
তা' তদন্ত করবার অধিকার স্বারই আছে—

ব্যক্তিগত ও গ্লেছগতহিসাবে প্রত্যেকেরই,

এবং সেই তদস্ত-বিষয়গের সমীচীনতা বিচার ক'রে

> বিহিত ব্যবস্থা ক'রতে শাসন-সংস্থার বাধা থাকা উচিত ;

ষদি সে তা' না করে

তবে সেই অনিন্টের ইন্ধনই ঐ শাসন-সংস্থা.

কারণ, সন্তারই আকৃতি
শ্ভে সন্বন্ধিত হওয়া,—
অনিন্ট-দ্ব্রু হওয়া নয়কো,
মনে রেখো.

ন্বস্তি-সংস্থাপকরাই ধন্য। ৪১।

পরিন্থিতি ও পরিবেশের প্রতিঘাতজনিত প্রবৃত্তি-প্ররোচনায়

মান্বের আদশের প্রতি ধন্মের প্রতি

কৃষ্টির প্রতি

নিষ্ঠা-অন্বিত রাগদীপনা,

যেমনতরভাবে সন্বা্দ্ধ বা সংক্ষার হয়--

মান,্যের বাক্, ব্যবহার ও চালচলনও আভঃকরণিক প্রবণতা নিয়ে

তেমনিই হ'য়ে থাকে,

আর, এমনি ক'রেই ক্রমশঃ দানা বে'ধে-বে'ধে
ঐতিহাসিক পরিবত্তনি বা বিবত্তনি

আরম্ভ হ'য়ে ওঠে,

কখনও দ্বর্গায় সাবাহনে
দিঙ্মণ্ডল মুখরিত হ'য়ে ওঠে—
কৃষি, শিক্স, বাণিজা, সাহিত্য,

কলা, বিজ্ঞান,

উন্তাবন, উৎপাদন

ও সংস্কৃতির স্বতঃ-উৎসারণায়,

দ্বর্ণয়ুগ বা দ্বর্গের

মহিমান্বিত লাস্য-বিনোদনার ;

কখনও বা কেন্দ্রারা, সংহতিহারা বিচ্ছিন্ন তমোব্দের আরম্ভ হন্ন— ছর অজ্ঞতার মোহবিদ্ধ ক্ষোভ-বিশ্বভথলার ভিতর-দিয়ে ; ঐতিহাসিক পরিবর্ত্তন বা বিবর্তনের মোক্তা তাত্ত্বিকতাই এই ; আদর্শ, কৃণ্টি ও ধন্মের অন্বিত সঙ্গতির সার্থক সংহতি-অন্ক্রমায় চ'লতে থাক, পরিস্থিতি ও পরিবেশকে তদন্য উন্নতি-উদ্দীপনায় তপ-অনুশীলন-ভংপর ক'রে ভোল,--আর, ভবিষ্যৎ দ্বৰ্পপ্ৰস্হ হ'য়ে তোমাদের সম্মূথে দ্বগ-সাব্যা বিতরণ করাক; ঈশ্বর সবারই পরম-কেন্দ্র, ঈশ্বরই সংহতির আদিম ভূমি, ঈশ্বরই সাত্ত্বিক অন্শাসন, ঈশ্বরই জীবন-ডন্দ্র। ৪২ ।

তুমি সপরিবেশ স্কান্ত থেকে
জাগতিক পরিস্থিতিকে
তোমাতে অচ্চেদাভাবে
স্বার্থান্বিত ক'রে তোল,
যা'তে সহৃদয়ী সক্রিয়
সহান্কম্পিতার সহিত
তা'রা তোমাতে অটুট বান্ধব-বন্ধনে
বিবদ্ধ থাকে,
আর, এ ক'রতে যে-প্রেনীতি
অর্থাৎ রাজনীতির প্রয়োজন
কৃটকোশলী ক্ষিপ্রতায় তা' খাটিয়ে
সম্যাধানে এসে দাঁড়াও,

যা'তে

যে-কোন বিপদ্ই আস্ক না কেন,

তা' নিরোধ ক'রতে

এক লহমাও সময়ক্ষেপ না হয়,
প্র্নীতির কৃটকোশলী অভিযান

যা'র এমনতরই দক্ষ,
কৃতিত্বও তা'র তেমান বৃদ্ধিশালী;
সন্তাকে স্মংস্থ রাখতে হ'লে,

যেখানেই ষতটুকু যেমনতরভাবে

ত্যাগ ক'রতে হয়—

তা' না ক'রে চলা মানেই হ'চ্ছে
বিধনীন্তকে হানাদার ক'রে

সন্তাকে বিপন্ন ক'রে তোলা,

নজর রেখো— ঐ ত্যাগটাও যেন উপচয়কেই আবাহন করে। ৪৩ ।

বিভিন্ন দেশে

শাসনসংস্থা যাই থাক্ না কেন—
যতক্ষণ পর্যান্ত তাদের মধ্যে
মান্যের বৈশিষ্টাপালী, সং-সন্দীপী, সন্তাপোষণী
আনাগোনা ও আদান-প্রদান সন্বন্ধে
নানাপ্রকার বিধিনিষেধ যা' আছে,
তা' একদম বাতিল হ'য়ে না যাছে,—
একই শাসনসংস্থার দুটো সহরের ভিতর
যেমনতর হ'য়ে থাকে,—
ততক্ষণ পর্যান্ত ঐ সব শাসনসংস্থা
গণবৈশিষ্টা ও গণস্বাতন্তাকে
মন্ত ক'রে দিতে পারেনি—
এ-কথা অতি নিশ্চয়,

এটা উক্ত শাসনসংস্থা-সম্বের ব্রটি, অযোগ্যতা ও কলঙ্ক ছাড়া আর কিছ্ই নয়কো;

আর, বিভিন্ন শাসনসংস্থা পারস্পরিক দ্রোহধ্যক্ষিত যতক্ষণ থাকবে ততক্ষণ তাদিগকে শ্বার্থ-সংক্ষাধ থাকতেই হবে,—
বে শ্বার্থ-সংক্ষাধা
গণ-স্বার্থ, গণ-বৈশিষ্ট্য ও গণ-স্বাতন্তাকে
ব্যাহত ক'রে চলো;
স্বতন্ত মহৎ-সংস্থা যতই থাক না কেন,
তা'রা যদি পারস্পরিকভাবে
মহতী অন্পোষক ও অন্প্রেক না হয়,
একস্তুসঙ্গত একান্ধ্যায়ী
আদর্শ-সংহত না হয়—

দেশ, কাল ও পাত্রের অন্বিত ক্রমিকতার ভিতর-দিয়েও বৈশিষ্ট্য বজায় রেখে

বৈশিষ্ট্য বজায় রেখে
শান্তি ও শৃত্থলাকে
মুক্তির উদান্ত সুরে বেংধে,
শাতন তথনও তা'দের প্রভু;
মান্ত্র যে-দিন প্রাণ খুলে ভাবতে পারবে—
প্রাণ খুলে ব'লতে পারবে—
'সব দেশই আমার,
আমি সব দেশেরই',
চ'লতেও পারবে তেমনিভাবে,
স্বর্গ তথন থেকেই

দেদীপামান হ'য়ে চ'লবে। ৪৪ ।

জাতীয় উন্নতির বাহানায়
জাতীয় বল্ঞগ-নিয়মনকে
বিক্ষ্ম ক'রে তুলো না,
অর্থাৎ তা'র সন্তা-সংকর্ষণী আদর্শ
ধন্ম, কৃষ্টি, চিরান্ম্রচিত প্রথা,
আভিজাতা ও ঐতিহ্যের শ্ভপ্রস্ অন্বিত চলম—
যা'র ভিতর-দিয়ে
উপাদান ও উপকরণের বিনায়িত তাৎপর্যো
স্থ্রু জৈবী-সংস্থিতির উদ্ভব হ'য়ে থাকে,
তা'তে হস্তক্ষেপ ক'রে
বিকৃত ক'রে তুলো না তা'কে—

স্বতোভাবে তা'র কালজয়ী স্রর্পকে না জেনে; যদি পার, শৃত-নিয়ল্যণে সমীচীন সাথকতায় সাত্তিক জীবনে

উৎক্ষে প্রদীপ্ত ক'রে তোল তা'কে,

যা' নাকি সন্তার প্রাকৃতিক বিনায়নার ভিতর-দিয়ে

উংকর্ষে উদীয়মান হ'য়ে ওঠে;

নইলে, এমনতর ঠ'কতে পার— যে-ঠকা বহুকাল পরেও

> ক্রম-আত্মবিকাশে জাতির বাস্তব সত্তাকে

> > বিকৃত ক'রে তুলতে পারে। ৪৫ ।

র্ষাদ জীবন-ফাত্রার সং-চলনে
কোনপ্রকার বাধা-নিষেধ না থাকে,
প্রত্যেকের ধন-সম্পদের দায়িত্ব নিয়ে
প্রতিটি শাসন-সংস্থাই
বিহিত তৎপরতায় বিনায়ক হ'রে চলে,
ধর্ম্মা, কৃণ্টি, জীবন ও বিশু-রক্ষক হয়—
স্বতঃ দায়িত্বে
কঠোর হস্তে

বৈশিষ্টাপালী আপ্রেয়মাণ আদর্শান্ববিত্তায়, আদানে-প্রদানে পরস্পর পরস্পরের

> প্রণ, পোষণ ও রক্ষণে সিদ্ধহস্ত হ'রে চলে,

দেশীয় ও আন্তন্জাতিক ব্যবসা-বাণিজ্যে

অবথা দ্বর্হ, উৎকট নিয়ন্ত্রণী নিষেধ

বা শ্বকপ্রচীর না থাকে,
গণগতির শ্রেয়-স্বার্থী-সন্বর

ব্যাহত না হয়,

বিচারালয় নিরপেক্ষ ও অন্কম্পাশীল থাকে, শাসন-সংস্থা ও শান্তিরক্ষক লোক-সেবাপ্রবণ ও অসং-নিরোধী শীলবান্ হ'তে বাধ্য হয়,

শিক্ষা ও সামাজিকতার
সম্বর্ধনা-প্রবণ স্বাতন্ত্রা থাকে,
বৈশিন্ট্য-রক্ষার প্রতিটি ব্যন্টি
প্রতিটি ব্যন্টির প্রতি
ক্রদা, সাধ্য প্রযন্ত্রশীল হ'য়ে চলে—
সন্ত্রমাত্রক সমীহ নিয়ে,
ব্যক্তিস্বাতন্ত্রকে অক্ষ্রেণ রেখে,
তাহ'লে প্রথিবীর ষে-কোন দেশ
বৈশিন্ট্যপালী সত্তাপোষণী
যে-কোন তন্ত্রের অধীনই থাক্ না কেন,
আর, যত ভাগেই বিভক্ত হো'ক না কেন,
তা' কোনপ্রকার ব্যাহতি বা ব্যতিক্রম
কমই স্নিট্ট ক'রে থাকে;

তখন যে-কোন দেশের
লোক-অন্কম্পী রাজ্বনায়ক হ'ন না কেন,
উপযুক্ত হ'লে
তাঁকে যে-কোন রাজ্ব
অবলীলাক্তমে গ্রহণ ক'রতে পারে—
নিজেদের স্বান্তিসম্বান্ধনা

নেজেদের স্বাস্তসন্থন্ধ ন।
ও বৈশিষ্ট্য-বজায়ী প্রয়োজনের জন্য-নিজেদের নিয়মতান্ত্রিক বেষ্ট্রনীকে

অক্ষ্মুণ্ড রেখে,

ফলে, গণজীবন সাবলীল গতিতেই চ'লে থাকে সর্বর । ৪৬ ।

ব্যক্তিগত বিশেষ-সহ সমণ্টিকে
বিহিত বিনায়নে বিন্যাস ক'রে
স্ব্যক্তি সমণ্টিকে
সাত্বত বিধায়নায় বিশাসিত ক'রে
স্ক্রমঞ্জস তাৎপর্যো
জীবন ও বৃদ্ধিকে উন্নত ক'রে
প্রেণ ও পোষণ করাই হ'চ্ছে—

রাজনীতির

জীবন-সঞ্জিত বিহিত বিশেষ তুক ;

ব্যণ্টিসহ সম্ভির

এই প্রেণ-পোষণ-তাৎপর্যাকে অবহেলা ক'রে

যা'ই কর—

তা' গণ ও সমাজের ভিতর বিক্ষোভই নিয়ে আসবে :

বিহিতের বিশেষ পরিচর্যাকে উপেক্ষা ক'রে ঘা' করবে—

তা'ই

উচ্ছ, अथल- विभा अथलात मृष्टि क'त्रत्त,

গণ ও সমাজকে

ধন্বংসের পথেই পরিচালিত ক'রতে থাকবে; রাজনীতিই যদি কর—

প্রতিপ্রত্যেককে

ধন্মীয় তাংপধ্যে সম্বৃদ্ধ ক'রে তোল— সঙ্গতির ললিত লাস্য নিয়ে,

তুমিও স্খী হবে,

আর, ঐ স্থেদেশ ও সমাজ সন্দীপিত ও তৃপ্তিস্লোতা হ'মে চ'লবে। ৪৭ ।

বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রেয়মাণ
প্রেরিত-প্রেরেতিম বা আদশই হ'চ্ছেন
ধন্মের হোতা,
আর, কৃষ্টিই হ'চ্ছে ধন্মের ধ্তি,
আর, এই ধ্তি—
যা' মান্যের অন্তিব্দির বিনায়ক হ'য়ে
সত্তাকে ধারণ ক'বে চলে,

তাই-ই রক্ষা;
রাজনীতিই বল বা প্রেনীতিই বল,
তা'র মূল ডিত্তিই হ'চেছ ঐ ধন্ম',
আবার, আদশহীন ধন্ম যেখানে,
তা' বিকৃতিরই বিপর্যয়ী
অসম্পতিসম্পন্ন বিশ্ভেখলা,

মান্ধকে তা'—
মান্ধের বাঁচাবাড়াকে তা'—
স্সংহত বিনায়নে
পোষণ-বন্ধনায় বিবান্ধিত ক'রে তোলে না ;
আবার, তিনিই ঐ ধন্মান্ত্যা রাজনীতিজ্ঞ—

আবার, তিনিই ঐ ধন্মনি, চ্যার্নি রাজনীতিজ্ঞ— যিনি গভীর অন্তদ্গিত ও দ্রেদ্ণিট্র সমন্বয়ী বীক্ষণায়

স্ব্যাঘ্ট গণের

সত্তা-সংরক্ষণ ও সত্তাপোষণকে

আপ্রেণ-তৎপরতায়

বাস্তবে বিনায়িত ক'রে চলেন ;
তাই, সে রাজনীতিজ্ঞ বা পর্ত্তনীতিজ্ঞ
সোষ্ঠবর্মাণ্ডত হ'য়ে ওঠেন না—

থিনি মান্থের ধন্ম ও কৃষ্টিকে আদশে বিন্যাস ক'রে যোগ্যতার অভিধায়নী তৎপরতার স্বাণ্টি গণকে

যোগ্যতার অভিদীপনায়

বাস্তবে বিভামন্ডিত ক'রে তুলতে পারেন না,— রাণ্ট্রকৈ প্রসারণসন্দীপা

> ক'রে তুলতে পারেন না, রাণ্ট্রের অস্তঃ ও বহিঃ-পরিবেশকে স্কবিন্যাসে

অন্বয়ী তৎপরতার প্রসারণশীল ক'রে মান্যের সং-স্বচ্ছন্দ চলনাকে নিরবচ্ছিত্র ক'রে তুলতে পারেন না,

মান্যের দ্বস্থি, দ্বধা ও শান্তির বাস্তব পৌরোহিত্যে যিনি অপটু,

প্রগল্ভ আখ্যায়িকার মিথ্যা আত্মপ্রসাদী গৌরব-বাক্-অভিধ্যায়িতা নিয়ে

যিনি সস্থুট হ'য়ে থাকেন-

নাম, ষশ ও খাতিরের খতিয়ান নিরে, অন্যের মৌখিক প্রশংসা ও আপ্যায়নায় তৃপ্ত হ'য়ে ; ঈশ্বর মূর্ত্ত বাস্তবতার ভিতর-দিয়ে, তাঁর প্রেরিত তাঁতে জীরস্ত হ'য়ে

নবতঃ-দীপনী চরিত্রে

মান্থের ভিতরে তাঁকেই

পরিবেষণ ক'রে থাকেন,
তাই, ঈশিজের জীয়ন্ত প্রতীক তিনিই,
বান্তবতায় অন্স্যুত হ'য়েই তিনি ব্যক্ত—
অব্যক্ত আজ্মিক সন্বেগী সমাহারে। ৪৮ ।

রাজনীতি নিয়ে যতই তোলপাড় কর না কেন, যতক্ষণ তা' মান্ধের অত্তিব্দির আপরেণী না হ'রে উঠছে, পরিপোষক না হ'য়ে উঠছে, পরিপালক না হ'রে উঠছে. স্কুস্কত সাথকি পারস্পরিকতার ভিতর-দিয়ে মানুহের ধাৃতি ও সভার ধারণ-পোষণের আপ্রেণ-পালনে সাথক হয়ে না উঠছে--অসং-নিরোধী পরাক্তম নিয়ে, এক-কথায়, ধশ্মে সাথকি হ'য়ে না উঠছে, আবার, ঐ ধর্ম্ম যতক্ষণ জীয়ন্ত বিগ্ৰহে মূর্ত্ত হ'য়ে না উঠছে— বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রেয়মাণ হ'রে, আধ্যাত্মিক, আধিদৈবিক, আধিভৌতিক সঙ্গতিশালিন্যে, পোষণ-পরিচয়্যি মান্ধের সাত্তিক অভিব্যক্তিকে উদ্ভিন্ন ক'রে তুলে', স্বতঃ-বিকির্ণায় তার পরিবেশ ও পরিস্থিতির উচ্ছল উष्णदल সংবিনায়নায়, তা' যতক্ষণ প্রতিটি ব্যক্তিত্বে

অধিন্থিতি লাভ না ক'রছে,

শ্রন্থােষিত অন্চ্যাাঁ অন্শীলনার ভিতর-দিরে যোগ্যতার উদ্বোধনে আত্ম-নিভ্রিশীলতার আবাহনে মানুষকে

পরিবেশ ও পরিন্থিতির পরিপর্টি এবং পরিভৃতির পরিরক্ষণায় উদ্দাম ক'রে না তুলছে,

তপ-অন্শীলনার ভিতর-দিয়ে
সক্তিয় স্কেন্দ্রিক বিনায়নার
মান্রকৈ পারস্পরিকভাবে
ধ্তিম্থর করে না তুলছে,

ইন্টার্থ-অন্বেদনায় সঙ্গতিশালিনো

স্নংহত ক'রে না তুলছে—
পরিচ্যাঁ ক্লেশস্থাপ্রিয়তার ভিতর-দিয়ে
জীবনের উন্দাম-আহবে জয়ম্থর হ'য়ে,
অন্তিব্দির উচ্চল অন্ত্রমণায়,—
তোমার ঐ লাখ তোলপাড়
প্রবৃত্তি-সংক্ষ্ প্রকাতার
ধ্নিক্ত ফ্লোরে
কথন কোন্ ম্হুর্ভের্
থান-খান হ'য়ে ভেঙ্গে পড়বে
ভিন্ন ছন্নতায় আত্মবিলয় ক'রে—
তা'র ঠিকই নেইকো;

তাই বলি—

তোমার ধন্ম সাথকি হ'য়ে উঠুক আদশে, আদশ বিস্তার লাভ কর্ক প্রতিটি হদয়ে,

প্রতিটি হৃদয়ের জীবন-আকৃতি
অন্দৌলনী সোজন্য আপ্যায়নার ভিতর-দিয়ে
পারস্পরিক স্বার্থ-সাথকিতায়
প্রবন্ধনার ঐতিহা বহন ক'রে
চলস্ত হ'রে উঠুক;

ঐ ধন্ম যখন মানুষে মুৰ্ত্ত হ'য়ে প্ৰতিটি বিশেষকে

উচ্ছল উদ্দীপনায়

ধ্যতিম্থর চলন-উচ্ছল ক'রে তুলে' চ'লবে—
সমবেত এষণী উদ্দীপনায়,

সে তখন

যে-নীতির স্রফা হ'রে উঠবে,
তা'ই হবে বাস্তব রাজনীতি—
লোকরঞ্জনার হোম-আশিস্,

তা' স্বতঃ-উৎসারণায়

ঈশ্বরে সার্থক হ'তে উদাত্ত চলনে চ'লতে থাকবে; ঈশ্বরই ধন্ম, ঈশ্বরই নীতি,

ঈশ্বরই সর্ব্বস্বার্থের পরম-স্বার্থকিতা। ৪৯ ।

আর কিছ, বোঝ বা না-বোঝ, সত্তাস্বার্থ বা সাত্বত অর্থটোকে সব যা'-কিছুর গোড়া ধ'রে নাও,

অস্তির্বটার সোষ্ঠ্বমণ্ডিত সাধ, অন্নয়ন তোমার প্রথম ও প্রধান হো'ক,

সরলভাবেই হোক

আর, বাঁকাভাবেই হো'ক—

এই অস্তিত্বকে যা' পরিপোষণ করে
তা'র যথাবিহিত নিয়ন্ত্রণ ও বিনায়ন
তোমার উদ্দেশ্য ও আদশ হ'রে উঠুক:

প্রতি ব্যণ্টি-সহ সমণ্টির ও প্রতিটি সম্মিট নিয়ে ব্যণ্টির আপ্রণী পরিচ্য্যাই হো'ক তোমার সাধ্সন্দীপনা;

এই সত্তাচর্য্যার স্বস্থি-বিনায়নে সঙ্গতিশীল তাৎপর্য্যে স্বাইকে সংগ্রথিত ক'রে তোলাই তোমার বোধ-বিবেকী কৃতিসন্দীপনার বিভব হ'য়ে উঠুক ;

তোমার কথা, আচার-বাবহার চালচলন, বোধবিবেকী বিচরণ প্রতিটি ব্যন্টি-সহ সমন্টির ও প্রতিটি সমন্টি-সহ প্রতিটি ব্যন্টির প্রতিটি-উৎসম্জনা হ'য়ে উঠুক;

প্রত্যেকে বোধ কর্ক তোমাকে— একটা শিষ্ট প্রীতি-উদ্দীপনী উর্জনা নিয়ে; বিবেচনা ক'রে কথা দিও,

আর, কথা দিরে খেলাপ ক'রো না, আর, প্রয়োজনের স্থারিত্যকে উল্লঙ্ঘন ক'রে তোমার অবদান-অন্চর্য্যা প্রীতি-উৎসঙ্জনা

> ষেন ব্যতিক্রমদৃষ্ট না হ'য়ে ওঠে, লোকের অন্তরে

আস্থার সিংহাসন টলমল ক'রে না ওঠে ;

একটা স্থৈর্যা-বিভূতি-উৎসঙ্জনায় প্রতিপ্রত্যেকের অন্তঃকরণ যেন সমুসন্দীপ্ত হয়ে ওঠে,

এই এমনতর চলাই কিন্তু রাজনীতি;
 রাজনীতির গৌরব

যেখানে যতই খিল হ'লে উঠবে,
ব্যতিক্রমদ্ভে হ'লে উঠবে,
মান্ষের হৃদয়-উৎসভর্জনার
উন্মাদনাময়ী রাগদীপনা
ততই কিন্তু বিলোল হ'লে উঠতে থাকবে,
তোমাকে অবলম্বন ক'রে
বিশ্ভখলা আধিপত্য ক'রকে সেখানে;

নিন্ঠান্ত্রগ কৃতিদীপনা আনুগতি-উদ্দীপনা নিয়ে তোমার উল্লোল ব্যক্তিস্ক মঙ্গলাচরণে নন্দিত ক'রে তুলবে না কিস্তু; বুকো নিও—

অদ্রেই অপেক্ষা করছে উচ্ছ্ত্থল উদ্দীপনা যা' তোমার হৃদয়-রঞ্জনাকে বিক্ষ্ম ক'রে ব্যতিক্রম-বিভ্রাটে বিধন্ত ক'রে তুলবে;

সাবধান!

রাজনীতির নীতি বাদ দিয়ে লোকরঞ্জনার স্থান কিন্তু কোথায়ও নেই.

আর, শিষ্ট আদর্শ ছাড়া সন্তার আসনে বিধি-উৎসম্জনী প্রজার মঙ্গলাচরণ কোথাও নেইকো; তুমি পাবে না.

> পাবে না, ইতোদ্রখন্ততোনভৌর

কল্ম-কঠোর
চন্দ্রপাল ব্যাদান ছাড়া
আর কোন উপঢোকনই
তোমাকে নন্দিত ক'রে তুলবে না,
অশিষ্টের অপ-উংসম্জনিই

তোমাকে অবশ ক'রে তুলবে। ৫০ ।

শোন রাজনৈতিক!

তুমি প্রতিটি ব্যক্তিসহ
অর্থাৎ প্রত্যেকের উপযোগিতা-অনুপাতিক
সমষ্টির পালন-পোষণ ও বন্ধনি-পরিচর্যায়
নিজেকে নিয়োগ ক'রে
বৈধী-বিনায়নে

প্রতিটি সত্তা অর্থাৎ ব্যক্তিত্বকে সংরক্ষিত ও সম্বন্ধিত ক'রে তা'র সাহত উপযোগিতাকে সম্বন্ধিতি ক'রে তোল— সঙ্গতির শভে-সম্বন্ধনায় ব্যাপ্তির বিহিত পরিচর্যায়:

এমনি ক'রেই, সমন্টিকে

তা'র অনুপাতিক

পালন-পোষণ-বন্ধনার স্ক্রমন্দীপনী তাৎপর্য্যে

উচ্ছ্বসিত ক'রে তোল-

মানসিক ও শারীরিক ব্যক্তিছের

স্ভসন্বীপ্ত বিনায়নে;

এমনি ক'রে প্রত্যেকের

অন্তর্দেবতা হ'রে ওঠ,

কোনপ্রকার বৈধী-ক্রমে

হন্তক্ষেপ ক'রো না,

অথাৎ কেউ ব্যতিক্রমদ্বট না হ'য়ে উঠতে পারে,

প্রতিটি বিশেষকে

দ্বাস্থ্য-সন্দীপনায় স্মুসন্দীপ্ত ক'রে রাখ---

স্দীপ্ত নিষ্ঠা-আন্গতা ও কৃতিসন্বেগ নিয়ে

শ্রমস্পপ্রিয় স্নোতল সন্দীপনায়,

তা'রা প্রত্যেকেই

বে'চে থাক্,

বেড়ে উঠুক,

তোমারও রঞ্জনানীতি

সাথকি হ'য়ে উঠুক ;

"সতামেৰ জয়তে নান্তম্",

সত্তাই সত্যের আধান,

তাই 'সত্তা এব জয়তে নান্তম্';

এই সত্যকে

সার্থকিতার শুভ নন্দনায়

ব্যক্তিত্ব-সঞ্চারণী তাৎপর্যো

পরিচর্য্যার পরম আহ্বতিতে

কুতিযাগতপ'ণায়

উচ্ছল ক'রে তোল,

যত বেশী এমনি ক'রে চ'লতে পারবে –

সার্থকতাও

স্মিত তাৎপর্যো

ক্রম-পদক্ষেপে আবিভূতি হবে-

ঐ তোমাকে ইন্টান্ত্রণ শহুভ-নন্দনায় নন্দিত ক'রে তুলে'। ৫১ ।

শোন রাজনৈতিক তাপস!
তোমাকে গণপরিচর্যা ক'রতে হ'লেই
জন ও জনন পরিচর্যা ক'রতেই হবে,
বৈশিষ্ট্যকে জানতে হ'লে
ব্যাণ্টকে জানতেই হবে,

আর, এই ব্যাণ্টকে জেনে সাত্বত অভিনিবেশের সহিত কী ক'রে গণচর্য্যা ক'রলে প্রতিটি ব্যাণ্ট উৎকর্ষে উৎকীর্ণ হ'য়ে ওঠে,

কুশলধী-র সহিত পর্যবেক্ষণী পরিচর্য্যায়

তা' অধিগত ক'রতেই হবে— জটিল ষা'-কিছাকে সরল ক'রে সাধারণের উপযোগী ক'রে;

শ্ব্ধ্ব গণপ্রেমিক হ'লেই চ'লবে না, জনপ্রেমিক হ'তে হবে, জনন সম্বন্ধে অবহিত হ'তে হবে, আর, এই গণ, জন ও জননের সার্থকিতায়

> প্রতিটি ব্যাফি যাতে উৎকর্ষে উন্দীপ্ত হ'রে ওঠে, কৃতী হ'রে ওঠে,

বিধানের স্ক্রিধায়নায়
সেগ্রিলকে বিনায়িত ক'রে
তেমনতরভাবেই লোক-নিয়মন ক'রতে হবে,
শিখতে হবে তা'—হাতে-কলমে;

তা' যদি না পার,

সর্বনাশা অবদান তোমার গণজীবনকে ঘাহত ক'রে তুলবে---তা'দের প্রতি তোমার শভে ইচ্ছা থাক্ বা না-থাক্; যা'রা ব্যন্তিপ্রেমকে উপ্লেক্ষা ক'রে
বিশ্বপ্রেমের দোহাই দিয়ে চলে,
জীবন ও জননকে উপেক্ষা ক'রে চলে,
তা'দের চাইতে মৃঢ় আর কে?
গণ-প্রেমই বল,

বিশ্বপ্রেমই বল,
তা' জীবন ও জননকে বাদ দিয়ে নয়কো,
যেখানে বাদ—

তা' প্রতির ভাঁওতা-মাত্র, পদ-লালসার কৌশল-মাত্র;

তাই, গণ-পরিচর্য্যা ক'রতে হ'লেই গণধন্ম ও ব্যক্তিধন্ম বা'-কিছ্বকে জেনে আচরণ ক'রে

> প্রকৃতিকে পরিমাণ্জিত ক'রে তা'দিগকে কৃণ্টির অবগাহনায় স্লাত ক'রে তুলতে হবে,

যাতে বিদ্যমানতার যা'-কিছু মরকোচ অর্থাৎ অস্তিব্দ্ধির মরকোচ জেনে

তদ্-আচরণে

আচার্যা-অভিনিবেশে তা'রা উশ্লীত হ'য়ে উঠতে পারে, আবার, নিজে বিপ্লিণ্ট, বিকেন্দ্রিক না হ'য়ে খর-চক্ষতে

যা'-কিছ্ জীবনীয় সমস্যাকে দেখে বিহিত বিনায়নায় নিয়ন্তিক ক'রতে পারে,

যে-নিয়ন্ত্রণে

প্রতিটি ব্যাণ্টর অন্তঃকরণ সোষ্ঠব-সম্বন্ধে বিহিত বন্দনায় শিষ্ট-অন্শাসনে শোভিত হ'য়ে ভৃপ্তির আনন্দ-ভবনে বসবাস ক'রতে পারে;

এই তো হচ্ছে

রাজনীতি-তপস্যার বীজ্ঞ্মনত্র;

যদি সিদ্ধ হ'তে পার--

দ্বনিয়াকে সিদ্ধকাম ক'রে তুলতে পারবে,

আর, যদি অভান্ত না হ'য়ে

নেতা হ'য়ে ওঠ—

নিয়ন্তা হ'য়ে ওঠ—

সৰ্বনাশে সবাইকে সমাহিত ক'রবে,

তাতে আর সন্দেহ কী?

ষে-রাজনীতি প্রতিটি ব্যতিকৈ

তার পরিস্থিতি নিয়ে

উৎकर्ষ-जन्मीभी ना क'रत जूनन,---

সে-রাজনীতি প্রবৃত্তিকে

রঞ্জিত করা ছাড়া কি

সত্তাকে রঞ্জিত ক'রতে পারে?

<mark>कल कथा, भूल ठिक ना क</mark>रत

সমস্ত দেশকে যদি

সোধমণ্ডিত ক'রেই তোল,

ম্বর্ণ-মোড়কে আবৃত ক'রেও তোল--

তাতে ব্যাঘ্ট-জীবনের কিছু হবে না,

ক্রন্নরত ব্যষ্টিজীবন

আপসোস্-বিড়ম্বনায়

জাহান্নমের দিকে এগতেই থাকবে:

<u>স্বাধীনতাই</u>

পরপদলেহিতার কারণ হ'য়ে উঠবে,

ঐশ্বর্যাই

দরিদ্রতা ও বিভূম্বনার ইন্ধন হ'য়ে উঠবে,

গৰেকিস, অস্মিতাই

আত্মবিক্রয় করার

আড়কাঠি হ'য়ে দাঁড়াবে। ৫২ ।

যে-নীতির সঞ্চারণ

অমসলকে অবরোধ ক'রে

মঙ্গলকে অবারিত ক'রে তোলে—
সন্তার শাভ-সন্বন্ধনিয়
পরেণ ও পোষণ-তাৎপর্যো,
তা'ইতো শ্রেষ্ঠনীতি,
তা'ইতো শীর্ষনীতি:

কূট মানেও তো

শ্রেষ্ঠ, শীর্ষ',— যে-দাঁড়ায় দাঁড়িয়ে

> তুমি লোকপালী হ'য়ে ওঠ, লোকপ্রতিমাতাল হ'য়ে ওঠ—

প্রতিটি ব্যাণ্টসহ সমণ্টি পর্যান্ত বিহিত বিনায়নী সঞ্জীবনায়,—

প্রতিটি অন্তরে সঞ্চারিত হ'রে
তা'দের অন্তরুহ ব্যতিক্রমগর্নলর
বিহিত বিন্যাস-সন্দীপনায়

ব্যন্তিগত প্রত্যেককে
সাথাকি তাৎপর্যো অর্থান্বিত ক'রে
সহজ শতে সমীচীন অন্কম্পায়

প্রতিটি ব্যাণ্টকে উৎসারিত ক'রে
সমণ্টিগত ব্যাতক্রমগ্রনিকে বিতাড়িত ক'রে
ব্যাণ্ট ও সমণ্টিগত অসং-নিরোধী তৎপরতায়—
দক্ষে নয়কো,

দানে, সঞ্চারণায়,

সাম্বত প্রীতিদীপ্ত অ**ন্**শাসনে, প্রতিটি বাণ্টিকে

> স্চার্ স্ন্দর ক'রে তোলে— পারস্পরিক তাৎপর্যো

> > সহজ শৃভ তংপরতায় নিবিষ্ট কৃতিরত ক'রে—

তাইতো শ্রেষ্ঠনীতি,

শ্রেয়নীতি,

শীর্থনীতি,

जीयनीत প্रভाবের সসলঘট,

উৎসভ্জনী আনন্দ :

ক্টনীতি মানে বক্তনীতিও হয়,

তা'র মানেই হ'চ্ছে—

যেখানে 'কু' সন্দীপ্ত হ'য়ে আছে

কুশলকোশলী সংষ্ঠু পরিচর্যায়

তাকৈ স্ব-তে পর্যবিসিত করে তোলা,—

ষা'

সন্তালিত সন্তারণায়

প্রতিপ্রত্যেকের কাছে প্রতিপ্রত্যেককে

স্কর ক'রে তোলে—

শ্ভবিদীপ্ত বোধ ও বিধির বিন্যাসে

রঞ্জনার শত্ত আশিস্-অঞ্জলি নিয়ে

অনুশাসনে

ব্যাঘ্টগত অন্তরের অন্বয় স্থিট ক'রে,---

তৃপ্তি তো সেখানেই ;

যখন মান্য পরস্পর পরস্পরের প্রতি

আকৃষ্ট উৰ্ল্গতি নিয়ে

উদ্দীপ্ত হ'য়ে

কৃতি-উচ্ছৱাসে স্বস্থ ও সবল হ'য়ে ওঠে,

পরস্পরের উন্নতিই যখন

পরস্পরের স্বার্থ হ'য়ে ওঠে,—

ব্যভিচার ও ব্যতিক্রমকে বিদ্রিত ক'রে

ব্যক্তিপকে

শিশ্টস্নর

চয্যানিপ্রণ

বিহিত উৎসঙ্জনী তাৎপৰ্যো

সঙকলন ক'রে

জীবনীয় অধ্যায়গন্নিতে অধিষ্ঠিত হ'য়ে

সত্তাকে সুন্দর ও জীবনীয় ক'রে তোলে—

তা'ই কি সাথকিতা নয়?

সেখানে কি তীর্থ-তৃপণা নেই?

প্ৰেৰ্বপ্ৰব্যের তপ-তপ্ৰণা কি

रमशास्तरे मार्थक र'रा उटे ना :

যেমন

'রঘ্পতি রাঘব রাজারাম'—বলে লোকহাদয় এখনও প্রবৃদ্ধ হয়ে ওঠে,

'পতিত-পাবন সীতারাম'—ব'লে

আনন্দবিহন্তল হ'য়ে ওঠে,

প্রতিটি ব্যক্তিত্বে যদি

সেই ম্ছেনাই

স্র-সন্দীপনায় গাঁত হ'য়ে ওঠে,—

সে গীতা কি প্রম সাথকিতা নয়কো?

তাই, ওঠ,

জাগো,

দাঁড়াও,

বরেণাকে অন্সরণ কর,

ৱতী হ'য়ে ওঠ,

মনের দুঃখকন্ট, দরিদ্রতা

যা'তে যেমন ক'রে মোচন ক'রতে পার,

মোচন করে যাতে স্থী হও,

অন্যকেও স্থা করে তুলতে পার—

এখনও তা'ই কর;

কূটনীতি মানে

কুটিল নীতি নয়কো,

কূটনীতি মানে---

আমি যা' ক্রি-

শীৰ্ষণীত,

শ্রেষ্ঠনীতি,

মান্ধলিক অভিধা ছাড়া

আর কিছুই নয়কো। ৫৩ ।

যখন বিধিবিপ্লব হয়,

ঔদ্ধতা ও বাতিক্রম-দৃষ্ট হওয়াই যেখানে বাহাদ্বি ও বীযোর পরিচায়ক হয়,

চরিত্রদর্শিট যখন আদরণীয় উৎসক্জনা ব'লে

খ্যাতি লাভ করে,

তখন সাবধান!

ঐতিহা, সংস্কার, সংস্কৃতিকে
নিটোলভাবে আলিঙ্গন ক'রে
সদৃশ বিবাহ ও ঐ বৈধী-অন্চলনকৈ দৃঢ় ক'রে
তদন্গ আত্মনিয়মন-সঙ্গতিশীল হ'য়ে চ'লো,
নয়তো, বিক্ষান্ধ ঝঞ্জা
ব্যক্তিম ও জাতিকে
জাহামমেই প্রতিষ্ঠা ক'রে চ'লতে থাকবে। ৫৪ ।

বিবাহ-বিধান ও যোন-জীবনকে
শ্রেম-সন্দীপী স্নিরন্ত্রণে স্ন্র্ণাসিত ক'রে
বৈশিন্টাপালী সন্বন্ধনিশীল
ক'রে তুলতে পারবে যতই—
ব্যভিচার, ব্যতিক্রম ও বন্ধনি ইত্যাদিকে
কঠোরভাবে নিয়ন্ত্রণ ও নিরসন ক'রে,
বাস্তব অভ্যুদয়ী চলনায়
তোমার রান্ট্রও তেমনি
স্কল-সংহত হ'য়ে
সন্বর্ধনায় দেদীপ্যমান হ'য়ে চ'লবে—
ব্যন্টি, সমাজ ও রান্ট্রজীবনের প্রত্যেক্টির
সম্ক্র ক্ম-বিবর্তনায়। ৬৫ ।

জীবনীয়-আদর্শহীন বিদ্যা ও বদান্যতা

যথন নীতির স্থিত ক'রে

অসাত্বত অন্চলন ও যৌন-বিকৃতিকে

সমর্থন ক'রে চলে—

সাত্বত ঐতিহ্য ও জীবনবন্ধনাকে অবজ্ঞা ক'রে,—

একটা অস্ক অভিভূতির

আস্ক্রিক আওতার প'ড়ে
ব্যক্তির গিনেক চ'লতে থাকে তখন থেকেই,
ফলে, রাণ্ট্রজীবনও

ব্যতারী বিপর্যায়ে

বিকৃতির অতল চলনে চ'লতে থাকে;
তখন উদ্ধাতা তিনিই,

যিনি এই ব্যত্যয়ী ব্যতিক্রমকে সংঘাত দীর্ণ ক'রে সাত্বত সন্দীপনায় জীবন ও প্রজননকে সাত্বত প্রগতিতে পরিচালিত করেন— ঐ বিকৃতির বিপ্যায়ী চলনকে নিরোধ ক'রে। ৫৬ ।

ইণ্টার্থ-পরিবেষণে

গণকে একদান্ধ্যায়ী ক'রে তোলা,
যোন-প্রবৃত্তিকে শ্রেয়কেন্দ্রিক, সন্সংসস্থ ক'রে তোলা,
বৈশিষ্ট্য-প্রজননী শ্রেয়নিদ্ধারিত বিবাহ
সহজ ও দ্রান্বিত ক'রে তোলা,
স্বাস্থ্যরক্ষা ও চিকিৎসাদিকে
সহজ ও সন্বিধাপ্রদ ক'রে তোলা—
সঙ্গে-সঙ্গে গণকে ঐ-বিষয়ে প্রবৃদ্ধ ক'রে,
বর্ণনিন্গ বৈশিষ্ট্যগন্নিকে সন্সংস্থ ক'রে

পরস্পরের অন্তরাসী ক'রে তুলে' স্বতঃ-সহযোগী ক'রে তোলা -তদন,পাতিক বৃত্তি ও জীবিকার সাধ, নিয়ম্ত্রণ ও নির্দারণে,

বাণিজ্য, কৃষি ও শিল্পকে উপচয়ী উৎপাদনে সম্বদ্ধিত ক'রে তোলা, মূল্যাদি যা'ই হো'ক,—

পরস্পরকে

মান্য দ্বীয় প্রচেষ্টায় পেতে পারে সহজে দ্বাধীনভাবে— এমনতর সরবরাহ ও নিয়মন করা,

নিরোধপ্রস্থৃতিকে আধ্ননিক শ্রেষ্ঠতম সম্জায় সম্জিত ক'রে রাখা— দ্রেদ্ধিট নিয়ে,

আর, রাণ্টসেবায় ঐগ্রনিকে
বিহিত পরিচর্যারত ক'রে
স্নশৃত্থল সক্রিয়তায় পরিচালিত করা—
এই হ'ল মোটাম্টি;

এর ভিতর-দিয়েই সঙ্গে-সঙ্গে
শিক্ষা ও গবেষণাকে
উৎকর্ষে উৎসাহ্যিন্বত ক'রে তুলতে হবে
সংহতিমূলক নিয়মনে—

রাষ্ট্রকৈ

শান্তি, স্নুস্থি ও প্রবৃদ্ধিপরায়ণ ক'রে তুলতে হ'লেই মোটাম্নটি এইগ্নুলিকে বিশেষভাবে ফলপ্রস্নু নিয়ন্ত্রণে

সহজ ও স্বতঃ ক'রে

স্মংহত ক'রে তুলতে হবে। ৫৭ ।

যা'দের কোঁলিক ক্রমিকতা আজও কোনপ্রকারে স্কুত্ব বজায় রেখে চ'লেছে বা অন্যুলোম-ক্রমিকতায় ক্রম বজায় রেখে আত্মপ্রসার ক'রছে বা কোনপ্রকারে ব্যতিক্রান্ত হয়নি,

শাসন-সংস্থা

ঐ কুলগ্নলির তত্ত্বাবধায়ক হ'য়ে

যদি এখনও বিহিতভাবে রক্ষণাবেক্ষণ না করে—

তাহ'লে ভবিষ্যতের পথে
ভয়াবহ আত্মবিলোপী পরিচলন হ'তে
জন ও জাতিকে রক্ষা করা

অতীব সংশয়াত্মক হ'য়ে উঠবে;
আবার, তেমনি স্ত্রী-প্রের্ষের অবৈধ-মিলন নিরোধ ক'রে
বা ক্ষেত্রান্যায়ী প্রজনন-ক্ষমতাকে ব্যাহত ক'রে
ব্যভিচার ও বিকৃত জননকে

সংক্রমণর্দ্ধ যদি না করা হয়,—

তাহ'লে ঐ সংমিশ্রণ বিষাক্ত বীজাণরে মত অটেল পরিবদ্ধনে জন ও জাতিকে নিশ্চিম্ম ক'রতে কস্কর ক'রবে না, জনগোষ্ঠী, সমাজ, রাণ্ট্র ও শাসন-সংস্থা
অবদলিত বিক্ষেপে
ব্যাহাতি-বিহন্তন হ'য়ে
একদিন আত্মনিমন্জন ক'রতে
বাধ্য হবেই কি হবে—
অসংহত ছল্লছাড়া অবিবেকী বোধির দ্বারা
পরিচালিত হ'য়ে
পথচারী সারমেয়ের মত
স্বর্শনাশা সংক্রমণে আত্মাহ্নতি দিয়ে। ৫৮ ।

ইন্টার্থ-চলনে গণকে একত্বান্ধ্যায়ী ক'রে তোল, স্ব্রাবন্ধ, স্বচ্চ্ন্য স্বাধনিতার স্বাদ ব্রুতে দাও

গ্ণ-সমূহকে--

নিয়ন্ত্রণী-বল্গাকে

কুশলকোশলী আকর্ষণে ধ'রে
বৈশিষ্ট্যপালী বিহিত বিবাহ-সংস্কৃতিকে
উচ্ছল ক'রে তোল,
বৈশিষ্ট্য-বিস্জী বিহিত যোন-সংস্রবকে
স্বস্থ ও স্পৃত্ ক'রে তোল—
বিবাহ-সংস্কৃতিকে

সহজসাধ্য ও স্টার্ ক'রে তুলে',

নারী-জীবনকে

স্ক্রনিষ্ঠ এক-সঙ্গতি-পরায়ণ ক'রে তোল,

জনগণকে

স্বাস্থ্য ও সদাচার-পরিপালী ক'রে তোল চিকিৎসাদির স্বাক্স্থা-সহ,

বাণিজ্য, কৃষি ও শিল্প উৎপাদনমূখের উপচয়ী হয় যা'তে তা'র বিহিত ব্যক্ষায় ছবিত ও সলীল হ'য়ে ওঠ.

বর্ণান্গ বৃত্তি-স্থাপনে

বেকার-সমস্যার তিরোধান নিয়ে এস, মান্মকে যোগ্যতার যত্নশীল ক'রে অর্জন-ব্যাপ্ত ক'রে তোল, গণ-সম্হকে অসং-নিরোধ ও নিরাপত্তার পরাক্তমশীল ক'রে তোল

প্রভূত ও প্রবল প্রস্তৃতি-সহ,

শিক্ষা ও গবেষণায় বিদ্বংপ্রকৃতিদিগকে

স্নিবিণ্ট নিয়োজনে উদ্দীপ্ত ক'রে তোল,— এমনি ক'রে গণ-সম্হকে

> স্বতঃ, সহজ, সংষত ও স্নিয়ন্তিত কারে সহযোগিতায় স্দৃঢ় সংহতিশীল কারে তুলতে হবে;

প্রতিপ্রত্যেকে ষা'তে ব্যাপ্ত থাকে তৃপ্ত থাকে—

যা'র যা'র ক্ষেত্রে নির্মোজত হ'য়ে—

অনতিবিলদেব

তেমন ব্যবস্থাকেই বাস্তবায়িত ক'রে তুলতে হবে ; তবেই তো সেই স্বাধীনতা

শান্তি, স্বন্তি ও খন্ধি-পরিশোভিত হ'রে শন্তিশালী হ'রে উঠবে। ৫৯ ।

যাই কর আর তাই কর, যতক্ষণ-না

বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রেয়মাণ ইন্ট বা আদ্দর্শি, ধন্ম ও কৃষ্টির সাথ্কি সঙ্গতিশীল

অনুশীলন-ভংপরতা নিয়ে

ঐ ইন্ট বা আদশে তোমরা স্সংহত হচ্ছ— বাস্তব ও আধ্যাত্মিক জগতের সান্বয়ী সংস্কৃতি নিয়ে,

জনন ও জাতিকে উৎকর্ষমিতিত করে, অন্তিকৃদ্ধির প্রজারী হয়ে,—

লাখ আন্দোলন কর,

যথেচ্ছ রাজনীতির বহর চালাও,

पर्निताणाटक क्षेत्रस्यां एएटक टक्न,

বা দারিদ্রো দীর্ণ করে দাও,--

কল্যাণপন্থী কিছ্মতেই হ'তে পারবে না, সত্তার সর্ব্বতঃ-সন্বর্ধনার অন্মণীলনী অর্ঘ্য-উপচারে পারস্পরিক আলিঙ্গন-অন্ট্য্যার ভিতর-দিয়ে স্বতঃ-সন্দীপনায়

দ্বস্থিকে কিছাতেই আহরণ ক'রতে পারবে তো না-ই, বরং নানা ভাঁওতার ভিতরে পড়ে তোমাদের সঞ্জীবনী সম্বেগও ক্ষীণতরই হ'তে থাকবে:

যা'রা বৈশিষ্ট্যপালী আদশে সংহত না হয়—
তা'রা বিচ্ছিন হবেই কি হবে,
আর, যা'রা আদশে আগ্রহ-সন্বেগী নয়,
সক্রিয় অন্শীলন-তংপর নয়,—
তা'রা সরাসরি যে সন্তার বিরুদ্ধাচারী
তা' অতিনিশ্চয়,
দেখ ভাব, বোঝা

দেব, ভাব, বোন্দা, সমীচীন যা' মনে কর

ভাই-ই কর। ৬০ ।

যে-কোন বাদই হো'ক না কেন বা যে-কোন বাদীই হও না কেন— ১। জীবনীয় অৰ্থাৎ সাত্বত ধন্মকৈ

অবহেলা ক'রো না, আচারে, চরিত্রে তা'কে বিহিতভাবে পরিপালন ক'রো—

শ্বভপ্রস্থারস্পরিক পরিচর্য্যাকে অক্ষর্ণ রেখে;

- ২। জীবন-সংশ্কার, কুল, কৃষ্টি ও ঐতিহাকে কখনও ত্যাগ ক'রো না :
- ৩। প্রতিলোম-বিবাহকে কখনও প্রশ্রয় দিও না ;
- ৪। বিবাহ বিচ্ছেদ <mark>ষেন</mark> আমল না পায় কথনও:
- ৫। বৰ্ণান্গ সদৃশ ঘরে বিবাহই কিন্তু সমীচীন বিবাহ ;

৬। অন্লোম বিবাহ উপযুক্ত ঘর নিব্বচিন ক'রে বিহিতভাবে ক'রো— যদি ক'রতেই হয়;

৭। বর্ণ ও সংস্কার-অন্গ জীবনীয় খাদ্যকে পরিত্যাগ ক'রো না :

৮। সব কাজের ভিতর-দিয়েই প্রবিপ্রর্ষের তপণিকে শ্রদ্ধাপ্ত অন্তঃকরণে পরিপালন ক'রো;

৯। ব্যাণ্টকে বাদ দিয়ে শুধ্য-মান্ন সমাজকেই

সম্বন্ধনার সমীচীন ক্ষেত্র ব'লে মনে ক'রো না, তা' কিন্তু সব দিক্-দিয়ে শ্বভপ্রস্থ নয়কো। ৬১ ।

যাবিগকে মল্লবীয্যা ক'রে তুলতে চাও, বৈধী নিয়ন্ত্রণে তাবিগকে নিয়ন্ত্রিত ক'রতে পারলেই

ক্ষাত্রদীপনায় উদ্দীপ্ত ক'রে রাখা সম্ভবপর হ'য়ে উঠবে,—

যথা ঃ—প্রশনশন্য আর্নাত-সহকারে অচ্যুত ইন্টার্থপরায়ণ ক'রে তোলা, অসং-নিরোধী ক'রে তোলা,

ষা'র ফলে, প্রশনশ্ন্যভাবেই সহযোগিতাপ্র্ণ সংহতি বেড়ে ওঠে— অসং-নিরোধী পরাক্তমে,

অদম্য সংহতি-স্বার্থপিরতায় প্রবৃদ্ধ ক'রে তোলা— যা' দিয়ে মান্য সঙ্ঘ-স্বার্থে সংহিত হ'রে ওঠে,

তড়িং কূটকুশল চিন্তা ও দ্বিটভঙ্গী-সহ বোধিপ্রসাম কুশলকোশলী যোগ্যতাসমন্বিত তীক্ষা ও ক্ষিপ্র দক্ষতার উদ্বোধন -যা'র ফলে, স্কেত্-তাংপর্য্যে সমবেত বোধভঙ্গীতে

একস্মুসঙ্গত সিদ্ধান্তে উপনীত হ'রে উঠতে পারা যায়, শ্রমস্থপ্রিয়তায় অভান্ত ক'রে তোলা-যা'-দিয়ে মান্য অক্লান্ত দীপনায় দীপ্ত পরাক্ষমী হ'রে ওঠে--আজ্ঞাবাহী অকম্পিত তড়িং অন্চর্যা ও অনুবর্ত্তনা নিয়ে, কাম ও লোভজিৎ হওয়ায় অনুপ্রাণিত করা-যা'র ফলে, কোনপ্রকার প্ররোচনাই প্রলাক ক'রে তুলতে না পারে, শিষ্ট, আন্তৰ্, বিপশ্ন নারী, শিশ্ব ও বৃদ্ধদের বৈশিষ্টাপালী স্কুষ্ঠু সংরক্ষণে উন্ধুদ্ধ ক'রে তোলা— যা'তে তা'রা তা'দিগকে পরমাশ্রয় ব'লে জ্ঞান ক'রতে পারে. সাত্তিক অথচ রজোগুণসম্পন্ন আহার্য্য এমনভাবে গ্রহণে অভাস্ত ক'রে তোলা,— যা'তে আয়ু ও উদ্দীপনা নিয়ে ম্বাস্থ্যবান্ হ'য়ে চ'লতে পারা যায় -খাদ্যপ্রসূত বিষক্তিয়াকে এড়িয়ে, তা' ছাডা, জননকেও এমনতরভাবে নিয়ন্তিত করা – বৈশিশ্ট্যপালী বৈধী-অন্,চর্য্যায় প্রতিলোম-সংস্পর্শকে একদম নাকোচ ক'রে দিয়ে, যা'র ফলে, জৈবী-সংস্থিতিই

যদি বে'চে-বেড়ে চ'লতে চাও,
জাতির পবিত্রতা রক্ষা কর—
আপ্রাণ পরিচ্য্যার,
জন্মগত গ্রে ও বর্ণ যা'
তদন্য কুলাচার ও বৈধী-জীবনীয় আচরণ

काहवीयाँ इ'स्य ७८ठे। ७२ ।

শা' যা' কিছু থাকে সেগ্নলির উপর নজর দাও— ঐতিহ্য ও সাংস্কৃতিক সম্বন্ধনা নিয়ে— বাস্তব বেতৃত্বে;

পর্রবের সততা— স্ত্রীদের সতীত্ব জাতি ও প্রতিটি জীবনের

গোরব হ'য়ে উঠুক ;

দেশের জাতিকে

কোনপ্রকারেই বিশ্লিষ্ট ক'রে ফেলো না, স্বার জন্যই তুমি,

আবার, তোমার জন্যেও যেন স্বাই সং ও শ্ভ প্রস্থৃতি নিয়ে দাঁড়িয়ে থাকে, বিক্ষার অশ্লীল তংপরতায়

কাউকে নিয়োজিত ক'রতে যেও না, চারিত্রিক ও সাংস্কৃতিক সম্বন্ধনায়

স্বাইকে শিষ্ট ও স্ক্রের ক'রে তোল ; আর, স্বাধীনতা

শ্বতঃস্লোতা হ'য়ে চল্ক তোমাদের ভিতরে -শিষ্ট বৈধী-বিনায়নায়,

দেশ ও প্রদেশের সীমাতে সংকৃচিত না থেকে প্রতিপ্রত্যেককে সন্দীপ্ত তাৎপর্য্যে সুদীপ্ত ক'রে তোল,

এমনি ক'রেই

প্রত্যেক জীবনকে

স্রদীপ্তির উদ্বন্ধনায় সম্বন্ধিত ক'রে ফেল, আর, শান্তি

আপনি এসে বল্ক—

হ্ববিন্ত

আপনিই উচ্চারণ ক'রে উঠুক—
'তোমরা শান্তিতে থাক',
শ্বস্থিকে শ্ভবদ্ধনিশীল ক'রে তোল—
শ্বাস্থ্যস্থার তৎপরতায়,

শোন বলি—

শাসন-সংস্থার

প্রথম ও প্রধান করণীয়ই হ'চেছ-

জনগণের জীবন, বিবাহ ও জনন-বিষয়ে

খরদ্বিট রাখা—

কৃতি-তৎপর পরিচর্যায়,

ব্যক্তি-বৈশিষ্ট্যকৈ অক্ষ্মণ রেখে,

সম্বন্ধনায় সংস্থ ক'রে তুলে',

কুল-সংস্কৃতি ও বৈশিষ্ট্যের

স্মঙ্গত স্বন্ধনে সম্পক্তিবত ক'রে,

অচ্ছেদ্য অনুবেদনায়,

ষা'র ফলে, জাত-ব্যক্তিম সন্সংস্কৃত হ'য়ে ওঠে,

যা'তে প্ৰত্যেকটি লোক.

জীবনে,

বৈধী নিয়ন্তিত উপযুক্ত বিবাহে,

স্প্রজননে

সাত্বত উৎকর্ষ-অভিনিবেশের সহিত

উপচয়ী ও উন্নতভাবে

জীবন-যাপন ক'রতে পারে—

প্রকৃষ্ট নিয়ন্ত্রণের ভিতর-দিয়ে,

যাতে কোনপ্রকার ব্যত্যয়ী ব্যতিক্রমে

প্রবৃত্তির স্বেচ্ছাচারিতায় ঝাঁপ দিয়ে

জীবন ও জননকে

ছিম্নভিন্ন ক'রে না তুলতে পারে,

—এমনতর অচ্ছেদ্য বিবাহ

যা' সমীচীন স্বনিয়ল্ডণে

অবিচেছদ্য পরিণয় ও পরিচর্য্যার ভিতর-দিয়ে

স্বতঃস্বেচ্ছ আত্মনিয়ন্ত্রণে নিজেকে নিয়ন্তিত ক'রে

স্বপ্রজননের অধিকারী হ'য়ে

পরিবার, সমাজ ও রাষ্ট্রকৈ

কৃতকৃত্য ও স্কশ্বৃদ্ধ ক'রে তুলতে পারে –

मूरिक्साय्यसाद

সমীচীন দক্ষ স্চার্ অন্শাসনে

সবাইকে নিয়ন্তিত ক'রে,—

যা'তে সকলেই উপয়্ত সম্বৃদ্ধির পথে পরিচালিত হ'য়ে উঠতে পারে— সাবলীল সোষ্ঠিব-সম্বীপনায়;

আর, ঐ জীবন, বিবাহ ও জননকে লক্ষ্য ক'রে খাদ্য, স্বাস্থ্য ও শিক্ষার ব্যবস্থা এমনতরভাবে করা উচিত.

যা'র ফলে

ঐ আবহাওয়া সবাইকে

ম্বন্তি ও সম্বৃদ্ধির উদ্যামে

দীকিত ও শিক্ষিত ক'রে

দেশকে উচ্ছল ক'রে তুলতে পারে—

একায়নী স্দীপ্ত আদর্শকে

আলিঙ্গন ও অন্চর্গ্য ক'রে;

আর, ঐ সাত্বত পোষণ-পরিচয্যা

থাদ্য, স্বাস্থ্য ও শিক্ষার মাধ্যমে অথনীতি, কৃষিনীতি, স্মাজনীতি শ্রমনীতি, শিল্প ও বাণিজ্যনীতি,

আর অন্যান্য যেগর্বি যা' প্রয়োজন,

লোকের সাত্ত সম্বৃদ্ধির

শ্ভ-সন্দীপনার জন্য সেগ্লিকে বিহিতভাবে বিনায়িত ক'রে শ্রমকুশল তৎপরতায়

লোকজীবন যা'তে

সং-সম্বৃদ্ধির অধিকারী হ'য়ে উঠতে পারে, কৃষ্টি-অন্চর্যারে ভিতর-দিয়ে

তেমনতরই ক'রে তুলতে প্রয়াসশীল থেকো;

ঐতিহ্য ও সাত্ত কুল-সংস্কৃতির

সম্পিত সংস্লোতা অন্দীপনা এবং কুল ও কৃষ্টি-অন্গ সংবৈধ বিবাহ

ও তা'র ফলে যেমনতর জনের উদ্গম হ'য়ে ওঠে,

তা'ই কিন্তু শ্রেয়;

বিচ্ছেদশীল বিবাহ

বিচ্ছিন্ন ব্যক্তিছেরই উৎস:

যদি জননকে অমনতর কৃতবিদ্য

উচ্ছল উৎকর্ষী ক'রে না তুলতে পার---জীবনে,

বিবাহে,

প্রজননের ভিতর-দিয়ে,

উচ্ছ্ৰেল প্ৰবৃত্তিসঞ্জাতদিগকেও

উৎসারণশীল ক'রে

ষ্থাসম্ভব স্নৃশৃৎখলায় সম্বন্ধ ক'রে তুলে' অসং-নিরোধী উদ্যম-অভিসারণায়,—

তুমি লাখ ঐশ্বর্যের আমদানী কর না কেন,

তোমার জাতি বা দেশ কিছুতেই উদ্বন্ধনে

উন্নতিশীল হ'য়ে চ'লবে না;

কতকগর্নল বিচ্ছিন

ছন্ন খেলোয়াড়ের আখড়া ছাড়া শাসন-সংস্থা আর কী হ'তে পারবে?

শাসন-সংস্থা সমীচীন কৃতিতংপর যেখানে নয়,—

তা' যে দেশেই হো'ক,—

তা' মান,ষের জীবনীয় নয়কো, স্বস্থি-সম্বন্ধনার নয়কো,

আর, যা'ই কেন না হো'ক;

রাজনীতি মানেই

লোকরঞ্জনী শ্রেষ্ঠ নীতি,

जात, के तक्षना मात्नरे

জীবন-বন্ধনায় অনুরঞ্জিত ক'রে তুলে' তা'দের সাত্বত জীবনকে

সম্বন্ধনিশীল ক'রে তোলা—

স্ক্রননের

সম্বৃদ্ধির

সন্দীপনী সঙ্কর্ষণায়;

তাই বলি—

অন্শাসননীতির ব্যতায়ী বিকৃত চলন,
অসাধ্য কৃতিছের গোরব-প্রয়াসী চালবাজি
কিছ্যুতেই তোমাদের ব্যক্তিছকে
কুন্টি-বিনায়িত ক'রে

স্ক্রোচত চরিত্রের অধিকারী ক'রে তুলতে পারবে না---সংসন্দীপী অনুশীলন-অনুচর্যাহারা বিপর্যান্ত বিকৃতির বাসন ক'রে তোলা ছাড়া;

আমি বলি—

এগর্লি শাসন-সঙ্ঘে কেন, তোমার পরিবার, সমাজ ও পরিবেশেও উচ্ছল কৃতি-লালিমার

সোতোর্বেলত তরঙ্গে

সব জীবনে উন্তাল ক'রে দিয়ে

সবাইকে

অমনতরই কৃতবিদ্য ক'রে তোল, কৃতিশীল ক'রে তোল, অন্চর্যাশীল ক'রে তোল,

পারস্পরিক্তায়

পর-অনুকম্পাশীল করে পরস্পরকে পরস্পরের

স্সম্ব্দ্ধির হোতা ক'রে তোল;

রাড্টের জীবনই ঐ—

জীবন, বিবাহ ও জনন,

আর, ঐ সাজননই স্বর্ণ-ভবিষ্যের অঞ্কুর ;

আর, ঐ রাজনীতিই হ'চ্ছে

জীবনের ধ্যতি-নীতি,

পালন-পোষণী রাগরঞ্জনা,

ধাতার ধৃতি-সন্বেগ—

যা' স্বতঃ হ'য়েই সব জীবনে আধিষ্ঠিত :

তাইতো---

এই ধশ্বনীতি। ৬৪ ।

শাসন-সংস্থার

প্রথম ও প্রধান করণীয় যেমন শ্রেয়-জননকে উৎসারিত ক'রে তোলা,---সেটাকে বাদ দিয়ে যাই কর না, তা' যেমন

ব্যর্থতায় অবশায়িত না হ'রেই পারবে না, বোঝবার, ধ'রবার, ক'রবার মতন ব্যক্তিত্বেরই আবিভবি হবে না,— তেমনি কৃষিচর্য্যাও অন্যতম করণীয়, উষর ক্ষেত্রগর্মল ষা'তে উব্বরি ক্ষেত্রে পরিণত হয়, উব্বরগ্রালি যাতে উহাত ফলনে সম্বৃদ্ধ হ'য়ে চলে,— তা' ক'রতে যা' যা' প্রয়োজন অবস্থান,পাতিক তা' করাই উচিত; এই প্রচিত্যের অবহেলা বা অপনোদনে গণজীবন শীর্ণ তো হ'য়ে উঠবেই, তা' ছাড়া, অপলাপের করাল গ্রাসে সবাই দ্বিধাহীনভাবে নিপতিত হ'য়ে চ'লতে থাকবে; তা'র সাথে-সাথে চাই শিলেপার্নাত, কাঁচা মাল থেকে বা কাঁচা মাল আমদানী ক'রে

বা কাঁচা মাল আমদানী ক'রে তা' হ'তে গণজীবনের প্রয়োজনীয় যা'-কিছ্ন তা'র প্রভূত উৎপাদন,

মহাযশ্রগ্নলিকে

ক্রমান্বয়ে গাহ'স্থা-যন্তে পরিণত ক'রে
উপয্ক গৃহস্থ-পরিবারে
সেগ্লিকে প্রচলন ক'রে তোলা,—
শ্ব্মান ঐ গাহ'স্থা-যন্তের প্রস্থৃতির জন্য
যে-সব যন্তের প্রয়োজন হয়
বা গণশিশেপর উন্নতি-কলেপ
যে সরবরাহ-সংস্থার প্রয়োজন হয়,

সেগর্নিক

শাসন-সংস্থার পরিচালনাধীনে রেখে—
তাও যতদিন আবশ্যক ততদিন—
পণ্যসম্ঘের স্থাতি করা,
যার ফলে, ঐ উৎপাদিত দ্রব্যাদি
প্রয়োজন হ'লে সেখানে দিয়ে
বা তাদের সাহায্যে বিক্রয় ক'রে
উৎপাদনকারীরা

অনায়াসে অর্থ সংগ্রহ ক'রে চ'লতে পারে, এবং কন্মব্যাপ্তি নিয়ে

ব্যক্তিস্বাতন্ত্রকে বজায় রেখে
জীবনচর্য্যায় অবাধ হ'য়ে চলতে পারে—
যোগাযোগ, যানবাহন, শিলপ ও কৃষিচর্য্যাকে
সচ্চল নিয়ন্ত্রণে নিয়ন্ত্রিত ক'রে,
যা'তে তা'দের জীবন, কম্ম ও উদাম
বাধাপ্রাপ্ত না হয় :

নিরাপত্তার ভিত্তিকে স্দৃঢ় ক'রে সংরক্ষণী ব্যবস্থাকে অটুট রেখে, স্বায়বস্থ ক'রে;

মান্বের ব্যক্তিশ্বাতন্তাকে যতই
উচ্ছল ও সচ্ছল ক'রে তুলতে পারবে—
তা'দের ব্যক্তিপকেও বিন্যাস করার স্ববিধা পাবে ততই,
যোগ্যতা আরো হ'তে আরোতরে
উদ্দর্শনশীল হ'য়ে চ'লবে;

আর, যা'-কিছ, সবগ্রালকেই স্কুঠু-নিবদ্ধতায়

নিবদ্ধ ক'রে তুলতে হবে—
বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রেয়মাণ আদর্শে,
ধন্মে অর্থাৎ সত্তাপোষণী স্বাস্থ্য ও সদাচারে,
কৃষ্টির বোধায়নী অন্চর্যায়—

দক্ষ, আহরণী প্রবন্ধনায় উৎসারণশীল ক'রে;

এই সন্তাপোষণী অন্কর্যা

যা' ব্যাঘ্ট, গণ ও রাঘ্টকে

উৎসারণশীল করে তোলে—

কর্মন-অন্প্রেরণী শ্রেয়ান্চর্যায়, তাই হ'ছে ধন্ম—

সন্তা-সংখ্যিতির মূল ভিত্তি ;

মোক্তা কথায়, যে শাসন-সংস্থা গণচর্য্যায় এতটুকু সলগীল হ'য়ে উঠতে পারে না,— তা'র গণসেবারত

হাস্যোদ্দীপক ছাড়া আর কিছুই নয়। ৬৫ ।

তবে বলি শোন,
বিধি-নিয়ন্তিত দম্পতির
অচ্ছেদ্য প্রীতি-বন্ধনই
জীবনের দাঁড়া—
পারস্পরিক অন্চর্যার ভিতর-দিয়ে
স্বস্থি-সন্দীপনী ব্যক্তিত্বে
নিজেদের অধির্ড়ে ক'রে,

আর, তাই-ই জীবন ও বন্ধনার সন্সংস্কৃত শৃত-সম্বর্ধনী ভিত্তি ; এই সাজত শৃত-সম্বর্ধনী বৈধ-বিধান-বাধ্য নয়,

এমনতর ষে-বাদই হো'ক না কেন বা ষে-তন্ত্রই হো'ক না কেন,

তা' কিন্তু মান্ধের অন্তিব্দির কিছ্ নয়কো, সাত্বত অধিন্থিতির কিছ্ নয়কো, সন্তার স্বস্থিপ্রসূ কিছ্ নয়কো;

জনগণকে আশ্রয়হারা করা,

বন্ধনহারা করা, জীবনের চ্ছিতিকে ব্যতিক্রমদ্বন্থ করা— এই কি রাম্ম্রের উদ্দেশ্য?

তাই, বিবাহ-বন্ধনকে
সাধারণতঃ পতে-বিধি-সংস্কৃত,
দৃঢ় ও অচ্ছেদ্য ক'রে না রেখে
সত্ত্রনিয়ন্তিত শিথিল ক'রে রাখলে—
যাদের স্থানিষ্ঠ দাম্পত্য-প্রীতি
একটা সহজ কলসংস্কার হ'য়ে

একটা সহজ কুলসংস্কার হ'য়ে
বংশান্কিমিক চ'লে আসছে—
তা'দের আপাততঃ বিশেষ কিছু হো'ক না-হো'ক,

কিন্তু যারো উচ্ছ্তথল-মনোব্যস্তিসম্পল্ল ছেদশীল ব্যক্তিত নিমে চলা-ফেরা করে,

প্রবৃত্তি-প্রলোভন যা'দের নিয়ন্তিত ক'রে ভোগভর্ত্তা ক'রে

ভোগকেই সর্বাদ্ধ ক'রে রাখে, স্ক্রিন্ডাহারা দ্বেব্যক্তিসম্পন্ন ধা'রা— তা'রা যে-কোন ফ্রসত-এ ঐ সর্ত্তের স্বিধা নিয়ে বিবাহ বন্ধনকে ছিল্ল ক'রে উপায়ান্তর গ্রহণ ক'রতে থাকবে তা'তে আর বাধা কী?

যা'রা অমনতর প্রবৃত্তি-প্রল্কে— ঐ প্রবৃত্তিই তা'দের নিয়ন্তিত ক'রে চল্কে— তা' না হয় হ'লই,

কিন্তু তা'রা যখন পরিবেশকে সংক্রামিত ক'রে উস্কিয়ে তুলে' ঐ প্রবৃত্তিরই ইন্ধন ক'রে সেই পথের যাত্রী ক'রে তোলে,

তখন ঐ পরিবারের, সমাজের, পরিবেশের বা রাজ্টের

অল্পবিস্তর অনেকেই

ঐ দশার আবহাওয়ায় প'ড়ে

বিবেককে ভোঁতা ক'রে

ওরই সমর্থন নিয়ে চ'লতে স্র্ করে,

ফলে, উচ্ছ্ডখল বিশ্ভখলতা

সমস্ত রাণ্টেকে, সমাজকে পরিবার ও পরিবেশকে

শাসন ক'রতে থাকে:

যদি পরিবেশের ভিতরে ঐ দীপনা

আত্মত্পণার আলোক হ'রে ওঠে,—
তবে রাষ্ট্র, সমাজ, পরিবার ও পরিবেশকে
স্ক্রনিয়ন্তিত ক'রবে কে?

শাসনে সংযত ক'রে

সন্বন্ধনায় সন্দীপ্ত ক'রে তুলবে কে?

কারণ, রাজ্যের অন্মোদিত

সত্ত-নিয়ন্তিত শৈথিল বিবাহবিধি

তাদের প্রতিরক্ষক হ'য়ে ব'সে আছে,

আর, অনিয়ন্তিত প্রবৃত্তির ফলে জাল, জায়াচুরি, বদ্মায়েসি, যা'-কিছা বল

সবই বাধামতে হ'য়ে

অবাধ আধিপত্য নিয়ে
তাশ্ডব নৃত্য ক'রে চ'লতে থাকে,
এইতো গেল একটা দিকের কথা ;
তা' ছাড়া, বিবাহের আরতি-সম্মিত স্বস্তি-অবদান,
স্বামি-প্রীতি, স্বামি-ভক্তি,
দাম্পত্যজীবনে পারস্পরিক শ্রদ্ধা, প্রীতি, শ্লেহ, অন্রাগ

দান্পত্যজাবনে পার্সপারক শ্রস্কা, প্রাতে, ক্রেহ, ব যা' মান্ধের মহাসম্পদ্,

> পরম আশ্রর, তা' তো থাকতেই পারে না,

আর, তা' হ'তে সন্তান-সন্তাতির যে অবতরণ তা'ও যে অনেকখানি দঃস্থ হ'রে ওঠে, সম্বন্ধনি-বিরোধী হ'রে ওঠে,

> অকৃতজ্ঞ বিশ্বাসঘাতক হ'য়ে ওঠে, তা'তে কোন সন্দেহই নেই ;

তা'দের ক্ষমতায় যতটুকু কুলায়—

ঘর হ'তে রাদ্টা পর্যান্ত

তা'দের হাতের ক্লীড়নক হ'য়ে চলা ছাড়া
উপায় কী আছে?

আবার, এর ফলে, মন্তিম্ক-বিকৃতি, ব্যাতিক্রমী চিন্তা, চলন,

বিধন্ত ছেদপ্রবণ ব্যক্তিত্বের আবিভবি হ'য়ে পরিবার, সমাজ, পরিবেশ ও রাণ্টকে যে কতথানি বিক্ষত ক'রে তোলে—

একটু বহুদশিতা যা'র আছে, তা'কে আর তা' ব'লে

ব্যকিয়ে দিতে হবে না;

অগণন গণিকা, লম্পট ও ঠকবাজের পটভূমিকার কত জীবন যে অমনতরভাবে আত্মদান ক'রে

পরিবেশকে সর্বহারার পথে

বিদ্রান্ত ক'রে চ'লতে থাকবে,— তা'র ইয়তা নেই :

কিন্তু বিবাহ-বন্ধন যেখানে আদশনিষ্ঠ, বিধি-নিয়ন্ত্রণে স্কৃদ্, অচ্ছেদ্য ও অচ্যুত— সেখানে দাম্পত্যজীবন সাধারণতঃ পারস্পরিক নিষ্ঠায়, প্রীতিতে ও নিরাপদ স্বস্থিতে স্মৃদ্যে হ'য়ে ওঠে,

কোথাও কিছ়্ ব্যতায়ী ব্যতিক্রম হ'লেও

পারিবারিক স্বস্থি ও নিরাপত্তা-প্রতি—

যা' মান্বের বহু প্রলোভনকে ছাপিয়ে থাকে,—

তা' থেকে বাণ্ডত ও বিচ্যুত হওয়ার আশুজ্কায়

অন্তঃকরণ একটা ভীত**ন্তস্ত সন্দীপ**নায়

পারিবারিক অপঘাতের ভয়ে

অনেকথানি নিয়ন্তিত হ'রে

স্মনিষ্ঠ ও সংহত হ'য়ে থাকে;

এমনি ক'রেই ব্যত্যয়ী চলন ক্ম-নিয়ল্যণে

কেন্দ্রায়িত তাৎপর্য্যে

ক্রমসঙ্গতিশীল হ'য়ে ওঠে;

ফলে, অমনি ক'রেই

পারুপরিক নিষ্ঠা, প্রীতি, ক্ষমা

সহা, ধৈষা, অধ্যবসায়ী অন্নহ্যার ভিতর-দিয়ে

বিনায়িত ব্যক্তিছ

চারিত্রিক বিভবান্বিত হ'মে ওঠে;

ক্রমে ঐ বিশৃংখলা

অনেকখানি স্শৃংখলায় উদ্ভিন্ন হ'য়ে উঠতে থাকে,

তাতে স্পুজননের আশাও

অনেকখানি মুর্ত্তি লাভ ক'রে থাকে,

আর, ভা'তে ছিল ব্যক্তিছের

আমদানিও হ'তে থাকে কমই;

তাই বলি,

তোমার কেউ থাকবে না আঘাত-আতািংকত করার লোক ছাডা—

সেই ভাল?--

না, প্রতিপ্লত অচ্ছেদ্য বিবাহ-বন্ধনের ভিতর-দিয়ে পারিবারিক স্বস্থি-সম্বন্ধনিয়

পরিবেশের প্রতিপ্রত্যেককে

শারবেশের আত্রতেস নিরাপত্তা-সন্দীপ্ত ক'রে

বিদ্যানতাকে সতি৷ ক'রে জেনে

অম্তপথযাত্রী হ'য়ে
জীবন ও ঐশ্বর্যের হোতা হ'য়ে
আত্মপ্রসাদের উম্জ্বল আভার
স্বাইকে প্রদীপ্ত ক'রে তুলে'
সাথ কিতায় অবগাহন করাই শ্রেয়?
যা' ভাল বিবেচনা কর
তাই ক'রতে পার,

আমার মনে হয়— যা' শ্রেয়পন্থী তা'ই করাই শ্রেয় ;

এটাও ঠিক ব্বো
শাসন সংস্থাই মান্যের সাগত আশ্রর,
আর, মান্যই শাসন-সংস্থার শ্রেষ্ঠ সম্পদ্;
বৈধ বিবাহ-বন্ধনকে
শিথিল ক'রে দিয়ে
স্তী-প্র্যুক বিচ্ছিল্ল
বিলোল চলংশীল ক'রে

শ্ধ্ কর-আহরণ স্বারা দেশের ঐশ্বর্য বাড়ানো— তা'র উদ্দেশ্য হওয়া উচিত নয়কো,

বরং প্রতিপ্রত্যেককে কৃতবিদ্য ক'রে

স্বন্ধ ও সং-সম্বন্ধনায় সম্বন্ধিত ক'রে তুলে'

একটা পারস্পরিক অচ্যুত প্রীতিবন্ধনে

চর্য্যাশীল ক'রে

অপ্রমেয় শক্তিসম্পল্ল ক'রে তোলাই

রান্টের উদ্দেশ্য, আর, সম্পদ্ও তা'ই। ৬৬ ।

একই অনুশাসন প্রয়োগ-পরিচর্যার ব্যতিক্রমে শুভ কিংবা অশ্বভের কারণ হ'য়ে উঠতে পারে। ৬৭ ।

অপ্তিত্বকে ষা' ধারণ করে না— তা' বিধিও নহে

আইনও নহে। ৬৮ ।

যে-কোন অনুশাসন বা আইন—
সং-সন্দীপী বিধি-বিনায়িত যিনি
তাঁকৈ যদি
সশ্রন সম্ভ্রমে অনুচর্যা না করে,
শাতনী সর্বনাশ
ঐ পথেই অনুপ্রবিষ্ট হ'য়ে
দেশ ও সমাজকৈ বিষাক্ত ক'রে
নিরয়ী জাহাল্লমে আহুতি দিয়ে থাকে,
কারণ, ঐ ব্যক্তিই অনুশাসনের প্রতীক ও প্রতিষ্ঠাতা। ৬৯ ।

যে-বিধান বা অনুশাসন
অসং-নিরোধী হ'য়ে
ব্যাণ্ট ও সমণ্টিগতভাবে
মান্বের জীবন-বর্জন
ও সন্তাপোষণী সম্প্রীতি ও স্বাছন্দতাকে
অনুচ্য্যা করে না,—
ভাকে নিরোধ না করাই পাপ। ৭০ ।

অন্শাসন-প্রণয়নাকে
স্বীক্ষিত বন্ধনি-দীপনী
অন্তিব্দির অন্প্রেরণার
প্রেরণা-প্রদীপ্ত ক'রে তোল,
প্রবৃত্তি-প্ররোচনা-প্রামৃষ্ট হ'য়ে
অন্শাসন-বিধি রচনা ক'রতে যেও না,—
সে-অন্শাসন সংহারেরই সাথীয়া কিভু;
সাব্ধনার প্রাণন-প্রদীপই ঈশ্বর,
ঈশ্বই বৈধী-প্রিক্তমা,
ঈশ্বই বিধি। ৭১ ।

যারা অনুশাসনকে উল্লেখনে করে দেশ ও দশের ক্ষতি করে, তা'দের চাইতে যা'রা মানুষের অভিব্যান্তর বিপর্যারী অনুশাসন প্রবর্তন করে— তা'রা বহুগানে দেশ ও দশের ক্ষতিকর, অপরাধও তা'দের ঢের বেশী;

তাই, যাঁরা বেত্তাপ্রেষ— অন্শাসন-প্রথয়নের ক্ষমতা প্রকৃতির আশীব্যদি-স্বরূপ তাঁদেরই। ৭২ ।

নীতি, অন্শাসন বা আইন
যা' সবারই পক্ষে সন্তাপোষণী—
বৈশিষ্ট্যান্কমে,
তাই-ই সাথকি ও সিদ্ধ—
যা' অন্যের অন্যায় অপচয় না করে
প্রত্যেককে পোষণ করে তোলে,
তা' তোমার বেলায়ও তেমনি,
আর, এর ব্যতিক্রম যেখানে যত বেশী—
বৈধী-অন্শাসন ব্যত্যয়ীও সেখানে ৩ত;
মিলন ও শান্তি-সংস্থাপক যাঁরা
তাঁদিগকেই ধন্যবাদ । ৭৩ ।

যা'রা অন্শাসনকে
লোকপীড়ক অদ্য ক'রে ব্যবহার করে—
ঈর্ষ্যালিপ্স্ক অদং অভিযান নিয়ে,
কু-অভিসন্ধির আপ্রেণী ক'রে,
মিথ্যাচারের আশ্রয় নিয়ে,
তা'রা অসাধ্ব, অসচ্চরিত্র,
আদশবিহীন অব্যবস্থ,
প্রবৃত্তির ক্রীড়নক তারা;

তা'রা মহাপাপী,

শাতনের নিকট-আত্মীর,
নরকেরও কল্ডক,
ঈশ্বরের আশিস্-নিঃশ্বাস
বিষান্ত, বিক্ষাক্স-সংশ্রয়ী হ'য়ে
নিরয়ী অভিসম্পাতে
তা'দিগকে ভীষণ ভঙ্গার ভয়সঙকুল সংঘাতে

নিপীড়িত ক'রে তোলে। **৭**৪ ।

তোমার অনুশাসন যেন সৰ সময়ই সৰ্বতোভাবে মানুষের ব্যক্তিবৈশিষ্টা ও ব্যক্তি-স্বাতক্র্যের স্বচ্ছেন্দ্ৰ সলীল গতিকে পরিচর্যাই ক'রে চলে-সুকেন্দ্রিক সমাহিত হোমলাস্যে, পোষণ-প্রদীপনায়, সহান,ভূতির সক্রিয় স্বতঃ-সন্দীপনায়, অসং-নিরোধে তংপর হওয়া সত্ত্বেও, ত্বেই দে-অনুশাসন মানুষের পালন, পোষণ ও প্রেণে সক্রিয় সাথকিতায় সং-সন্দীপী হ'য়ে উঠবে— অনুশ্রমী কেন্দ্রিকতার বিভব বিকিরণ ক'রে, নয়তো, কানা অনুশাসন মানুষকে একচোখোই ক'রে তুলবে। ৭৫।

ত্মি ষে-নীতিই প্রণয়ন কর না কেন—
তা' যদি কোন-না-কোন রকমে
ব্যক্তিবৈশিষ্ট্য, বর্ণ-বৈশিষ্ট্য আর সমাজ-বৈশিষ্ট্যকৈ
সম্বন্ধনার সাথকি ক'রে
উৎক্রমণশীলতার
সর্বতোভাবে সত্ত্ব-পরিপোষণী না হয়—
তা' কিন্তু দৃষ্ট,—
ব্যভিচার ও বিপর্যয়ের প্রষ্টা হ'য়ে
দাঁড়াবেই কি দাঁড়াবে—
তা' আজই হো'ক আর কালই হো'ক;
আর, এ ছাড়া যিনি যত বড়ই হ'ন
তিনি মহাপ্রেয় নান নিশ্চয়ই
ভাগবত প্রজ্ঞা তাঁ'র নাই,
বিধায়ক! সাবধান কিন্তু—

তীক্ষা দ্রদ্থিসম্পন্ন হ'য়ে

সাব্ধানে তোমার বিধানকে পরিবেষণ ক'রো,

নয়তো, অল্পদ্ণিট হামবড়াই-ম্ফ্ল নৈতিকতা তোমার স্বৰ্ণনাশে স্বাইকে সৰ্ব্বহারা ক'রে তুল্বে । ৭৬ ।

যা'রা মৃঢ়ে, দ্রেদ্ভিইীন,
সঙ্গতিহারা পল্লবগ্রাহী বিদ্বান্-নামধের,
তান্তিব্দির অনুশাসন-অবহিত নয়কো ষা'রা,
স্নিষ্ঠ আত্মবিনায়ন-তংপর নয়কো,
আদশহীন, বিকেশ্দিক,

এক-কথায়, বহুবাদী অভ্ত বা মুর্খ বা'রা,— এমনতর লোকের

অনুশাসন-প্রণরনের অধিকার নেইকো,

তা'দের অন্শাসন

মান্যকে বিশ্ভখল পতন-তৎপর ক'রে তোলে;

তাই, স্থানিষ্ঠ স্কোন্দ্রক সাথাক সঙ্গতিসম্পন্ন চৌকস যাঁৱা

> এক-কথায়, চতুর যাঁরা— তাঁদের অন্শাসনই অন্সরণীয়,

নয়তো, অদ্রদশী অন্শাসনের অন্সরণ সব্যাণ্ট সমাণ্ট্র

> এমনতরই অপঘাত সৃষ্টি ক'রে তুলবে— যা' বহুকালেও আপ্রেণ করা কঠিন হ'য়ে প'ড়বে ;

> > তাই সাবধান! ৭৭ ৷

কোনও অন্শাসন মোভাভাবে
তোমার জীবন-বৃদ্ধির অন্কূল কিনা—
তা' যদি ব্রতে চাও,
অন্তঃ অন্তঃক্র চিন্তায়
সে-অনুশাসনকে

নিজের উপর প্রয়োগ ক'রে ব্রতে চেণ্টা ক'রো— সেটা তোমার বা তোমার পরিবারের পক্ষে জীবনীয় ও বন্ধনীয় কিনা!

আর, তা' আপদ্কে নিরোধ ক'রে সম্পদের শ্ভ-প্রেরণায় তোমাকে ও তোমার পরিবার-পরিবেশকে
উদ্বন্ধনায় নিয়োজিত করে কিনা!
কুংসিতকে অপনোদন ক'রে
সামস্বদরকে আবাহন করে কিনা!
এমনভাবে বেশ ক'রে খতিয়ে দেখ,
তাহ'লে খানিকটা ধারণা ক'রতে পারবে
তা' অন্সরণীয় কিনা!

শ্বানার সংখ্যাধিক্যের
অভ্যন্ত রীতির উপর নজর রেখেই
অন্শাসন-প্রণয়ন-তংপর হ'তে যেও না,
তাহ'লেই ঠ'কবে কিন্তু,
অপাহত হ'য়ে উঠতে একটুও বিলম্ব হবে না;
যে-অন্শাসন প্রণয়নই কর না কেন,
সব সময় নজর রেখো—
জনসাধারণের জীবনব্দ্দিদ হয় তা' কিসে!
আর, প্রকৃতির অন্তানিহিত যে বৈধী-নিয়মন
মান্ব্যের জীবন ও বৃদ্ধির পরিপোষণ-প্রদীপ্ত,—
সিম্ধংস্ক চক্ষ্কতে, স্সঙ্গত বিচারণায়
সেইগ্লিকে উন্ডিল ক'রে
অন্শাসন-নিয়মন বা প্রথাপ্রবর্তন
তেমনি ক'রেই ক'রতে চেন্টা কর,
আর, তা'ই শ্ভেদ,

অশ্ভের পরিচ্যায় শৃভ লাভ করা যায় না, শৃতের উদ্ভাসনায় ঈশিদ্বই বিকীণ হ'য়ে চলে, আর, ঈশ্বরই শৃভ, ঈশ্বরই সম্বর্দ্ধনা,

ষা'ই জীবনকে বিবৰ্ত্তনী বিবন্ধনায় অনুপ্ৰেরিত ক'রে তোলে—

তাই ঈশ্বীয়। ৭৯ ।

যিনি অচ্যুত ইল্ট-কৃণ্টি-ধন্মনিন্ঠ রাল্ট-পারোধ্যাসী তোমাদের, তিনি তোমাদেরই নিয়োজিত গণসেবী, আর, তাই-ই তাঁ'র রাজম্কুট,

তোমাদের অন্তি-বৃদ্ধি

তাঁ'র কামনা ও কৃতার্থ তার উপঢৌকন ; আর, এই অন্তিব্দ্ধিকে নিয়ন্তিত ক'রতে হ'লেই অনুশাসনের প্রয়োজন,

ষে অনুশাসনের ভিতর-দিয়ে

তোমরা সম্বৃদ্ধ হ'রে উঠতে পার বাস্তবে জীবনে, জনমে,—

প্রনিট-প্রসাদ-অন্রঞ্জনায় সংব্যক্ষত হ'য়ে স্বস্থির অধিকারী হ'তে পার ;

তিনি তোমাদের শ্বভান্ধ্যায়ী,

সং ও শহভের নিত্য অন্কর, তাই, তিনি তোমাদের নমস্য ;

দেশ-কাল-পারভেদে

আশ্ব-বাতিক্রমী তাঁর যে-কোন অনুশাসন-প্রবর্তনা দেখেই মনে ক'রো না যে তিনি স্বেচ্ছাচারী,

কারণ, চলনকোশলের ভিতর-দিয়ে গন্তব্যকে আয়ন্ত ক'রতে হ'লে অনেক সময় আব্ত দ্ঘিতৈ অশ্বভ ব'লে মনে হয়—

এমনতর কিছ্-কিছ্ অন্শাসন-প্রবর্ত্তনার প্রয়োজন হ'তে পারে; ধীইয়ে দেখো,

> তা'র লক্ষ্য জীবনবৃদ্ধিদ কিনা— ব্যক্তিগত ও সমন্টিগতভাবে!

সংরক্ষণ, সম্পোষণ ও সম্প্রণী সন্দীপনায় স্কুরিয় অন্প্রাণ্ডা

তাঁতে নিহিত আছে কিনা!

আদশ'-ধন্ম'-কৃষ্টির

অন্বিত সঙ্গত অন্চলনে ঐ অনুশাসনগর্নি বিনায়িত কিনা!— তা' লক্ষ্য ক'রে দেখো:

ব্ৰুতে পারবে—

তিনি তোমাদের কতথানি শ্বভ-ডৎপর,

তাই বলি—

শ্রন্ধাবনত অন্তর নিয়ে ইন্টার্থ-অন্যদীপনায়

ঐ গণপতিপুরুষকে নমস্কার কর,

প্রাথনা কর -

তিনি স্বাস্থাবান্ হ'য়ে

সুখ-সাফলো

জীবনব্দ্ধির আপ্রেক হোতার আসনে থেকে স্দীর্ঘজীবী হ'রে বে'চে থাকুন;

ঈশ্বর তোমাদের প্রত্যেকেরই

মঙ্গল-সংবিধান কর্ন। ৮০ ।

তোমাদের অনুশাসন-প্রণয়ন

যেন এমনতর হয়,—

যা' পারস্পরিকতার মাধ্যমে

স্বতঃ ও স্মৃত্থল হ'মে

পরস্পরের স্বার্থা, স্ক্রিধা

ও সম্পোষণী সম্বন্ধনাকে

সুশুভখল করে তোলে;

বিনায়ন এমনতর যতই হ'য়ে উঠবে,—

যতই একজনের স্বার্থে

অন্যের দ্বার্থ দ্বতঃ হ'য়ে উঠবে,—

ততই সম্বেদনী অনুচর্য্যাও

সম্বৃদ্ধিপর হ'য়ে উঠবে,

আর, ব্বতে পারবে প্রত্যেকেই—

অন্যের স্বার্থের উপরই

তা'র স্বার্থ নির্ভার ক'রছে,

অন্যকে বণ্ডিত ক'রে বা বাদ দিয়ে

নিজের স্বার্থকে

যে-ই বলবং ক'রতে চা'ক না কেন,—

তা' বান্তবে ব্যাহতই হ'য়ে উঠবে :

আর, এমনতর নিয়মন
স্চার, স্শৃত্থল, স্বাক্স ও সরাসরিভাবে
হ'তে থাকলে
স্বার্থ-সঙ্গতিও অভিব্যন্তি লাভ ক'রতে থাকবে—
তেমনতর রুপ নিয়ে,
বোধও হবে অমনতরই,
প্রতিটি ব্যন্তি
সমন্টির স্বার্থে স্বার্থান্বিত হ'রে
শ্ভপ্রস্, অন্চর্যায়
আত্মনিয়োগ ক'রে চ'লতে থাকবে;
দ্নিরায় তৃপ্তির অভিযান বানচাল হ'য়ে ওঠা—

স্কৃঠিনই হ'য়ে চ'লবে । ৮১ । অন্শাসনকে অবজ্ঞা করাই অপরাধ, কোথাও কিন্তু তা' পাপেরও ; কিন্তু যেখানে ঐ অন্শাসন

> মান্বের সত্তা-সংঘাতী হ'রে ওঠে— বাস্তবে—

মান্যের বাঁচাবাড়াকে অবজ্ঞা ক'রে, স্বচ্ছন্দতাকে অবজ্ঞা ক'রে, তখন তা'কে অবজ্ঞা না-করাই পাপের;

অসং-এর আধিপত্য যেখানে— যা' অজ্ঞতার উপর প্রতিষ্ঠিত,

সেখানে সং-অন্বেদনা

বা সং-সন্দীপ্না

যখন ঐ অসং-এ সংঘাত আনে বা তা'কে নিরোধ ক'রতে চায়,

ঐ অসং তখনই আরুন্ট গঙ্জ'নে

ঐ সংকে বিধন্ত ক'রতেই প্রচেণ্ট হ'য়ে থাকে, আর, সে-প্রচেণ্টাও অজ্ঞতান্ত্র;

অজ্ঞতার আধিপত্য যেখানে যত বেশী—
অসং-সন্দীপনাও সেখানে ততটা স্কাক্তিয়;

তাই, সং বা সত্যের প্জারী যাঁ'রা, তাঁ'দিগকে অনেক সময় বিপাক-বিধন্ত হ'তে দেখা যায়— হীনশ্মন্য অসং দীপনার আন্ত্রুণ্ট দন্তুর স্বল সংঘাতে ;

তাঁদের কেউ যখন বিপক্ষ হন—
তখন সং বা সন্তার প্রোরী অন্য যাঁরা
তাঁরা যদি তাঁকে আগলে না ধরেন,

তখন ঐ সং

বিল_{ম্}প্তির কোলে আশ্রয় নিতে বাধ্য হ'ন ;

অসং-এর দ্বন্দব্তি প্রতাপ জয়দীপ্ত অভিযানে

আকুদ্ধ অসং-প্ৰতিষ্ঠ

শাসন-তৎপর হ'য়ে ওঠে তখনই ;

তাই, বোঝ,

অজ্ঞ থেকো না,

অসৎ-এর প্রশ্রর দিয়ে

আত্মঘাতী হ'তে যেও না :

অস্তিত্ই চির-বরণীয়,

চির-সাধ্য:

ঈশ্বরই অন্তিত্বের পরম উৎস। ৮২।

মনে রেখো—

তোমাদের রাণ্ট্র-সংস্থার কোন কম্মচারীই যেন ঈশ্বর, আদ**র্শা, ধম্মা ও কৃণ্টি-অন্**চর্য্যায় বিরত না হ'য়ে

নিরতই হয় :

ঈশ্বর, আদর্শ, ধন্ম ও ক্লিটর অন্ক্র্যায় তোমার বিধান-অন্শাসনকে অস্তি-ব্লির অনুপ্রেরণায় বিনায়িত করে যদি কেউ দণ্ডিত হয় বা ঐ অন্ক্র্যায় নিরত থাকার দর্ন কোনর্প কুটিল ষড়্যন্তের আবর্ত্তনে পড়ে

নিম্পেষিত হয়,—

তবে অবিলদেব তা'কে ঐ ষড়যন্তের প্রতিবন্ধ হ'তে

নিরাকৃত ক'রতে চুটি ক'রো না; অস্তি-বৃদ্ধি-বিনায়নী

বিধান-অনুশায়ী বিধি

যদি প্রণয়ন না কর—

বিনায়নার কুশলকোশলী তৎপর ধারাকে বিধায়িত ক'রে— যে-ধারার ধ্রুরন্ধর বিনায়নার ভিতর-দিয়ে

অস্তি, বৃদ্ধি, ঈশ্বর, আদর্শা, ধর্ম্মা, কৃষ্টি ইত্যাদির অনুচর্য্যা

অবাধ হ'রে উঠতে পারে---

স্বচ্ছন্দ সলীল স্মঙ্গত ছান্দিক সাথকি সঙ্গতি নিয়ে,—

তবে সে-বিধান অন্ধ, উদ্ধত

বা দলনদ্পু ছাড়া আর কিছ্ই নয়কো; তাই, খ্নিমত যা'-তা' বিধান স্থিত ক'রলেই হবে না,

তা'তে মান্ধের অন্তিব্দ্ধি
সলীল ছন্দে বিনায়িত হ'য়ে
অন্শাসন-আগ্রহান্তিত হ'রে উঠবে না—
প্রতি-প্রত্যেকের দিকে দুল্টি রেখে.

আবার, তা'তে

তা'দের সত্তাও ছন্দায়িত হ'রে বিধান-মাফিক সম্বন্ধনার সলীল সংক্রমণে চ'লতে পারবে না ;

তাই, এমনতর বিধান-বিনায়নই শ্রেয়— যা' নাকি মানুষের অস্তিবৃদ্ধিকে ধারণ ক'রে স্বচ্ছেদে ছন্দায়িত ক'রে তোলে— সাবলীল চলন-তাৎপর্যো;

> নয়তো তা' মান্ত্ৰকে বিৱত, বিড়ম্বিত বিক্ষত, বিদন্ধ ক'রে তুলবে,

তাই, তোমার ব্যক্তিত্ব যদি
সংকেশ্দ্রিক বোধ-বিনায়িত হ'রে সংগঠিত হ'রে থাকে—
ভবেই তুমি পারবে তা',

নয়তো নয়;

তোমার বিধি যেন মরণ-পদথী না হয়,

মান্যকে নিরাপত্তায় স্দৃত্,

সদ্বর্জনায় দৃপ্ত

ও প্রবোধনায় প্রদীপ্ত ক'রতে গিয়ে

মরণে তা'কে নিঃশেষ ক'রে ফেলো না—

মুখতার খরতর সংঘাতে;

ঈশ্বই মান্যের অন্তিব্দি,

ঈশ্বই পাবক প্র্যুষ,

ঈশ্বই বিধি,

অন্তিব্দি যেখানে সাথক—

ঈশ্বও বিধি-বিনালিত সেখানে। ৮৩ ।

যা'রা নিজে ব্যক্তিগতভাবে
ন্যায়ের মহ্যাদা-পরিপালন-নিরত নয়কো,—
তা'রা অন্যকে শাসন ক'রবার অধিকারী
কিছ্,তেই হ'তে পারে না;
কারণ, যা'দের সং-নিষ্ঠা ও সংযম নেই—
তা'রা প্রবৃত্তি-আভিভূতই হ'য়ে থাকে,
আর, ঐ প্রবৃত্তি-নির্মান্তত শাসক
মানুষকে সন্ব-নাশেই পরিচালিত ক'রে থাকে,
আর, ঐ চরিত্র
মানুষে সংক্রমিত হ'য়ে
তা'দিগকে কুশাসন-তংপর ক'রে তোলে। ৮৪ ।

মনে রেখো, বুঝে দেখো,
ভেবে তা'র স্স্সর্গতি নির্ণায় ক'রো,—
রাণ্ট্রসংস্থা যদি
ব্যাণ্টসন্তার উদ্ধাতা না হয়,
বিবদ্ধনী না হয়,
মানু স্ফ্রিনা, নিরপেন্তা
ভ শ্বস্থি-স্থবন্ধনার নিয়ামক না হয়

সে শাসন-সংস্থা ব্যাঘ্ট-জগতের কী?—

কেউ নয়, কিছু নয়;

আবার, প্রত্যেকটি ব্যত্তিকেই যদি
রাণ্ট্রসংস্থার ইন্ধন ক'রে তোলা হয়—
তা'দের সন্তা ও স্বাতন্ত্যকে ডুবিয়ে দিয়ে,
তা' ব্যত্তি-সম্বলিত গণসন্তা
বা স্বাতন্ত্যেরই বা কী?
বিলোপী ছাড়া আর কিছুই নয়:

। প্রকামের ইন্টালন

আর্থ্য-সমাজতক্রবাদের প্রকৃতিই হ'চ্ছে— ব্যাঘ্টগত কল্যাণ

ও সংসন্দীপী ব্যক্তি-স্বাতন্ত্রের বেমনতর যা'ই অপলাপ হো'ক না কেন,

রাজ্সংস্থা তার উপযক্ত কৈফিয়ত দিতে ও বিহিত ব্যক্তা ক'রতে বাধ্য, আর, এই হ'চ্ছে

বান্তব লোকায়ত্ত শাসনতল্ত। ৮৫ ।

কোন বিষয় বা ব্যাপারের তাম্বর করায়

মান্থের যে-জিনিসগর্লিকে

বিহিতভাবে পরীক্ষা করা হ'চ্ছে,

সেগর্লি সমস্তেরই দায়িত্ব নিয়ে

শাসন-সংস্থা-পরিচালকদের

দায়িত্বান্ হওয়া উচিত,

বিহিতভাবে রক্ষা করা উচিত সেগর্লিকে,

কোন কিছ্বে অপচয়ে
তৃপ্তিপ্রদ কৈফিয়ত দিয়ে
ত্রাদিগকে তৃপ্ত করা উচিত,
উপযুক্ত সময়ে সেগ্রিলকে

যথাযথভাবে ফিরিয়ে দেওয়া উচিত ;

এর ব্যত্যয়

তা'দের নিজের অন্তঃকরণকে
ব্যতিক্রান্ত ক'রে তেলে,
অসাধ্ আনতিবান্ ক'রে তোলে শার্সাই-সংস্থার প্রতি,
ফলে, মান, সম্মান, ব্যক্তিম ও বৈশিষ্টাপালী মর্য্যাদাকে
নিপীড়িত ক'রে
উৎকোচ-আহরণী হ'য়ে ওঠে তা'রা,

তা'দের ঐ চলনকে লক্ষ্য ক'রে
ক্ষোভান্বিত বিদ্যোহ
অদ্রেই ওত পেতে থাকে কিন্তু,
যা'র ফলে, গণবিদ্রোহ
দাউদহনে
সবাইকেই বিপাল্ল ক'রে তুলাতে পারে একদিন। ৮৬ ।

তোমার শাসন্থন্ত থেন বহুদশী সংস্থাক্ষ কুশল-তংপরতায় এমনতরভাবে সংস্থিতত হয়—

যেন তা'তে

এতটুকুও গল্তি বা খাঁকতি হওয়া মাত্রই তংক্ষণাৎ ঐ গল্তি বা খাঁকতি নির্দ্ধ হ'য়ে ওঠে,

যেমন, বহ্বনিশ্মণি-কালে

একটি সূত্র ছিল্ল হ'লেও
আধ্ননিক উল্লত-ধরণের বয়ন যদেরর
সেই বিশেষ অংশটি

তৎক্ষণাং নির্দ্ধ হ'য়ে যায়,
আর, তা' ততক্ষণ তেমনি থাকে—
যতক্ষণ ঐ স্ত্রকে উপযুক্তভাবে
যুক্ত ক'রে না দেওয়া হয়;

তা'র ফলে, যেমন বয়ন-শিলপ সোকর্যোর সহিত পর্ণ উদ্যমে চ'লে স্বাইকে

তা'র প্রয়োজন-মত সরবরাহ ক'রতে পারছে, তেমনি, তোমার শাসন-যত্ত ঐ রকম দোষম্ভ হ'য়ে যদি চলে,

তা' স্বাইকে স্বর্ণ্ডু স্বচ্ছন্দতার সহিত যোগ্যতার উদ্দীপনা নিয়ে চ'লতে সাহায্য ক'রবে,

আর, স্ব্যান্ট স্মান্ট্র যোগ্যতা বাড়িয়ে তা'দিগকে প্রীতি-সন্দীপনী ব্যবহারে অন্বন্ধ ক'রে দেবদীপ্ত ক'রে তুলতে থাকবে, তুমি ও তোমার শাসন-যক্ত সাথকি হ'য়ে উঠবে সেখানে। ৮৭ ।

পিতামাতা বা বৈশিষ্টাপালী আপ্রেয়মাণ
শ্রেয় অভিভাবক
তা'দের সন্তান-সন্ততির
শ্ভ-বন্ধনা বা শ্ভ-কামনায়
তা'দের সন্তারক্ষণী, সন্তাপোষণী
ও চরিত্র-বিন্যাসের উপযোগী বিবেচনা ক'রে
যে-শাসন বা নিয়মন বিধান করেন—
জীবন ও বন্ধনায় ব্যাঘাত স্থিট না-ক'রে,

তাই-ই প্রাকৃতিক;
তাতে যদি শাসন-সংস্থা হস্তক্ষেপ করে,
তাতে ব্যক্তিও পারিবারিক স্বাতন্ত্র্য ও সংহতির উপর

অন্যায্য হন্তক্ষেপ করাই হ'য়ে থাকে, তাই, তা' শাসন-সংস্থার অধিকার-বহিভূতি, এই-ই সনাত্ন প্রাকৃতিক বিধি,—

এর ব্যত্যয় পারিবারিক বিন্যাসকে ভঙ্গ করে অব্যবস্থারই স্থিট করে থাকে— সশ্রদ্ধ সংহতিতে সংঘাত এনে.

তাই, তা' গহিত। ৮৮ ।

জমি, জীবন ও তার পোষণরক্ষণী যা'-কিছ,
তা' ব্যক্তির,
আর, যা' সে এদের সাহাযো আহরণ করে,
তা'ও তা'র—
অন্ততঃ সাত্বত স্থিতি ও স্থায়িত্বের জন্য
যেমন প্রয়োজন;
তা' রাজারও নয়,
শাসন-সংস্থারও নয়

বা অন্য কারো নয়,

তবে তা' সংরক্ষণের জনা সে যা'কে দেয়—

রাজাই হো'ক,

শাসন-সংস্থাই হো'ক

বা অনা যে-কেউই হোক,

সে তা'র প্রতিভূ হ'তে পারে মাত্র ;

তবে সে যদি রাজাকে,

শাসন সংস্থাকে

বা অনা কাউকে

দান বা বিক্রয় করে,—

তবেই সে বা তা'রা

তা'র অধিকারী বা মালিক হ'তে পারে। ৮৯ ।

শাসন-সংস্থা স্ব্যাঘ্ট গণজীবনকে

উন্নত করে তুলতে পারে না,

যোগ্যতর ক'রে তুলতে পারে না,

ধৃতি বা ধম্ম'-সন্দীপ্ত ক'রে তুলতে পারে না,

আদর্শ-সংহত ক'রে তুলতে পারে না,

জীবনকে সম্বৃদ্ধ ক'রে তোলা

তা'দের পক্ষে দ্রহে;

সেই জন্য মহৎ-সংস্থা,

মহৎ-জীবন

ও মহৎ সক্রিয়-সন্দীপনা

তা'দের জীবনের পক্ষে

অচ্ছেদ্য ও অুকাটাভাবে প্রয়োজনীয়,

আর, এই জীবনগর্নি ষেখানে অবজ্ঞাত হয়,—

পরিবার, সমাজ, রাণ্ট্র

সেখানে মুহ্যমান হ'য়ে

অসঙ্গত বিচ্ছিন্ন হ'য়ে

অপলাপেরই অভিষাত্রী হ'য়ে ওঠে;

শাসন-সংস্থা মান্ত্ৰকে

স্বচ্ছন্দ চলনে চ'লতে সাহায্য ক'রতে পারে,

জীবনীয় উপকরণ সরবরাহ ক'রতে পারে, সংরক্ষণা ও নিরাপতার বিনায়ন ক'রতে পারে, তা' ছাড়া, তা'দের পক্ষে ব্যাঘ্টগত গণজীবনকে উন্নত ক'রে তোলা সংহত ক'রে তোলা

ষোগ্যতর ক'রে তোলা স্দ্রেপরীহত;

তাই, শাসন-সংস্থা যেখানে
মহান্দের সঙ্গে সক্রিয় সহযোগিতা করে না,—
তাঁদের সংরক্ষণায় সম্বৃদ্ধ ও বন্ধপরিকর হ'য়ে ওঠে না,—
সেখানে বিবর্তুন ব্যাহত হ'য়ে

জাতীয় অপবর্ত্তন অনিবার্যা হ'য়ে ওঠে। ৯০ ।

যেখানে অদ্বদশী শাসন-সংস্থা
মান্ধের সেবার অছিলায়
স্বার্থ-প্রণোদনী তৎপরতা নিয়ে
দৃক্তির সংস্থা উদোধন ক'রে চলে—
মান্ধের সততাকে বিধন্ত ক'রে,
সাত্বত সারলাকে বিক্ষার ক'রে,—
তা'রা কি দৃক্তিরই শিক্ষক নয়কো?—
আর, সে-শিক্ষা কি চাপ দিয়ে
মান্ধকে দৃক্তি-অন্শীলন-তৎপর
ক'রে তোলে না?

তাই বলি, শাসন-সংস্থা!
তুমি যেন দ্ৰুকৃতি-শিক্ষা-সংস্থার
উদ্বোধন ক'রতে যেও না,
স্বাধীন সং-তংপর বোধ-দীপালীর
উদ্মেষ ক'রে চল,
মান্ষ স্বান্তিলাভ কর্ক,
স্কৃতিবান্ হো'ক,
অন্তর-বাহিরে সোষ্ঠব-সোন্ধ্যের
ত্যিধকারী হ'য়ে চল্ক,

ঐশ্বর্যা-সমারোহে সার্থকি হ'য়ে উঠুক। ৯১ ।

শাসন-সংস্থার পরিচালক ও পরিচারক যাঁ'রা তাঁ'দের প্রত্যেকেরই শ্রেয়ার্থ-সন্দীপী গণহিতী-প্রকৃতিসম্পন্ন হওয়া উচিত, ব্যাপার ও বিষয় সম্বন্ধে

স্মারিৎস্, নিরপেক্ষ,

স্কৃত বোধিতংপর হওয়া উচিত,

কুশলকোশলী দক্ষ ক্ষিপ্রতংপরতায়

ন্যায়্য সমাধানী স্কেবগ্শালী হ'য়ে

গণশ্ৰদ্ধাকে উদ্দীপ্ত ক'রে

তাদের নিয়ামক ও নিরাপত্তা-সম্পাদক বান্ধব হওয়া উচিত,

যা'তে লোকে তা'দের কাছে

অন্তরখোলা হ'য়ে

ব্বকের বোঝা নামিয়ে দিয়ে

নিশ্চিত্তে সোয়ান্তির নিঃশ্বাস ফেলতে পারে ;

অপরিচ্ছন্নতা বা ঘোলাটে বোধি নিয়ে চলা মানেই গণমণ্ডলের বিপ্যায় স্ভিট করা,

তা'দের ভীতি ও সংকটের আবাহক হ'য়ে ওঠা,

রে ও চত ও সক্তরে আবাহক হ'রে ওঠা, এতে লোকের স্বস্থিতো দ্বের কথা

তা'দের আত্মরক্ষাই বিপদ্ধ হ'য়ে ওঠে :

নিজের বাক্য, ব্যবহার ও আচরণের দ্বারা

ঐ শাসন-সংস্থার স্নাম ও স্প্রতিষ্ঠা

ঐ দায়িত্বপূর্ণ যা'দের

প্রথম ও প্রধান করণীয়—

তা' প্রত্যেক কম্ম', বাক্য ও ব্যবহারের

অন্নয়নী অন্ত্য্যায়,

বিশেষতঃ শান্তিরক্ষক যা'রা

তা'দের এমনতর দক্ষকুশল তংপরতা-সম্পন্ন হওয়া উচিত যা'তে গণ-অন্তঃকরণ

তা'দিগকে শান্তির দ্তে ব'লেই গ্রহণ ক'রতে পারে,

এবং গণম ডলের কেহই যেন

ওচিত্যের **অপলা**পী

কোনপ্রকার দোষের অবতারণা না ক'রতে পাবে,

সত্তা-সংঘাতী যা'-কিছ্

যা' বিচারালয়েই সমাধান হওয়া উচিত, তা'ই মাত্র বিচারালয়ে প্রেরণ করা উচিত, তা' ছাড়া, দ্রোহোন্দীপী

বিপ্যায়ী যদি কিছু হয়-

তা' যা'তে মিলন ও পাবক-তাৎপর্যো

সমাধান ক'রতে পারা যায়,

নিম্পন্ন ক'রতে পারা যার, এবং ঐ দ্রোহের অন্তর্নিহিত কারণকে উৎপাটন ক'রে স্বাহ্যকে যা'তে প্রতিষ্ঠা করা যেতে পারে

তাই তা'দের

প্রথম ও প্রধান করণীয় হওয়া উচিত ;

তাদের *লে*।কান্চ্যা এমনতরই

দক্ষকুশল বান্ধবতাসম্পন্ন হওয়া উচিত যা'তে তা'দের এলাকায়

কোনরকম বিক্ষোভ হওয়া অসম্ভব হ'রে ওঠে, সাথে-সাথে

উপচয়ী কম্মনিরত যোগ্যতায় উদ্দীপ্ত হ'য়ে জনগণ যাতে

> প্রীতিপ্রণোদনায় আত্মনিয়ন্ত্রণ ক'রতে পারে, তেমনতর সন্দীপনার সন্ধারণ

তা'দের স্বভাবে স্বতঃ হ'য়ে ওঠাই বাঞ্নীয়,

শাসন-সংস্থা যেন লোকপালী হ'রে ওঠে,

লোকপোষক ও লোকভোষকই হ'মে ওঠে, মানুষকে বিপন্ন ক'রবার

শাতনী-দণ্ডদাতা ধেন না হয়:

শাতিনা-শভিদাতা বেন না হয় শাস্তিরক্ষকদের শাসন ও দণ্ড যেন

শান্তি ও স্বন্থিরই হোতা হয়ে ওঠে,

ভা'রা থেন মান্ধের কাছে

অত্যাচারহীন, অবিচারহীন

নিরাপত্তার বান্ধব হ'রে ওঠে ;

কি নারী, কি প্রুষ

তা'দের সমস্ত সম্পদ্ বা বা'-কিছ, তা'দের দায়িতে নাস্ত ক'রে

নিজেরা যেন নিশ্চিত হ'য়ে চ'লতে পারে,

তা'দের চরিত্রের প্রতিভাণিবত জ**ল,স** যেন লোকজীবনকে বা গণজীবনকে তা'দের সহযোগী ক'রে তোলে, প্রতিকূল বা বিরোধী ক'রে না তোলে,

অন্যায় বা অন্যায্যভাবে

কেউ যেন নিপাড়িত না হয় তাদের আশ্রয়ে,

তা'রা যেন প্রবৃত্তিপ্রলা্র

প্রত্যাশাপরায়ণ গবেব প্সায়

উৎকোচ-গ্ৰহণ

ও লোকপীড়ন-তৎপর হ'য়ে না ওঠে,

অপরাধী

দশ্ভের আওতায় এসেও

থেন স্বস্থি-সন্দীপ্ত হ'রে ওঠে, শাসন-সংস্থার আলোকস্তম্ভ ঐ তা'রাই,

—আমি যা' মনে করি। ১২ ।

যদি শাসন-সংস্থাকে গণ-আস্থায়

স্দৃঢ় ক'রে তুলতে চাও, তবে বৈশিষ্ট্যপালী গণস্বার্থী প্রোধ্যাসী

বা নেতৃপারুষে নিবন্ধ হ'য়ে ওঠ,

াপপন্ধ অচ্যুত ইন্টপ্রাণতাই হ'চ্ছে

ঐ পর্রোধ্যাসী বা নেতৃপরের্যের

প্রথম ও প্রধান সমঞ্জম সদ্গ্র—

যা'র দর্মন জনগণ ও শাসন সংস্থার প্রত্যেকেই

শ্রন্ধান্বিত হ'য়ে ওঠে তাঁ'তে—

ইন্ট, কুন্টি ও ধন্মের ভূমিতে দাঁড়িয়ে;

ঐ শ্রনা-অধ্যাষত সদ্গ্রণ

কম্মঠি উজ্জী সন্বেদনায়

শ্রদাস্তে সকলকে নিবদ্ধ করে

সান্কম্পী সংহত করে তোলে—

পারস্পরিক অন্টের্য্যায় :

আর, বিচারালয় ও শাভিরক্ষক দলকে

স্সংস্কৃত ক'রে তোল,

তা'রা স্মৃবিচার ও বান্ধব-নিয়মনে

ষেন গণহৃদয়ের প্রীতিপ্রদ হ'রে ওঠে বিশ্বস্ত পরিচর্য্যার বাক্য ও ব্যবহারের যৌথ-সঙ্গতিতে,

আপদে-বিপদে,

আকৃস্মিক ও আগভূক দ্বটিনায় ঐ জনগণ যেন প্রাণের বল ঠিক রেখে স্কুসংহতির সহিত

দক্ষ ও যোগ্য কুশল-তৎপরতায়

স্বস্থিতে অব্যাহত থাকতে পারে,
নিরাপত্তার যেন স্বাই নিঃসন্দেহ থাকে,
দোষী ও নিদ্দেষি
স্কু স্বভাবপটু বিবেকী বিচার-অন্চর্য্যায়
তৃপ্ত হ'য়ে যেন চ'লতে পারে,

দোষীকে শাসন,

সংশোধন বা শায়েস্তা ক'রতে গিয়ে নিশ্দেষি যা'রা তা'রা যেন বিপন্ন হ'য়ে না ওঠে,

নিদের্গাযের জীবনচলনা

ব্যাহত হ'য়ে না ওঠে—

এমনতরই দক্ষতংপরতার সহিত

শান্তিরক্ষক ও বিচারক যা'রা দীক্ষা-তৎপর শিক্ষায়

কুশলকোশলী ক্ষিপ্রতায়

স্পিক্ষিত হ'য়ে ওঠে ফেন;

আবার, তেমনি তোমার নিরাপত্তায় নিরোধশক্তি-চম্বাহিনীকেও

এমনতর তৎপর ক'রে তুলো'—

যেন তা'রা

কৃষি, শিল্প, স্বাস্থ্য, গণসেবা ও নিরাপত্তা-বিষয়ে
সন্দক্ষ হ'য়ে ওঠে—
অক্লান্ত অন্নুচর্যানিরত থেকে;

গণ<u>সে</u>বায়

তোমার শাসন-সংস্থার ভারপ্রাপ্ত প্রত্যেকেই যেন শ্রেয়ার্থপরায়ণ প্রীতিপর্ণ দক্ষ ও দীপ্ত হ'য়ে চলে— একটা স্বাভাবিক অনুকম্পী অনুবেদনা নিয়ে অদম্য কুশলকোশলী তৎপরতায় ;

তাই, শাসন-সংস্থার

ঐ তিনটিই হ'চ্ছে মৃথ্য আলোক— যা'কে অবলম্বন ক'রে আর সব-কিছুকেই নিয়ন্তিত করা যেতে পারে ১৩ ।

শ্ধ্মার ভয়

ভয়—

কাউকে সংযত ক'রে তুলেছে কোনদিন—
তা'র সাথে যদি প্রীতি-পরিচর্যা না থাকে?
কৃতিতপা পরিচর্যা

যদি উচ্ছল না হ'য়ে ওঠে
উদ্যোগ-উদ্দীপনী উদ্বেলনায়,—
তা' জীবনে কত্টুকু-বিভব স্থিট ক'রে থাকে?

জীবনের সংশোধন নয়,
বরং স্থাবির ক'রে রাখে;
বরং প্রাতিপ্রস্ক্রমীহ
মানুষকে

শিষ্ট সম্বেদনায়

শবস্থ বিনায়নে

দক্ষ ক'রে তুলে'

সক্রুদর ক'রে তুলে' ধরে,

মান,্য কেন—

অনেক পশ্পকৃতিও অমনতর নিয়ন্তিত হ'য়ে থাকে;

তাই, শাসন বা দণ্ড

জীবনের স্থাসন্দীপী নিয়ন্ত্রক নয়কো, বরং বিহিত কৃতি-পরিচর্য্যা সমীহ স্থিত ক'রে

যা'কে

উচ্চ-অভিদীপী তৎপরতায় নিবিষ্ট ক'রে তোলে— সংশোধন সেখানেই ফ্মিতম্খর তংপরতায় ক্রেন-তাংপর্যো

ক্রম-পদক্ষেপে

সম্বন্ধিতিই হ'তে থাকে। ৯৪ ।

প্রীতি ও পরিচর্যাই

প্রভাবকে আমন্ত্রণ করে। ৯৫ ।

ষা'রা সন্দ।রি করে
অথচ সদন্টারী নয়,
তা'রা অপচারের ফাঁদেই পড়ে
আর ফেলেও প্রায়শঃ। ১৬ ।

যা'রা নেতা

তা'রা আদর্শ পরেষকে বহন করে
আপন ব্যক্তিছ দিয়ে,
তা'রা জানে না তা'রা নেতা,
লোকে কয় তা'দের নেতা। ৯৭ ।

যে তোমার সাত্ত্বি স্বাথে^{*}
সব দিক্-দিয়ে স্বার্থবান্ নয়কো,
সে কি তোমার প্রতিভূ হ'তে পারে? ৯৮।

নিষ্ঠা,

দক্ষ পারগতা,

স্ক্রেচিত আচরণ

ও লোকান,চর্য্যা

তোমার যেমনতর হ'তে থাকবে, লোকেও তোমার প্রতি তেমনতর অনুরাগদীপ্ত হ'য়ে উঠবে। ৯৯ ।

নেতার আসনই হ'চ্ছে তা'র শ্রেয়াথ'পরায়ণ উপচয়ী লোকহিতী চরিত্র— সান্বয়ী সন্সঙ্গত লোকস্বার্থই যা'র স্বার্থ,—

যা' বাক্যে, ব্যবহারে

দক্ষ বোধিকুশল ক্ষিপ্রতায়
কন্মান্প্রেরণায় বিস্ফারিত, দেদীপ্যমান,
গন্বেপ্সাপ্র্ণ হীনসমন্যতাকে অতিক্রম ক'রে
সহজ, সরল, সন্ব্রন্ধ
স্বাভাবিক অভিব্যক্তিতে

যা' স্বাতেই অন্প্রাণনশীল;
এর বিচ্যুতি বত

আসনও অবসর গ্রহণ ক'রবে তত—
অলক্ষ্যে। ১০০ ।

প্রয়মণে প্রেরিভ যিনি, তদ্বেরা যিনি বা সদ্পরে যিনি বাভবিকতায় লোকনেতৃত্ব তাঁরেই, আর, তা' প্রকৃতিপ্রস্ত— স্বাভাবিক পরিপ্রেক । ১০১ ।

খবি, ঈশ্বর ও প্রেরিতপ্রেষ

যখনই ষে-বাদে যতথানি বাদ পড়েন—
তখনই সে-বাদ বিকৃত হ'য়ে ওঠে ততখানি,
আর, তা' কৃণ্টিকৈ ব্যাহত ক'রেই চ'লতে থাকে

তখন থেকে। ১০২ ।

যে-বাদ নিয়েই চল না কেন,
তা' যদি তোমার ইন্টনিন্ঠাকৈ
প্রাঞ্জল, প্রাণমণ্ডিত ক'রে না তোলে—
সক্রিয় এককেন্দ্রিক উচ্ছলতায়
অচ্যুতভাবে—
তাতে সপরিবেশ তোমার

তাতে সপরিবেশ তোমার ক্ষতি ও হয়রানি ছাড়া আর কিছুই হবে কিনা সন্দেহের। ১০৩ । কোন বিশেষ ভাব বা বাদকে
পরিবেষণে চারিয়ে দিয়ে
গণসম্হকে তা'তে উদ্দাক করে—
তা'কে বান্তব পরিণয়নে মূর্ত্ত ক'রে তুলতে
আগ্রহ-উন্দাপনায়
সিক্রিয় ক'রে তোলাটাই হ'ছে বিপ্লব,
বিপ্লবে বিদ্রোহ সেখানেই—
অন্তরায় যেখানে ভা'কে নিরোধ ক'রে
গতিরোধ ক'রতে চায়;
এই বিপ্লব বা বিদ্রোহ—
সাংঘাতিকও হ'তে পারে,
সম্বন্ধনিও হ'তে পারে। ১০৪।

সাত্ত্বিক চর্য্যাকে কুয়াশাচ্ছন্ন রেখে যে-কোন বাদ, শাসন বা তন্ত্রই হো'ক না কেন, সবগ্নলি যে ভূয়ো,

এ-কথা কিন্তু ঠিক—

মনে রেখো;

সাত্ত্বিক চর্য্যা বাদ দিয়ে

যে ভোগ-আড়ুম্বর—

তা' ঐশ্বর্যোর হামলা নিয়ে দান্তিক গোরবের

রাহাজানি বা মহাজনী চলন,

—তা' কিন্তু সর্বনাশের,

তাই সাবধান! ১০৫ ।

ষে-কোন বাদী হও,

আর, নাই হও,—

সাত্বত-ধশ্বা হও,

যা'তে সত্তা

সব্বতঃ-সম্বন্ধনায় চ'লতে থাকে—

বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রেণায়

সব দিক্-দিয়ে

ধ্তিম্খর তপ-তপ্ণায়,

প্রীতি-প্রদীপ্ত অন্চর্যা নিয়ে, পারুপরিকতার অন্বন্ধনায়,— তবেই তোমার তপ তোমাকে কল্যাণ-প্রতিভূ ক'রে তুলবে । ১০৬ ।

গণতন্দ্র যথন রাজ-অন্বঞ্জনায়
কেন্দ্রায়িত হ'য়ে না ওঠে—
ধন্দ্রান্ত্রিক হ'য়ে না ওঠে—
ধন্দ্রান্ত্রিক অনুশাসনে,
তখনই তা'র অন্তঃস্থলে সাম্যবাদী স্বাতন্ত্র্য
কসবাস ক'রতে স্বর্ব, করে,
একনায়কতার অভিযান চ'লতে থাকে—
গণতন্ত্রের র্পালী সজ্জায়,
ব্যক্তিস্বাতন্ত্র্য ও বৈশিষ্ট্যকৈ বিপন্ন ক'রে;
যদিও কোন-না-কোন প্রকারে
একনায়কত্বের অভ্যুত্থান হয়ই—
অভ্যুদ্যী আভিজাত্যকৈ
বিন্যান্তে আরোতে উদ্ভিন্ন ক'রে,
নয় তা'কে ভেঙ্গে—
সব যা'-কিছুকে বিসম্জনি দিয়ে। ১০৭ ।

আমি বলি—
প্রত্যেকটি মান্ত্রই
প্রত্যেকটি মান্ত্রই
কৈধী-বিনায়নার ভিতর-দিয়ে
স্ঠাম ব্যক্তিন্তের অধিকারী হ'য়ে উঠুক,
আর, এই হ'য়ে উঠতে যা' বা' প্রয়োজন—
তা'ই কর্ত্বক,

যদি তা' না করে— ব্যক্তিত্ব তা'র স্ফোম হ'য়ে উঠবে না, কোথাও কোথাও পঙকদ্যোতনা

তা'কে করকরে করে তুলবে; একনিবিষ্ট অন্তঃকরণের সাথে প্রবৃত্তিগ্নলির স্বিনায়ন, আচার-ব্যবহার, চালচলন ও কৃতিসন্বেগের মধ্য দিয়ে ব্যান্তিত্বের মর্যাদা উৎসাহ-নন্দিত হ'য়ে ওঠে; তোমার ব্যান্তিত্ব যেন সব যা'-কিছ্বের সমীচীন তাৎপর্যো নিজেকে সংবাঙ্গীণ স্বস্থ ক'রে চলে— অমৃতাভ উৎসম্জানী অনুচলনে! ১০৮ ।

লোকায়ত্ত শাসনের

বান্তব ভিত্তিই হ'ছে—

লোকের আয়ত্তে যা'-কিছ, আছে,

বৈশিষ্ট্যান্ত্রমে সেগ্রিলকে তেমনি রেখে,

ঐতিহ্যান্ত্রমিক

ব্যক্তিবৈশিষ্টা ও ব্যক্তিস্বাতন্ত্রাকে

শ্বভ-দ্বাচ্ছন্দো বিনায়িত ক'রে,

সুকেন্দ্রিক ইন্টার্থ-অনুবেদনায়

বদ্ধন-বিবর্ত্তনে সোষ্ঠবর্মাণ্ডত ক'রে,

তাকে উচ্ছল ক'রে

যোগ্যতার ক্রমান্বয়ী বিকাশে

আরোতরে সন্মির্বেশত ক'রে তোলা:

এক-কথায়, লোকের আয়ত্তে

ব্যাষ্ট ও সমষ্টিগতভাবে

যা'র যা'-কিছ্ম আছে

স্বগ্রনিকে স্বতঃ-উচ্ছল রেখে

উদ্গতিশীল অভিসারণায়

প্রতিপ্রত্যেককে প্রবন্ধিত করে তোলা—

বাঁচায়, বাড়ায়,

স্বাস্থ্যে, স্বাচ্ছদেন, বলৈ, বীর্ষ্যে, আয়াতে,

বিন্যাস-বিবর্ত্তনার সঙ্গতিশালিন্যে,

প্রস্বস্থির পূর্ণ প্রবন্ধনায়

অভিদীপ্ত চলনশীল রেখে:

ফল কথা, ইল্ট বা আদর্শান্ত্রগ

একপ্রাণ সংহতির সহিত

সব্যাঘ্ট সমাঘ্টকে

সক্রিয় সম্বৃদ্ধ প্রবর্তনায়

কেন্দ্রায়িত অনুবেদনী অনুচলন নিয়ে বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রেণী অভিদীপনায় সংহতি-বিনায়িত উচ্ছল বিবর্ত্তন-প্রগতিসম্পন্ন ক'রে তোলা— তা'দের অন্তর্নিহিত যোগাবেগের সার্থক অন্বিত সঙ্গতির কেন্দ্রায়িত পরম নিবন্ধনে, অসং-নিরোধী পরাক্তম ও প্রকৃতি সহ; এই হ'চ্ছে মোন্তা কথায় ব্যাণ্ট ও সমৃত্যির সত্তা-সংরক্ষণী আয়ত্ত অভিবাদন, আর, লোকায়ন্ত শাসন বলতে যা' বুঝতে পারা ষায়, তা'র তাৎপর্যাই এখানে, তাই, একেই বলে গণতদা: ঐ লোকায়ত্ত শাসনে যেখানে এর ব্যতিক্রম— বিকৃতিও সেখানে তেমনি, তুণ্টি ও তপণার অভাবও সেখানে তেমান, বিচ্ছিন্ন ছন্নতার সংঘাতও সেখানে

তেমনি বিপ্লে:

গণ ও ব্যান্ট্র সত্তা-সংঘাতী যা', যা' তা'দের সন্তা-সম্বর্জনী নয়,— সংখ্যা-গরিষ্ঠ গণগ্যুচ্ছও যদি তেমনতর মতের অনুবর্ত্তী হয়ে

শাসন্যন্ত্র পরিচালনা করে,— সেখানে ঐ পরিষদ্ও কিন্তু লোকায়ত্ত ব'লে পরিগণিত হবার যোগ্য নয়, তেমনতর শাসন লোকায়ত্ত শাসন তো নয়ই. বরং তা'র ভাঁওভামাচ :

ঈশ্বরই যা'-কিছুর ধার্রায়তা, পালয়িতা, ঈশ্বরই সব্বেশ্বর, ঈশ্বরই সত্তা ও সত্ত্ব-অনুক্রমিক অনুপ্রেরণা, ঈশ্বরই পর-ভৃতি-প্রে স্বাধীন, ঈশ্বরই মানুষের জীবন-পোষণী চলন । ১০৯ ।

কা'কে সমর্থন ক'রবে?
তোমার ইন্টার্থ যা'তে স্বার্থ হ'রে আছে—তা'কে,
আর, সেই হ'ছে
তোমার প্রথম সমর্থন-পাত্র;
ঘিতীয়তঃ, তা'কে সমর্থন ক'রো
যেখানে ইন্টার্থ নিশ্চয়ীকৃত হ'রে আছে;
তৃতীয়তঃ, তোমার ইন্টার্থ যা'তে সমর্থনীভূত;
চতুর্থতঃ হ'ছে সেই—
যা'র নিজের অন্যান্য স্বার্থ থাকা সত্ত্বেও
ইন্টার্থে আহ্মাদমিশ্রিত অন্ভাবিতা
ও অন্তর-উৎসারণী আদর বজায় আছে

দশের উন্নতি না হ'লে

দেশ উন্নত হবার কোন মানে নাই,

আর, উন্নতি একদিনেও হয় না,
বিহিত অন্চর্যায়
কৃষ্টি-অন্গ কৃতি-অন্শীলনার ভিতর-দিয়ে

তা' ক্রমে-ক্রমেই হ'য়ে থাকে;

নজর রাখতে হবে—
ঐ ক্রম-অন্চলন
প্রত্যেকের সাম্বত জীবনকে
উন্নত ক'রে তুলছে কিনা—
সার্থক সঙ্গতি নিয়ে,

সর্বতোভাবে;

তাই, বিধানগর্নলকেও
লোকসন্তান্চ্যার্শী ক'রে তোলাই বাঞ্চনীয়,
যদি বা যতটুকু তা' না হয়—
ততটুকুই সবাই ক্ষোভদ্বট হ'রে
উঠবেই কি উঠবে;
তাই, তোমার প্রতিভূ-নিব্বচিন

অবিবেকী অন্চলন স্থিত ক'রে সবাইকে যদি দ্বেট প্রবৃত্তি-পরাম্ট ক'রে চলে,— তবে উন্নতির প্রত্যাশা কোথায়?

এমনতর লোকায়ত্ত শাসনে
তুমি দোষী ক'রবে কা'কে—
বা দায়ী ক'রবে কা'কে?
কৈফিয়ত দেবে কে?

তাই বলৈ—
সব সময়ই দেখো—
প্রতিপ্রত্যেকের সাত্বত ধৃতি
ক্রমপ্নিট ও ক্রমবন্ধনার দিকে চ'লছে কিনা—
যা'র উপর দাঁড়িয়ে আছে
তোমার যা'-কিছ্য উল্লতি;

যে-বাদ

বিবাদ ও ব্যত্যয় স্থিত করে— প্রায়-পরস্পরাগত কৃষ্টি ও ঐতিহ্যপ্রবাহকে ব্যাহত ক'রে,— তা' কিন্তু ভাল, নয় কিছ্মতেই, তা'তে অবনতি অতি নিশ্চয় :

তাই, আবার বলি-

সাত্বত সম্বন্ধনা যাতে বিক্ষান না হয়, বিদেষ ও বিচ্ছিন্নতা যাতে প্রশ্রয় না পায়, এমনতর বিধানে বিধায়িত হ'য়ে চলাই কি শ্রেয় নয়?

তাই, সর্বতোভাবে শ্রেয়চযার্গ হ'য়ে
সাম্বত অন্কলনকে
স্কৃদ্ট ক'রে তুলতে যা'তে পার—
দ্বিবিপাককে নিরোধ ক'রে,
কৃষ্টিতপতংপর হ'য়ে,—

তোমার প্রতিভূ-নির্ণয়-ব্যাপারে তেমনি দক্ষনজর নিয়ে চলাই শ্রেয় কিন্তু । ১১১ । ম্মরণ রেখো—

যে-মণ্ডলী তোমাকে
তাদের প্রতিভূ নির্ম্বাচন ক'রেছে,—
তুমি যেখানে যে-কাজেই থাক না কেন,
যে-পদ বা আসুনে দায়িত্বশীল

তুমি হও না কেন,

তোমার নিব্বচিক-মণ্ডলীর শৃত্ত-সম্বর্জনা

> ও অশ্ভ-নিরাকরণের দায়িত্ব হ'তে তোমার নৈতিক জীবন কিন্তু মৃত্তি পেতেই পারে না—

অন্ততঃ তুমি ষতদিন তা'দের প্রতিভূ আছ ; আগে তুমি তা'দের

> শহভ-সন্বন্ধনার যা'-কিছা ক'রবার ও মনদ যা'-কিছা নিরাকরণ করার দায়িছে দায়িছশীল,

পরে অন্য ষা'-কিছ্ব যেখানে যেমনতর সম্ভব তা' করণীয় ;

আর, একে যতই তুমি অবজ্ঞা ক'রবে -ঐ অবজ্ঞা

> তোমার দায়িত্বশীল ধী ও কম্মান্রতিকেও অবজ্ঞা ক'রে চ'লতে থাকবে,

প্রতিষ্ঠা

তোমাতে অতিষ্ঠ হ'য়েই চ'লবে, তুমি কৃতী ও সাথকি হ'য়ে উঠতে পারবে না ; তাই বলি—

ভূলে যেও না, গোরব ও পদ-আকাঞ্চা

তোমাকে খেন মূহামান ক'রে না তোলে, মূঢ়ত্ব-পরামৃত্ট হ'য়ে

নিজের উদয়ন-গতিকে

তমসাচ্ছন্ন ক'রে তুলো না, লোকের বিশ্বস্থিহারা হ'য়ো না, বান্ধবতাকে অগ্রাহ্য ক'রো না, অবজ্ঞা ক'রো না,

বরং তোমার সক্রিয় পরিচর্য্য ও বান্ধব-অভিভাবকত্ব তা'দের নিকট হ'তে নিকটতর ক'রে তুল্ফে। ১১২ ।

যতক্ষণ মান্য সত্তা, ধর্ম, কৃণ্টি, বৈশিশ্টা, ব্যক্তিশ্বাতন্তা সম্বন্ধে বিহিত-মোটাম্টি-ভাবে অবহিতই নয়∹ বা সঃসঙ্গতও নয় তা'তে—

ততক্ষণ পর্যান্ত তা'র স্বার্থ কী বা কোথায়

সে-সম্বন্ধেও সে অৰু,

ভয় ও প্ররোচনা তা'দিগকে

যেদিকে পরিচালিত করে

সেই দিকেই তা'রা গ'ড়িয়ে প'ড়তে বাধ্য হ'য়ে ওঠে, এমন স্থলে

> গণমতের তাৎপর্যা কী বা কোথায় তা' বিশ্বনিয়ন্তাই জানেন ;

সতাসদ্বন্ধনী, অচ্যুত ইন্টনিন্ঠ,

বৈশিষ্ট্যপালী প্রেয়মাণ প্রিয় যিনি তাদের, সহজভাবে তিনিই তাদের প্রতিনিধি—

স্ব্থ-সম্বৃদ্ধির স্কেন্দ্রিক দেবতা। ১১৩ ।

ষখনই দেখছ

কোন বিষয় বা ব্যাপারকে উপলক্ষ ক'রে পরস্পর-বিরোধী বহ, দলের স্থিট হ'চ্ছে,

তা'র মানেই হ'ল এই—

গণ-সংহতি

পরস্পর-বিরোধী বহ_ন গন্চেছ বিভক্ত হ'য়ে উঠেছে.

এই গকে

যতই বেশী হ'য়ে উঠতে থাকবে— সংহতি-শস্তিও ততই ক'মে চ'লতে থাকবে ; আর, বহদেলে বিভক্ত হ'বার মানেই হ'চ্ছে— প্রত্যেক দলেরই দৃষ্টিভঙ্গী প্রবৃত্তি-অনুরঞ্জিত হ'য়ে তা'রই প্রলোভনে তদন্যে গণ্যদিগকে সংহত করার তালে ছাটছে,

উদ্দেশ্য ও উপায়ে কোন দলই

> কোন দলের সঙ্গে একমত নয়কো, কেউই একার্থপরায়ণ নয়কো,

তার মানেই হ'চ্ছে

কা'রও উপায় ও উদ্দেশ্য

এমনতর কোন বৈশিষ্ট্যপালী

ভাগবত সত্যে পেৰ্ণছাতে পার্নেন--

আপ্রয়মাণ মের্-মানব-নিব্দ হ'য়ে

যা'তে স্বাই অন্তরাসী হ'রে ওঠে,

স্বারই বাঁচাৰাড়ার

পোষণী ও বন্ধনী হ'য়ে ওঠে তা';

যা'দের অন্ততঃ এতটুকু দ্রদ্ণিট আছে তা'রা বাঝে নেবে—

ঐ উদেদশ্য ও ব্যাপারে

কেউ কিন্তু কৃতকার্য্য হ'য়ে উঠতে পারবে কমই ; যদি তার ভিতর কিণ্ডিং শক্ত, স্মেক্ষত একান্ধ্যায়ী কোন একটা প্রবল দল থাকে—

এই সব দলকে

তা'রই হস্ত-আমলকবং হ'য়ে উঠতে হবেই কি হবে, গণ-সংহতি ষতই ভাগ হ'য়ে ষাবে— শক্তিও ততই ক'মে যাবে,

তাই, কেউই ঐ বিষয় ও ব্যাপারকে স্ক্রাহায় নিয়ন্তিত ক'রতে পারবে না কৃতিছের সাথে,

> পরস্পর-বির্ব্বভাবাপক্ষ দল যেখানে যত বেশী

দ্বৰ্শ্বলভাও সেখানে তত ঘন,

একান্ধ্যায়িতা বেমন কমঠ প্রেরণাদীপ্ত যোগ্যতাও সেখানে তেমনি, আবার, এই যোগ্যতাই ব্যক্তিত্বে উন্ডিল্ল হ'য়ে সংহতিকে দানা বে'ধে তোলে— শক্ত ও সাব্দ ক'রে,

আর, এই যোগ্যতাই

বাঁচবার ও বাড়বার অধিকার পেয়ে
আধিপত্য বিস্তার করে। ১১৪ ।

যে-বাদের তেউই লাগ্নক না কেন,
আর, প্লাবনই আসনক না কেন,—
ব্যাঘট ও সমাঘটগত জীবনের
সন্সংহত অন্বয়ী তাৎপর্য্যে
তা'র শন্ত-সন্বর্দানী
বাস্তব বৈধী-বিন্যাস যদি না থাকে,

কৃতি-পরিচর্য্য নিয়ে

কৃষ্টি-উৎসারণী অন্দীপনায় তা' কিছ্কেই গ্রহণ ক'রো না,

মনে ক'রো—

তা' কিন্তু সাংঘাতিক ;

সত্তা, জীবন ও জননান্চলন বিক্ষ্ক ক'রে জাহাল্লমকে প্রতুল ক'রে তুলবে কিন্তু তা';

তা'কে কোনরকম সমর্থন ক'রতে

লাখবার ভেবে দেখ,

প্রাচীন-স্লোতা বাস্তব বৈধী নিয়মনার সহিত

বিরোধ হ'লে

কিছ,তেই সমর্থন ক'রতে যেও না, তুমি তো জাহালমের যাত্রী হবেই,

তা' ছাড়া, পরিবার, সমাজ, পরিবেশ

এক-কথায়, দেশ ও রাজ্ঞ সব ষা'-কিছ,কে

ঐ বিষে সংক্রামিত ক'রে

সর্বনাশে সর্বহারা ক'রে তুলবে:

তাই বলি—

বে-কোন মত বা বাদই

তোমার কাছে আস্কুক না কেন,

তা' একটা প্লাবন স্থিট কর্ক

আর নাই কর্ক,

বেশ ক'রে ব্রুমে নিও—

তা' ব্যাঘি-সহ সমাঘি-জগতের

সাত্বত সম্বৃদ্ধিস্চক কিনা!

তা' প্রাচীন সাত্বত আচারের

সাম্বত ঐতিহ্য ও কৃষ্টির

পরিপোষক, পরিরক্ষক ও পরিবন্ধকি কিনা!

তা' জীবন, বিবাহ ও জননের

সমীচীন সাথকিতায়

স্কুসন্বন্ধ কিনা!

একটা সম্দিন্চক উদ্ধনী

অনুশীলনাত্মক কৃতি-অভিযানসম্পন্ন কিনা!

প্রতিটি ব্যক্তিকে নিয়ে

সমাজের সাথকি সন্দীপনায়

পারস্পরিক স্বসন্দর্ভ অন্নয়োদ্দীপ্ত কিনা!

তা' মান্ব্যের বৈশিষ্ট্য-পালন ও বন্ধন-বিনায়নায়

স্প্রতিষ্ঠিত কিনা!

জীবনীয় ধৃতির

স্চার্ সমীচীন পরিবেশনে

অন্চলন-উদ্দীপনায়

অটল ও উচ্চল কিনা!

আর, প্রত্যেকটির ফাঁকে-ফাঁকে ব্রেম নিও---

তা' প্ৰলোভন-প্ৰলাক্ত দাসৎস্কৃত

আত্মধ্বংসী উচ্ছ্ৰেখলাদ্ৰট

ও বিপ্যায়ী-শংকাসম্পল্ল কিনা !

বৈশিষ্ট্য-ব্যত্যয়ী বিবাহ-বিচ্ছেদশীল

তংগরতা-সম্পন্ন কিনা।

আবার, তোমাদের জীবন-বর্দার প্রতিটি শুরের

সাথকি সঙ্গতিশীল অর্থনায়

বিনায়নী তাৎপৰ্যো

সেগ্লি স্নিবদ্ধ কিনা!

এক-কথায়, সেগর্বল অসং অর্থাৎ যা' সত্তা ও সংস্থিতিকে সংক্ষার করে তার প্রশ্রী বা নিরোধী কিনা! প্রশ্রহী যদি হয় তা'র আশ্রয় কিন্তু বিপদান্ত্রক ; এই জাতীয় সবগর্লির খ্টিনাটি বিবেচনা ক'রে কীই বা গ্রহণীয় কীই বা গ্রহণীয় নয়— ব্বে-স্বাৰ বা' ক'রবার তা' ক'রো। ১১৬ ।

যেখানে দেখছ গণস্বস্তি-সংসাধন-অভিপ্রায়কে মুখর ক'রে নিয়ে বহ, দলের স্থিট হ'য়েছে বা হ'য়ে চ'লেছে,— অথচ কোন দলই পারস্পরিকভাবে শ্যভ-সন্বন্ধ নয়,— তখনই এ'চে নিও. কোন দলই বিগত বহুদশিতায় সাথকি সন্তাপোষণী স্সঙ্গতি নিয়ে বর্ত্তমান অবস্থাকে বিকেনা ক'রে তা'রই স্কেস্ত বিন্যাসে সত্তাপোষণী স্ফ্রবণ-প্রতিভা নিয়ে জীবনবৃদ্ধিকে ভবিষ্যের দিকে फेक्जन्ल-फे॰क्रम**ी** क'रत निरम ह'ल्रा ना, প্রত্যেক দলই

প্রবৃত্তি-প্রলুদ্ধ পরিচয্যায়

প্রত্যাশাপীড়িত আকিঞ্চন-উদ্বন্ধ হ'রে স্বীয়-প্রতিষ্ঠাপ্রয়াসী হ'য়ে চ'লেছে,

গণস্বাথে কেউ

সর্ব্বসঙ্গতি-তাৎপর্যো তৎপর হ'য়ে ওঠেনি, সাথাক-সমন্বয়ী উদ্দেশ্য-অন্ত্রমণী তৎপরতাও তা'দের ভিতর নেই,

থাকলে

পৰ্থার ধারণা যা'র যেমনই থাকুক না কেন, একসমিবিষ্টতার

সম্বাদ্ধ ও সংনিবন্ধ হ'য়ে উঠত, কা'ৰও ভিত্তিতে

> শ্রোথ-পরিপোষণী সম্বেদনা নাই, আর, থাকলেও তা' নেহাতই অকিঞিংকর, তা' সর্ব্বসঙ্গতিসম্পন্ন সাথকি সমন্বয়ী

তাৎপর্যাহী নয়,

ধ'রে নিতে পার—

সত্য ও সম্বেদনী স্থেবগ সেখানে মলিন,

এক-কথায়, তা'রা

এমনতর সত্যসিদ্ধান্তে উপনীত হ'তে পারেনি -যা' নাকি সবারই আপ্রেণী বৈশিষ্ট্যপালী,

আবার, পরস্পর অস**ুস্থ-দ্রোহভা**রাপল মাত্র দুর্নিট দ**ল হ'লে**ও

ব্ৰুবতে হবে—

স্কুসঙ্গত উৎক্রমণশীল সত্তাপোষণী সত্য যা' সবাইকেই আপ্রিত করে তা'র খাঁকতি সেখানে,

প্রকৃতিপরতন্ততাই তা'দের নিয়ামক প্রায়শঃ;
মান,্ষের জীবনে এটা ভীতিপ্রদ দ্বলক্ষিণ,
এর নিরাকরণ কর, সংহত হও,

ইন্ট, ধন্ম', কৃন্টি ও প্রাচীন অভিজ্ঞতার স্বসঙ্গত অভিনন্দনে

বর্ত্তমানকে স্কুসঙ্গত ক'রে

নন্দিত অভিগমনে পদক্ষেপ ক'রে চল— শ্রেয়ার্থ-সন্দীপনী

বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রেয়মাণ তাৎপর্যা নিয়ে;

সত্যকে পাবে সেখানে,

সার্থকিও হ'য়ে উঠবে তোমরা সবাই। ১১৭ ।

সংখ্যাগরিষ্ঠ যা' ক'রবে— যা' চাইবে— তাই যে সব সময় শ্ভপ্রস্ তা' কিন্তু নয়,

তা' ক'রলে বরং

অপগৰ্বী অশ্ভের আমদানীই ক'রতে হবে তোমাকে :

যা' **শন্ভদ, যা' সম্বদ্ধনিী** তা'ই কর,

গরিষ্ঠগণকে তা'র অধিকারী ক'রে তোল, যা'তে তা'রওে গরীয়ান্ হ'য়ে ওঠে;

এক-কথায়, যা' জীবনীয়,

সম্বন্ধনী যা',

দ্বস্থিপ্রস্ যা', জীবন ও আয়ুর উদ্গাতা যা', তা'ই ক'রতে হবে,

আর, ঐ সাত্বত ঐশ্বর্যোর

অধিকারী ক'রে তুলতে হবে সবাইকে, বরণীয় ক'রতে হবে সবাইকে, গরীয়ান্ ক'রে তুলতে হবে সবাইকে;

কিন্তু অশ্বভকে উস্কে তুলে' অশ্বচিকে বরণীয় ক'রে যদি গরিষ্ঠকে নিঃশেষ কর,

নির্য্যাতিত কর,

তাহ'লে তা'দের চাহিদার বাহানায় নিঃশেষে নিলীন হওয়া ছাড়া আর, কোন্ সম্পদ্ তোমাকে

বরেণা ক'রে তুলবে?

তাই, বিধি-বিনায়িত পথে চল, উৎকর্ষের অভিসার

তোমাকে অভিদীপ্ত ক'রে তুল্বক,

আর, সবাইকে

উৎকর্ষের অধিকারী ক'রে তোল— যে যেমন তেমনি ক'রে;

যা'তে উৎকৃষ্ট বাত্যাবিডম্বিভ হ'য়ে অপকৃষ্টে আত্মবিলয় না ক'রে; কারণ, সবাই চায় বাঁচতে, সবাই চায় বেড়ে উঠতে,

আর, বন্ধনিকে ছড়িয়ে দিয়ে
বিদ্ধতি হ'তে চায় সবাই—
বোধিবিনায়নী অনুশীলনায় যোগ্য হ'য়ে :

আর, ষা'রা দেশের মধ্যে
অপকৃষ্ট ভাববিলোল বাত্যাবিড়ম্বিত হ'য়ে
নিজের কৃষ্টি ও করণকে
জলাঞ্জলি দিয়ে চ'লে

অপকৃষ্ট অনুশীলনায় নিজাদগকে নিমজ্জিত ক'রে ফেলে,

উৎকৃষ্ট-নামধেয় এমনতর যা'রা তা'রা সাত্বত উৎকৃষ্ট যে নয়, তা'ই তা'র পরিচয় :

তাই, তোমার সত্তা গম্ভীর স্বরে ব'লে উঠুক—
"উত্তিষ্ঠত জাগ্রত প্রাপ্য বরান্ নিবোধত",

তাই, তোমার করণ

কুণ্টি-অনুগই হো'ক,

আচরণ

ঐ কৃষ্টিকেই অন্সরণ কর্ক ;

এমনি ক'রেই ধন্য হও,

সবাইকে ধন্য ক'রে তোল—
জীবন-বদ্ধনার অমৃত-উৎসারণায়;

আর, ঐ কৃষ্টি ও করণের অন্শীলনায় যোগাতর হ'রে উঠতে

> এতটুকু পিছ-পাও হ'য়ো না— মান্বের হদ্য উৎকর্ষী জীবনবদ্ধনী প্রিচর্যাকে

অটুট রেখে। ১১৮ ।

হঠকারিতার ক্রীড়নক হ'তে বেও না, প্রমত বা বাদ-সহিষ্ণুতাকে জলাঞ্জলি দিও না, বিহিত শ্রন্ধার সহিত স্ব-কিছ, শ্নো বা ব'লো,

আর, সাত্ত সন্দীপনা

যে বাদ বা মতের মধ্যে যতচুকু পাও— ভা' গ্রহণ ক'রো :

সব সময় যেন নজর থাকে— যা'-কিছ, সাত্তত

তা'ৰই উপাসক তুমি,

আর, সাত্ত যা'—

ঠিক জেনো—

তা'র সাথে কা'রও গরমিল থাকতে পারে না, বেখানে গরমিল দেখবে

গলদও সেখানে;

তোমার ব্যক্তিত্ব যেন

এতটুকুও স্বিনান্ত হয়
যা'তে সব যা'-কিছ্বে ভিতর থেকে
তোমার সাত্ত যতটুকু
সাথকি সঙ্গতির সহিত
তা' ধ'রতে পার,

ব'লতে পার

ও ক'রতে পার— বিহিত বিনায়নায় ;

তোমার প্রতিটি পদক্ষেপ যেন কল্যাণ-উৎস্জী অন্নয়নে অন্স্ত হ'য়ে চলে ;

তুমি প্রত্যেকটি মান্ফের মুম্ম-সেবক হ'য়ে ওঠ,

জীবনবৃদ্ধি ষেন তোমার অধিগমা হ'রে ওঠে—

সব যা'-কিছ্র সমীচীন অধ্যয়নার, সঙ্গতিশীল তাৎপর্য্য-সহকারে;

তোমার হৃদয়দেবতা—সেই সাত্বত পর্রুষকে
সমীচীন নতি-সহকারে

সবাই যেন নতি জানায় :

আর, মনে রেখো—

ঐ সাত্বত পরে,ষের মৃত্তন-অভিব্যক্তিই হ'চ্ছেন
তোমারই প্রিয়পরম যিনি, তিনি,
যাঁ'র বিকিরণাই হ'চ্ছে সাত্বত বিধি,
বিনায়িত পারস্পরিকতার ভিতর-দিয়ে
প্রীতি-পরিচ্যারে আসনে
তিনিই তোমাদের সংঘদেবতা। ১১৯ ।

যেমন প্রস্পর প্রস্পরের অন্চ্য্যাপরায়ণ— এমনতর বিভিন্ন দল দেশের সম্বর্ধনী উৎক্ষেরি প্রেফ বিধাভার আশীব্দদি.

তেমনি পরস্পর পরস্পরের বিরোধী এমনতর বহু, দলের স্থিট দেশ ও সমাজের পক্ষে

> ব্যতায়ী অভিশপ্ত অপঘাত স্থির বিষাক্ত উন্দীপনা—

বিশেষতঃ সাত্বত ধশ্মকে ষা'রা আঁকড়ে ধ'রেছে,

যা'রা সংসঙ্গী-আখ্যায় আখ্যায়িত তা'দের পক্ষে তা' যে কতথানি সাংঘাতিক,

--সং-ভাঁওতার ভিতর-দিয়ে প্রাধান্য-পরাম্ব্ট অপগতির

আক্রোশদ্খে জনালাময়ী অন্চলনের বিধনংসী উত্তেজনা,—

তা' বলাই বাহ্না ;

ফল কথা, সং-আদর্শ অবলম্বন ক'রে
পারস্পরিকতাকে দুস্মদি দলনে ছিল্ল ক'রে
পরস্পর-বিরোধী দল স্ছিট করা
কতখানি নারকীয়—
তাং ইয়ক্তা করা যায় না;

ঐ দল পারুপরিকতায়

সংঘাত তো আনেই,

জীবনের সাত্বত চলনাকেও সংকীর্ণ ক'রে
তা'কে বিচ্ছিন্ন ক'রে তোলে,
নিষ্ঠাকে কঠিন আঘাতে বিদ্রান্ত ও বিচ্ছিন্ন ক'রে

দ্বশ্মদি আঘাতকে আবাহন ক'রে নিয়ে আসে,

তাই, তা' পাপের,

সাত্ত মর্যাদাবিরোধী,

অবগ্রণের পর্তিগন্ধ প্রস্তবণ,

প্রীতি ও মমতার প্রতি

ভ্ৰুকুটির কুটিল পরিহাস;

আর, এমনতর দলের নেতা যা'রা—

তা'রা শাতনেরই স্কুদ্-অমাত্য,

তা'রা

নানা কথার অবতারণা ক'রে

মান,ধের অন্তানীহত

দ্বত প্রবৃত্তিকে উস্কে তুলে'—

পারুপরিক সেবা-সহযোগিতাকে

শীর্ণ ক'রে তুলে'

ঐকতান-একতাকে ছিন্নবিচ্ছিন্ন ক'রে

জীবনকে ধনংসের পথে নিয়ে যাওয়ার

লালিমামণ্ডিত আড়কাঠি;

ষা'রা পারস্পরিকতাহারা,

প্রীতি ও প্রবোধনাহারা,

অনুচর্য্যহারা হ'য়ে

এমনতরই চ'লতে থাকে,—

সাত্বত ধম্মের কথা যতই বল্ক

বা সংসঙ্গী ব'লে যতই বড়াই কর্ক,

আসলে তা'রা কিন্তু

ঐ আড়কাঠিরই স্কুং-সহযোগী;

যদি ভাল চাও---

পারুপরিক অন্,চর্য্যাকে

কখনও ছেড়ো না,

প্রীতি-আপ্যায়নাকে

কখনও ভুলো না,

আদশনিষ্ঠ অন্চলন-অন্শীলনে

নিজেকে অভ্যস্ত ক'রে তোল,

কৃতী হও,

সম্বৃদ্ধ হও, প্রীতি-ঐশ্বর্যোভরপরে হ'য়ে চল ;

যেখানেই একআধটু

উচ্ছ্তথল অন্চলন দেখতে পাবে, হদ্য-অন্বেদনী অন্চর্যায়— অনুশাসনার আশীব্যাদেই হোক আর যেমন ক'রেই হোক—

ঐ অসংকে নিরোধ ক'রে পারস্পরিকতায় হাত-ধরাধরি ক'রে চলাকে খরসান কৃতী ক'রে ভুলো;

আর, আদর্শ ও আদর্শান্ত্র পারস্পরিকতাকে যা'রা ক্ষ্ম করে— তা' সোজাস্কৃতিই হো'ক

বা ধ্রারিয়ে-পে'চিয়েই হো'ক,—
তা'দিগকে নিরোধ ক'রবেই কি ক'রবে—
সমীচীন সন্ধাবহার নিয়ে;

বিধাতার বৈধী-আশীব্র্বাদ তোমাদিগকে

> সম্বন্ধনিয় শ্রেয়দীপ্ত ক'রে তুলান, কল্যাণের অধিকারী ক'রে তুলান,

— বিষ্কির শাভ হোম-আহ্মতিতে স্নাত হ'য়ে চল,

> সম্বৃদ্ধ হও, সুখী হও,

> > স্বাইকে সম্বৃদ্ধ ক'রে তোল,

স্থী ক'রে তোলা। ১২০ ।

রাজ্যপতিই হোন্ বা রাজ্যমন্ত্রীই হোন্ কিংবা রাজ্যমন্ত্রীর স্বীয় সংসদ্ই হোন্, তাঁ'দিগকে নিব্রাচন ক'রতে বেশ ক'রে খুটিয়ে দেখে নিও—

পর্য্যায়ক্রমে

নিষ্ঠানিপ্ৰে আন্গত্যের সহিত প্ৰবিতন তথাগত বা প্রেরিতদের নিদেশগ্রিলকে বেখানে বেমনতর প্রয়োজন বিহিতভাকে

বিকেচনার সহিত প্রয়োগ ক'রবার প্রবৃত্তি ভাঁদের আছে কিনা! তাঁ'রা যা'ই হোন্—

তাঁদের কুলমর্য্যদা

ব্যতিক্রম-রহিত কিনা!

ধৃতি-পরাক্রমী কিনা!

ব্যক্তিগতভাবে সমৃণ্টি-পরিচর্য্যায়

এবং সমণ্টি-সঙ্গতি-সহ ব্যাণ্টর পরিচর্যায় তাঁ'রা স্বতঃ-উদ্বন্ধ কিনা!

তা'দের হাতে সমস্ত **ধশ্ম** সাথাক সমন্বয়ে

একায়িত হ'রে উঠেছে কিনা— সম্প্রদায়গত ভেদ যেখানে যততই থাকুক না কেন,

প্রতিটি বিশেষকে

বিশেষভাবে তাঁরা শ্রন্ধা করেন কিনা— যদিও ধন্মের দায়ভাগ ধন্মই, তাঁরা মদগন্বী শাসক, না স্বতঃসদ্দীপ্ত পরিপোষক!

পরিপোষক যদি হ'ন

আর তাঁদের শাসন যদি
পোষণাকেই প্রদীপ্ত করে,—
সেখানে কিন্তু থাকে প্রভুত্ব বা বিভূত্ব;

তাঁদের পরাক্রম

অসং-নিরোধী কিনা—
না অসং-উৎসম্প্রনী ব্যতিক্রমদ্যুট !
অসং-নিরোধী হ'লেই ব্রুতে পারবে,
প্রতিটি সন্তার প্রতি প্রীতি
তাদের অট্ট-প্রবাহী—

তা' ব্যত্তিগত সম্থি-হিসাবে, বা সম্থি-সহ ব্যুত্তি-হিসাবে—' ধেমন ক'রেই হো'ক না কেন;

স্ক্রীদিগের প্রতি শ্রন্ধা স্বতঃসন্দীপ্ত কিনা!

তাঁ'রা যত বড়ই হোন্— মায়েদের কাছে শিশ্স্লভ কিনা!

আর, তা' যদি হয়

ঠিক ব্ৰুঝে নিও— বিবাহ-বিধির ব্যতিক্রম

তাঁ'দের কাছে একটা বিষান্ত উদ্দীপনা ছাড়া আর কিছ্রই নয় ; তাঁ'দের রাজনীতি

সব সময় প্রণ-পোষণ-প্রবৃদ্ধ
অসং-নিরোধী কিনা!
তাঁরা কুশলকৌশলী আপ্রয়মাণ কিনা!
শ্রমপ্রিয় তাৎপর্য্য

তান্কেশ্পী অন্নয়নে অসং-নিরোধী উল্জানা নিয়ে তাঁদের অন্তরে ও ব্যবহারে স্বতঃসদদীপ্ত কিনা!

ভাল-মন্দ কী,

কোথার কোন্সময়ে কী ভাল,
কোথার কোন্সময়ে কী মন্দ,
মন্দকে কী ক'রে বিনায়িত ক'রলে ভাল হয়,
আবার, কিসে ভালটাও মন্দে পরিণত হয়,—

সে-সম্বন্ধে

সহজ জ্ঞান ও চর্য্য আছে কিনা!
নিষ্ঠা, আন্গত্য ও কৃতিসন্বেগের সহিত
শ্রমপ্রিয় উজ্জনা,
অন্কম্পী অন্চলন
তাঁ'দের অন্তরে
পরিসফ্রিত হ'রে চ'লছে কিনা!

আলাপ-আলোচনায়,

চিন্তায়,

কশ্ম কলাপে,

জীবনীয় তৎপরতায়

ধ্তিচেতনাকে

সাথকি সঙ্গতিতে সম্বন্ধ ক'রে

সঞ্জীবিত করার

কুশলকোশলী তাংপর্য্য-সহ অনুশীলন তাঁ'রা ক'রে থাকেন কিনা!

মোক্তা কথায়---

আমার মনে যা' আসে,

এইগর্মাল হ'চ্ছে

সাত্বত সম্বন্ধনার সম্বেদনা,

যা'র ভিতর-দিয়ে

আমরা মান্বকে নির্বাচন করতে পারি;

এমনতর নির্বাচিত ধীমান্ বাঁরা,

তাঁ'দের পক্ষে এটা সহজেই অনুমেয়—

কা'কে কোথায়

কেমন ক'রে নিয়েজিত ক'রলে

নিয়মনটাও স্নুচার্ ও স্বন্দর হ'য়ে উঠবে—

বিরাট সাহস-সঙ্গতি নিয়ে,

প্রতিটি জনের ভিতর

ব্যাণ্ট ও সমণ্টি-অন্ক্রমে;

আবার বলি---

দায়িত্শীল নির্ন্বাচনের প্রথাও কিন্তু এই। ১২১।

প্রথমেই—

যা'রা নিজ-নিজ ঐতিহ্যের উপর দাঁড়িয়ে

সংস্কার ও সংস্কৃতির অন্রাগে

নিজেকে বিনায়িত ও সম্বন্ধিত ক'রেছে—

লোকপালী তপণ-যাগে

জীবনের সাত্ত সন্দীপনায়

আপরেণ, পোষণ ও পালন-তাৎপর্যো,

লোক-প্রীতি ও লোকবিনায়নই

যাদের স্বভাব-সন্দীপনা,

প্রথমে তার্শিগকে সংগ্রহ কর ও সংহত করে তোল ;

মনোনীত কর তাঁগদগকে—

যাঁ'রা দেশের

স্বস্থিবিধায়ন-বিধায়নায় নিজেরা দক্ষ হ'য়ে উঠেছেন,

ঐ দ্বাথহি

যাঁ'দের সাত্বত স্বার্থ হ'য়ে উঠেছে,

যাঁ'রা

তাই-ই গ্রহণ ক'বে তা'কে নিয়ন্দ্রিত ক'বে স্বাবস্থ বিনায়নে তা'তেই সংহত হ'ম্বে ওঠেন

য়া'—

লোকপোষণ,

লোকপ্রেণ

ও লোকপালনী সংহতি নিয়ে

লোকের অন্তিত্বের বৈধী-বিনায়নী প্জায় লোককে সম্বন্ধিত ক'রে

জীবনীয় উৰ্জনায় উদ্বিদ্ধিত হ'য়ে সক্ৰিয় বাস্তব তাৎপৰ্যো

সেগ্লিলরই

জীবনীয় বিধায়নার **সম্বদ্ধনী** উৎসভ্জনা<mark>য়</mark>

শিষ্ট সংগ্ৰহে

লোকজীবনকে সাথকি ক'রে তোলে— সাক্রয় উল্লোল উদ্বর্তনায়;

তারপরে

তাঁদের ভিতর-থেকে

যা'কে যেমন প্রয়োজন

সেমনি ক'রেই নির্ম্বাচন ক'রো--

নিৰ্বাচিত গোষ্ঠী যাতে কিছুতেই

পারস্পরিক সঙ্গতিহারা না হ'য়ে ওঠে,— এমনতর তপিতি চলন নিয়ে:

সে-নিৰ্বাচনে

যাঁ'রা নিব্বচিত হ'লেন—
তাঁ'রাই জেনো—
তোঁ'রাই জেনো—
তোমার বিধানসভার বৈধী-ব্যক্তিত্ব,—
যে-ব্যক্তিত্বের স্বার্থ ই
লোকপালী

भूभक्षीश्रमी

তপূৰ্ণবিধায়িত তাৎপৰ্যা :

ঐ নিষ্ঠানন্দিত

স্কৃদক্ষ সাত্ত পরিচর্য্যায় যাঁ'রা ধীমান্, ও চারিত্রিক উৎস্ভর্জনায় যাঁ'রা সম্বৃদ্ধ,

যাঁ'রা

ব্যস্থিগত সঙ্গতির বিরোধ সৃষ্টি না ক'রে দ্বস্তি-সংস্থাপনে সম্বৃদ্ধ হ'য়ে চ'লছেন, তোমার নির্ম্বাচন যেন

> তাঁ'দিগকেই মনোনীত করে ; তবে তো তোমার দেশ, তোমার ব্যক্তি,

তোমার বিভব

বিহিত পরিচর্যায় পরিপক্টে হ'রে উঠবে!

নয়তো, ভঙ্গুর অভিদীপনা

সব-যা'-কিছ্কে বিচ্ছিন্ন ক'রে

ব্যতিক্রমদ্বেট দ্বব্ধ অনুশাসনে স্ব-যা'-কিছুকে নণ্ট ক'রে ফেলবে,

সন্তার পরিস্ফ্ররণে পরিবন্ধনে

শ্ভ-সন্দীপনী ভৃত্তির শ্ভ-সাথকিতার

তা'রা

প্রুট, প্রবাদ্ধ ও পরিপালিত হ'য়ে উঠতে পারকে না কিছ্তেই ;

মুর্খ যে,

পাগল যে,

সেও সতাকে ভালবাসে,

তাই বলি,—

তুমি বাঁচ,

তোমার প্রত্যেকটি লোক বাঁচায় প্রবা্দ্ধ হ'য়ে উঠুক— পারস্পরিক সা্সন্দীপ্ত পরিচর্যা নিয়ে

সঙ্গতি ও সংহতির বিশাল উড্জনায় এক-সন্দীপনী জীবন-তাৎপর্য্যে,

তা' সব দিক্-দিয়ে;

বিধিকে বিধায়িত ক'রে যা'রা চ'লে থাকে—

পরিপালনে ও পরিচর্যায়,— বিধানের বিধাতা তো

সেখানেই আবিভূতি **হ'**য়ে থাকেন,

তা' কথায়-বার্তায়

চালচলনে

দ্বঃখে-কন্টে সব তা'র ভিতর-দিয়ে :

জীবন-ঐশ্বর্যা

প্রত্যেকের ভিতর

আম্ফারিত হ'য়ে উঠুক,

শ্ভ-গ্ৰপ্তপ্ৰসাদে

প্রতিপ্রত্যেকে পরিস্ফ্রিত হ'য়ে চল্ক— বিহিত ধৃতি বা ধারণ নিয়ে,—

যা' সত্তাকে

শ্ভস্কারে বিনায়িত ক'রে তোলে;

এ বাদ দিয়ে যা' ক'রবে—

তা' কিন্তু

ঐ বিকৃতিরই

বিপাকশীল বিভূম্বনা ছাড়া আর কিছ্ই নয়; তাই বলি,

তোমার মনোনয়নী সমিতি ৩া'দের কাছেই যা'ক—

যা'রা

ঐতিহা, প্রথা ও কুলাচার সহ নিণ্ঠানিবিষ্ট, কৃতিসন্দীপনী যা'রা,

> ধীমান্' যা'রা, অনুনয়নী অনুবেদনা নিয়ে

নিব্র্চিনী তাৎপ্রো সাধ্ব বচনে তাদিগকে আম্ত্রণ কর্ক— ভঙ্গর দল সংগঠনের জন্য নয়, বিহিত ধ্যতিসঙ্গতির জন্য ;

আর, সেই আমন্ত্রণের ভিতর-দিয়েই
তা'রা নিব্বচিত হ'রে উঠুক—
তা' জাতি-হিসাবে নয়কো,
সন্তাচযার্শ ব্যক্তিত্ব হিসাবে,

সাধ্য সং সন্দীপনী যা'রা— সাত্ত অভিদীপনী উৎসম্প্রনা নিয়ে নিশ্বচিত হো'ক,

তোমার বিধানসভা

এমনতর বিধায়নাতে

শিষ্ট ও স্ফার্ হ'রে উঠুক, সার্থকিতা তবে তো!

আর, রক্ষা তাঁ'রা**ই হ'য়ে** উঠুন---শিষ্ট-সম্বা্দ্ধ

> ঐতিহ্য-সন্দীপিত প্রথারাগদীপ্ত আচারশীল ঘাঁ'রা, ধীমান্ ঘাঁ'রা,

তাঁ দিগকে কাশ্ভারী কর— একসন্দীপনী তাৎপর্যো, সাত্বত পরিচর্য্যার স্বস্থিযোগ নিয়ে,

তোমার গণসংহতি

সার্থক হ'য়ে উঠুক—
তাঁদের বিহিত সঞ্চারণী তাৎপর্য্যে,
ভয় ভীত হ'য়ে উঠুক,

স্বস্থি সম্বন্ধিত হ'য়ে উঠুক ;

দিনই আস্কে আর রাত্রিই আস্ক— বিহিত বিনায়নায় শিশ্ট অনুশাসনী তাৎপর্যো

লোক

নিয়ন্তিত হ'য়ে চলকে, কালের দুষ্ট কটাক্ষ কাহত হ'য়ে উঠবেই কি উঠবে :

স্থের দিনই বড় হোক,
কিংবা দ্ঃখের দিনই বড় হ'য়ে আস্ক—
তাঁদের নিয়মনী তাৎপর্যাকে স্বীকার ক'রে
শ্ভসন্দীপী অন্তলন নিয়ে
বিহিত স্নের শিষ্ট পরাক্রমে
চ'লতে থাক,

ভেবো না,

দ্বশিদনি তোমাদিগকে
দ্বশদায় নিমন্জিত ক'রে তুলতে পারবে না—
ঐ বৈধী-নিয়ন্তার নিয়মন-সোঠিবে;

বৈধী-অনুশাসন নিয়ে

ঐ ব্যক্তিত্বে লক্ষ্য রেথে

বৈশিদেট্যর শভ্ত-মধ্যাদায়

সংসদ্দীপ্ত হ'রে উঠুক সবাই—
কৃতি-সন্দীপনায়,

দেখবে---

ভয়ই ভীত হ'য়ে উঠছে, ঐশ্বৰ্যা, বিভব-বিভূতি সিমত সন্দীপনায় মাজলিক অভিবাদনে

> ব্বতে পারবে— কেমন এগিয়ে আসবে!

তোমার অন্তঃকরণ আপনিই উল্লাসে ক'লে উঠবে— মাজ্যৈ! মাজ্যৈ! ১২২ ।

স্কেন্দ্রক, স্কির, দায়িত্বকুশল
সমন্বয়ী তংপরতার
ধারণপালনী সন্বেগের সহিত
স্ব্যবস্থ বিনায়নে

যোগ্যতার অনুশীলনী অনুদীপনা নিয়ে

মান্ষের পোষণ-প্রণী যে ষেমন,—
কর্ত্ত প্রতঃ-উৎসারণায়

ন্যন্ত হ'য়ে ওঠে তা'র উপরে তেমনই;
দান্তিকতার অনুচর্যা নিয়ে
কর্ত্ত্বের দাবী ক'রলেই
তা' যে হ'য়ে ওঠে তা' নয়কো,
তা' যে পাওয়া ষায় তা' নয়কো,
আর, পেলেও তা' টে কাই কঠিন। ১২০ ।

লোকনিয়ন্তা যে যেমন
বান্তব তাংপর্যাশীল,—
প্রভুত্বও তা'র ভিতরে তেমনতরই অবস্থিত,
প্রভুত্ব যেখানে শিষ্ট-সম্বৃদ্ধ
চারিত্রিক অভিযানদীপ্ত—
বিভূ-উন্জানিও সেখানে
তেমনতরই দৃঢ় ও স্ক্রান্দীপ্ত
আর, সে-ই হ'চ্ছে বান্তব লোকনিয়ন্তা;
আত্মনিয়ন্ত্রণ যা'র নাই—
লোকনিয়ন্ত্রণ তা'র একটা
মস্কারি ছাড়া আর কিছুই নয়। ১২৪ ।

সমাজে শ্রেষ্ঠ যা'রা,

নেতা যা'রা,

সংস্কৃতি-পথে তা'দের প্রতিটি পদবিক্ষেপের মৌলিক কোন একটির এতটুকু ব্যত্যয়ও গণ-উন্নতির এমনতর ক্ষোভ এনে দিতে পারে গ্লানিসঙ্কুল ক'রে—

ষা'তে বিধর্মীন্ত

ঐ পথেই সংক্রামিত হ'য়ে
সব কাঠামোটাকেই চুরমার ক'রে দিতে পারে,
ঐ ব্যতায় হয়তো তা'র নিজের পক্ষে
পাতিতা-জনক নাও হ'তে পারে তখন,

"যদ্যদাচরতি শ্রেণ্ঠস্ততদেবেতরো জনঃ স বং প্রমাণং কুরুতে লোকস্তদন্বর্ততে"। ১২৫ ।

যিনি জন ও জাতির অস্তরকে ইণ্টপ্রতিষ্ঠায় প্রবৃদ্ধ ক'রে সংহত সমবায়ে

বৈশিষ্ট্যপালী বিহিত যোগ্য সম্বেগ-সম্বোধনায় প্রতিটি ব্যাষ্ট্র-সূহ সমষ্টিকে

ন্বতঃ-সহযোগ-সন্দীপী

স্কেন্দ্রক একত্বান্ধ্যায়িতার প্রাণন-অভিদীপ্ত পরিভৃতিতে অভ্যুদয়-উৎসারণশীল ক'রে

ধন্ম, কৃষ্টি, ঐতিহ্য ও প্রাণনস্ত্রকে
প্রাচীন তাৎপর্যো
নবীন-উর্ল্গতির চিকন-চর্যায়
যোগ্যতার নানা অভিব্যক্তির ভিতর-দিয়ে
উপচয়ী উদ্বন্ধনি-অন্প্রাণনে
বিশিষ্ট ক'রে তোলেন,—
গণ-পরিপালী জাতি-জনক তিনিই,

জাতির পিতৃত্ব সেইখানেই। ১২৬ ।

যতক্ষণ-না তুমি

উদ্-বেদনী উৎসর্গ নিয়ে ইন্টার্থপরায়ণ হ'য়ে

কুশলকোশলী আত্মনিয়ন্ত্রণে

নিজেকে সম্বন্ধ কারে তুলছ—

তদন্প বাক্য, ব্যবহার ও চরিত্রের

সমন্বয়ী কূট তাৎপর্য্যে,

সব দিক-দিয়ে, সর্বতোভাবে, স্কেন্সত, সন্ধিক্ষ্য, বৈশিষ্ট্যপালী বোধি-বিবেকের

উপচয়ী-উন্বন্ধন-সন্বেগে,

স্ক্রিয় বাস্তবতার, অসং-নিরোধী অজচ্ছল প্রস্তুতি নিয়ে,— ততক্ষণ পর্যান্ত তুমি নেতাই হও, প্রোধ্যাসীই হও, লোকপালই হও, আর, কোন সংস্থার নিয়ামকই হও,— লোকহিতী অভিযান তোমার কথা.

সে-অভিযান

শাতনেরই আত্মঘাতী তথাকথিত ঔদার্য্য বা কুর প্ররোচনা ছাড়া আর কিছুই নয়। ১২৭ ।

স্কলকে

সমীচীনভাবে ধারণ-পালন কর্ক্তে— প্রধান তো হয় সে-ই,

প্রধান যদি হ'তে চাও—
বিরোধ-বিদেষকে অতিক্রম ক'রে
মান্ধের মাঙ্গলিক অভিযানে
নিজেকে নিয়োজিত কর,—
তোমার সতা

দশের মঙ্গলঘট হ'য়ে উঠুক। ১২৮ ।

সাবধানী চলন সবারই প্রয়োজন,

কিন্তু তুমি ষতই খ্যাতি লাভ ক'রবে— ষতই বড় হ'য়ে উঠবে,—

তোমাকে ততই

সতক্, সন্ধিক্ষ্

স্ক্রেবোধ-বিনায়নায় স্দৃত্ থাকতে হবে,

যাতৈ অন্যে বা জনসাধারণ

সংक्र्रक ना र'स्त्र ७८५ ;

তাই, ঐ সতক্তা

স্ক্রিক্র, স্ক্রেবাধী

ও স্বতীক্ষা হওয়া উচিত, বিবেক-বিদীপ্ত, বাস্তব-স্কুদর হও। ১২৯ ।

নিষ্ঠাসম্বাদ্ধ হ'য়ে তুমি যে-বিষয়ে যতই না তীক্ষা বিশেষজ্ঞ হও, সতক সন্ধিৎসার সহিত পরিবেশের প্রতি

অনুকম্পী পরিচর্য্যাপরায়ণ যদি না থাক—

ব্যাপকভাবে,—

তোমার প্রথর ধী কিন্তু ধ্তিসদেবগ নিয়ে

তোমাকে লোকসমাজে

উপযা্ডভাবে প্রতিষ্ঠিত ক'রে তুলতে পারবে না ; ঐ খাঁকতি

তোমার বাড়তির অন্তরায় হ'য়ে উঠবে। ১৩০ ।

ইন্টাৰ্থে

তুমি প্রবাজ হ'য়ে ওঠ, ধী ও কৃতিসম্বেগে শাজ হ'য়ে চল,

বোধবিবেচনী তাৎপর্য্য—
অনুধায়নী উদ্দীপনায়
সাম্য-সন্দীপনায়

তোমাকে যেন পরিচালিত ক'রে চলে,

আর, এই পরিচালনা তোমার চলনকেও যেন প্রদীপ্ত কারে তোলে,

মান্ত্ৰ যেন

এমনতরই ভেবে ওঠে—
তুমি তা'র জীয়ন্ত অতিথি,
জীয়ন্ত স্বগ',

তুমি তা'দের

জীবনীয় পরম প্রবাহিকা, শিষ্ট উন্মাদনায়

তৃপ্তির পরম দ্যোতনা। ১৩১।

সমগ্র সন্তাকে আহ্মতি দিয়ে যা'রা আদশ', ধদ্ম' ও কুষ্টিকৈ আলিঙ্গন করেনি— অন্শীলন-উপচারে, আজীবন অচ্যুত নিরস্তরতায়,—

তারা কি কখনও লোকপ্রভু হ'তে পারে?

আর, যা'রা তা' করে—

তা'রাই দেশ ও দশের

বান্তব জীবন-পাবক,

পরাক্রম তা'দের স্বতঃ-প্রদীপ্ত,

গতি তাদের অক্লান্ত,

বাকা, ব্যবহার, অন্চর্য্যা তাদের হৃদ্য-

সত্তার স্বতঃ-উৎসারণী,

ইন্টোচ্ছল সাথকি সঙ্গতিশীল

বান্তব বোধনদীপ্ত,

তা'রা প্রভূত্বের দম্ভবিহীন হ'য়েও

স্বতঃ-প্রভু,

প্রবাদ্ধ ;

আদর্শ, ধর্মা ও কৃষ্টির ভাকে

যে-দেশে এমনতর উৎসম্প্রনী অন্তঃকরণ

পাওয়া যায় না,—

সে-দেশের অদৃষ্ট দ্রেদ্র্ব্ট। ১৩২ ।

দেবায়, অনুচর্যায়,

সাত্ত সন্দীপনায়

মান,্ধ-হৃদয়ে জ্যোৎঙ্গার মতন ঢ'লে পড়---

সবার ক্লান্তি বিদ্বরিত কারে,

উচ্ছল অবাধ ক'রে,

প্রত্যেকটি হৃদয়ে হৃদ্য-স্কুদর হ'য়ে,

তা'দের প্রত্যেকের তুমি

শ্ভ-সম্পদ্ হ'য়ে ওঠ,

তা'রাও তোমার অটুট সম্পদ্ হ'রে উঠুক,

—তবে তো তুমি লোক-প্রতিভূ;

আর, তা'দের অন্তরই

তোমাকে স্বভাব-সন্দীপনায়

ঐ ব'লে নিশ্বাচিত ক'রবে—

অবাধ্য আগ্রহ নিয়ে, আর, দায়িত্ব নিয়ে তুমি তৃথি পাবে;

নয়তো, ওসব

ছে'চড়ামির পর্যায় ছাড়া কিছুই নয়,— আইনী ঠক্বাজীর

সাধ্য বনাম অসাধ্য পেশাদারীর

পথ-পর্যাটন ! ১৩৩ ।

মনে রেখো-

ল্রান্ডিজ্ম্ভী নেতাই দুঃসময়ের আবাহক,

তাই, যিনি নেতা—

স্কেন্দ্রিক অন্ধ্যায়িতা নিয়ে তিনি যদি জনগণকে

> তাঁর স্বার্থ ক'রে না তোলেন, আন্ধনিয়ন্তক না হ'ন, অস্তিবৃদ্ধির প্রেরাধা না হ'ন,

আদর্শ, ধন্মা, কৃষ্টির প্রজারী না হ'য়ে অন্য কিছ্বে বন্দী হ'য়ে চলেন— যা' তাঁৰে ঐ আদর্শ, ধন্মা ও কৃষ্টির

অন্বিত চলনকে

আপ্রেট বা আপ্রিত ক'রে না তোলে এমনতরভাবে,

মনে রেখো—

তমসা অদ্রে হ'তেই এগিয়ে আসছে,— একটা অন্ধয়গের অমান্য যুগের প্রবর্তনা নিয়ে;

সাবধান!

স্কেন্দ্রিক সমীক্ষ্ম্ম চলনে চ'লতে এতটুকুও পেছ-পাও হ'য়ো না, স্মরণ রেখো—

ঈশ্বর মঙ্গল-স্বর্প, অচ্যুত আরতিই তাঁ'র প্রেরণাবাহী, তদন্যুগ অনুক্রিয়তাই হ'চ্ছে

তাঁ'র বিভব-সন্দীপনী ধারণ-পালনী আশিস্-ধারা। ১৩৪ ।

স্কেন্দ্রক, বিশাসিত
বৈশিষ্ট্যবান যাঁ'রা,

অস্তিব্দির শৃভ-সন্দীপী অনুপ্রেরক যাঁ'রা,
জীবনব্দির অনুচ্য্যী অনুশীলনতপ্য যাঁ'রা,
তাঁ'রাই রাষ্ট্রীয় কাঠামোর মূল ভিত্তি;
তাঁ'দিগকে শৃভ-স্বস্তির নন্দন-দীপনায়
ধারণ-পালনী অনুচ্য্যায়

স্বচ্ছন্দ-চলনে

সলীল-স্রোতা ক'রে রাখতেই যদি না পার,— তোমার তথাকথিত রাণ্ট্রনায়কত্ব

অব্মানিত বা লাঞ্ছিত তো ৰটেই, তা' ছাড়া, বাস্তব ব্যক্তিত্বে

তুমি স্ক্রেন্দ্রিক অন্দীপনাহীন,—
দক্ষ-বোধনিয়ন্তিত-বিন্যাসহারা,

তোমার জীবন নীতিহীন, চারিত্তিক-শোষ্যবিহীন, ব্যথ তুমি, বিধ্বস্তির সহচর তুমি,

নৈতৃত্ব তোমার

প্রবৃত্তি-পরামৃন্ট, স্বাথসিক্ষিক্ষ,

কামতপা ছাড়া আর কিছ্বই নয়কো। ১৩৫ ।

নিজের বৈশিষ্ট্যকৈ বিদ্যাতি ক'রে
সন্তাকে জলাজালি দিয়ে
বিশ্বে প্রতিষ্ঠার প্রলোভনে
যতই বিশ্বপ্রেমিক হ'রে চ'লতে থাক—
সে-প্রেম বৈশিষ্ট্যপালী নয়কো,
সন্তাপালী নয়কো,
জীবনীয় নয়কো,

সত্তাকে সচিৎ ক'রে
চৈতন্যে উত্থিত ক'রে তুলতে
পারে না কিন্তু,
ও-প্রেম ডাইনী চক্ষ্র আকর্ষণে
অবাধ্য টানের মত
তোমার ষা'-কিছ্কে নিয়ে
সন্ধানাশে সবহারা ক'রে বিলোপী মল্রে

যে-প্ৰেম

দ্বীয় ইষ্ট-কৃষ্টিকে অবজ্ঞা ক'রে
সন্তাকে অবলম্প্রির পথে নিয়ে যায়—
সেটা কিন্তু প্রেম নয়,—
প্রবৃত্তির ডাইনী টান,

প্রেমের প্রকৃতিই হ'চ্ছে—
স্পরিবেশ নিজেকে
সমণ্টি-একত্বে উল্লিল ক'রে
প্রীতি-সম্বন্ধনার
আদর্শে ভূমায়িত হওয়া—চেতন সম্খানে,
তাই, বৈম্ব-কবি ব'লেছেন—
"জীব নিত্য কৃষ্ণাস ইহা ভূলি গেলা
মায়া পিশাচী তায় গলায় বেড়িলা"। ১৩৬।

বিশ্বপ্রেমের খোশখোরালো
মান্বের অন্তিব্দির অন্তর্গাকে অবহেলা ক'রে
অসং-নিরোধী পরাক্রমকে
যে-মৃহ্তেই অপমানিত ক'রলে—
নৈণ্ঠিক স্কেনিন্দ্রকতাকে অবদলিত ক'রে,
অসং ও অন্তিব্দির পক্ষে অন্যায্য বা'
তা'র স্তস্তনায় বিমৃত্ হ'য়ে
ঐ অসতে অহিংস হ'য়ে উঠলে যখনই—
অজ্ঞতার বিজ্ঞ দাপটে,—
বিশ্বপ্রেম দীঘ্নিঃশ্বাসে
তোমাকে অভিশন্ত ক'রে তুলল
তখন থেকেই,

তোমার অন্তরাবেগ

ছলতায় সমাকীণ হ'য়ে ক্লীবত্বের আরাধনা-তৎপর হ'য়ে

চ'লতে থাকল,

ক্লীবপ্রীতির কৃষ্বপ্রই তোমাকে

দ্রান্তির আলেয়ায় বিমৃত্ ক'রে

প্রীণন-আকৃতিতে

অপহরণ ক'রল তখন থেকেই;

সজাগ থেকো—

সাবধান হও। ১৩৭ ।

তুমি অচ্যুত ইন্টার্থপরায়ণ আত্মনিয়মনায় ব্যক্তিত্বকে স্কংহত ক'রে তাঁতে রাগরঞ্জিত হ'য়ে

কল্যাণ-বিনায়িত

ইন্টীতপা ভাসমান-বলয়বেন্টিত হ'য়ে অসং-নিরোধী শত্ত-তংপরতার জাগ্রত প্রস্তুতি নিয়ে জন-সম্বদ্র ঝাঁপিয়ে পড়;

তোমার চারিত্রিক দ্যুতি,

বাক্যের অন্যুরণন,

ব্যবহারের উদাত্ত আকর্ষণ,

অন্তিব্দ্ধির মন্ত্রপত্ত হোমদীপনা,

প্রীতি-প্রদীপ্ত প্রণয়ন-অন্শীলনা---

সবারই ভিতরে যোগ্যতায় জাগ্রত হ'য়ে উঠুক,

সংহতিতে বজ্র-কঠোর হ'রে উঠুক,

ইন্টান্গ যোগজ্ঞী

প্রীতিপ্রত পারস্পরিকতায়

সবাই সবারই স্বার্থ হ'রে উঠুক;

তুমি এই গণসম্দ্রে

স্কৃতি গণ-গোষ্ঠী নিয়ে

ঈশ্বরে সার্থক হ'য়ে ওঠ,

অমর বিদ্যায় অমৃত উপভোগ কর,

সবাই অম্তের পত্র হ'রে উঠুক; ঈশ্বরই অম্ত-স্বর্প। ১৩৮ ।

প্রব-প্রয়মাণ আদর্শ বা আচার্যে সিক্রয় অচ্যুত অন্রাগে কেন্দ্রায়িত হ'রে প্রবৃত্তিগর্কার সাথক নিয়ন্ত্রণে আয়ত্তে নিয়ে এসে কণ্টসহিষ্ণু, অধ্যবসায়ী,

সহ্য ও বৈর্যাশীল দ্রোহনিয়ন্ত্রণপ্রবণ, উপচয়ী অঙ্জনিপটু, প্রীতিপ্রবণ অপ্রত্যাশী নিলিপ্তি তপঃপ্রাণ,

কদর্য্যনিরোধী পরাক্রমী

নাছোড়বান্দা-প্রবর্ত্তনাপ্রবণ, সহজ মমছদীপ্ত সেবাসম্বন্ধনিম্থর হ'য়ে

সন্ধিৎসা, সহজ-জ্ঞান, উপস্থিত-বৃদ্ধি
ও কুশলকোশলী বাক্চাতৃর্য্-পরায়ণ কোমির

উদ্বোধনা ক'রে---

এক-কথায়, নিজের সত্তাকে আদশে নীত ক'রে তবে নেতা হ'তে যেও,

নইলে, তোমার নেতৃত্ব
বিজ্নবনারই বিপদ্সংকুল উপায়ন ছাড়া
কিছুই হবে না,
দান্তিক আত্মন্তবিতার দৌরাজ্যে

তুমিও ম'রবে, দশজনকেও মারবে ;

আদশে দীক্ষায় উদ্দীপ্ত হও—

সব দিক্-দিয়ে তপঃপরায়ণ হ'য়ে
সন্তান্ত বৈধী-সম্বন্ধনায়
বিধানকে বিধায়িত কর,
কান্তব চরিত্রে নিজেও চল তেমনি ক'রে—
স্ক্রিজ্বে পরিপালন ক'রে,
সম্বন্ধনায় সৌজনাম্বর সেবাসৌকর্যো
নিয়ন্ত্রণ কর মান্তব্র,

তোমার চারিত্রিক চোদ্বক আকর্ষণেও
মান্য চালিত হোক তদন্প্রাণনায়,

নেতৃত্ব তোমার সার্থক হবে। ১৩৯ ।

দেশকে যদি সতিটে ভালবাস, আর, সে-ভালবাসা যদি এতটুকুও হয়, বিধিবিনায়িত

আচারশীল

ঐতিহ্যবান্

কুলাচারসম্পন্ন ইন্ট্রনিষ্ঠ

কৃতী যিনি থাকেন—

যাঁ'র

নিকট, মধ্যম ও দ্র-দ্থি
স্পণ্ট ও সৌন্দর্যবিনায়িত—
যা' প্রতিপদক্ষেপেই
লোকমঙ্গল-অভিযানে
সক্রিয়তায়
ও শন্তচর্যার ভিতর-দিয়ে
প্রতিফলিত হ'য়েছে—

এমনতর লোককে

যত বিহিত প্জা-সন্দীপনার সহিত নিয়ন্তার ভার দেওয়া যাবে,—

তাই-ই কিন্তু

দক্ষস্থার মাঙ্গলিক অন্শীলনা ; তিনি স্বতঃসিদ্ধ লোকনিয়ন্তা— তা' সব দিক্-দিয়ে

সর্বতোভাবে । ১৪০ ।

যা'দের পিতৃপার্বাদণের প্রতি
প্রীতি-ভবনা নেইকো,
পিতৃপার্যের জীবনচর্য্য-নিব্বাহী ভিটামাটী
যা'দের পা্গভূমি হ'য়ে ওঠেনি,
যা'দের ধন্ম ও কৃষ্টি

পিতৃপ্র্রুষদের বৈশিষ্ট্যবাহী হ'য়ে বস্তুমান-আপ্রণী হ'য়ে ওঠেনিকো,

আত্মসম্প্রম প্রাচীন-সঙ্গতি নিয়ে

শ্বীয় জীবনে উদ্ভিশ্ন হ'য়ে ওঠেনি যা'দের,—

অসং-নিরোধী বিক্রম

সঙ্গতিশীল হ'রে তা'দের জীবনে

> দ্মিতম্ত্তিতে দীপ্ততেজা হ'রে ওঠা স্ফ্রেক্রপরাহত ;

নিজেদের ধদ্ম', কৃতি, পিতৃপর্ব্বর, ভিটামাটী
যা'দের প্রাণন-উপাসনার মণ্ডপ হ'রে ওঠেনি—
আচারে-বিচারে, কাজে-কদ্মে', বাক্যে-ব্যবহারে
সামুসকৃতি নিয়ে,

দেশপ্রীতি তাদের পক্ষে

একটা ভূতুড়ে দান্তিকতা ছাড়া আর কিছ,ই নয় ;

খা'দের নিজের জীবনে

ওগর্নি ম্ভিলাভ করেনি—

হৃদয়ের উৎসারণী প্রীতিদীপনা নিয়ে,

অন্যের প্রতি তা'দের প্রণয়-কথা

দান্তিকতার স্বার্থকোল,প অন্তর-অন্কল্পনারই দ্যোতক ছাড়া আর কিছ,ই নয়কো,

কূটকোশলী বোধি

ও স্বার্থ-সংহতি স্বস্তি-পরিচর্য্যার স্কুট্র নিষ্পন্নতা

স্দ্রপরাহত তা'দের কাছে,

তা'রা নিজেদের দান্তিক স্বার্থ নিয়ে

তা'দের বাক্-ম্রশ্ন অনেকেরই

ঐ ধন্ম, কৃণ্টি, পিতৃপ্রেষ ও বাস্থৃভিটাকে অবলীলাক্রমে বিসম্প্রন দিতে পারে—

হৃদয়-বিদারক ব্যাজদ**ীপনার** বাহানায়,

অমন্তর নিষ্ঠাবিহীন

কপটকোঁশলী যন্তা যাদের—

সন্ব'হারা হওয়াই

প্রকৃতির স্বতঃ-উপঢৌকন হ'য়ে থাকে তা'দের

প্রায়শঃ ৷ ১৪১ ৷

তুমি ইন্টার্থ-উপচয়ী হও— দীপী-বর্ত্তনায়, সসত্ত প্রবৃত্তিগ**্**লিকে তদন্চর্য্যা-পরায়ণ ক'রে, বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রেয়মাণ প্রীতিবিচ্ছ্রণা নিয়ে, বাক্ ও কন্মের স্সঙ্গতি-সহ বোধায়নী পরিক্রমায় ঐ অমন ক'রেই চ'লতে থাক,

তোমার দীপালী-বিভা

প্রত্যেক অন্তঃকরণকেই উন্তাসিত ক'রে তুলবে – হৃদ্য আপ্যায়নী অন্কুশ্পায়, দক্ষ-কুশল মহিমার মহৎ প্রেরণা-প্রবৃদ্ধি নিয়ে, মুখা ও গোণ অজ্জনার উষ্জী সম্বেগে,

ইন্টভরণী

যজন, যাজন, অধ্যয়ন, অধ্যাপনা, দান, প্রতিগ্রহের সাম্য-সঙ্গভী সূ্য্ভি-সঙ্গতি নিয়ে বান্তব পরিক্রমায়;

ব্যক্তিত্বের শৌর্যা-বিচ্ছ্ররণা

প্রচোদয়ী হ'য়ে উঠুক তোমাতে— সমস্ত বৈশিষ্টাকে সার্থক ক'রে, প্রত্যেককে আপ্রিত ক'রে, দিক্পাল হ'মে ওঠ তুমি,

আবার, লোকদেবতা তোমাকে

'দশদিক্পালেভ্যো নমঃ' ব'লে

নমদকার কর্ক,

জার, স্ব-কিছ্ম নিয়ে তুমি সার্থক হ'ন্নে ওঠ ঈশ্বরে, ঈশ্বর

বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রেয়মাণ স্বতঃই। ১৪২ ।

যা'রা লোকপালী দেশপ্রেমিক হ'য়েও
স্কুসন্ধিংস্, বিজ্ঞ ও চতুর,
তা'রা জীবনের ব্রনিয়াদ যা'
তাকে দ্বন্ত ক'রে
অর্থাং জনন-নীতিকে স্ব্যবস্থ ক'রে
বিজ্ঞান-কুশলতায় স্বিনায়িত ক'রে

শিক্ষাদীক্ষাকে

সার্থক অন্বয়ী তংপরতায় সন্দীপ্ত করে পারস্পরিক লোকবন্ধনী প্রীতিকে উচ্ছল ক'রে তুলে'

তবে সঙ্গে-সঞ্জে

অন্যান্য সমস্ত ব্যক্তায় স্সংস্থ হ'য়ে থাকে ; আর, ঐ ব্যনিয়াদ যেখানে বেসামাল— ঐশ্বর্য-ইমারত তোমার

যা'ই হো'ক না কেন,—
তা' যে মোটেই নির্ভার কিছ,ই নয়কো,
সমৃদ্ধি-স্বার্থবাহী নয় যে মোটেই,—
একটু ভেবে দেখলেই
ব্রুতে পারা যায় :

ধীর হও,

স্থির হও,

অধ্যবসায়ী হও,

জীবন-ব্যনিয়াদকে

ভাবান,কম্পী অন,বেদনায় সন্দৃঢ় ক'রে তুলে' অটুট ক'রে তুলে' যা'-কিছ্ম ক'রবার কর,

নইলে, সব চাওয়া সব পাওয়া

কিন্তু ফাঁকিতেই পর্যাবসিত হবে। ১৪৩ ।

তুমি যদি

আদর্শনির্গ কম্মনিরতি নিয়ে
স্কিয় না থাক—
স্বিত অন্বিত তৎপরতায়,
একটা সঙ্গতিশীল চোকস
চারিত্রিক চলন নিয়ে
অসং-নিরোধী পরাক্রমে
ওজোদীপ্ত রেখে নিজেকে,
দেখবে, কিছু দিনের ভিতরেই

তুমি সংকীর্ণ হ'য়ে উঠছ, দুর্ব্বল হ'য়ে পড়ছ,

তোমার ধৃতি-চলন

জড়-ভাবাপন্ন হ'রে উঠছে, ঐশীদীপনা তোমার অন্তরে স্থিমিতপ্রায়,

প্রবৃত্তিপরামৃষ্ট হ'য়ে

তোমার অস্মিতা

স্থাবর-ভাবাপন হ'রে উঠছে;

তাই বলি,

এখনও ওঠ, জাগ, কর, শ্রেম-অন্ধ্যায়িতা নিয়ে লোকচয্যা হ'য়ে ওঠ, শ্রেম-প্রতিষ্ঠ হ'য়ে ওঠ,

তবে তো একটা জীয়ন্ত মান্য

হ'য়ে উঠবে!

লোককে জীয়ন্ত রাখবে!— নিজে জীয়ন্ত না হ'লে

তা' কি পারা যায়? ১৪৪ ।

তুমি ইন্টনিন্ঠায় মৃদ্ধ হও—

এমনতরভাবে---

যেন সেই ম্ক্ষীভাব

ব্যক্তিত্বকৈ উজ্জ্বল ক'রে

চরিত্রে সে-ঔজ্জ্বল্য প্রতিভাত হ'য়ে

প্রতিটি অন্তরে

বিস্তারিত হ'য়ে পড়ে ছিটিয়ে পড়ে—

নন্দনার শৃভ-সঙ্গতি নিয়ে,

উল্লোল উল্লাসে

তা' সবাইকে

স্কৃদীপ্ত ক'রে তুল্ক— প্রতিষ্ঠার স্বত্তিবাচন নিয়ে,

সাথাক হও,

আর, সেই সার্থকতা

প্রত্যেককে সার্থাক ক'রে তুল্মক। ১৪৫ ।

অদম্য নিষ্ঠায়

আচারে-ব্যবহারে, বিহিত বিবেচনার কথায়-কাজে

দয়ায়-দাক্ষিণ্যে

অনাচফার্ন তৎপরতার

বোধায়নী দক্ষ-দীপনায়

সাথাক অন্বিত সঙ্গতিতে বৈশিন্ট্যপালী অভিনিবেশ নিয়ে যাঁ'র ব্যক্তিত্ব যেমনতর,— শ্রেষ্ঠত তিনি তেমনি ;

আর, শ্রেয় বা শ্রেষ্ঠ যাঁ'রা তাঁ'রা চিরদিনই সবারই নমস্য ;

অশ্রেয়কে শ্রেণ্ঠ-সম্বন্ধনা দিয়ে

তাকৈ যদি

উদ্বন্ধনী নেতৃত্বের পদে আবাহন কর,—

তাহ'লে ঐ অশ্রেয়ের

চারিত্রিক উদ্দীপনাই

সবাইকে উন্দীপ্ত ক'রে

ব্যক্তি ও সমাজকে

তন্তাবে অনুপ্রাণিত

ও সত্রিয় ক'রে তুলবে,

যা'র ফলে

বিপর্যায় অবশাদ্ভাবী হ'য়ে উঠবে;

তাই সাবধান!

বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রেয়মাণ

লোক-আদর্শ বা লোক-নেতা যিনি

তাঁ'র দ্বারা

নিয়ন্তিত বা নীত নয় যা'রা, আদশহীন যা'রা সক্রিয়ভাবে,

তা'দিগকে

আদর্শ বা নেতৃত্বের পদে

খাড়া ক'রতে ফেও না,

ব্যক্তি, সমাজ বা জাতি

তাহ'লে খোঁড়া হ'য়ে যাবেই। ১৪৬ ।

যথোপয়্ক অন্কম্পা নিয়ে ইন্টনিন্ঠ অনুপ্রাণনায়

মান্ধের ধারণ-পালন-পোষণ-পরিচ্যায় যতই নিয়োজিত হ'য়ে চ'লবে,—

তুমি প্রধান না হ'তে চাইলেও মানা্য তোমাকে প্রধান ক'রে তুলবেই,

যতই তা'রা এমনভাবে তৃপ্ত হবে,

তোমাকে প্রধান বা মোড়ল না ক'রেই ছাড়বে না— অন্তরের সহজ আকৃতি নিয়ে :

আর, যেখানে দেখবে—

প্রাধান্য বা মোড়লত্বের সম্মান-প্রাপ্তিতে একটু খাঁকতি হ'লেই অবসন্ন হ'চ্ছে

বা তেলেবেগ্ননে জন'লে উঠেছে কেউ,— সেখানে অন্ত্ৰ্য্যা নেই,

আছে প্রাধান্য-লিপ্সা,

আছে অহমিকার দল-পাকানি লোল্প লালসাঁ, অমন প্রাধান্যের দিকে ফিরে চেও না, মান্বকে অন্চর্যায় উচ্ছল ক'রে তোল, আনন্দে উচ্ছন্সিত হ'য়ে উঠুক তা'রা,

ঐ উচ্ছব্বিসত আনন্দই

তোমার হৃদয়ে প্রাধান্য বিস্তার কর্ক-ধারণ-পালন-পোষণ-প্রদীপ্ত হ'য়ে;

—কৃতী হও,

তৃপ্ত হও,

সার্থক হ'য়ে ওঠ, স্থৌ হ'য়ে উপভোগ কর। ১৪৭ ।

যা'ই দেখ, যা'ই শোন,
যা'ই বল, যা'ই পর বা কর না কেন,
সব যা'-কিছ্বর ভিতর-দিয়ে
ব্রুতে চেণ্টা ক'রো—
তা' লোকের দিক-দিয়ে

কভখানি সাত্বত কল্যাণপ্রস্ত্, আর, তোমার নিজের দিক-দিয়েই বা কতখানি ভা';

প্রত্যেকটি ব্যাপারের

অমনতর খতিয়ান ক'রে **যদি চ'লতে পার**— বিনায়িত সঙ্গতি নিয়ে ক্বতি-সন্দীপনায়,

দেখতে পাবে—

তোমার বিবেচনাবৃত্তি
কতখানি বেড়ে গিয়েছে,
সঙ্গে-সঙ্গে বৃদ্ধিমতা ও আত্মবিনায়ন
কতখানি সদ্বৃদ্ধ হ'য়ে উঠেছে,

আচার-ব্যবহার, বলা-করায় আত্ম ও লোক-ধ্তি-পরায়ণতা কভখানি উচ্ছল হ'মে চ'লবে ;

আর, তা' যদি না কর, তোমার করা, বলা, শোনা, পরা সবগর্নল একটা তাসের খেলা ছাড়া আর কিছুই হ'য়ে উঠবে না ;

তাই, যা' কর,

অমনতর আগ্রহ-ব্যগ্রতার প্রভাব নিয়েই তা' ক'রো, তোমার উজ্জী অনুদীপনা ও অভিনিবেশ সম্বৃদ্ধিশালী হ'য়েই চ'লতে থাকুক। ১৪৮ ।

যা'রা নিজের

সাত্বত ঐতিহ্য ও প্রাচীন কৃষ্টিকে অবজ্ঞা ক'রে অন্য কৃষ্টি ও আচারে অভ্যস্ত হ'য়ে উঠে থাকে,—

তা'রা যত বড়ই পশ্ডিত হো'ক না কেন বা মহং হো'ক না কেন,—

দাসস্কভ পরপদক্ষেহী পরগব্বী ;

আর, যাঁরা নিজের ঐতিহ্য, কুলকুণ্টি

তাদের ব্যক্তিত্ব

প্রাচীন কৃষ্টির শ্বভ-সঙ্গতিতে বিনায়িত ক'রে সাম্বত নিয়মনায়

স্মীচীন বিনায়নে

তুলনাম্লক সমালোচনী অবগতির ভিতর-দিয়ে অন্য-দেশীয় কুণ্টিকে

নিজ-কৃষ্টি ও সাত্বত ঐতিহ্যের সঙ্গতিশীল অর্থান্বিত অন্যুন্যনে

দেশ, কাল ও পাত্রান্যায়ী সেগালির সমীচীন বিন্যাস ক'রে

উন্নত পরিপ্রণিট-পরিস্রবা হ'য়ে থাকেন,— তাঁ'রাই কিন্তু শ্রেয়-প্রেয়, শ্রেষ্ঠ তাঁ'রা,

মহৎ তাঁ'রা,

তাঁ'রা অন্যের সাত্বত কৃষ্টি ও ঐতিহ্যকেও
কী ক'রে শ্রন্ধা ক'রতে হয়—
তা' জানেন.

আর, শ্রেয়, শ্রেষ্ঠ ও মহতের মহিমময় ব্যক্তিত্ব নিয়েই

> বসবাস ক'রে থাকেন, ভাই, তাঁ'রা লোকের প্রণ্যতীর্থ । ১৪৯ ।

ইল্টনিন্ঠ হও, কৃতিদীপ্ত কূটবোধি হও, কুটিল হ'তে যেও না,

বিক্ষিপ্তমনা

বিক্ষিপ্ত ভাবসন্দীপ্ত হ'য়ে নিজেকে বিব্ৰত ক'রে তুলো না ;

প্রতিটি চিস্তা, প্রতিটি শব্দ

যথন ব্যক্ত হ'য়ে ওঠে—

তা' ষেন

তোমার ঐ সেই
কূটবিশাল পরিক্রমাকে অতিক্রম ক'রে
স্বভাব ও শব্দে বেরিয়ে আসে,—
পরিবেশকেও

বোধসন্দীপ্ত ক'রে তোলে ; ঐ ইন্টনিন্ঠ আনুগত্য ও কৃতিসন্বেগের দ্পুত্পণায়

তোমার ব্যক্তিত্ব

ভরপার হ'য়ে উঠুক,

আর, সেই প্লাবন পরিপ্লাবিত হ'য়ে উঠুক— তোমার পরিবেশে,

তোমার দেশে;

এমন স্থোতল সম্বেগ স্থিট ক'রো— এমন আশিস্-উদ্দীপনী উচ্ছলতা নিয়ে তা' ছুটে চল্ক্,—

যা'তে কেউ যেন

ঐ প্রসাদবণ্ডিত না হয়— ব্যক্তিত্বের সমস্ত বিভব নিয়ে। ১৫০ ।

পরিবেশ ও পরিস্থিতির উভ্জনাশীল সম্বদ্ধনা প্রতিটি ব্যক্তিত্বের উচ্ছল উদ্ভাসনায় অচ্ছেদ্য শভ্ত সঙ্গতির স্থিতি ক'রে থাকে;

যখন তারে অভাব হয়,

তখনই মান্য

স্বাথ কামান্ধ হ'য়ে

অন্য হ'তে নিজেকে বিচ্ছিন্ন ক'রে চলে— ঐ কামলোল্মপ

স্বার্থসন্দীপনী অনুপ্রেরণা নিয়ে,

তখনই মান্য

অন্যকে হিংসা ক'রতে শেখে,

তখনই মান্য

মৈগ্রীকে জলাঞ্জলি দিয়ে তা'র জীবন-উজ্জনাকে

> ক্ষ্মণ ও খব্দ ক'রে নিজেকে শাতন-আহুতি ক'রে তোলে,

ফলে, জীবন

বীর্যাহীন পরাক্রমে

ধনংসের ধনান্ত-তমসায় নিৰ্বাপিত হ'তে চ'লতে থাকে,

হতাশা

কৃতি-সন্দীপনাকে খব্ব ক'রে তোলে— জীবনকে জাহান্নমে ব্যাপ্ত ক'রে। ১৫১ ।

নিষ্ঠানিপুণ হও—

আন্গত্য-কৃতিসন্বেগ নিয়ে, শ্রমস্থপ্রিয়তার উদ্বেলনী হিল্লোলে,

সঙ্গে-সঞ্

গণসেবার কৃতী প্রেরাহিত হ'য়ে ওঠ, পাপ-তাপ যা'-কিছ্বকে প্রড়িয়ে

প্রত্যেককে

গ্রুর্গোরবমণিডত ক'রে তোল ;

তোমার অহংদীপনা

ঐ সেবাম্থর তাৎপর্যো
ধৃতি-উৎসঙ্জনায়
যেন সিদ্ধ-সাব্দ হ'রে ওঠে,
বিধাতার বিধান—

জেনো---

ধ্তিপোষণা;

বিধিকে ব্যাহত ক'রো না, বৈশিষ্ট্যান্ম্গ

বিনায়িত আচার-নন্দনার তা'র পরিপালন কর, পূজা কর,

এই প্জা যেন

গোবদ্ধনি-ধারণ ক'রে
সমস্ত প্রথিবীকে
উচ্ছল উচ্ছনসে
উদ্ধান্দ ক'রে তোলে—
স্বস্থির সামগানে,
স্বস্থির স্থোতন-দীপনায়,
স্বস্থির ক্রতি-নন্দনায়। ১৫২ ।

তোমার ইণ্ট বা প্রিয়পরম ব'লে
বদি কেউ থাকেন,
তাঁকৈ যদি তুমি সংব্যস্তিঃকরণে ভালবেসে থাক—
তোমার প্রবৃত্তির যা'-কিছা নিয়ে,

তাঁর অন্কর্যাপরায়ণ হওয়াই তোমার পরম সার্থকতা ব'লেই যদি অন্তঃকরণ গ্রহণ ক'রে থাকে সক্রিয়তায়,

তাঁ'র স্বস্থি-সন্বন্ধনা যদি তোমার স্বার্থ হ'য়ে থাকে— সক্রিয়ভাবে তাঁ'রই অন্চর্যা নিয়ে,

তা'র উপর যদি
সব্বতোভাবে তাঁ'র মনোজ্ঞ হওয়ার আকৃতি
তোমাকে পেয়েই ব'সে থাকে,

এক-কথায়,

তুমি তেমনতর চলনহারা হ'য়ে

চ'লতেই চাও না বা পার না,

তখনই তুমি মান্মকে

উপদেশ দেবার উপযুক্ত,

তোমার উপদেশ শ্রেয়-সন্দেশবাহী হ'য়ে
মান্ধের হৃদয়ে গ্রাথিত হ'য়ে থাকবে তখন—
একটা অমৃত-উচ্ছল অন্দীপনা নিয়ে,
উপযুক্ত সময়ে

তা' জীয়ন্ত হ'য়ে প্রেরণ-প্রদীপনায় মহামঙ্গল সংসাধিত ক'রে তুলতে পারবে— তা' আশা করা যেতে পারে,

তোমার অন্গতি

প্রেয়-অন্রতি বহন ক'রে

মান্যকে শ্রেয়পণথী ক'রে তুলবে,
তোমার সাথকিতার অবদান

তামার সাথ কতার অবদান সেও উপভোগ ক'রতে পারবে—

যথাসম্ভব । ১৫৩ ।

ঈশ্বরে উপসন্ন আনতি নিয়ে
কেন্দ্রায়িত ইন্টান্য চলনে
প্রতির ধাপে-ধাপে পা ফেলে
যে-ম্হ্রেই তুমি শাসনমঞ্চে দাঁড়িয়েছ,—
বৈশিন্ট্যপোষণী পরিচর্য্যায়
গণস্বার্থ, গণহিত, গণসম্বদ্ধনী সেবা ও সংবক্ষণ
তোমার ধন্ম্

এই ধন্দের্ম এতটুকু অভিঘাতও তোমাকে জড্জারিত ক'রে তুলবে কিন্তু— যা'র ফলে, জনগণও বিধন্ত হ'য়ে উঠবে ;

ঐ রাষ্ট্রমণ্ডেই যদি দাঁড়াতে চাও— ঐ রাষ্ট্রধন্ম অর্থাৎ তা'র সংরক্ষণ, সংস্থিতি ও সংবদ্ধনাকে

> যেখানে যেমন যা'ই কর না তিলমাত্রও অবহেলা ক'রো না,

এ-অবহেলায় তোমার রাদ্ম অবল্যন্ঠিত হ'য়ে উঠতে পারে, ঐ তপঃপ্রয়াসে তোমার

ষেখানে যের্প ধ'রতে হয়—
তা'ই ধ'রতে হবে,
যের্প চলনে বাক্চাতুর্যো চ'লতে হয়
তা' চ'লতে হবে.

যেখানে যেমন যা' ক'রলে
উপচয়ের সহিত কৃতকার্য্যতায়
কৃতার্থতায় অধির্ঢ় হওয়া যেতে পারে—
তা'ই ক'রতে হবে তোমাকে,

আর, সেখানে তা'ই কিন্তু সত্য, যদি না কর

ব্যতিক্রম ও বিড়ম্বনা অতিনিশ্চয়; ঈশ্বর-উপসন্নতা ও ইন্টকেন্দ্রিকতা অবহেলা ক'রে

যদি ঐ মণ্ড-অধিনায়ক হ'তে চাও—

বিধনস্থি

উপহাস-অট্রাসিতে শৈশাচিক নখরে তুমি ও তোমার সংস্থাকে কখন কী ক'রে ফেলকে— ইতিহাসের র্পকথায় ছাড়া তা'র হদিশও থাকবে না। ১৫৪ ।

ক'টা হ'ল মোক্তা কথা— ধৰ্ম প্ৰাণতা, আত্মেৎসগর্নী সন্দ্রীক্ষা, ইল্ট বা আদশে অদম্য, অচ্যুত সক্রিয়, সেবাপ্রবণ অন্রাগ— যা'তে সমন্ত বৃত্তি বা প্রবৃত্তি ঐ অনুরাগ-আকর্ষণে সার্থক ও সংহত হ'য়ে ওঠে— বিবেকসঙ্গতি নিয়ে, প্রতায়ী-প্রবাদ্ধ বোধি-ভাৎপর্যা, বাক্য, চরিত্র ও ব্যবহারের স্বস্পতি, মনোজ্ঞ চরিত্র, হৃদয়াকর্ষক লোকস্বার্থী সেবা ও সদ্ব্যবহার, চিত্তবিনোদী ভাবভঙ্গী, বাক্তপা হ'য়ে বাক্যকে স্শাসনে স্পরিচালিত করা ষা'তে বাক্য চৌম্বকশান্তপ্রবণ হয়

এমনতরভাবে,

সৌজন্য ও সহান্তুতির সহিত

দ্রদ্থিপ্রবণ উপস্থিত ব্দ্ধি,

লোকের আত্মবিবরণ শোনা, উদ্দেশ্যের অনুপরেক ক'রে ব্যাপার ও ঘটনাবলীর যথোপযুক্ত, সুযুক্তিপূ্ণ কুশলকৌশলী পরিচালনা— বাক্যে, ব্যবহারে ও কম্মের্ণ,

ক্ষিপ্ৰ দক্ষতার সহিত

ধীব মহিহতেক

নিয়ন্ত্রণযোগ্য ব্যাপারকে নিয়ন্ত্রিত করা, সুযোগ ও স্কবিধাকে তাচ্ছিল্য না ক'রে ইন্টান্ত্র উদ্দেশ্যের প্রেণ ও পোষণে যথোপয়,ভভাবে ব্যবহার করা,

সহ্য, ধৈর্য্য ও অধ্যবসায়কে আদর্শ-প্রতিষ্ঠায় তৎপর রাখা,

বিরক্তি, বিরোধ, বিদ্বেষ ও অসহযোগী ব্যবহারের অভিবান্তি না দেওয়া, আদর্শ বা ইন্টগোষ্ঠীতে অদ্রোহ, দীর্ঘদ, ডিট নিয়ে পরিণাম চিন্তা ক'রে অন্তরায়কে নিরোধ ক'রে

বাঞ্চিত গন্তব্যে চলা,

পৰ্যাপ্ত প্ৰস্তুতি ও সব দিক্-দিয়ে স্ব-রক্মে তা'র সদ্যবহার, এই হ'চ্ছে লোকপালী নেতৃত্বের

ন্যায্য সম্পদ্। ১৫৫ ।

নিজেকে ইন্টার্থনিবন্ধ কর, শ্রদ্ধা অধ্যাষত অচ্যুত চলনে সং-তপা হ'য়ে নিজেকে এমনতর ক'রে তোল,— যেন প্রত্যেকটি চিন্তা-চলন, কম্ম, আচার, ব্যবহার

যা'-কিছ্ সবই
ইন্টার্থ প্রণী হ'য়ে ওঠে,
ইন্টার্থ ফাট্ড হ'য়ে ওঠে তোমাতে
প্রীতি জলাস বিকিরণ ক'রে;
ঐ ইন্টার্থ-জনাস নিয়ে

প্রতিসন্দীপনী সেবান্কম্পার ভিতর-দিয়ে গণহদয়ে ইন্টপ্রতিষ্ঠা কর,

তোমার চতুর চক্ষ্ম বোধি-তাৎপর্যা নিয়ে

তীক্ষ্য নজরে

স্ব্যাঘ্ট গণহিতী হ'য়ে উঠুক— সক্রিয় বাস্তব অন্,চর্যায়, এমনি ক'রেই গণ-অভিভাবক হ'য়ে ওঠ,

এই অভিভাবকত্ব

বেখানে যত স্কুট, সঙ্গত ও প্রথর—
বড়ত্বও সেখানে তত দীপ্ত;
গণ্দবার্থাই যেন তোমার স্বার্থা হ'য়ে ওঠে,
ধন্ম-তার্থা-কাম-মোক্ষ
তোমাতে স্বতঃ ফ্টেন্ড হ'রে উঠুক—
ঐ তপ-অন্চর্যার ভিতর-দিয়েই,

আর, তুমি তা'র উপয**়ন্ত পরিবেষণে** ন্যায্য পরিপোষণায়

বিহিত তৎপরতায়

মান্ধকে পোষণপ্ত ক'রে তোল ;
ইন্ট, কৃন্টি ও ধন্মকৈ ভিত্তি ক'রে
বৈশিন্ট্যপালী গণমঙ্গলে
তুমি তড়িংদ্যুতি বিকিরণ ক'রে চল—
অনুসন্ধিংস্, দক্ষ, ক্ষিপ্র তাংপর্যা নিয়ে,
এমনি ক'রেই মান্ধের নেতা হও,
মান্ধের নিয়ন্তা হও,
যন্তা হ'য়ে ওঠ তা'দের ;

তোমার যত্নে প্রতিটি ব্যাণ্ট যেন উব্দরে হ'য়ে ওঠে— বিবর্ত্তনী বিবদ্ধনি-সংক্রমণে, সংহত হ'য়ে ওঠে যেন সবাই অচ্যুত মঙ্গল আকর্ষণে,

বাণী তোমার

দিগন্তকে ভেদ ক'রে

প্রত্যেকটি অন্তরে

চৌম্বক-আকর্ষণ সূতি কর্ক—

সংহত ক'রে সবাইকে

স্কৃত ন্যায়-তাৎপর্যো

বাস্তবতার বিপাল প্রস্রবণে :

তোমার প্রতিটি পদক্ষেপেই যেন

লোক-অন্তর স্বস্থি-তালে বেজে ওঠে,

'শ্বাগ্তম্'-স্র প্রতিটি অভরে

উদাত্ত উৰ্ণ্গতিতে

তোমাকে অভিনন্দিত কর্ক। ১৫৬ ।

সাধারণ গণগুচ্ছ

দ্ধেৰ'ল-বিবেকীই হ'য়ে থাকে প্ৰায়শঃ,

তাই, তা'দের কাছে

ভাব-স্ঞালন ও সহান্ভূতি

ক্রিয়াশীল হ'য়ে ওঠে,

আর, ওর ভিতর-দিয়েই

তা'রা অন্করণপ্রবণ হ'রে থাকে,

ফলে, ক্রমশঃ তা'রা

বিষয়ান,পাতিক ধারণায় প্রবৃদ্ধ হ'য়ে ওঠে,

আবার, প্রাতি, সমীহ ও ভীতিও

কম ক্রিয়াশীল হয় না,

তাই, ধন্ম-পরিবেষণে

প্রীতি, সম্ভ্রম, সমীহ ও ভয়

তাদের সং-সন্দীপী জীবন-চলনার পক্ষে

সহায়কই হ'য়ে থাকে ;

তাই, তা'দের চালকের চরিত্র,

বাক্য, আচার, ব্যবহার

এমনতর হওয়া প্রয়োজন,—

যা'র প্রতি সগ্রন্ধ সম্বেদনায়

ভাব-সঞ্চলনকে আশ্রয় ক'রে অন্করণতংপর হ'য়ে তা'রা কৃতার্থ হ'য়ে ওঠে—

ঐ নেতার বাক্য, ব্যবহারের সমঞ্জস, সম্দীপনী,

সন্ব্রন্ধ ভাব-সঞ্চালনের ভিতর-দিয়ে,

যেখানে এর যতটুকু অভাব সংহতি ও গণচরিত্রকে সেখানে

ততখানি শ্লথই হ'তে দেখা যায়;

তাই, এমনতর ক'রেই

শ্বভসন্দীপনা তা'দের ভিতর

যেমন ক্রিয়াশীল হ'য়ে থাকে,—

অশ্বভও ঠিক অমনি ক'রেই

আগ্রহ-আতুর হ'য়ে ক্রিয়াশীল হ'য়ে ওঠে;

তাদের যদি ভালই চাও,

তাদের বিনায়কই যদি হও,

নিয়ন্তা বা নেতাই যদি হ'তে চাও,—

অচ্যুত ইন্টার্থপরায়ণ হ'মে

তদ্থপিরায়ণ বাস্তব বাক্য, চরিত্র ও অন্ট্র্য্যা নিয়ে সমবেদনা ও সহানুভূতির হস্ত প্রসারিত ক'রে

দিনা ও সহান্ত্রতির হস্ত প্রসারিত ক' বাকা ও ব্যবহারে সমঞ্জস হ'য়ে

সমীহ-সন্দীপী অন্বেদনা নিয়ে

তাদের সম্মুখে দাঁড়াও—

হদ্য, দীপন-বিভায় প্রভান্বিত হ'য়ে,

যা'তে তা'রা সম্ভ্রম-ভী-সম্ব_{ন্}দ্ধ হ'য়ে

অচ্যুত অন্বরাগে

শ্রেয়ান,সরণে তৎপর হ'য়ে ওঠে,

তুমিও সার্থক হবে,

তা'রাও সম্বর্দ্ধনার পথেই এগ্নতে থাকবে। ১৫৭ ।

বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রেরমাণ আদশনিরত বা আদশপিরারণ যিনি ন'ন, সক্রিয় অন্দীপনা নিয়ে তদনুগ আস্মবিনায়নে তংপর হ'য়ে ওঠেন-নি যিনি,— এমনতর নেতাই হোন বা নিয়ন্তাই হোন,—

তাঁদের বাণী বা অন্থ্রেরণাকে আপ্তবাণী ব'লে

> বা সত্তাপোষণী প্রাপ্ত-বাক্য ব'লে গ্রহণ ক'রো না,

কারণ, তাঁ'দের ব্যক্তিম্ব প্রবৃত্তি-পরামৃতি হ'য়ে

ঐ বৃত্তি-অনুগ চলন ও চাহিদার নিজেকে নিয়োজিত ক'রে

তদর্থ-সেবনা ও প্রতিষ্ঠাকে স্বার্থ ব'লে বিবেচনা ক'রে থাকে :

অন্বিত সঙ্গতিশীল আত্ম ও পরের বিনায়নায় নিজের ও পরিবেশের

> সন্তান্থ আপ্রেণ-পোষণী অন্প্রেরণায় তাঁ'রা অন্প্রেরিত হ'রে উঠতে পারেন না, আবার, তাঁ'রা প্রায়শঃ সময়-সেবী হ'রে ওঠেন.

যথন যে-দিকে

তা দের প্রবৃত্তি-পর্রণের স্বযোগ পান, সেই দিকেই ঝু'কে পড়েন ;

তাই, তাঁ'দের বাণী বা উপচর্যা সত্তাপোষণী নয়কো,

কারণ, তাঁদের ব্যক্তিত্বের সাত্ত্বিক পরিপোষণাও অন্ধতমসাচ্ছেম :

> তাই, তাঁ'রা ষা' বলেন বা করেন— সেগ্নিল তোমার ঐ সত্তাপোষণী জীবন-বিধ্ত নৈতিকতা-সম্মত

বা এক-কথায়

আদর্শ, ধর্ম্ম ও কৃষ্টির অন্বিত-সঙ্গতিসম্পন্ন সাথকি প্রেরণা-প্রদীপ্ত কিনা— বুঝে-সুঝে বেশ ক'রে বিচার-বিবেচনায় নির্দ্ধারণ ক'রে যা' করণীয় তা' ক'রো,

নয়তো, ভালর প্রলোভন বা জল্মের প্রলোভনে নিজ ও নিজ পরিবেশের সন্তাকে বিক্ষমন্ত্র সংঘাতে বিপর্যান্তও ক'রে তুলতে পার,

তখন শত আপসোসেও তা'র প্রতিকার স্মৃদ্রেপরাহত হ'রে উঠবে, আর, নিরাকরণ-প্রস্থৃতি নিয়ে ঐ বিপর্যায়কে যদি নিরোধ ক'রতে চাও তা'ও বহুত সময়-সাপেক্ষ। ১৫৮ ।

যা'দের ব্যক্তিত্ব লোকপাবনী যোগ্যতায়
উদ্ভিন্ন হ'য়ে উঠেছে,
তা'রা প্রেরিত-প্রিয়-পর্ব্বান্তমে
একভক্তিপরায়ণ হ'য়ে
আত্ম-নিয়মন-তংপরতায়
'জাগ্হি'-দীপনা নিয়ে
উদ্ভিন্ন হ'য়ে উঠেই থাকে,
লোকপাবনই তা'দের ভোগ,
লোকপাবনই তা'দের তা'দের স্থ,
লোকপাবনই তা'দের তাপতি নন্দনা,
তাই, তা'রাই যোগ্য,

আর, বা'রা প্রত্যাশাবিলোল
আত্ম-প্রতিষ্ঠা-প্রল্কে হ'রে
তা'রই ফন্দিফিকির নিয়ে ঘুরে বেড়ায়—
তা'রা সময়সেবী দোলনব্যক্তিসম্পল্ল,
সুকেন্দ্রিক ধারণপালনী সম্বেগহারা হ'য়েও
তা'রা চায় নেতৃত্ব,
তা'রা চায় মন্তিত্ব;
আত্মপ্রতিষ্ঠ বিভব-জ্ডী
অনুচর্যা নিয়ে চলে তা'রা,

নয়তো, তথাকথিত লোকসেবার দায়িত্বহীন বাহানায় নিজেকে পরিচিত ক'রবার ফান্দবাজি নিয়েই চ'লে থাকে,

কথার গাথা নিয়ে

স্বতঃসন্দীপ্ত অন্চ্য্যা ক্মানিরতি বাদ দিয়ে বিদ্ধিস্থ হবার প্রলোভনে

ভাঁওতা বা চালবাজি নিয়েই ঘ্রুরে বেড়ায় ; তা'দের স্কুকেন্দ্রিকতা নেই,

> তা'দের ব্যক্তিছই স্যোগ্য, প্রভূত্ব-প্রত্যাশী,

তাই, তা'রা পারে না, তা'দের ব্যক্তিত্বের কাঠামোই অমনতর;

তা'দের অন্তরের যোগাবেগও

অনথ পোষণী খোরাক নিয়েই অনিশ্চিত চলনায় চ'লতে থাকে,

ধী তা'দের বিনায়িত নয়,

আদশ-িশ্বাথী হ'য়ে চলে না তা'রা ;

তা'দের ঐ প্রবৃত্তিল্নাতা যা'র দ্বারা ব্যাহত হয়—
লাখ শৃভ হ'লেও

তা'কে অবজ্ঞা ক'রে

অপলাপে নিজেগবিত ক'রতে

একটুও দিধা করে না তা'রা ;

এমনতর বিযোজনী-যোগ্যতাসম্পল্ল যা'রা,

তাদৈর হ'তে সাবধান হওয়াই শ্রেয়। ১৫৯ ।

তোমার শ্রেয়প্রাণতা

স্ক্রিয় অন্দীপনায় যতই ৩ৎপর হ'য়ে উঠুক না কেন, তুমি শ্ভ-অন্চ্যার্

यण्टे ह'रत्र एठं ना रकन,

লোকবন্ধনা-যজ্ঞে

তোমার জীবনকে

যতই আহ্বতি প্রদান কর না কেন,

ভাবতে ষেও না—
তুমি কা'রও কাছে প্রবাঞ্চত হবে না
বা প্রতারিত হবে না
বা কখনও কোথাও ব্যর্থ হবে না,

ভেবো না—

কেউ তোমার ক্ষয় বা ক্ষতি ক'রবে না,

—অন্ততঃ যতদিন
প্রতিটি ব্যাঘ্টি
পরার্থকে স্বার্থ ক'রে নিয়ে
পরপূর্বাঘ্টকে আত্মপ্রসাদ ক'রে নিয়ে

তদন্স প্রাণতায়

নিজেকে ব্যাপ্ত ক'রে না তুলছে ;

তাই, তোমার জীবন-চলনায়

এমনতর একটা সীমারেখা

নিশ্ববিত ক'রে রেখো,—

যে-সীমাকে সংরক্ষিত ক'রে চ'ললে,

মানুষের শোষণতৃষ্ণা

তোমাকে ব্যাহত ক'রে তুলতে না পারে, অবাধ-চলনে চ'লতে পার তুমি;

ঐ সীমাকে স্কংর্ক্ষত ক'রে তোমার যোগাতাকে

> সৰ্বসঙ্গত শৃত-বন্ধনায় এমনতরভাবে নিয়োজিত ক'রো,—

যা'র ফলে

শোষিত ও বণ্ডিতও যদি হও তুমি,
তাতে ব্যাহত না হ'য়ে
লোকচর্য্যায় পর্যাপ্ত হ'রে উঠতে পার—
অনুবেদনী ইন্টার্থকে সার্থক ক'রে। ১৬০ ।

যদি নিজেকে

ও নিজের সংশ্লিষ্ট যা'-কিছ্মকে যঙ্গে প্রতুল ক'রে তুলতে চাও, প্রবিশ্রসক্ষ ক'রে তুলতে চাও,

তবে তোমার অস্তঃস্থ আবেগ নিয়ে

স্নেহল অন্কম্পায়

তা'দিগকে আগে পরিপালন কর—
সহা, ধৈর্যা ও অধ্যবসায়ী অন্তর্যায়,

তোমার আপন জন ক'রে তোল;

ষা'রা অশিক্ষিত—

স্বল্প-যোগ্যতা নিয়ে

বা দারিদ্রাদীর্ণ হ'য়েও

যা'রা তোমাকে ভালবেসে

সোহাগ দেবতা ব'লে গ্রহণ করে,

আপন-স্বার্থ-বিবেচনায়

নিজেকে

তোমারই অন্ট্র্যা-নিরত ক'রে রাখে,

নিজেরই দ্বার্থের মত

তোমার স্বার্থ ও সন্দ্রমকে দেখে,

তা'দের স্বার্থ' ও স্ক্রবিধাকে

যদি পদদিলত ক'রে

নিজের দান্তিক গৌরবের অন্ত্র্যায়

ঐ হদয়গর্মালকে নিজেপষিত ক'রে তোল,

বা এমন ক'রে তোল—

যাতে তা'রা একটা দীঘনিঃখাস ফেলে'

ভাবতে পারে—

তুমি তা'দের কেউ নও,

তাহ'লে ঐ নির্য্যাতিত হৃদয়

তোমাতে উৎসম্জনী বিন্যাসলাভ না ক'রে

খান-খান হ'য়ে

ছিটকৈ যাবে তোমা হ'ত ;

তথন ব্ৰুৱবে

সমবেত হৃদয়ের যে-সিংহাসনে

সোহাগ-দেবতা ব'লে

অভিষিত্ত হ'রেছিলে তুমি,

সে-আসন ভেঙ্গে গেছে কোন্ অপলগ্নে;

তাই, তোমার স্কেন্দ্রিক শ্রেয়তপা চলন

বোধবীক্ষণী সন্ধিৎসা নিয়ে

সবার অন্তরে

নারায়ণের অভিব্যক্তি

অর্থাৎ কন্ধনার অভিব্যান্ত দেখনক,

আর, নারায়ণে

ব্যক্তি ও সম্ঘিগতভাবে

যা'-কিছ্ম সবাইকে

দেখুক ও উপভোগ কর্ক;

ঈশ্বরই পরম ধাতা,

পরম পালায়তা,

বন্ধনার প্রম উৎসা ১৬১ ।

যা'রা গণ দেখেছে,

জন দেখেনি—

বিহিত পরিক্রমী দ্ভিট নিয়ে,—

তা'রা রাজনীতিদপর্ন হ'তে পারে,

কিন্তু ব্যক্তিনীতিজ্ঞ নয়;

তাই, ব্যক্তি কী ক'রে উল্লভ হয়—

উদ্যুক্ত উদ্যুক্তে,

জননে, জীবনে,

তা' তা'রা বোঝেও না, জানেও না ;

আর, যা'রা গণ ও জন-বৈশিষ্টাকে জানে—

তা'রা ঐ বৈশিষ্ট্য-অধিষ্ঠিত জনকে

কেমন ক'রে

কোন্ পথে পরিচালিত ক'রলে

তা'রা জীবনে-জননে

উৎকর্ষ-অভিনিষ্যন্দী হ'রে ওঠে,---

তা'ও জানে

এবং বাশুবায়িতও ক'রে তুলতে পারে তা';

তথাকথিত নেতা যা'রা—

তারো গণের আদরণীয় হ'তে চায়,

কিন্তু জনের তোয়াক্কা রাখে কমই,

আর, তা'র অবসরও কম তা'দের;

গণ-নেতৃত্বের মোহই তা'দিগকে

উৎকর্ষী চলন হ'তে

বিদ্রান্ত ক'রে তোলে,

তা'দের বিশ্বপ্রেম

ব্যক্তিবৈশিষ্ট্যকৈ ডিঙ্গিয়ে

উদ্দ্রান্ত অন্রঞ্নায় চ'লে থাকে---

প্রব্য়িলালিম লোল্পতার আবহাওয়া স্থি ক'রে;

তা'রা জমির উৎকর্ষ দেখতে পারে,

কিন্তু জনন ও জীবনের উৎকর্ষ কী ক'রে হয়—

তা' ব্ৰুবতে পারে কিনা জানি না। ১৬২ ।

মান্বের প্রতি মান্বের অধিকার

স্বতঃসন্দীপ্ত তথনই হ'রে ওঠে—

ষখনই মান্য মান্বের প্রতি

বৈশিষ্টাপালী আপ্রয়মাণ

প্রীতি-অন্কম্পা নিয়ে

ধারণ-পালন-পোষণ-অন্চর্য্যশীল

হ'রে চ'লতে থাকে—

সাংস্কৃতিক পরিচ্ব্যাহ

সাংস্কৃতিক পরিচর্য্যায়, ব্যক্তি ও সমন্টিগতভাবে, যখন যেমন প্রয়োজন :

তাই বলি—

কা'রও বৈশিষ্ট্য বা বিশিষ্ট্তাকে

অবদলিত ক'রে

বা অপমানিত ক'রে

ব্যক্তিত্বকে নিমচ্জিত ক'রে

তা'র পোষ্ণ পরিচর্য্য মানেই হ'চ্ছে—

একটা ব্যতিক্রমী বিপর্যায়ী প্রয়াস,

যাতে তার বৈশিল্য ও ব্যক্তির দুই-ই

व्यवनाञ्चित्र र'दा उटे ;

অমনতর লাখ অন্চর্যাও

শিষ্টাচার-বিগহিতি ও মশ্মস্তুদ হ'য়ে ওঠে,

এবং ওর ভিতর-দিয়ে

মান,বের উপর কখনও

অধিকার প্রতিষ্ঠিত হয় না ;

তাই, যদি অধিকার চাও—

ব্যাণ্ট ও সমা্থ্যগতভাবে যেখানে যা'র জন্য যেমন করা উচিত তেমান ক'রে তা'র সন্তা ও বৈশিণ্টাকে সাংস্কৃতিক শভ্-বিনায়নে সংরক্ষিত ও সম্বান্ধিত ক'রে

অন্কশ্পী অন্চর্য্যয় বিশাসিত হ'য়ে ধারণ-পালন-পোষণ-তৎপর হ'য়ে

তা' ক'রবে—

তোমার পারগতা-অনুপাতিক পরিবেশ ও পরিস্থিতির প্রতি লক্ষ্য রেখে,

দেখবে—

মান্বের স্বতঃস্বেচ্ছ স্বাধীন অধীনতা তোমাকে তা'দের অধীশ্বর ক'রে তুলবে। ১৬৩ ।

যিনি শ্রেয়,

মুৰ্ক্ত কল্যাণ যিনি,

লোকপোষী যিনি, তাঁর সাত্বত নিদেশকে শ্রদ্ধাপূর্ণ কৃতি-চলনে যে পরিপালন না করে,—

বিকৃত-ব্যবস্থ অন্তলনে বিকৃত ব্যাখ্যায় অসং-দীপনায়

> তাতে বিদ্রান্তির স্থি ক'রে, স্বাথপির ধাপ্পাবাজিকে জীবন-চলনার আয়ুধ ক'রে নিয়ে,

তাঁ'র সঙ্গ, সঙ্গতি

ও তদন্গ অন্শীলন ও অন্চর্যায় বিক্ষোভ স্থিট ক'রে,— তা'কে তোমাদের পরিচালক ও পরামশ'দাতা ব'লে

গ্রহণ ক'রো না—
তা' ছোটই হো'ক আর বড়ই হো'ক,
সো-অন্চলনে অংশ গ্রহণ ক'রো না :

কারণ, ঐ সাত্বত নীতিতে শ্রন্ধাশীল হ'য়ে সে যদি তোমার শন্র হয় তা'ও ভাল ;

কিন্তু অমনতর কেউ যদি
মহামিত্রতার ভূমিকায়
অভিনয় ক'রে চ'লতে থাকে,

আর, তুমি যদি
স্ননিষ্ঠ, সন্ধিংস্থ, সতক চলনে না চল
অমোঘ নিয়ন্ত্রণে,—
তা' কিন্তু সন্ধানাশের;

তোমাদের ভিতরে তা' দন্দ্ব স্থিট ক'রবে, বিদ্রোহ স্থিট ক'রবে,

অস্থি-বিধ্বংসী পতনের অদৃশ্য লেলিহান জিহৰ স্কুচতুর লেহনে

ভোমাদিগকে বিধাক্ত ক'রে সম্বনাশা জহররতের স্থিট ক'রবে ;

তাই, সাবধান হও,

স্ক্রিংস্ হও,
একনিষ্ঠ শ্রদ্ধাশীল অনুনয়নকে
কথনই বঙ্জনি ক'রো না,
তোমাদের সঙ্গ ও সঙ্গতি
স্নিবন্ধনায় অটুট হ'য়ে দাঁড়িয়ে থাক্,
আর, সাত্ত আশিসে
তা' পরিপ্লত হ'য়ে উঠুক। ১৬৪।

নিষ্ঠাহারা, আনুগত্য-কৃতিহীন যা'রা—

স্বাথসিদ্ধির প্ররোচনা নিয়ে

বিধিকে বিড়ম্বিত ক'রে

প্রবৃত্তির উৎসেচনী উন্মাদনায় ঘুরে-ফিরে

নানারকম দলের স্থি ক'রে বেড়ায়—

সঙ্গতিশীল তাৎপর্যো

নিজেকে সাথকি না ক'রে—

স্বস্থিসন্দীপনী পরিচর্য্যাকে উপেক্ষা ক'রে, যে-কোন রকমেই হো'ক— আত্মন্তরি তাৎপর্যোর

নানা কায়দায়

নানা ছাঁদে

রকমারি ছন্মবেশ নিয়ে পরকে ভূলিয়ে নিজের ঐ স্বার্থ-প্রবোধনাকে ত্য'দের অন্তরে ঢুকিয়ে

লোককে ছন্নছাড়া ক'রে তোলে,—
তা'দের স্বাধীনতা কি হাস্যোদ্দীপক নয়কো?
দেশদরদী

লোকদরদী তা'রা কি হ'রে ওঠে কখনও?

বিকৃতির বিষম ব্যাদান

তা'দের জন্য দাঁড়িয়েই আছে
সংব'নাশকে আমন্ত্রণ ক'রতে ;

যদি ব**্ৰে না থাক**— বোঝ, ক'রে না থাক—

কর,

জীবনীয় উপাসনায় নিজেকে তৎপর ক'রে তোল,

আর, ঐ তৎপরতায়
সবাই অনুপ্রাণিত হ'রে উঠুক,
তা'দের অস্তরেও সঞ্চারিত হো'ক তা',
জীবন-সন্দীপনা

স্ব্যা নিয়ে—

দেখতে পাবে---

আপনিই আবিভূতি হবে;

অসংকে প্ররোচিত ক'রো না, নিরোধ কর,

> সংকে উচ্ছল ক'রে তোল, সপরিবেশ তোমার সাত্বত শক্তি

উচ্ছল হ'রে উঠুক, নতুবা, তিমির কিন্তু অদ্রেই ঘনীভূত হ'রে

তোমার দিকে এগিয়ে আসছে। ১৬৫ ।

তোমার জীবন

স্পদ্দনস্রদীপ্ত

উচ্ছল উন্দীপ্ত সন্বেগ,

আর, তা'র ভাব হ'চ্ছে—

ঐ স্পন্দনের বিভাবিত

সঙ্গতিশীল হওন-দীপনা;

তুমি ষেমন হ'তে চাও,—

সেই ভাব দ্বারা

অনুরঞ্জিত যেমন হবে—

নিষ্ঠানন্দিত আন্ত্রগত্য ও ক্বতিসম্বেগের

উচ্চল উদ্দীপনী শ্রমস্খ-তাৎপর্যো,—

তোমার ভাব

ঐ করার ভিতর-দিয়ে

তোমার ব্যক্তিম্বকে

প্রতিফলিত ক'রে তুলবে তেমনি;

ঐ ভাবকে

মলিন হ'তে দিও না,

অলস হ'তে দিও না,

তাকৈ কৃতি-উচ্ছল করে

সাত্বত উজ্জ্বনায়

অন্তিত্বের আধান ক'রে তোল,

ঐ অন্তিত্ব নিয়ে

সে

স্পন্দন-বিভোর রাগদীপনায়

তা'র পরিবেশের সবাইকে

অমনতর উচ্ছল-উদ্দীপ্ত ক'রে তুল্বক;

সেই রাগ—

অস্তিত্বের বিরুদ্ধে যা'-কিছ, আছে— তা'র বিরাগ সূচিট ক'রে শ্বস্থির স্কুন্দর লীলায় উচ্ছল হ'য়ে উঠুক,— তা'কে স্বস্থু ও স্কুম্পর ক'রে :

তুমি প্রাণবন্ত হও,

আর, ঐ প্রাণদগশে

সবারই প্রাণস্পন্দন

অমনতর রাগদীপ্ত হ'য়ে উঠুক,

পারগতার পারিজাত

সবার অন্তরে প্রস্ফর্টিত হ'য়ে উঠুক,— এমনি ক'রে সবাই হো'ক--

শিষ্ট পারগ জাতি। ১৬৬ ।

কা'রো অনিষ্ট ক'রতে যেও না, তোমার কৃতিসম্বেগের ভিতর-দিয়ে আন্গত্য ও কৃতি নিয়ে

শ্রমসুখপ্রিয়তার উৎসম্প্রনায় সবাইকে ইন্টার্থ-পরায়ণ ক'রে তোল,

ইন্টার্থ পরায়ণ

শ্বধ্ব মৌখিক কথায় নয়কো,---কুতিদীপ্ত ইন্টার্থাপরায়ণ :

তোমার ব্যক্তিত্বটা

অমনি ক'রেই

প্রতিপ্রত্যেকের ভিতর-দিয়ে

শিষ্ট সম্বন্ধনায় ছড়িয়ে পড়ুক;

তোমার অন্তঃস্থ

বড় হওয়ার ইচ্ছা

বিখ্যাত হওয়ার ইচ্ছা—

যা'-কিছু আছে---

তা' যেন কৃতি-পরিচর্য্যার ভিতর-দিয়ে

চালচলন-আচারের ভিতর-দিয়ে

অনুশীলনী তাৎপয়েৰ্য

ইন্টার্থকেই অমনতর ক'রে ভোলে,

আর, ইন্টার্থকে

অমনতর ক'রে তোলার ভিতর-দিয়ে

তোমার কৃতি-উৰ্জ্জনা যেমনতর উৎসারণশীল ও সব্ভিয় হবে— প্রতিপ্রত্যেকের ভিতরে,— তুমিও তেমনতর হ'য়ে উঠবে— সেই চারিত্রিক চলন নিয়ে:

উপ্যাদনার অনবদ্য উৎসম্পর্নায় ধীদীপ্ত বিবেক-বিচরণার ভিতর-দিয়ে শিষ্টস্ক্র্ন্সরভাবে কৃতিসম্বদ্ধনায়

নিজেকে উচ্ছল ক'রে তোল,

আর, ঐ তো আসল তুক—

যা'তে তুমি লোকের কাছে
শ্রেয় হ'য়ে উঠবে.

বড় হ'য়ে উঠবে,

প্রশংসনীয় পরিবেদনায় ভরপার হ'রে উঠবে,

আর, তা'তে প্রতিটি ব্যক্তিসহ পরিবেশ ও পরিস্থিতি ঐ উন্তাসিত উপাসনায় স্কুসন্দীপ্ত হ'য়ে ধ্তিমান্—

> আঢ়া হ'য়ে উঠবে ; এইতো আমি যা' ব্ৰিম,

> > या' प्रत्थिष्ट । ১৬৭ ।

হ্যাংলা হ'য়ে

নামের জন্য ঘ্ররো না, কাজ কর,

> তুক আয়ত্ত কর— অন্ফীলন-তৎপরতার ভিতর-দিয়ে, দ্বনিয়াকে কৃতার্থ ক'রে তোল,

জীবনকে

আরো আরোর পথে উচ্ছল ক'রে তোল,

স্বৃদ্ধ ক'রে তোল, তবে তো!

দ্বনিয়াকে

বিস্ফারিত চক্ষ্মতে দেখতে যেমন যেমন কলকোশলে চ'লতে হয়— তা'ই চল,

প্রতিক্রিয়াগর্নলিকেও অবলোকন কর, তদন্যে বিন্যাস কর,

> তা'তে সাথকি হ'রে ওঠ, তবে তো তুমি কৃতার্থ হ'রে উঠবে!

লোকজীবনের

শিষ্ট কৃতিবিনায়ক হ'য়ে উঠবে!

অধ্যাত্ম যা'-কিছ[ু] আছে— আত্মবিনায়নে

সেগ্নলিকে বিনায়িত ক'রে

শিষ্ট-শৃভ সন্দীপনায় বিহিত বৈধী-অন্ক্রমে

শ্ভসন্দীপ্ত ক'রে তোল তা'কে,

আর, **এইতো বিভব ও বিভূতি,**— যাতে প্রতিটি লোক

বজ্রতেজা হ'য়ে

সাথকিতার দীপ্ত দীপনায় ব্যক্তিসহ সম্ভিকৈ

শ্ভস্করে সংস্থাপিত করে,

ইণ্টনিষ্ঠ কৃতি-আরাধনা,

নিয়ন্তার অনুগ কৃতি-অনুচর্য্যা

সেখানেই তো সাম্যসন্দর ও বেগবতী;

ফাঁকি দিয়ে

কেউ কি কখনও নিজেকে

বড় ক'রে তুলতে পেরেছে?

আর, ক'রলেই কি ভা' টে'কে—

যতক্ষণ না ঐ ঐশ্বর্যো

প্রতিটি প্রাণ প্রদীপ্ত হ'য়ে দ্যোতন-বিভায় শিষ্ট আচারে
সৌহার্দ্য-পরিচর্য্যায়
শ্ভেস্কর সামগণীততে
প্রত্যেককে প্রত্যেকের
তীর্থ কারে না তোলে? ১৬৮ ।

প্রথম কথাই হ'লো---

তুমি সব্বতোভাবে ইণ্টার্থপিরায়ণ হও, স্কেন্দ্রিক হও,

তদন্গ আত্মনিয়মনে

স্ক্রিংস্ক্র স্ক্রীক্ষণায় নিজেকে অন্মণীলন-তংপর ক'রে চলায় অভ্যস্ত হ'য়ে ওঠ,

নিজের অজ্ঞতাকে

বিজ্ঞ দাস্তিকতায়

প্রতিষ্ঠা ও প্রবর্ত্তন ক'রতে চেও না ; আর, তোমার শ্রেয়-প্রেয় যিনি,

ইল্ট যিনি,

তাঁকে এমনতর আপনার ক'রে নাও, যাতে তাঁর স্বার্থ পর্নিউই তোমার স্বার্থ হ'য়ে ওঠে, অসং যা'-কিছ্ম

অশ্রেয় যা'-কিছ্ন তা'কে নিয়োধ ক'রে

> হুদ্য সন্তান্বপোষণী অন্বেদনায় সেগ্নলিকে বিনায়িত ক'রে তুলতে থাক;

তাঁ'র সং-অন্চয্যাঁ যা'রা

শ্ভ-অন্চযাী যা'রা

িপ্রয় যা'রা

তা'রা তোমারও প্রির হ'রে উঠুক,

তাঁ'র স্বার্থ তোমার স্বার্থ হ'য়ে উঠুক,

তাঁর সন্তা, স্বার্থ ও প্রতিষ্ঠার অপ্যাতী যা'রা—

্তা'রা শন্ত্র ব'লে পরিগণিত হো'ক তোমার কাছে ;

স্বার্ই

বিশেষতঃ তাঁ'র শ্ভ-অন্চযার্গ প্রিয় বা'রা,

তা'দের সত্তাপোষণী স্বার্থের অপচয় ক'রে নিজের স্বার্থকে প্রধান ক'রে ধ'রতে যেও না, তা'র ফলে কিন্তু

ক্রমেই ব্যর্থ হ'য়ে উঠবে,— উপচয়ে চ'লতে পারবে না,

নিজের অপচয়ী চলনে নিজেই দুল্ট হ'য়ে উঠবে ;

স্কেন্দ্রিক হ'য়ে

স্বিনায়নী শৃভ-তৎপর হ'য়ে সব ক্ষেত্রেই চ'লতে অভ্যস্ত হ'রে ওঠ— বাস্তব করণে, বাস্তব পরিচর্য্যার ভিতর-দিয়ে

দায়িত্ব নিয়ে

পারত-পক্ষে সে-দায়িত্বে অপঘাত হেনো না—

বাক্যে, ব্যবহারে;

অলস ব্যতিক্রমী বিদ্রান্ত চলনে;

চলার পথে শ্রেয়ার্থ-অন্দীপনী শহুভ কী বিবেচনা ক'রে

তদন্ত্রণ চলনে চ'লতে

প্রচেন্টাপরায়ণ থেকো সব সময়— সদাচার-পরিচ্ছন্ন হ'য়ে;

অন্ততঃ এওটুকু আবেগ নিয়ে যদি চ'লতে পার— সাক্রয় তৎপরতায়,

দেখবে, তোমার ব্যক্তিত্ব ক্রমশঃই সম্বন্ধনায় বন্ধিত হ'য়ে ইন্টার্থ-তৎপরতায়

লোক-অন্তরে ব্যাপ্তিলাভ করছে ;

ঈশ্বর পরম কার্রাণক,

ধারণ-পালনী বদান্যতাই তাঁ'র সাত্ত্বিক স্বর্পে, তিনিই ধ্তিস্লোতা,

তোমার অন্তরকেও সেই স্লোতে অভিষিত্ত ক'রে তোল, আর, এমনতর চলনই হ'চ্ছে— সার্থকিতার পরম বর্ম ৷ ১৬৯ ।

মৃত্ সম্প্রদায়-সব্বাহ্বই হ'য়ে উঠো না, সম্প্রদায়ের ধারণা যদি অবিবেকী মৃত্ত্বই হয়, সম্প্রদায় কিন্তু সাথাক হ'য়ে উঠলো না সেখানে বা তা'তে;

সম্প্রদায় মানেই হ'চ্ছে— আদর্শে, ধম্মে, কৃণ্টিতে আচরণী অনুশাসনে নিজেকে অপণি করা— দিয়ে দেওয়া,

অর্থাৎ সেই আদশের উপদেশ বা অনুশাসনে নিজেকে সত্তপা ক'রে তোলা, তাই, সম্প্রদায়ের ভিতর

ম্ড়ম্বের স্থান নেই,
আছে স্মৃদ্ধিংস্ক তপোবিভোর উল্লয়নী অন্চলন ;
মূড় সাম্প্রদায়িক হওয়ার চাইতে
স্কুস্মাজিকতা নিয়ে থাক,

প্রতিটি ব্যাণ্ট যেখানে

আদশনি, গ অন, শাসনে অন, শাসিত হ'য়ে চলে, গণগোষ্ঠী ষেখানে ঐ একই আদশে অন্বিত চলনে চ'লতে থাকে, সামাজিকতা সাথকি হ'য়ে ওঠে সেখানেই;

তুমি সম্প্রদায় নিয়েই থাক

বা সমাজ নিয়েই থাক,
তা'র মানে এ নয়কো—
অন্য সম্প্রদায় বা সমাজগঢ়লি
তোমার আদশনিগ অন্তলনের ভিতর-দিয়ে
সাথাকি হ'য়ে উঠবে না,
এবং তোমরাও তা'দের দিয়ে হবে না,

বরং তোমার আদশ যদি হয় বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রেয়মাণ

সন্তান,সেবী সন্তপা,

স্থোনে সব সন্তারই পরিপ্রিত হ্বার অধিকার আছে ;

এই সত্তাকে ঈশ্বরে সার্থক ক'রে তুলে'

বিবর্ত্তনে বিবন্ধিত হ'য়ে চলা যদি ব্যাহত হ'য়ে ওঠে—

তোমার মৃঢ়ে প্রবৃত্তির অন্বন্ধনে,

সেখানেই ঐ আদশ বা ইন্টান্গ অন্শাসন বৈশিন্ট্যাপরেণী না হ'য়ে—

তা' কিন্তু বাঁধা প'ড়ল

ঐ প্রবৃত্তি-সঞ্জাত বন্ধনের ভিতর, গ্রান্থ-নিবদ্ধ হ'য়ে উঠল সেইখানে,

তোমার সত্তাবাদ,

সাত্তিক অনুচলন,

আপ্রেণী তত্ত্ব-ঋক্—

যা' তাত্ত্বিক সংলোচনী পরিবীক্ষণায় বৈজ্ঞানিক বিনায়নে

বৈধী বিধি-প্রকরণী অনুশাসনের ভিতর-দিয়ে অনুমেয় উপলব্ধিতে আনা যেতে পারে,

ঐ প্রবৃত্তি-সংক্ষ্_র সংকীর্ণতা

সে-চক্ষরক কিন্তু মর্দ্রিতই করে তুলল—

একটা অবশ ম্চেম্বের সংকীণ দ্গিটতে;

তাই, ঐ সম্প্রদায় বা সমাজসেবী হ'তে হ'লেই তোমাকে

আদশ' বা ইন্টার্থ'প্রায়ণ হ'তে হবে,

ইন্টান্সরণে স্তপা হ'য়ে

তোমার ব্যক্তিত্বকে

সেইভাবে বিনায়িত ক'রতে হবে—
নিয়ন্ত্রণ-সমাধান-সাথ কিতায়:

তা' যদি না ক'রতে পার

সমাজ-সেবী বা সম্প্রদায়-সেবী যেমনই হও না কেন,— তুমি যে-তিমিরে, সেই তিমিরেই, আত্মকল্যাণই বল বা লোককল্যাণই বল— সবই মুহ্যমান হ'য়ে রইবে—
তোমার ঐ ঔদ্ধৃত্যপূর্ণ দিকদারি
আত্মন্তির প্রবৃত্তি-সংক্ষার অভিসারণায়;
ফল কথা, ভাল ক'রতে গিয়ে
বা নাম কিনতে গিয়ে
বা লোকপ্রভু বা নেতা হ'তে গিরে—
একটা বিরাট দিকদারির ভিতর
ভূমি তো প'ড়বেই,
তা' ছাড়া, অন্যেও রেহাই পাবে কম—
বিশেষতঃ যা'রা তোমাতে সংশ্লিষ্ট :

মনে রেখো—

শ্রেয়চযার্গী, স্কেন্দ্রিক বিনীত হ'লেই তবেই নেতা হওয়া ষায়, প্রবৃত্তি ও পরিদর্শনগর্মল সাথিক সঙ্গতি নিয়ে অন্বিত হ'য়ে,

সত্তাপোষণী অন্বেদনায় সার্থক সমাধানে

ঋক্-অন্দীপনায়
তোমার স্বীক্ষণী অন্তদ্ধির কাছে
স্মান্ত হ'য়ে এঠে—
সমাধানের সাক্তিম স্মিতবদনে আর, তা'ই হওয়াই হ'চ্ছে প্রম সাথকিতা;

তাই বলি,

মুঢ় সম্প্রদায়-সর্বাহ্নই হায়ে উঠো না, নিজের ইন্ট বা আদশো

> শক্ত হ'য়ে দাঁড়িয়ে ধৃতি বা ধম্মের অনুশাসিত আচরণ নিয়ে কৃষ্টিচর্য্যায় অনুশীলনী তৎপরতায়

সন্দীপ্ত সক্রিয় চলনে যোগ্যতার আর্চ় হ'তে হ'তে এগিয়ে চল ; তোমার অন্তদেবিতা

তোমার অন্তঃস্থ প্রীতিপন্মে দাঁড়িয়ে

ভোমার চরিত্রের ভিতর-দিয়ে ষে-বিভায় বিভাত

সেই ভাতি-প্রদীপনায় আকৃষ্ট হ'য়ে
যা'রা তোমাকে অনুসরণ ক'রছে,
তা'রাও যোগ্যতায় জীয়ন্ত হ'য়ে
দ্বন্তি-বিনোদনায়
শ্রদ্ধোষিত ফ্লে পদবিক্ষেপে

তোমাকে সাথীয়া ক'রে এগিয়ে চলকে,

আর, তুমি সব যা'-কিছা নিয়ে
সাথকি হ'য়ে ওঠ ঈশ্বরে;

ঈশ্বরই স্থির ছন্দায়িত পরম লাসা, ঈশ্বরই সম্প্রদায়ের পরম দান, ঈশ্বরই প্রেরিতপুরুষের

> প্রাণনপ্রদীপী আলোক-স্তম্ভ, ঈশ্বরই সেবানন্দনী পরম প্রজ্ঞা,

> > ঈশ্বরই পরম প্রভু। ১৭০ ।

লোকপ্রীতিই যদি থাকে তোমার, মান্যবের নিয়ামকই যদি হ'তে চাও তুমি,— নিজেকে

> সর্বতোভাবে পর্যাবেক্ষণ ক'রে সর্বতোভাবে

ইন্টার্থপরায়ণ হ'রে ওঠ আগে,

প্রবৃত্তিগর্লিকে

সার্থক-সমন্বয়ী সামঞ্জস্যের ভিতর-দিয়ে ইন্টার্থপরায়ণতায় জমাট ক'রে তোল—

সভ্যতায়, ভব্যতায়,

আদব-কায়দায়, সোজন্যে, শীলে, সাহাযো, অন্কম্পী সেবান্ত্যায়;

তোমার শরীর যা'তে স্কু ও সবল থাকে, শরীর-সব্বদ্ব না হ'য়েও

তদন্
চর্যায় উদাসীন থেকো না;

তোমার চিস্তা-ভাবনা চলন-চরিত্রে যেখানেই যেমনতর খাঁকতি দেখবে, **তদথাঁ অ**র্থাৎ ইন্টসঙ্গত ক'রে

নিয়ন্ত্রণের ভিতর-দিয়ে

স্কু সমাবেশে নিয়ে আসবে তা'কে,

উপেক্ষা ক'রো না,

র্যাদ উপেক্ষা কর—

ঐ উপেক্ষাই কিন্তু

দ্রান্তিতে বিপথগামী ক'রে তুলবে তোমাকে,

প্রীত-সন্দীপনী প্রবৃদ্ধি নিয়ে

সমস্ত চলনগর্নিকে

শ্রদার্হ ও দ্বেহল ক'রে তুলতে হবে তোমাকে ;

কথা এবং কাজে

যা'তে সব সময়ই মিল রেখে চ'লতে পার তংপ্রতি বিশেষ লক্ষ্য রেখো,

আর, যেখানে সন্দেহ হয়

মিল রাখতে পারবে কিনা—

তোমার কথাকেও অমনতরভাবেই নিয়োগ ক'রো ;

যে-দায়িত্ব নিয়ে

তা'র জন্য যা' আহরণ ক'রবে,—

তা' তা'কেই নিম্পন্ন ক'রবার জন্য ব্যবহার ক'রো,

এবং নিষ্পাদন যা'তে সম্বর হয়

নজর রেখে চ'লো সেই দিকে,

নয়তো, তোমার স্কলনাও

धभन धलादमला श्रांत यात्व

বে থেই রাখতে পারবে না তা'র,

লোকে সন্দেহ ক'রবে তোমাকে,

আর, তোমার সাঙ্গোপাঙ্গও

অমনতরই হ'য়ে উঠবে :

নিৎপাদন ক'রতে

যেখানে যেমনতর প্রয়োজন হয়

মিতি নিয়ন্ত্রণে তা' ক'রবে—

উপযুক্ত হিসাব-নিকাশ রেখে,

যা'তে অন্যের কাছে তো দ্রের কথা

তুমি তোমার কাছেও

কখনও সন্দেহের কারণ না হ'য়ে ওঠ— দ্রান্তির কবলে প'ড়ে, ব্যত্যয়ী বিশৃঙ্খলায় ;

অথ⁴ ও সম্পদ্ তোমার সেবা কর্ক, লোভ-পরবশতায়

তুমি তা'দের সেবা ক'রতে যেও না—

স্বার্থসংক্ষাধ হ'রে :

সহদয়ী সহযোগপূর্ণ অনুকর্ম্পা নিয়ে প্রত্যেকেরই আপনার জন হ'য়েও স্ব সময়ই সম্ভ্রমাত্মক দূরত্ব বজায় রেখে চ'লো—

> বেন মান্বের প্রবৃত্তিগ্রেলও তোমাকে শ্রন্ধা করে;

আলাপ-আলোচনা, বাক্য ও ব্যবহারগ্র্লিকে

এমনতর কায়দাতেই নিয়ন্তিত ক'রো,—

যা'তে সব দিক-দিয়েই সেগ্র্লি

তোমার উদ্দেশ্যকে সমর্থন ক'রে চলে—

একটা যুক্তিপূর্ণ

প্রবৃদ্ধিওয়ালা প্রেরণা নিয়ে;

সহযোগীদিগকে

ক্ষিপ্র ক'রে তুলতে চেণ্টা কর, তা'রা যেন কুশল-কৌশলী হয়, সম্বেগশালী হয়,

আর, লক্ষ্যকে

সর্বতোভাবে সার্থক ক'রে তোলে ; অসং-নিরোধী পরাক্রমকে অবহেলা ক'রো না কিছ্মতেই,

নজর রেখো—

ঐ নিরোধ ক'রতে গিরে বিরোধ স্থিত বা'তে না হয়, যদি কিছু হয়ও তা'র সমাধানও

অবিলম্বে ক'রতে হাটি ক'রো না,

নয়তো, অত্টুকু বিষাক্ত স্ফর্লিঙ্গ ভবিষ্যতে দাউ-দহনে তোমাকে বিপদ্ম ক'রে তুলতে পারে;

তোমার প্রত্যেকটি অভিব্যক্তি যেন এমনতর হয় যে,

তোমাতে অস্য়াপরবশ যা'রা

তা'রাও যেন মৃদ্ধ না হ'য়ে পারে না,

যত রকমেই দ্রোহ আস্ফ্ক না কেন,

আর, ষেমনতর জটিলতার সম্ম্খীনই হও না কেন,

তোমার ঐ সমবেদনাসম্পন্ন

সুসন্ধিৎসা তীক্ষা ধী ও কন্মৰ্

তা'দিগকে স্কবিন্যাস ক'রে

সহজেই যেন একটা

সার্থক সমাবেশে আনতে পারে—

সুশৃঙ্খল ও সুদৃঢ় সংহতি নিয়ে;

যা' দ্রোহরুপে তোমার সম্মূথে এসেছিল

জটিল হ'য়ে যা' আবিভূতি হ'রেছিল,—

তা' যেন বান্ধবতার উদ্ভিন্ন হ'য়ে উঠে'

সুশুঙ্থল সামঞ্জস্যে

তোমাতে তৎপর হ'য়ে ওঠে—

অকাট্য সম্বেগ নিয়ে;

যা'র কাছে যা'ই শোন

এবং যেমনভাবেই শোন—

সে-বিষয়ে যা' করণীয়

চিন্তা ও চলনে তা' রেখে দিও,

কিন্তু সমরণ রেখো—

পক্ষপাতিৰে বা বেকুব বিশ্বাসে

রঙ্গিল হ'য়ে যেন না ওঠ তুমি,

হাতেকলমে দেখেশুনে

অবস্থা পর্যাবেক্ষণ ক'রে

ষেখানে ষেমন প্রয়োজন তা'ই ক'রে

সমাধান ক'রো তা'কে—

ঐ ইন্টার্থ-সঙ্গতিতে—

কা'রও ক্ষোভের কারণ যা'তে তোমাকে

না হ'য়ে উঠতে হয়

কোন দিক-দিয়ে,

আধার নিরাকরণী নিষ্পাদনও যেন উপেক্ষিত না হয়—

নজর রেখো:

মনে রেখো

অন্যকে সংহত-চরিত্র ক'রে তুলতে হ'লেই তোমাকেও দৃঢ় ও স্বুষ্টু সংহতিপূর্ণে চরিত্র নিয়ে তা'দের কাছে এগ্রতে হবে নৈষ্ঠিক অনুশীলন নিয়ে, নইলে, তোমার ঐ অবাঞ্ছিত অভিব্যক্তি তোমাকেও তা'দের কাছে অবাঞ্ছিত ক'রে তুলবে;

আত্মস্বার্থ বা

আত্মপ্রতিষ্ঠা-পরবশ হ'তে বেও না, মনে যেন থাকে সব সময়—

ইন্টার্থ পরতায়

ইন্টপ্রতিন্ঠাপর হ'য়ে চ'লতে হবে তোমাকে,
নয়তো, প্রবৃত্তির কুহক-অভিভূতি
এমনতর কুম্পটিকা স্থি ক'য়বে য়ে,
তুমি নিজেই নিজেকে দেখতে পাবে না,
ঘোলাটে, ধোঁয়াটে হ'য়ে উঠবে
তুমিই তোমার কাছে :

ইন্টার্থ-সঙ্গতি নিয়ে

যা' ক'রবে ব'লে মনস্থ ক'রেছ— তা'কে ফেলে রেখো না, বিলম্বিতও ক'রে তুলো না,

তোমার চরিত্রই যেন ক্ষিপ্র-সমাধানী হ'য়ে ওঠে কম্মতিৎপরতার ছরিত চলনে—

বাক্য, ব্যবহার ও অন্ট্রব্যায় নিরন্তর সোষ্ঠ্র সম্বন্ধনায় সত্তর নিষ্পাদনী তাৎপর্যো;

এর ফলে

তোমার বেণ্টনীতে যা'রা আছে— অলপবিস্তরভাবে তা'রাও ক্রমশঃই অমনতর হ'রে উঠতে থাকবে,— যা' সাধারণ মানুষ অসম্ভব ভাবে তোমার কাছে তা' হস্তামলকবৎ হ'য়ে উঠবে, নন্দিত হ'য়ে উঠবে সবাই তোমার ঐ কুশলকোশলী মোহন মন্তে:

নিয়ামক হ'তে গেলেই

মোক্তাভাবে অন্ততঃ

এতটুকু সজাগ থেকে চ'লো— নিজেকে তদন্য নিয়ন্তিত ক'রো :

ইন্টান,গ চলন তোমাকে যতই

সম্বেগপূর্ণ অবাধ্যভাবে পেয়ে ব'সবে অস্তর-আকৃতিতে অধিষ্ঠিত হ'য়ে—

ততই ঐ চলন

আপনা-আপনিই এসে যাবে,

তখন ঐ চলনার কসরত

আর কসরত ব'লেই মনে হবে না। ১৭১।

যা'দের ঐতিহ্যে আন্গত্য নেই, প্রথা-প্রবর্ত্তনী সন্দীপনা যা'দের অন্তহিতি, কুলনিষ্ঠা যা'দের বিচ্ছিন্ন,

ধম্মাচরণকে

যা'দের ব্যক্তিত্ব বরদাস্ত ক'রতে পারে না, নিষ্ঠা, আন্,গত্য ও কৃতিসন্তেগ শ্রমপ্রিয় তৎপরতায় উচ্ছল তো নয়ই,—

বরং এলোমেলো,

অথচ মর্য্যাদালিপস্ক,

যা'দের ইচ্ছা ভবংসন্বেগ্নী,

অথচ বিনায়িত তাৎপর্যোর সাত্বত অধিগমন যাদের নেই,

অসং-ক্রিয় হ'য়ে

অসং-কে

লোকসমাজে সংক্রামিত করার প্রবোধনায় অদম্য যা'রা,

লোকপ্রীতি ও লোকচর্য্য স্বান্তসম্বাদ্ধ নয়কো, তা'রা কি লোকজীবনের কলঙক নয়? সাম্বত সম্বন্ধনার অসং-সন্দীপনী নিয়ন্তা নয়?

যা'রা লোকপ্রিয় হ'য়ে

লোককে

দৃষ্ট সংক্রমণে বীভংস ক'রে তোলে,— জীবনীয় উল্জানাকে

ন্তব্ধ ও নিথর ক'রে রেখে দেয়,—

তা'রা কি

সর্ব্বনাশের স্বাগত সম্ভাষণ করে না?

জীবনব্দ্ধির অপক্রমণিকা

যা'রা অহরহ আবাহন ক'রে

তেমনতরই

মন্ত্রণাপতে অন্দৌপনাকে ছড়িরে লোকসমাজকে বিষাক্ত ক'রে তুলছেন,—

জীবন-মরণের

কুর আহ্বানের হোতা হ'রে,—
তাঁ'রা কি লোককে ভালবাসেন?

তাই বলি—

জীবন যা'তে উচ্ছল হ'য়ে ওঠে, বন্ধনা যা'তে স্দৌপ্ত হ'য়ে ওঠে,

লোকচর্য্যায়

জীবন বাতে ধনা হ'য়ে ওঠে,

বিভূতি-বিভব

যাতে স্বতঃসন্দীপনায় পরিচ্যার্গি উৎসারণায়

স্বতঃ-উন্দীপ্ত হ'য়ে ওঠে,

পারস্পরিকতা যা'তে প্রীতি-সন্দীপনায় স্মুসন্বন্ধ হ'য়ে ওঠে,

দরদী হৃদয়

চর্য্যাম,খর হ'য়ে

যা'তে প্রত্যেকের সম্মুখে

আকুল উৎসারণায়

জীবনকে

সম্বন্ধনা-উৎসারিত ক'রে তোলে,— তা'দিগকেই কুড়িয়ে নাও, পক্ষীতে

সমাজে

পরিবেশে সেইগর্লিই প্রতিষ্ঠা কর,

বাঁচাৰাডার

জীবনবৃদ্ধির

অধিষ্ঠিতিই তো ঐখানে,

আমি তো তাই বলি;

জীবনীয় পথে চল,

বন্ধনায় সম্বৃদ্ধ হও,

বিভব-বিভূতিতে উৎসারিত হ'য়ে ওঠ,

প্রত্যেকে প্রত্যেকের কাছে

দরদী অন্কম্পা নিয়ে দাঁড়াও,

পরিচর্য্যা-বিভোর উৎসারণায়

বাঁচিয়ে তোল সবাইকে,

অস্ৎ-এর অন্ধ তমসা হ'তে

মান্যকে ধ'রে তোল,

শ্রমপ্রিয় তৎপরতাকে

আনন্দের ক'রে নাও—

বিপত্ন উৎসাহ নিয়ে;

এমনি ক'রেই

বেল্ড চল,

বেড়ে চল,

বিভূতি-বিভবে উৎসারিত হ'রে ওঠ,

আমি যা' জানি

শ্রেয় তো ঐখানেই। ১৭২ ।

ষাঁ'রা নেতা হন,

নিয়ন্তা হন,

তাঁদের প্রথম ও প্রধান চরিত্রই হওয়া চাই— ইন্ট্রনিষ্ঠ

অনুগতিপ্ৰে,

কৃতিসম্বেগী,

শ্রমপ্রিয় তাৎপর্যো স্ক্রিনায়িত,

তাঁ'দের চালচলন, কথাবার্ত্তা, সবগ্নলি যেন সবার কাছে

মিছিট, স্কর, উদ্দীপনাময় হ'য়ে ওঠে;

নেতা বা নিয়ন্তাদের

প্রথম ও প্রধান জিনিষই হ'চ্ছে— পরিচালনী তাৎপর্যা

যেন দক্ষ ও ভৃপ্তিপ্রদ হয়,

এমন-কি, যেখানে শাসন ক'রতে হবে সেখানেও যেন তিনি সমবেদনাশীল

অন্,কম্পা-উচ্ছল হ'য়ে ওঠেন,

তাঁ'র শাসন

যতই ঝাঁঝালো হোক্না কেন শাসিত যে

তা'র আন্তরিক তৃপ্তিকে যেন উচ্ছলই ক'রে তোলে— অন্তাপবিভোর ক'রে,

এক কথায়—

এইরকম চরিত্র যা'দের, নিয়ন্ত,ত তা'দের স্বতঃই মুখর ও ক্রিয়াশীল হয়;

বাবহারের মাতা

যেন প্রত্যেক ব্যক্তিত্বের মাপমতন থাকে, এই মাপ অতিক্রম ক'রলে বোধবিকৃতি এসে পড়ে;

যা'রাই লোকচ্য্যা হ'তে চায় -

লোক-উন্নয়নই যাদের আন্তরিক আকাজ্ফা—
তা'রা যদি অমনতর না হয়,
ইন্টার্থবিরোধী-অন্কলনযুক্ত হয়,
সেখানে ব্যতিক্রম আসেই কি আসে:

নৈতা বা নিয়ন্তা যাঁ'রা—
তাঁ'রা যেন কখনও
আত্ম-অন্শীলনকে না ভোলেন,
ঐতিহা, প্রথা—

যা' মান্বের পক্ষে জীবনীয় সেগ**্লি**কে

লোক-অন্তরে

পারস্পরিক অন্কন্পাশীল পরিচ্যারি মাধ্যমে
উচ্চল সজাগ ক'রে তুলে দেওয়াই হ'চ্ছে—
ইন্টনিন্ঠার জাগ্রত বেদী;

তাঁ'রা

স্বতঃই বোধবিং হ'রে ওঠেন—

যদি বিবেচনাশীল উদ্দীপনা নিয়ে

কা'র প্রতি কেমন করণীয়

কা'কে কেমন কহনীয়

এবং কা'র কেমন পরিচর্য্যা প্রয়োজন

সেগ্র্লির স্ব্যবস্থা ক'রে চ'লতে পারেন;

প্রত্যেক ব্যক্তিরই জীবনীয় মোড় কিস্তু

আলাদা-আলাদা.

তা'র মধ্যে

কিছাটো থাকে সাধারণ আর, কিছাটো থাকে স্বতন্ত্র— যা' সাধারণের ব্যতিক্রম,

এইগর্নিক

শিষ্ট অন্ব্রুমশীল ক'রে

হাতেকলমে, আচারে ব্যবহারে, চালচলনে উদ্দীপ্ত ক'রে তুলতে পারলে সকলের পক্ষেই স্মবিধা,

আর, ভঙ্গার চলন ভেঙ্গেই যায় প্রায় ;

তাই, বলা আছে—
"আপনারে বড় বলে বড় সেই নয়,
লোকে যারে বড় বলে বড় সেই হয়"। ১৭৩ ।

যতক্ষণ

ইন্টকৈ ও ইন্টার্থকে জীবনের সন্বেদনী কেন্দ্র ক'রে তাঁ'রই সার্থ'কতা নিয়ে তাঁকে সন্ধারিত ক'রে পারস্পরিক সঙ্গতির ভিতর-দিয়ে একায়িত হ'য়ে না উঠছ—

প্রীতি-উন্মাদনায় পরিচর্য্যার পরিবেশনায় পরিধ্যতির উৎসম্জনার সহিত প্রস্পর প্রস্পরকে

> ইন্টার্থ-অন্নয়ী প্জার্মান্দর ক'রে— সার্থক সন্দীপনায়,—

ততক্ষণ—

না হবে তোমার

না হবে তোমার পরিবারের
না হবে তোমার পরিবেশের
না হবে দেশের-দশের
স্কৃদীপ্ত বিভব-বিভূতি নিয়ে
উচ্ছক্সিত হ'য়ে চলা;

আর, ঐ চলস্ত স্লোতল উদ্দীপনায় যতক্ষণ

> প্রতিপ্রত্যেক প্রতিপ্রত্যেককে আশ্রয়ের শ্রেয়-নন্দনায়

জীবনীয় তাৎপর্য্যে

পরিচর্য্যানিরত হ'য়ে

নিষ্ঠানিবেশের সহিত আপন ক'রে না নিচ্ছ— প্রত্যেক ব্যক্তিকৈ

> প্রত্যেক ব্যাণ্টির মতন ক'রে -উচ্ছল উন্মাদনায়,—

তোমরা কেউ

দেশ বা দশের সোক্যা-সম্বন্ধনী হ'য়ে উঠবে না,

জীবনীয় অধিস্থিতিকে সজাগ রেখে

স্রোতল জীবনধারায়

তা'র বিস্তার ও বিধৃতিকে স্ফেমানিত চর্য্যা-অভিনিবেশে সংহত ক'রে সার্থ কতার

শ্ভ-জীরত্ত আশিস্-অন্শাসনে
প্রতিপ্রত্যেককে বিনায়িত ক'রতে ক'রতে
পরম বিভব-বিভূতির উৎসজ্জনায়
জীবন ও বৃদ্ধিতে
কাউকে উদ্দীপিত ক'রে তুলতে পারবে কি?
তা' কি হয়?

স্মরণ কর—

ইন্টার্থ-অন্নয়নে স্মরণ কর— আবেগভরা অন্নয়নে স্মরণ কর সেই বেদবাণীকে— "সংগচ্ছধনং সংবদধনং সং বো মনাংসি জানতাম্। দেবাভাগং যথা প্ৰেৰ্থ সংজানানা উপাসতে॥" কর,

₽₩—

অমনি ক'রে,
আর, আশিস্ অবিরল হ'রে
তোমাদের প্রত্যেককে
জীবনীয় তাংপর্যো
অজচ্ছল ক'রে চ'লতে থাকুক—
অস্তিত্বের স্বস্তি-বিনায়নায়;
আর, এমনি ক'রেই
অজর হও,

অমর হ'য়ে ওঠ, অমৃত চলনে চ'লতে থাক। ১৭৪ ।

কশ্বর-অন্ধ্যায়ী গণ-চয়া তাপস!
তোমার গব্দেশ্সাপ্রণোদিত
ক্ষমতালিশ্সার অন্প্রেরণায়
রাষ্ট্রীয় শাসন-সংস্থার
অযথা প্রবেশব্যক্ষিকে প্রশ্রয় দিতে যেও না,
তোমার জীবন-অভিযানই যেন হ'য়ে ওঠে
গণ-সংহতি, গণ-নিয়মন ও গণবন্ধনা,—
যা'র ভিতর-দিয়ে মান্সকে

যোগ্যতায় অধির্ঢ় ক'রে অঙ্জনিপটু ক'রে

স্বাস্থ্য ও জীবনের পরিচর্যায়

তা দিগকে আয়্ব, স্বস্থি ও সম্বন্ধনায় সহজ ক'রে তুলতে পার,

সম্পদের অধিকারী ক'রে তুলতে পার,

শ্রেয়রাগ-অন্দীপনায় উদ্বন্ধ ক'রে স্বকেন্দ্রিক তাৎপর্য্যে

্বোন্ধ্র ভাবসবো অন্তর-বাহিরে

সম্পদের অধিকারী ক'রে তুলতে পার—

সদন্ত্যা, অসৎ-নিরোধ ও পরাক্রমে

প্রবৃদ্ধ ক'রে তা দিগকে,—

তা'দের সব-কিছ্মকে

ঈশ্বরে বা প্রিয়-পর্র্যোত্তমে স্সঙ্গত সাথকি অভিদীপনায়

অম্তসিক্ত ক'রে তুলতে পার,

শ্রেরান্গ পন্থার জনন-নিয়ন্ত্রণ ক'রে সুষ্ঠু জৈবী-সংস্থিতিসম্পল্ল জাতকের

প্রাদ্ভবি ক'রে তুলতে পার;

যদি কথনও এমনতর প্রয়োজন আসে—

যথন তোমরা শাসন-সংস্থায় প্রবেশ ক'রলে

ধন্ম', কৃষ্টি ও বৈশিষ্ট্যান্গ জীবন-যাপনের ব্যাহতিকে নিরোধ ক'রে

গণ-নিয়মন-সোষ্ঠব-সোকর্য্যে

তার্ণিগকে শ্রেয়ের অধিকারী ক'রে তুলতে পার,

সম্ভাব্য ও আগন্তুক বিধন্স্তি ও আপদ্ হ'তে নিস্তার দিতে পার,

নিরাপত্তার স্মৃদ্ত ক'রে সোষ্ঠব-সম্বন্ধনিয়

প্রতিটি জীবনকে

জীয়ন্ত জল্বসের অধিকারী ক'রে তুলতে পার, আর, তা' যদি অপরিহার্য্য হ'য়ে থাকে

> তোমাদের কাছে,— তখন বিবেচনা ক'রে দেখো',

আর, সমীচীন যদি মনে কর, একমাত্র তখনই শাসন-সংস্থার দায়িত্ব গ্রহণ ক'রতে পার। ১৭৫ ।

বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রেয়মাণ আদর্শা, ধর্মা ও কৃষ্টির অন্বিতস্কৃতি-সম্পন্ন অনুধ্যায়িতা যার নাই, তা'র লোক-প্রতিভূ হওয়া একটা বিকৃতিরই প্রাকাষ্ঠা;

অমনতর লোক-প্রতিভূ যা'রা
শাসন-পরিচালন-ব্যাপারে
তা'দের অভিমত কখনও
স্তা-সংশ্রমী হ'মে উঠতে পারে না;

আদ**শ⁻, ধন্ম**´ ও কৃষ্টির স্ননিষ্ঠ অন্ধ্যায়ী অন্গতিসম্পন্ন যা'রা নয়কো, তা'দের

লোকের প্রতিনিধি হ'য়ে
ব্যত্তি ও সমণ্টির নিয়ন্তা হ'তে ধাওয়ার মানেই হ'চ্ছে—
ব্যতিক্রমকেই আমন্ত্রণ করা,

বিধর্বান্তর বিকার-বহিততে

লোকজীবনকে জন্মন-জন্মলায় বিশীর্ণ ক'রে তা'দের সন্তার স্বচ্ছন্দ-গতিকে নির্দ্ধ ক'রে ফেলা,

তাই, তা'দিগকৈ লোক-প্রতিভূ নিব্বচিত করা আর সর্ব্বনাশকে সাদরে বরণ কর:— একই কথা;

লোকায়ত্ত অনুবেদনী অনুশাসন
স্থোনে ভাঁওতাবাজিরই দিকদারি মাত্র,
লোকায়ত্ত শাসনের মুখোস প'রে
দলতান্ত্রিকতাই সেখানে
উচ্চ্ভথল-উদ্ধত আত্মন্তরিতার
বৈকারিক বিজ্ঞণী পদবিক্ষেপে এগিয়ে চলে;
ঐ জাতীয় গণতান্ত্রিকতার চেয়ে

বৈশিষ্ট্যপালী-আপ্রেয়মাণ-আদশনিষ্ঠ

ধন্ম ও কৃণ্টির অন্বিত-সঙ্গতিসম্পন্ন বোধবান্ ব্যক্তির একনায়কত্ব ঢের ভাল ; যদিও আদর্শ, ধন্ম ও কৃণ্টির অন্বিত-সঙ্গতিসম্পন্ন

নিয়মতান্ত্রিক একনায়কত্বই পরম শ্রেয়;

ষে স্কেন্দ্রিক নয়,

বিনীত নয়,

শ্রেয়ান্গ ধন্ম ও কৃষ্টির অন্বিত সঙ্গতিতে আঅনিয়ন্তিত হ'য়ে ওঠেনি যে,

নেতৃত্ব তার ব্যক্তিতে পরিস্ফট হ'য়ে ওঠেনি,

যিনি নেতা নন,

তিনি প্রাকৃতিক অনুশীলনী অনুশাসনের ভিতর-দিয়ে লোকনায়ক বা লোকপ্রভু হওয়ার

প্রকৃতি-সিদ্ধ নয়কো,

আর, প্রকৃতি যেখানে

বিকৃত অনুশাসন-সংক্ষ্মর, বিধনস্থির বিন্যাসহারা বিনায়নও অবশ্যন্তাবী সেখানে;

ঈশ্বরই প্রম শ্রেয়,

ঈশ্বরই বিনায়নী সাথকিতা, ঈশ্বরই প্রকৃতি-প্রভূ, ঈশ্বরই সুম্বদ্ধনিী-অনুশাসন-বিধায়নী ধাতা। ১৭৬ ।

কত বাদেরই বাদী হ'য়ে চ'ললে—

কত বাদেরই দল গঠন ক'রে চ'লছ—

তা' কিন্তু

অন্তিত্বের উপরেই দাঁড়িয়ে,

তোমার ঐ সত্তার উপরেই দাঁড়িয়ে;

তুমি যদি না থাক-

তোমার কোন বাদেরই চিহ্ন থাকে? তা' থাকে না,

কেন?

অস্তিষ্ঠের বৃদ্ধি নিয়ে চল না তো! থাকবার বৃদ্ধি নিয়ে চল না তো! সে আচার ব্যবহার,

ट्म हालहलन,

সে ঐতিহ্য,

সে কুলাচার

কোথায় গেল তোমার?

তুমি এমনই কাপ্রেম—

কিছ্য ফেনিয়ে তোমার কাছে ব'ললেই

তুমি সেদিকে গ'ড়ে পড়,

তুমি ব্ৰুতে পারছ না—

তোমার অন্তরে

কী বীভংস শয়তান

কেমন ক'রে তোমাকে

কোন্ পথে পরিচালিত ক'রছে!

তোমার সেই ঈশ্বর্গনন্ঠা

ইন্ট্যনিষ্ঠা

কোথায় গেল?

সেগ্ৰীল

হারিয়ে ফেললে কেমন ক'রে?

ঈশ্বর বা ইষ্ট যদি না বোঝ—

নিজের বাঁচাটাকে তো বোঝ?

বাঁচাটাকে ঠিকই বোঝ ;

वाँ हाछो एक एक एक निर्देश -

সপরিবেশ কোথায় দাঁড়াবে তুমি?

এখনই একটু ব্যথা হ'লে---

'আহা রে! গেল,ম!'—

व'ला চौ॰काর क'रत छठ ;

তোমার জীবন,

তোমার পরিবেশ,

তোমার সংসার,

তোমার দেশ—

কই !—

অগ্রিম্বের প্রজারী তো কেউ নও!

म्वार्थ का'तक वरल छा' कि त्वास ?

দ্বার্থ মানেই হ'ল—

দ্ব-এর অর্থ,

নিজের অর্থ যা'তে

অন্বিত হ'য়ে

বিনায়িত হ'রে

সার্থকভার সন্দীপ্ত হ'রে ওঠে—

পরিবেশের প্রতিপ্রত্যেকটিকে নিয়ে -

তা'কেই তো স্বার্থ' বলে;

তা' ছাড়া, যদি কোন স্বার্থ থাকে-

তা' ব্যথতার রাক্ষসম্ভি,

শরতানের নিশ্চিক করার ফডোয়া,—

যা'র ফলে,

তোমরা নিশ্চিক হ'রে উঠবে, বিচ্ছিন্ন হ'রে উঠবে;

তাই বলি,

স্বার্থ পর্রণের জন্য

সম্বৃদ্ধির জন্য

সত্তাবিরোধী উপায় যতই ক'রছ—

তা' তোমার পক্ষেই হো'ক

আর, অন্যের পক্ষেই হো'ক—

তা' কি শয়তানের ফতোয়া না?

তোমার ভিতরে

তোমার অস্তিত্বের অন্তরাল থেকে

প্রতি পদক্ষেপে

সে কি ব'লছে না—

'তুমি উৎসদ্ৰে যাও

তুমি নিশ্চিক হও'?

যদি জীবন চাও -

এখনও ভেবে দেখ,

এখনও হাতে-কলমে কর,

বিধাতার

সাত্বত বিধায়নী যা'-কিছ্ম সেগ্মিলকে

হাতে-কলমে

চিন্তা-চলনে

তোমার ব্যক্তিরে মূর্ত্ত ক'রে তোল, তোমার ব্যক্তির বিপলে হ'য়ে উঠুক পরিবেশে ছড়িয়ে গিয়ে;

নিজে বাঁচ,

অন্যকে বাঁচাও,

তৃগ্তি পাও,

তৃপ্তি দাও,

ঐ তৃপ্তির দীপন-তাৎপর্যাই হ'ল— কৃতি-পরিচর্যা,

> দরদী অন্কম্পা, নিবিষ্ট সাম্বত অভিযান ;

তাই বলি,— ওঠ,

দাঁড়াও,

যদি চাও—

এখনও ধর,

ঐতিহ্যের জীবনীয় অন্শাসন

যা' কুলাচারে সংস্কৃত হ'য়ে উঠছে— সেগর্বাকে প্রতিপালন কর,

প্রতিপ্রত্যেককে প্রতিপালন ক'রতে উদ্ধন্ধে ক'রে তোল,

আশীব্বদি

অশেষ ধারায়

তোমাকে জীবনদীপ্ত করে তুল্ক। ১৭৭।

রাজাই হোন, আর প্রোধ্যাসীই হোন

বা অমাত্যবগৃহি হোন—

যাঁ'র বা যাঁদের কুশলকৌশলী যোগাতা,

আত্মোৎসগর্নী সেবা

ও প্রীতি-উদ্বোধনায় আকৃণ্ট হ'য়ে

আপামর সাধারণ প্রত্যেকটি প্রজা

তাঁকে বা তাঁদিগকে

শ্রদ্ধাদীপন অভিনন্দনার সহিত

আমল্যণ ক'রে অভিষেক করে,

তিনি বা তাঁ'রাই ধন্য,

তিনি বা তাঁ'রাই দেবপ্রেয়—

ঈশ্বরেরই নিম্বাচিত। ১৭৮ ।

রাজাই

মান্ব্রের রঞ্জন-দ্যোতনা,

তাই সে রাজ্যের নিয়ন্তা,

আর, রাজ্যে যা'রা অধিষ্ঠিত

তা'রাই রাজ্যের মালিক,

অৰ্থাৎ যে-মাটিতে

যে জন্মগ্রহণ করৈছে—

সে-জন্মমাটি তা'র বিধিবিধায়িত;

আর, পিতৃপরুরুষ যেখানে বসবাস করেন-

সেই হ'চ্ছে তা'র

অস্তিম্বের শৃভ স্থান্ডিল। ১৭৯ ।

যাঁ'র কর জীবনকীণীঁ,

তাঁতে কর-নিশ্বরিণ—

অকৃতিরই কৃতান্ত-আহ্বান। ১৮০ ।

কর নিও—

প্রয়োজন যদি হয়,

কিন্তু কৃতি-অন্,চর্য্যায়,

কর যেন কাউকে

ক্লিষ্ট ক'রে না তোলে। ১৮১ ।

কর দেওয়া মানে

হাতে হাত মিলানো,

কর নিতে হ'লেই

এমনতর ক'রে নিতে হবে

যা'তে, যে দিচ্ছে ও যে নিচ্ছে

প্রত্যেকে পরিপোষিত হ'য়ে

প্রত্যেককে

পরিপোষণে সমৃদ্ধ ক'রে তুলতে পারে। ১৮২ ।

তুমি যে-দেশেরই পরেরাধ্যাসী

বা রাণ্ট্রনায়ক হও না কেন—

সেই দেশের প্রত্যেকটি লোক

বা সম্প্রদায়ের শৃভাশ্ভের জন্য

প্রত্যেক দেশের প্রত্যেকটি মান্যবই

কৈফিয়ত তলব ক'রতে পারে,

এবং তা'দের কৈফিয়তের উত্তর দিতে

ও তিরস্কার বা পর্রস্কার নিতে

তোমার নৈতিকভাবে বাধ্য থাকা উচিত,

কারণ, প্রত্যেকেই

তা'র পরিবেশ নিয়ে গজিয়ে ওঠে,

তাই, প্রত্যেকেই

প্রত্যেক পরিবেশের জন্য দায়ী—

তা' ম্খ্যতঃই হো'ক বা গোণতঃই হো'ক,

আর, সেই লোক-দায়িত্বেরই

প্রতিজ্ঞাবন্ধ

পরিরক্ষী প্র-প্রতিনিধি তুমি। ১৮৩ ।

কা'র পক্ষে কী করা সম্ভব

বাকী করা সম্ভব নয়,—

কোন্টা প্রবৃত্তি-প্রলোভী স্বেচ্ছাকৃত অপরাধ,

আর কোন্টাই বা অবস্থা-বিপর্যায়ে কৃত অপরাধ—

মান,্যকে দেখে

এতটুকু নিম্বারিণ করার সহজ জ্ঞান যা'র নাই,

সে রাজপুরুষই হো'ক

আর, যেই হো'ক না কেন,—

তা'র ব্যবস্থাপক বা নিয়ন্ত্রক হওয়ার

উপযুক্ততাই কম;

সে শান্তা হ'তে পারে,—

কিন্তু বিনায়ক হওয়া

তা'র পক্ষে বিডম্বনা মাত্র। ১৮৪ ।

বৈশিষ্ট্য, বয়স ও শারীরিক অবস্থাকে
সমীচীনভাবে বিবেচনা ক'রে -

কা'র পক্ষে কী উচিত

কা'র পক্ষে কী অনুচিত

তা' ভেবেচিত্তে

অনুকম্পী, উৎসারণী, হদ্য, শুভপ্রস্

যা'র পক্ষে যেটা হয়

লক্ষ্য রেখো তা'তে,

এই হ'চ্ছে সেই নীতি বা নিয়ম যা' বিধিবিনায়িত;

ব্যতিক্রমে—

অন্যায় হবে তা'রই

যে তা'কে তাচ্ছিল্য করে। ১৮৫ ।

ইন্টার্থ-উপচয়ী গণ-স্বাথের সাথে তোমার স্বাথেরি যোগ যেখানে সেই স্বাথে স্বাথান্বিত হ'য়ে চল—

যে-স্বার্থ

ব্যন্তিব্যক্তিত্ব উদ্ভিশ্ন হ'য়ে গণ-স্বার্থকে উদ্ভব্দ ক'রে ইন্টার্থকে সার্থক ক'রে তোলে,

সেই স্বাথ ই

তোমার ব্যক্তিগত স্বার্থকে
উপঢোকনে অঢেল ক'রে তুলবে,—শোষক হ'য়ে উঠবে না তুমি,
অমনতর গণতুণ্টি বা প**্**ষিটই তোমাকে
পোষণপ্রদীপ্ত ক'রে তুলবে । ১৮৬ ।

নিন্দার ইন্ট-অন্নয়নে
নিজেকে নিয়ন্তিত ক'রে চল—
আন্গতা-কৃতিসন্বেগের সহিত
শ্রমস্থিপ্রিতার সমীচীন সাম্য-চলনে,
এতে সত্তা ও ব্যক্তিত্ব দ্ই-ই
স্বস্থ্, ধীস্ক্রে হ'য়ে চ'লবে। ১৮৭ ।

তোমার চলার নিরিখই হ'চ্ছে— ইন্টার্থ, ইন্টার্থকে ব্যাহত ক'রে

ভূমি যদি তোমার চলনাকে পরিচালিত কর— লাভি তোমাকে বিবশ ক'রে ভূলবে, সাথকিতা হ'তে নিরাশ হ'রে উঠবে প্রায়ই,

নিবিষ্ট অনুবেদনা তোমাকে

তোমার চারিদিক্

সোষ্ঠবর্মাণ্ডত স্কার্ দর্শনে দেখতে দেবে না,

ফলে, ব্যতিক্রম

অকাট্য হ'য়ে উঠবে তোমার কাছে। ১৮৮ ।

इंग्डेनिन्छ। निर्

অন্তর আগ্রহের সহিত লোকপরিচর্য্যা কর— তা' ব্যণ্টিসহ সমণ্টিতে কৃতি-উৎসঙ্জনা নিয়ে,— যা'তে তা'রা সম্বৃদ্ধ হ'য়ে ওঠে—

নিজেরা ক'রে

ও তোমাদের সাহায্য-পরিবেশনে সতক সন্দীপনার সহিত বোধবিকাশ নিয়ে

বিভবের আত্মপ্রসাদসমন্বিত নিজেকে

ব্যাপ্ত ক'রে তুলে

বিভব্মণ্ডিত হ'য়ে;

তা'র রাজপথই কিন্তু[,] ঐ। ১৮৯ ।

যদি সর্বতোভাবে অকিন্তন হও—

ুতবে তো ভালই,

তা' বাদে যদি তোমার

কোন সং-অভিদীপনা থাকে

তবে সাত্বত-স্বার্থ-সংস্থিতিসম্পন্ন ও বাস্তব

এমনতর আলাপ-ব্যবহার ক'রো

যেন সকলের পক্ষে তা'

সৌজন্যপূর্ণ ও আপ্যায়নী হয়;

কুটনীতির সাধ, সন্বেদনা

বোধিতীক্ষ্মতা নিয়ে

এমনতরই সন্ধিংস, বীক্ষণায় অভিজ্ঞের অন্তরে বসবাস করে— দক্ষকুশল প্রস্তুতিপ্রসন্ম তৎপরতা নিয়ে। ১৯০ ।

শ্রেয়নিষ্ঠ সাত্তত অন্চর্য্যায় চ'লে পালন-প্রেণী

বাক্, ব্যবহার ও শ্ভ-অন্নয়ন নিয়ে তো চ'লবেই, তা' ছাড়া, ভরসাভৃত ক'রে তুলবে স্বাইকে, আর, বেশ ক'রে নজর রেখো—

তোমার কথা ও পদ্থা

যাতে ধাপ্গা-ধবিত না হয়, রাজনীতির পরম অন্রঞ্জনা তো এই-ই ;

তোমার শ্রেয়নিষ্ঠা

তোমাকে লোকবংসল করে তুল্কে, জনপ্রিয় হও তুমি, প্রিয়পরমে প্রতিষ্ঠা লাভ কর এর্মান ক'রেই। ১৯১ ।

তুমি

বৈধা-বিশেষ হ'য়ে ওঠ— বিধায়িত পথে

বিধাতার উপাসনায়

প্রত্যেক বিশেষকে আলিঙ্গন ক'রে,

নিবিশেষ তোমার

নিবিষ্ট উপাসনার অঞ্জলি হ'রে উঠুন;

তুমি তৃপ্ত হও,

দীপ্ত হও,

সিদ্ধ হও,—

তা' প্রতিটি বিশেষে ছড়িয়ে দিয়ে,

নিবিশেষের সিদ্ধ অয়নে

তোমার ব্যক্তিম্ব গ'ড়ে উঠুক—

বিধায়িত বৈশিভ্যের

আশিস্-সিংহাসনে

নিজেকে উপবিষ্ট রেখে,

আর, দেশ

তোমা হ'তে সিদ্ধকাম হ'য়ে উঠুক। ১৯২ ।

অনাচারে, অনবধানতায়, অনন্চর্যায়, অন্থপাদনে যদি একজন মান্ত্রও প্রাণ হারায় তা' শাসনমঞ্জের

> অযোগ্যতার সাক্ষী তো বটেই, পরিবেশের দায়িত্বের অভাবও কম নয় সেখানে;

তাই, আগ্ন হ'তেই
সব দিক্-দিয়ে, সব রকমে
শাসনমণ্ডেই হো'ক
পরিবেশেই হো'ক
অপলাপ-নিরোধী ও সংরক্ষণী প্রস্তুতি
নিতান্তই প্রয়োজন,
এর তাচ্ছিল্য যেখানে যত ও যেমনতর—

দ্বভোগও সেথানে তত ও তেমনতর। ১৯৩ ।

রাজাই বল বা পারোধ্যাসীই বল,
প্রতিপ্রত্যেক অমাত্যবর্গ-সহ যাঁ রা
স্বার্থগি্ধা আত্মন্তরিতায় বিরাগপ্রবণ হ'য়ে
ইন্টার্থপিরায়ণ নিয়ন্ত্রণ ও পরিবেক্ষণ-সহ
গণস্বার্থ বা প্রজাসবার্থ-পরতায়
সন্ধতোভাবে অন্তরাসী হ'য়ে
তা'দের স্বার্থকেই নিজের স্বার্থ বিবেচনায়
সত্তাপোষণী সন্কৃদ্ধি সন্ধিৎসা হ'য়ে
কৃতি-সন্দীপনায়

ব্যাচ্টি ও সমচ্টির উৎকর্ষে মিত-চলনে

স্সন্বেগে আজুনিয়োগ করে থাকেন –
তীক্ষা তাৎপর্যো—ক্ষিপ্রতা নিয়ে
সাদ্রেপ্রসারী দীর্ঘদ্ধির সহিত—
কৃতার্থ হ'ন তাঁরাই প্রায়শঃ;

আর, ঐ গণরঞ্জন বা প্রজারঞ্জনই
তাঁদের আত্মপ্রসাদী ভোগ-তাৎপর্যা । ১৯৪ ।

বৈশিষ্ট্যপালী সব্যষ্টি গণসত্তাস্বাথী অন্চর্য্যাপরায়ণ লোক-অভিভাবক— এমনতর কাউকে গণসমষ্টি ষেথানে নিজেদের সত্তা ও সম্বদ্ধনার নিয়স্ত্-প্রতীক ক'রে

প্ররোভাগে রেখেছে

অন্সরণ-অভিনন্দনার সম্বন্ধনী আবেগ নিয়ে, – তিনিই স্বাভাবিক প্রোধ্যাসী, আর, তিনিই বাস্তব অন্শাসক;

আর, যিনি বা যাঁ'রা

এই অনুশাসকের অনুমোদিত নীতিবিধিকে স্ক্রনিয়মনে

> স,সঙ্গত সমন্বয়ে মূর্ত্ত ক'রে তোলেন,—

তিনি বা তাঁ'রাই

বান্তব পরিণয়নী কর্ম্ম-নিয়ামক। ১৯৫ ।

তুমি লোক-সেবকই হও, আর, রাজপরের্ষই হও, আদশান্স বৈশিষ্ট্যসঙ্গত সংকশেম নিয়োজিত থেকে

আর্ত্ত যা'রা—

তা'দের সাহায্য কর, সৃস্থ ক'রে তোল,

শুভিকত যা'রা—

তা'দের শংকা নিবারণ ক'রে নিঃশংক ক'রে তোল,

স্বার্থ-সংক্ষ্মধ ষা'রা— তা'দের স্বার্থকে সং-এ সম্বৃদ্ধ ক'রে তোল— অসাত্বত অনিশ্টকর যা' তা' প্রত্যাহত ক'রে ; আর, এই হ'চ্ছে স্বস্তিসেবার মেরেন্দিড়। ১৯৬ ।

রাজার যদি

রাজশক্তি

প্রতিটি বিশেষকে অন্বঞ্জিত ক'রে
উৎসারিত হ'রে না চলে—
ব্যাপন-বিধৃতি নিয়ে

প্রতিপ্রত্যেকের জীবন-তাৎপর্য্যের

বিশেষ বিনায়নে

দ্বস্থির সম্বন্ধনি উৎসম্জনায়,—

তাহ'লে অন্তিম্বের বিধায়িত অনুশীলন—

যা' জীবনকে

আরো হ'তে আরোতরে

অফারত ক'রে চলে— ধ্তি-উৎসম্জনায়,

তা' কিন্তু খাবি খেয়েই যায়,

প্রবৃত্তির লক্ষ্প প্রবোচনা

যা' জীবনকে খিন্ন ক'রে তোলে,

তা' হ'তে তা'র

উচ্ছল উদ্ধৃতিকে

উদ্বদ্ধিত ক'রে তুমতে পারে না,

ফলে, রাষ্ট্র

ডুবন্ত হ'য়েই চ'লতে থাকে— ক্ষয়িষ্ণু ক্রমের

বিচ্ছিন্ন কৃতি-উদ্দীপনয়ে। ১৯৭ ।

থে-দেশ বা রাজ্যের তত্ত্বাবধায়কই হও না কেন, কঠোরভাবে স্মরণ রেখো,---বৈশিষ্ট্যপালী গণ-স্বাতক্ত্য আদর্শ, ধ্যুম ও কৃষ্ট্রির অভাদরী চলনে চ'লে
নির্মনী নিরাপত্তার প্রবল প্রস্তুতি-সহ
ভাগবত নীতির বৈধী-পরিচ্ব্যার
যোগ্যতা ও সংহতিকে অভিদীপ্ত ক'রে
জনগণকে

এমনভাবে সংহত ও সংবদ্ধনিশীল ক'রে তুলতে হবে—
ঐ তা'দেরই স্বার্থে স্বার্থান্বিত হ'রে
তা'দের শ্রদ্ধা ও আনতিকে প্রবৃদ্ধ ক'রে,
যাতে তা'রা

তোমাকে বা তোমাদিগকে
পরমাশ্রয় ব'লে জ্ঞান করে;

তাতে প্রবল হবে তুমি,
প্রাবল্যে উদ্দীপ্ত হবে তোমার গণজীবন—
সহা, ধৈর্যা, অধ্যবসায়,
ধুমা, কুন্টি, বাক্যা, ব্যবহার
ও যোগ্যতার অভিদীপনায়। ১৯৮ ।

ইন্টার্থপরায়ণ,
স্বার্থ-সন্ধিক্ষ্-প্রবৃত্তি-বিজয়ী,
অথচ স্কৃত্তি-বিজয়ী,
সৌর্য্য-বিকিরণী বোধি-প্রাথ্য্যসম্পন্ন হ'য়েও
তোমাতে অন্তরাসী ধা'রা,
মন্ত্রণাকার্যো তা'রাই উপযুক্ত পাত্র। ১৯৯ ।

মন্ত্রণার ভিতর দিয়ে

মন্ত্র নিদ্ধারিত ক'রতে পারে না,
আর, তেমনতর উৎসাহ, উন্দীপনা
বা জনবল, কোষবলও নাই—

যা'তে সেই সদ্মকে
বাপ্তবে র্পায়িত ক'রতে পারে,
অথচ পরাক্তম-প্রাথ্য দেখায়—
তা'বা অভ্যন্তই মৃঢ়-বিক্রমী
আত্মঘাতী, পণ্ডকম্মা i ২০০ ।

সত্তা-সংরক্ষণী বিধির সহিত
তাবন্দার সাথকি সঙ্গতি রেখে
যে চ'লতে পারে—
সাত্ত ঐতিহ্য ও উপযোগিতাকে সংরক্ষণ ক'রে,
তাসং বা অশ্ভ যা'-কিছ্কে
নিরোধ ক'রে, বিনায়িত ক'রে,
ইন্টান্গ বৈশিন্টাপালী
লোক-কল্যাণ-নিন্টা নিয়ে,—
মন্তিত্বের মের্দণ্ড সেখানেই ৷ ২০১ ।

যা'রা অচ্যুত ইন্ট্রনিষ্ঠ, দায়িত্বশীল ইন্টার্থপোষণী— বাক্, ব্যবহার ও চরিত্রে, স্সংস্কৃতিসম্পল সংকুলোভতে, কুন্টি ও বৈশিষ্ট্যপালী উপচয়ী প্রবোধনা-সমন্বিত, বিজ্ঞবোধিসম্পল্ল, জ্বিত ধী, মেধা ও ধ্যিকুশল, কম্মপিটু, সেবাপ্রাণ, যা'দের দর্শন ও বিজ্ঞান শাস্তে সার্থক হ'য়ে উঠেছে, যা'রা কূটকোশলী, দীর্ঘদ্যিউসম্পন্ন, নিরলস, স্থিতধী, প্রেনীতিজ্ঞ, বিনয়ী, লোকরঞ্জক, মিষ্ট ও মিতভাষী, বাণ্মী, উদ্দেশ্য-সঙ্গত বাক্কুশ্ল, সার্থক বান্ধবপ্রীতিসম্প্রা, স্নিয়ন্ত্রক, সমন্বয়ী সামঞ্জস্য-সাধক, স্বাথভ্যাগী, ইন্টান্স গণসেবা-সন্দীপী, গণস্বার্থকেই যা'রা

নিজের স্বার্থ বিবেচনা করে—

অসংনিরোধী লোকপালী অভিযানে

প্রত্যক্ষ বোধিতাৎপর্যো.

ষা'রা তড়িৎসম্বেগী বজ্রগম্ভীর,

বৈশিষ্ট্যপালী সাম্য ও সুধী-প্রাণতা সহজ ও সলীল যা'দের, স্থানত সহযোগী মন্ত্রগর্পি যা'দের স্বতঃ— রাজা বা প্রেরাধ্যাসী এমনতর দক্ষ-অমাত্য-বেষ্টিত হ'লে সপরিষৎ কৃতকার্যাতা কিরীটমণ্ডিত হ'রে লোকরঞ্জনার অর্ঘ্য-বিভূষিত হ'য়েই থাকে; কৃতবিদ্যতা কৃতার্থতার মঙ্গল সঙ্গীতে অভিবাদন করে তার্মিগকে, অমাত্যের মোস্তা বা মোটামুটি বৈশিষ্ট্য ওথানেই। ২০২ ।

মন্ত্রীদের ধীমন্তা ও বিচক্ষণতার পরিচয়ই হ'চ্ছে— কোন সমস্যা-সমাধানী মন্ত্রণায় মুক্ত অন্তঃকরণে সুবীক্ষণী সন্ধিৎসার সহিত প্রমত-সহিষ্ণুতায় বিরোধ-প্রমন্ততাকে অতিক্রম ক'রে, অধ্যবসায়ী ভুয়োদশনৈ সুযুক্ত প্রবোধনায় অনোর সন্দেহগুলিকে সমীচীনভাবে নিরাকরণ ক'রে, বিষয়, ব্যাপার ও বিধানগ্রলির দেশ, কাল ও পাত্রান্ত্র শ্ভাশ্ভ বিহিত বিন্যাসে, সার্থক সঙ্গতি নিয়ে,

আপামর সাধারণের

সত্তাপোষণী, সম্বন্ধনী ও সংরক্ষণী তাৎপর্য্যে, সূর্বিবেচী বিনায়নায় সবাই এক সিদ্ধান্তে কেমনতরভাবে কতটা উপনীত হ'য়ে উঠতে পারেন—

অশ্বভ যা'-কিছ্বকে স্বানিশ্চিতভাবে নিরোধ ক'রে, শ্বভ যা'-কিছ্বর বন্ধনাকে

বৈধী-ক্রমান,পাতিক

বিহিতভাবে নির্ণয় ক'রে,

বিগত বা ভূতের পটভূমিতে বর্ত্তমানের সমাক্ বিধায়নায় ভবিষ্যুৎকে প্রাঞ্জল দ্বর্ণপ্রসূত্ ক'রে,

ব্যাণ্ট ও সমণ্টিগতভাবে সবার ধৃতিকে অনুপ্রেরিত ক'রে— বৈধী কৃতি-অনুক্রমণায় ;

এতে যাঁরা যেমন অভ্যস্ত,—
দ্রদ্দিট-সমন্বিত মন্তিকের প্রতিভা
তাঁদের তেমনি সম্যক্ ও স্দীপ্ত,

আর, যেখানেই এর ব্যতিক্রম— মন্তিন্কের বোধ-বিচক্ষণতার অভাবও তেমনি। ২০৩ ।

মান্ধের প্রথম এবং প্রধান সম্পদ্ই হ'চ্ছে— বৈশিক্টাপালী আপ্রয়মাণ ইন্টে আপ্রাণতা ও তদ্থপিরায়ণতা,

এই ইন্টার্থ-পরায়ণতাকে কেন্দ্র করেই মানুষের বিক্ষিপ্ত বোধিগর্বল স্কংহত হ'য়ে ওঠে,

মন্ত্রণা-ব্যাপারেও তাই,

মল্রণা-ব্যাপার কেন,

সব ব্যাপারেই তা'ই ;

কোন বিষয় বা ব্যাপারের সম্যক্ আলোচনায়
স্মিদ্ধান্তে আসতে হ'লে পরেই
বিশিষ্ট বহুদশাঁ বান্ধবাদিগের সহিত আলোচনা ক'রে

ুসিদ্ধান্তে উপনীত হ'তে হয়,

এ পারিবারিক জীবনেও যেমন সমাজ ও রাণ্ডিক ব্যাপারেও তা'ই,

এই আলোচনা ক'রতে গেলে চাই ঐ ইণ্ট বা শ্রেয়ার্থপরায়ণ বহুদশা বান্ধব— যাঁ'রা বহ্দশাঁ স্কেজত বাস্তব বোধ ও বিজ্ঞতা নিয়ে নিজের ব্যক্তিছকে

স্পৃষ্ট ক'রে তুলেছেন,

আবার, এই ব্যক্তিগ্রিল তোমার আন্তরিক শ্ভোন্ধ্যায়ী

বান্ধব-ভাবাপন্ন হওয়া চাই,

আর, এই বান্ধবভাবাপন্ন হ'রেও তোমার অধথা সমর্থন-প্রয়াসী না হ'য়ে স্বাধীনভাবে সব অবস্থাকে বিচার ক'রে সমীচীন সিদ্ধান্তের অবতারণা

> ক'রতে পারেন বা করেন— এমনতর হওয়া চাই :

এই আলোচনার ভিতর-দিয়ে
তোমার প্রতিপাদ্য বিষয়ের শভে ও অশভে
সব দিকই বিবেচনা ক'রতে হবে,

ঐ শ্ভেকে কার্যাকরী করতে গিয়ে আর কী কী অশ্ভের আমদানি হ'তে পারে ভা'ও চিন্তায় আনতে হবে,

আবার, তার প্রতিকার কী তাংকালিকভাবে বা স্থায়িভাবে—

তা'ও হিসাব ক'রতে হবে,

সেই প্রতিকারী উপায়গ্র্লির আমদানি করা কেমন ক'রে সম্ভব— তা'ও বিবেচনা ক'রতে হবে;

সম্ভব যদি হয়,

ঐ শ্বভকে কার্য্যকরী ক'রতে গিয়ে যা' যা' তা'কে ব্যাহত ক'রতে পারে

তার নিরসনের জন্য

সর্বতোম্খী তংপরতা নিয়ে প্রস্তুত থাকতে হবে বাস্তবভাবে :

এই এমনতর স্মঙ্গত সাবধানী পদক্ষেপে নিজেকে প্রস্তুত ক'রে

তুমি যা' ক'রবে— বীর্যবিক্তার সহিত তা'তে লেগে যাও— একটা **স**্ব্যবস্থ ও স**্সঙ্গত সলীল** তৎপরতায় ; কৃতি-অন**্**চর্য্যায়

স্পথ্যবৈক্ষণে সেগালিকে নিয়ন্তিত ক'রে
শৃভ-নিজ্পন্নতায় অধিরত্ হও,
এমনি ক'রেই কৃতী হ'রে ওঠ,
কোথাও একটু যেন ফাঁক না থাকে,

যে-ফাঁকের ভিতর-দিয়ে

তোমার ঐ শ্ভ-অঙ্জনী চলন ব্যতিক্রম-বিধনন্ত

বা ব্যাহত হয়ে উঠতে পারে,

শ্রেয়ার্থ পরায়ণ জন বা গণ-মঙ্গলকৈ

ইন্টার্থে অর্ঘ্য দিয়ে

ঐ সত্য, শিব ও স্বশ্বে

নিজেকে অভিদীপ্ত ক'রে তোল ;

এই বিশ্লেষণী আলোচনার ভিতর-দিয়ে

সব যা'-কিছ্বর স্বরাহায় সমাসীন হ'রে যত সময় একমত না হ'চ্ছ,—

তত সময় বুঝে নিও

তোমাদের মধ্যে খাঁকতি আছে—

তা' উদ্দেশ্যেই হো'ক

বা অধিগতিতেই হো'ক,

আবার, এই ক্রিয়মাণ প্রামশ-মন্ত্রী

ষেন বহুল না হ'য়ে ওঠে,

পাঁচ হ'তে দশের বেশী হ'লে ব্রুঝবে—

তোমার মন্ত্রণা ও সিদ্ধান্ত

গোণের গহীন গহৰুরে নিস্তর হ'য়ে যাবে,

আবার, ঐ মন্ত্রী-বান্ধবদের মধ্যে

স্পৃষ্ণ ও স্দৃঢ়ভাবে

যারা মল্রগর্মন্ত বজায় রাখতে পারে—

তা'রাই কিন্তু শ্রের,

কারণ, মন্ত্রণা যা'ই কর না কেন,

তা' যদি কোন প্রবৃত্তির ফ্যাসাদে ফে'সে

গণের ভিতর বিক্ষিপ্ত হ'য়ে চ**লে,**—

ইতোভ্রন্টস্ততোনন্টের দায়ে

তোমাকে হাব্ডুব্ খেতেই হবে ;
তাই, মন্ত্রী ও মন্ত্রণাথাঁ উভয়েরই
সক্রিয় ইন্টার্থপিরায়ণ হওয়াই হ'চ্ছে মুখ্য সদ্পুণ,

কারণ, ইন্টার্থপেরায়ণ না হ'লে মস্তিন্কের বোধিপ্রণালী

বিচ্ছিন্ন হ'য়ে থাকে বিধায় তা'দের বৃদ্ধিও বিচ্ছিন্ন হ'য়ে থাকে। ২০৪ ।

শাসন-সংস্থাবের অধীনে
কম্মী সংগ্রহ ক'রতে হ'লেও
প্রত্যেক কম্মীর আবেদন-পরের সহিত
তা'র নিজের অন্ততঃ সাত প্রব্যের
পিতৃকুল ও মাতৃকুল এবং তাঁ'দের কম্মাপরিচয়-সহ
আবেদনপত দাখিল করা
সমীচীন মনে হয়,

আর, বিবেচিত হ'লে
উত্তমকেই নিব্বচিত বা মনোনীত করা উচিত—
জ্ঞান, যোগ্যতা ও উপযোগিতা-মাফিক;

নির্ব্বাচিত বা মনোনীত যা'রা গর্প্ত অনুসন্ধানে

উপষ্কতা স্থিরীকৃত হ'লে তা'দের স্থায়িভাবে গ্রহণ করা যেতে পারে, এমনতর সংগ্রহে প্রায়শঃই

> সংষ্ঠু কম্মী-সংগ্রহের সম্ভাবাতাই বেশী, আর, সংষ্ঠু কম্মীদের সোষ্ঠব-চলন দেশকেও সোষ্ঠবর্মাণ্ডত ক'রে তুলতে পারে। ২০৫ ।

রাজকম্মতারী মনোনরন ক'রতে হ'লে
দেখতে হবে—
তা'রা সংকুলসস্ত্ত কিনা,
ইন্টার্থী শ্রেয়-কেন্দ্রিক কিনা,
কৃষ্টি ও বৈশিন্ট্যপালী কিনা,
শ্রেয় ও শ্রেষ্ঠে সশ্রদ্ধ সেবা, বদান্যতা

দাক্ষিণ্য-প্রবণ কিনা, ত্তীক্ষাধী, ক্টকোশলী ও স্বাবস্থিত ব্যক্তিস্সম্পন্ন কিনা, চকিত সক্ষিৎসাপ্রবণ কিনা, বাক্, ব্যবহার ও চরিত্র

বাক্, ব্যবহার ও চারত বোধিনপূর্ণ ও লোকরঞ্জনী কিনা, বিজ্ঞ, দক্ষ, সহান্ভূতিসম্পন্ন গণস্বাথী হ'য়েও

উচ্চতর যা'রা

তাদের প্রতি সশ্রদ্ধ নিষ্ঠায়
শাসন-সংস্থার রাষ্ট্রপালী নিদেশে
গণনিয়ন্ত্রণ-কুশল কিনা,

স্বার্থসন্ধিক্ষ্ প্রলোভনে অবিচলিত থাকে কিনা,

ষে-অবস্থারই সম্মুখে আস্কুক না কেন—
ক্ষিপ্র প্রণিধান, দক্ষ উপস্থিত-বৃদ্ধি,
প্রস্তুতি ও ব্যবস্থিতির সমন্বয়ে

তা' স্নিয়ন্তিত[°]ক'রে

স্বস্থি-স্থাপনে ছারত-তৎপর কিনা, অনলস ও তড়িৎকম্মা কিনা,

সেবা-সৌকর্ষ্যের ভিতর-দিয়ে
শাসন-সংস্থার উপচয়ী-ব্যদ্ধিসম্পন্ন কিনা—
লোকপীড়ক না-হ'য়েও,

ব্যয়কে

শাসন-সংস্থার উপচয়ী ক'রে ব্যবহার করে কিনা ; প্রয়োজন-মাফিক অলপবিস্তর

যেমনই হো'ক না কেন, এই গ্লগ্নলিই হ'চ্ছে সাধারণ মোক্তা চরিত্র, এইগ্নলিকে সম্যক্ দেখে

পরখ ক'রে

রাজকশ্মতারী যদি নিয়াজিত হয়— তা' সব্বতোম্খীন শাভপ্রসা ও গণহিতী হ'য়ে উঠবে ; ব্যত্যয়

বিপর্যায়কেই আমন্ত্রণ ক'রে থাকে। ২০৬ ।

চর, চম্-ত্ধ্যক্ষ, শান্তিরক্ষক ও প্রজা-পালনে দায়িত্বশীল যা'রা— সহজাত বৃদ্ধি ও বংশ-তাৎপর্য দেখে তা'দিগকে বহাল কর,

আর, মান্য যে-যে প্রলোভনে
স্বভাবতঃই প্রলা্ক হ'রে ওঠে,
অকৃতজ্ঞ হ'রে ওঠে,
বিশ্বস্ততাকে জলাঞ্জলি দেয়,—

তা'দের অনবধানতায় তেমনতর ব্যাপারে ফেলে তা'দের চরিত্র-নিন্ধারণের পর

যে যেমন উপযুক্ত

তাকৈ তেমন দায়িত্বশীল পদে নিয়োগ কর; অন্ততঃ পাঁচ হ'তে পনের বংসরের ভিতর বিভিন্ন সময়ে, বিভিন্ন রকমে এমনতর যাচাই ক'রে

বিশৃস্ততায় যতখানি সস্তুষ্ট হ'তে পার, তেমনতরভাবে উত্তীর্ণ যা'রা তা'দিগকে তেমন উত্তম পদবীতে স্থায়ী ক'রে তোল';

আর, এ যাচাই যেন অল্পবিস্তর

মাঝে-মাঝে প্রয়োগ ক'রতে ভূলে যেও না, ব্যক্তিছ-পরিমাপনী এমনতর যাচাই-ক্রিয়া হ'তে যা'কে যেমনতর দেখতে পাও— বাস্তব ব্যাপারে,

ধ'রে নিও—

বিশ্বস্থিতে সে তেমনতর, এতে ঠ'কবে কমই। ২০৭ ।

যেখানে উদ্ধর্ক কম্মচারিগণ
অধস্তনদিগের প্রস্তাবগর্নালকে
আগ্রহ-আকৃতি নিয়ে
সমীচীন বিবেচনায়

তা'র মশ্র্ম হদরঙ্গম ক'রে গ্রহণ করেন না, বরং ঐ প্রস্তাবে খ্র্শী না হ'য়ে সংক্ষ্মক হ'য়ে উঠে' কুটদুণিটতে

দশ্ভের ব্যবস্থাই ক'রে থাকেন,

বা অসঙ্গত যা'

তা' ত্যাগ ক'রতে নারাজ হন, বা 'বালকোচিত ভাষণ যদি বিজ্ঞোচিত হয়, তা'ও গ্রহণীয়, ত্যাজ্য নয়কো কিছ্,তেই'— এই নীতিকে অবজ্ঞা ক'রে চলে

বৈধী উপচয়ী নীতি ও বিধিগ্নলিকে শ্রেয়চষাী বিন্যাসে সঞ্চারিত করেন না,

বা অধস্তনদিগের বাস্তব দশনিগ[ু]লিকে

সম্ক্ পরীক্ষে

স্কেঙ্গত তাৎপর্যে নিয়মন করেন না— ব্যাভিচারী, স্বার্থপর প্রবৃত্তির প্রতারণাশীল প্ররোচনায়,

সেই শাসন বা নিয়মন ভৃপ্তিকর বা সংহত না হ'য়ে

ভূতুড়ে বেতাল বিচ্ছিন্নতায় আত্মবিলোপ ক'রবে—

তা'তে **সন্দেহ ক'র**বার অবসর কোথায়? ২০৮ ।

দোত্য করার উপযুক্ত পাত্র তিনিই— যিনি সংসন্দীপী,

উভয়েরই মঙ্গলাকাঞ্জী,

স্ব্রেক্তসন্দীপী অন্ধায়না যাঁ'র আছে, প্রত্যেকের মঙ্গল-অমঙ্গলকৈ বিনায়িত ক'রে বোধদীপনায় আগ্রহান্বিত ক'রে তুলতে পারেন, কী ক'রলে শ্ভ হয়,

> কী ক'রলে অশন্ত হয়, কী ক'রলে শৃভে'র অন্তরীক্ষে অশন্ত স্বতঃই গজিয়ে ওঠে, কী অশন্তের অন্দীপনায়

শ্ভ-সন্দীপনা স্দীপ্ত হ'রে ওঠে— এমনতর বোধবিবেচনা,

ব্যক্তিত্বের বিকাশ

যাঁর অন্তঃস্থ বিবেক-সন্দীপনায়

শিষ্ট ও স্বাস হ'য়ে

প্রতিষ্ঠা লাভ ক'রেছে,

ন্যায্য ও শত্বভ-সন্দীপনী তাৎপ্রের্য যাঁ'র বিবেক বিনায়িত,

দ্রদ্থির দিবা চক্ষ্

नाया अन्तीशनाय

সার্থক হ'য়ে যেখানে উঠেছে,

যিনি ধীমান্, শ্রীমান্,

মহান্,

প্ৰচেতা,

দাস্ত অর্থাৎ সংযমনশীল,

শ্মিত বাক্পটু,

ধ্তি-আচারদক্ষ,

শভে-পরিচর্য্যাই যাঁ'র জীবনের সমীচীন লক্ষ্য, অসংনিরোধী তংপরতা

যাঁ'র ধৃতিতে

ধীয়মান তাৎপর্য্যে

বাস্তব বিচক্ষণ চতুর ধ্রেন্ধর ভংপরতায়

সমীচীন হ'য়ে আছে,

ধৈষাশীল মন্ত্রগর্পিপরায়ণ যিনি,

নিষ্ঠানিটোল আন্,গত্য ও কৃতিসন্বেগ

যাঁ'র জীবনের সহজ ধারা,

निष्ठा यथात अनुनीस्त,

অসং যেখানে অচল,

অসং-এর তাৎপর্য্য

যাঁ'র নখদপ'লে উন্তাসিত,

সং যেখানে

সক্রিয় সাম্বত সম্বন্ধনিশীল, স্বার্থ যাঁর অন্যের স্বার্থকে

শ্ৰভপ্ৰস্ শিষ্ট অনন্য ক'রে পরিচর্যাবিভোর তৎপরতায়

উদ্দীপ্ত ক'রে রাখে,

প্রীতিকুশল তাৎপর্যোর সাথে

সমীচীন ব্যবহার

স্দক্ষ অন্চলন

স্মান্দীপ্ত আপ্রাণতাবিভার অন্কম্পায়

উদ্ভাসিত হ'য়ে

চলংশীল যেখানে,

যিনি জীবনীয় তাৎপর্য্যাভিজ্ঞ,

মোক্তা কথায়—

তিনিই তো দোত্যকম্মের দিবা ম্রির্ ;

নয়তো, ঐ দোত্যদীপনা

অসাধ্ সন্দীপনাকে আবাহন ক'রে

মরণ-বিপ্লবে

মান্বকে আহুতিই দিয়ে থাকে ;

শ্বভার্থে যিনি গমন করেন—

তাপ স্থিট না ক'রে

পরিতপ্ত না হ'রে

শ্রেয়সন্দীপনী তৎপরতায়—

তিনিই তো দ্ত । ২০৯ ।

যে-নীতিই হো'ক

যা'ই কিছু হো'ক,--

ব্যাণ্টবৈশিষ্ট্য ও ব্যক্তিস্বাতন্ত্যের সঙ্গে সামঞ্জস্য ক'রে

সত্তাস্ত্র-সঙ্গত হ'য়ে

অর্থাৎ সত্তা-পরিপোষণী হ'য়ে

সাথকি সম্বন্ধনী যা'

—তাই-ই সংনীতি;

অবশ্য তা' দেশ-কাল-পারোপযোগী যত হয়

ততই ভাল :

প্রয়োজনমত যদি কোন নীতির

প্রণয়নই ক'রতে হয়

তবে ঠিকমত তলিয়ে

সরকোচ দেখে—ব্ধে

সাথকি সমন্বয়ী সংযোজনায়

সংশ্লেষী সঙ্গতির ব্যুৎপত্তি নিয়ে

বিহিত যা তাই-ই ক'রতে হবে,

দেখো, তোমার নীতি যেন

দ্বাতির স্রুণ্টা হ'য়ে না ওঠে
দ্বাতির হাতে কোটিক বাঁকে প'ড়ে

তা' যেন বিকৃত না হয়। ২১০ ।

তুমি যদি রাজ্বনায়ক হও, সবৈশিষ্ট্য ব্যথ্ডিসহ রাষ্ট্রের প্রয়োজন-আপ্রণে যতক্ষণ পর্যাস্ত তুমি সম্হভাবে প্রস্তুত না হ'চ্ছ,—

ততক্ষণ পর্যান্ত

তা'দের প্রয়োজনীয় যা'-কিছ্ সরঞ্জাম
দ্বিনয়ার যে-কোন রাণ্ট্র হ'তে আমদানি ক'রতে
এ৩টুকুও ভূলে যেও না—
ঐ ব্যান্ট্রণত প্রয়োজনকৈ সমরণে রেখে,
সমন্টিকে নিয়ে;

উদাসীন্য বা অন্যতৎপরতা-নিবন্ধন ঐ সরঞ্জাম-আমদানি হ'তে তোমার দক্ষকুশল কম্মঠ বিচক্ষণ দৃষ্টি যেন কিছুতেই বিচলিত না হয়;

বিহিত কোন কিছার অভাবে
কেউ যদি দ্বেদশোগ্রন্ত হয় বা জীবন হারায়—
সে পাপের ভাগী কিন্তু তুমি,

কারণ, ঐ গণ-অন্রোধেই
তুমি তা'দের নায়কভের দায়িত্ব গ্রহণ ক'রেছ—

তা' বাণ্টিগতভাবেও যেমন, সমৃষ্টিগতভাবেও তেম্মি—

তা'দের সশ্রদ্ধ বিশ্বাসের ভূমিতে দাঁড়িয়ে ; অন্যের কাছ থেকে যেমন নেবে—

বিধান বিনায়ক

আবার তোমার যা আছে সম্ভব হ'লে তা'ও অন্য রাণ্ট্রকৈ দিতে কস্বের ক'রো না। ২১১ ।

তোমার শ্রেরসম্ব্রের, গণস্বার্থী উদ্দেশ্যকে
স্কৃত অন্বয়ে সাথাক সমাবিষ্ট ক'রে
সমঞ্জস সিদ্ধান্তে উপনীত হও—
একটা আন্তঃস্পাতিক শ্রের-পরিবেষণী তাৎপর্যো,
বা'র ফলে

তোমার ঐ সিদ্ধান্ত-প্রণোদনা যেন ঐ আন্তৎজাতিক পরিবেশকে তোমাতে সক্রিয় সমর্থনে দৃঢ়-সম্বদ্ধ ক'রে তোলে,

এমনি ক'রেই তোমার ইন্ট, কৃন্টি, এক-কথায়, ধস্ম-দাঁড়ার অন্বর্তুনে স্ফুন্ট থেকে

আভ্যন্তরীণ ও বাহ্যিক যা'-কিছুকে নিয়ন্তিত ক'রে তোমাতে সংহত ক'রে তোল—

তোমার আভ্যন্তরীণ সংগঠন ও বাহ্যিক গঠনকে
নিয়ন্ত্রিত ও সংহত ক'রে তুলে
ক্ষিমি ও সম্পদের অনুপ্রসরশীলতার;

রাণ্ট্রব্যক্তিম-লাভে এই হ'চেছ বাস্ত্রব কুশল-কোশলী দক্ষ কূট-তাৎপর্য্য,— যে-দক্ষতায়

প্রতিটি ব্যাণ্টি সংহত সংক্রমণে
যোগাতায় উন্তিন্ন হ'রে উঠবে। ২১২ ।

শ্রেয়-কেন্দ্রিক বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রেণ-তৎপর লোকপ্রীতি-প্রবণ দক্ষ কূটকোশলী দীর্ঘদ্ঘিসম্পত্ন উপচয়ী সাথকি বিবেচনা-প্রবণ যদি না হ'তে পার, তোমার রাণ্ট্র-নিয়ামক বা রাজপ্ররুষের ভূমিকায় বিচরণ করা একটা দিকদারি মাত্র;

তুমি যতই সাধ্প্রকৃতি হও না কেন, তোমার ঐ ভূমিকার ভৌম-আচরণ লোকবন্ধনী

> ও তা'দের সংরক্ষণী, সম্প্রেণী, সম্পোষণী বিন্যাস-ব্যবস্থ হ'মে অসং-নিরোধী তৎপরতায় সম্যক্ প্রস্তুতি-সহ

তা'দিগকে স্বস্থ, সন্প্রসন্ন ও সম্বদ্ধিত ক'রে তুলতে পারবে কমই— ঐতিহ্য ও বৈশিষ্ট্যবান ব্যক্তি-স্বাতন্ত্র্যকে স্নবিনায়িত ক'রে বিহিত রক্ষণাবেক্ষণে;

বেখানে ভবিষ্যতে দেশের উপর
আঘাত প্রত্যাশা কর,
উপস্থিত, আঘাতের সম্যক্ কারণ না থাকলেও
দ্রদশিতার অন্বিত স্বীক্ষণী অন্জ্যায়
তা'কে ব্যাহত বা আয়ত্ত করা
সম্ভব হ'য়ে উঠবে না তোমার পক্ষে;

বেকুব নৈতিকতা

বা অলস নৈতিকতা লোক-চক্ষে ভাল-মান্যেমি দেখাবার লাক্ষ প্ররোচনা হ'তে তোমাকে প্রতিনিব্তত ক'রবে কমই,

ফলে, নিজেকে

লোক-স্বার্থে বিনায়িত ক'রে তা'দের সার্থকতার সন্দীপনী আশীব্যদি হ'য়ে দেশকে বৈরিশন্য ক'রতে পারাই তোমার পক্ষে স্দ্রেপরাহত হ'য়ে উঠবে;

তোমাতে রাজ্ঞী-নিয়ামক বা রাজপর্ব্যব-হওয়ার যোগ্যতা বদি থাকে—

তবৈ দাঁড়াও,

পরিচালন কর ;

আর, স্বীক্ষণী তৎপরতায়
সমীচীন বিবেচনায়
বদি বোঝা তা' তোমার নাই,
তবে যা'র আছে, তা'কে সাহায্য কর,
তাতে বরং মহিমান্বিত হ'য়ে উঠবে,
তোমার শৃভ-ইচ্ছা
পীড়ন স্ফিট ক'রবে না মানুষের। ২১৩ ।

তুমি প্ররোধ্যাসীই হও, রাষ্ট্রনায়কই হও,

রাষ্ট্রপালই হও, বা রাষ্ট্রনাগরিকই হও,

রাষ্ট্রসন্তাসম্পদ্কে

এতটুকুও ব্যাহত হ'তে দিও না---

তা' ধম্মেই হো'ক,

কৃষ্টিতেই হো'ক,

কৃষি-শিল্প সম্পদেই হো'ক,

অর্থনীতির দিক-দিয়েই হো'ক বা রাজ্যের দিক-দিয়েই হো'ক,

যদি ঐ ব্যাহতি বা ব্যতিক্রমকে

একবার প্রশ্রয় দাও—

তোমাকে সৰ্জ্বচিত হ'তেই হবে,

সত্তা-সম্পদ**্-সম্প্রসার**ণ

দূর্হ হ'য়ে উঠবে তোমার কাছে, গণ-সমূহ অশেষ নিৰ্য্যাতনে নিৰ্য্যাতিত হ'তে বাধ্য হবে,

মনে রেখো,

ঐ রাণ্ট্র-সন্তাসম্পদ্ই তোমার প্রতিষ্ঠাক্ষেত্র, আবার, এই সন্তাসম্পদ্কে পোষণ-প্রবৃদ্ধ না ক'রে ব্যাহত করে যা'— তা'ই কিন্তু মিথ্যা, অসদাচার ;

যতই লোকপ্জা বা দেশপ্জা হও না কেন—

ওর ব্যাহতি ও ব্যতিক্রম তোমার প্রতিন্ঠাকে

সঙ্কোচশীল ক'রে তুলবেই কি তুলবে;

আর, এর বিপয্যায় স্থিট ক'রলে শোষক স্বার্থান্কস্পী বান্ধব ছাড়া

আর কা'কেও পাবে না তুমি তোমাকে সাহাখ্য ক'রতে,

নিৰ্মাতিত গণবাহিট

দ্বর্বল ও আত্মসংরক্ষণে ব্যতিব্যস্ত হ'রে তোমাকে সম্বন্ধ

> ও সম্বন্ধিতি ক'রে তুলতে পারবে কিনা সন্দেহের কথা;

তোমার এই গব্বে স্মাপ্রণ বৃদ্ধি বাহ্যতঃ যতই দয়াশীল অভিব্যক্তি নিয়ে দণ্ডায়মান হো'ক না কেন, সে গণপীড়ক হবেই কি হবে,

মর্যাদা

মসীঘন ত্মসায়

আত্মগোপন ক'রতে বাধ্য হ'য়ে উঠবে;

তাই বলি,

তোমার প্রস্তৃতিকে

এমনতর প্রকৃষ্ট ক'রে রাখ—

ঐ সহস্ত উপকরণ সংগ্রহ ক'রে কুশলকোশলী তাৎপর্য্যে

তীক্ষা বোধি-নিয়ন্ত্রণ নিয়ে,—

যা'র ফলে

তোমাকে একটুকুও হ'টতে না হয়, আর, গণজীবনও কিছ্তেই

হতায়; হ'য়ে না ওঠে। ২১৪ ।

তুমি নিজে ইন্টীপ্ত হ'য়ে চল,
আর, ধৃতিম্তুনার ঐ ইন্ট সব সময়
ভোমার সামীপ্যেই আছেন—
এমনতর ধৃতিচিত্ত থাকতে ষত্নশীল হও—

ত'দন্গ সম্বন্ধনী অন্শাসন-দীপ্ত হ'য়ে, ইন্টীপতে গণমঙ্গলই

তোমার স্বার্থ হ'রে উঠুক,

আর, ঐ অনুশাসন-ব্যবস্থাকে

তেমনি তৎপরতার

লোক হৃদয়ে অনুপ্রেরিত ক'রে তোল,

ষখন বেমন প্রয়োজন

সেই অনুশাসনী শৃভ-নিয়ন্ত্রণায়
তার্শিগকে নির্মান্তত ক'রে তোল—
উচ্ছল অনুকম্পিতায়,

তোমাকে ষেন তা'রা

তা'দের মূর্ত্ত কল্যাণ ব'লে মনে ক'রতে পারে, ব্যক্তি ও সম্মিতিতে

> বিস্তারশীল অন্চলনের ভিতর-দিয়ে ব্যাঘ্টি ও সমন্টিকে অন্প্রাণিত ক'রে তা'দের শৃভ-সমর্থনি সংগ্রহ কর,

যেখানে যা' করণীয় ব'লে

তোমার ধারণায় উপস্থিত হয়,

সাথক সঙ্গতিতে

শ্বভ-সন্দীপী ক'রে

তা'দের আন্তরিক অন্দীপনা লাভে স্কু-সংগ্রহান্বিত সাথ'কতায় দাঁড়িয়ে তা'দিগকে উদ্বাদ্ধ ক'রে তোল,—

যাতে ঐ নীতি, বিধি বা অন্শাসনের

অন্স্তি ও অন্চলনে

উচ্ছল হ'য়ে উঠতে পারে তা'রা,

আর, তা' ইন্টীপতে হ'য়ে ওঠে সবারই -

অন্তঃস্থ অনুশ্রয়ী আবেগ-আনতিতে

পরিভৃত হ'য়ে,

এই অন্,চলনে যতই সাথকি হ'য়ে উঠবে তুমি তোমার রাজনীতিও

অন্শাসন-উন্মাদনায় বিধ্ত হ'য়ে স্মৃত্ত হ'য়ে উঠবে ততই— শুভ-সন্দীপী সামধ্তির হোম-অর্চ্যে, আর, তোমার প্রচার এমনি ক'রে স্মমীক্ষ্ম দক্ষতার যোগ্যতার কৃতী সম্ভাষণে লোক-অন্তরে

অভিভাবিত হ'য়ে উঠবে—
প্রম সাথকিতায় হে১৫ ।

তুমি লাখ সাম্লাজ্যের অধিকারী হও না কেন, প্রভূত প্রভূত্ব লাভ কর না কেন, সপরিবেশ তুমি যদি আদশনিষ্ঠ কৃতিচলনে পারস্পরিক স্বার্থে স্বার্থান্বিত হ'য়ে না চল— সঞ্জিয় সার্থকিতায়,—

যা'তে তোমার চরিত্র

ঐ সাত্বত-অন্কম্পী কৃতিচলন-মুখর হ'য়ে পারস্পরিকতার ভিতর দিয়ে নিজেকে যথোচিত ব্যবস্থ ক'রে

দ্ধ্কৃতি যা'-কিছ্বকে ব্যাহত ক'রে
পরিবেশ ও পরিস্থিতির প্রত্যেককে
অমনতর চরিত্রের আবহাওয়ায়
উৎফ্লে ক'রে তোলে—
আগ্রহ-উদ্দীপ্ত ইচ্ছা-প্রণোদনার

নিজেকে শক্তিশালী কৃতিম্খর ক'রে অসং-নিরোধী তৎপরতায়, সমীচীন সন্ধিৎস্ক কৃণ্টিচয্যায় আজনিয়োগ ক'রে স্ব দিক্-দিয়ে

সাত্ত সাথকিতায়,—

ঠিক জেনো—

তোমার দেশ ছন্নছাড়া তো হবেই,
বিচ্ছিন্ন বিদীর্ণ বিক্ষোভে,
প্রত্যেকে পরভক্ষ্য হ'তে
বাধ্য তো হবেই—
স্বার্থান্ধ অসং-উদ্দীপনায়
পরার্থাকে জলাঞ্জলি দিয়ে.

তোমার নিজের, দেশ ও দশজনের সাত্বত অর্থকে বিক্ষান্ত ক'রে ;

—তা' ছাড়া, তুমি তোমার দেশের যা'-কিছ্রে সহিত প্রাধীন হওয়া তো দ্রের কথা,

অধীনতার নরক-নিগড়ে

নিজেকে শৃঙ্খলিত ক'রে

জাহান্নমের দিকে চ'লতে ৰাধ্য হবে—

বন্ধনার ব্রতীকে

সব দিক দিয়ে বিব্ৰত ক'রতে ক'রতে ;

প্ৰাধীনতা মানেই হ'চ্ছে—

পারস্পরিক অধীনতার ভিতর-দিয়ে

সপরিবেশ নিজের ব্যক্তিত্বকৈ

উন্তাসিত ক'রে তোলা—

ধারণে, পালনে, পোষণে,

সাত্ত-সমীক্ষ্ম সন্বেদনার কৃতিচলনে;

তাই বলি---

যে-বিধি বন্ধনাকে বিক্ষান্ধ করে,
জন্মকে ব্যত্যয়ী ক'রে তোলে,
জীবনকে নিথর ক'রে তোলে,

স্বাস্থ্যকে সংক্ষান্ধ ক'রে তোলে,

অগ্রিত্বকে

অসং-এ সমাহিত ক'রে তোলে,— তাকে আপ্রাণ নিরোধ কর,

ব্যাহত কর,

কল্যাণস্রোতা কৃতিচলনে আত্মনিয়োগ ক'রে উন্নতিতে অবাধ হও.

বন্ধনিবিভোরা নন্দনার

ואו א-אפווא

নন্দিত কম্পনে সব-কিছ্কে উচ্ছল ক'রে চল—

অম্তের পথে;

আর, হও—

প্রকৃষ্ট হওয়ায়,

সঙ্গতিশীল মঙ্গল-অন্চলনে

কৃতিবিভোর উদাম নিয়ে,

আর, প্রভূত আসন্ক— ঐ প্রাপ্তির নৈবেদ্য-হস্তে। ২১৬ ।

তোমার শাসন-যাত্তিক বিন্যাস
কোথাও যদি চুন্টি, বিচ্যুতি
বা বিকার লাভ ক'রে থাকে,
হঠাৎ ইন্টানুগ পরিচালনায়
পরিচালিত না হ'য়ে থাকে,
আর, তা' লোক-আপদ্-সংকুল হ'য়ে
তা'দের প্রস্থি ও স্বচ্ছ্ন্দতার
বিদ্যু সম্পাদন ক'রে চলে,—

তা' জানামাত্র

তন্মহাতেই তুমি

সবহন্তে সে সম্বন্ধে এমন ব্যবস্থা ক'রো—

যা'র ফলে, ঐ আপদ্-সংঘাত হ'তে

মান্য একটুও আপদ্-ক্লিণ্ট না হ'য়ে ওঠে,

যথাবিহিত অন্চলনী স্বাবস্থ ক'রে

ঐ যান্তিক ক্মযোজনার

রদ-বদল যেখানে যা' করা উচিত

তা' তন্মহাতেই ক'রো,

নয়তো, ঐ বিকৃত চলন
হয়তো এমন বিকার স্ছিট ক'রতে পারে—
যা' দ্নিবার বিক্ষোভে
বিচ্ছ্রণ-তৎপর হ'য়ে
গণস্বস্থিকে সংক্ষ্ম ক'রে তুলবে;

তাই, তুমি

স্সমীক্ষাপ্র্ণ স্বর্ডু সন্ধিংসায় ঐ যান্তিক বিনয়নের প্রতি বিশেষ নজর রেখেই চ'লো,

যাতে গণ-নিয়মন

স্বাস্থ্য-অভিবাদনে

স্বচ্ছন্দ অভিগমনে

সংরাগ-সংবৃদ্ধ হ'মে চ'লতে পারে—

অসংনিরোধী পরাক্রম নিয়ে,

ঐ যান্ত্রিক ব্যবস্থিতির মমতায় গণ-বিক্ষ্যান্ত্রিকে আমন্ত্রণ ক'রো না, কারণ, ইণ্টান্ত্রণ গণচর্য্যাই তোমার পক্ষে মুখ্য :

যন্ত্র

যে-কোন তল্তে নিয়ন্তিত হ'য়ে
স্কু সম্পাদনী নিয়মান্ত্রমে
নিয়মিত হ'তে পারে;

মনে রেখো—

আগে গণ, আর, ঐ গণের জন্যই শাসন-যশু ; তোমার ইন্টার্থ-অন্দীপনাকে ঈশ্বর জয়যুক্ত কর্ন। ২১৭ ।

সাথকি স্কেশ্বিক তৎপরতার ভিতর-দিয়ে

অন্সেবনী আগ্রহে

নিজের বোধ ও চলনগর্নাকে স্নবিনায়িত ক'রে
হদ্য অন্বেদনায়
সাত্তিক সন্দীপনাকে

সম্বন্ধনায় সম্বন্ধিত ক'রে তুলে যে-ব্যক্তিত্বের উন্তব হ'য়ে ওঠে— বৈশিষ্ট্যান্যুগ তাৎপর্যো,

হাদ্য প্রীতি-অন্বেদনায়, সব্যান্টি সমন্টির উৎসারণী প্রেরণদীপনায়,—

তাই হ'ছে

আিপাক বল,

হৃদয়ের শক্তি;

আর, এই শক্তি ষথন পরিন্থিতিকে

অন্,শীলন-তৎপর উদ্দাম স্কেন্দ্রিক ক'রে উচ্ছল ক'রে তোলে

পারস্পরিক প্রীতিনিবন্ধনে,

তা' যখন রাজশিভিতে অধির্চ় হয়, তখন তা' মাজলিক হোমদীপনায় উদ্ভিন্ন হ'য়ে লোকহিতী তংপরতায় উচ্ছল হ'য়ে ওঠে ; আর, ষেখানে কোন শব্তি স্কেন্দ্রিক আজ্বিনায়নী অনুশৌলনবিহীন লা্ক প্রত্যাশায়

সাথকি সম্বন্ধনার সঙ্গতিশীল চলনহারা ধাম্পা ও ভাঁওতাবাজির অন্ধাক্তিয় তৎপরতায় রাজতক্তের অধিকারী হ'য়ে ওঠে—

সেখানে কিন্তু শাসন-প্রেরণাই

রাজতন্তে অধির্ঢ় হ'রে লোকবন্ধনাকে বিড়ম্বিত ও নিপাড়িত ক'রে অন্ধতমতেই পরিচালিত ক'রে থাকে,

কারণ, প্রভুশক্তি যেখানে
বিকেদ্রিক প্রবৃত্তি-পরামৃষ্ট
সেখানে তংশাসন ও পরিচালনাধীন ষা'রা
তা'রা নিজেদের অনিচ্ছাসত্ত্বেও
কালের কুটিল ব্যাদানে

আত্মসমপূর্ণ ক'রতে বাধ্য ইয় । ২১৮ ।

শাসক হ'তে হ'লেই

আগে তোমাকে তোষক হ'তে হবে
সেবক হ'তে হবে—
প্রতিটি ব্যক্তির চরিত্রের দিকে লক্ষ্য রেখে ;

ঐ তোষণ ও সেবা যেন এমনতর সোজনাপ্রণ আপ্যায়নী অন্কম্পী হয় বাস্তব চর্য্যাকুশলতায়,

যাতে তোমার নামে

প্রত্যেকের হৃদয় ভরপর্র হ'য়ে ওঠে, তোমাকে দরদী সাত্বত বান্ধব ব'লে অনুভব ক'রতে পারে ;

সেবা-সোক্যাকে

এমনতর ধাতস্থ ক'রে নিও,— যা'তে তোমার নীতি, বিধি বা দণ্ড মানুষের কাছে একটা তৃপ্তিপ্রদ উপঢোকনের মত হ'য়ে ওঠে,
দশ্তও যেন তা'রা অবনত মস্তকে
তোমার দেওয়া আশীব্বাদের মতন বোধ করে—
হৃদয়ভোলা অভিব্যক্তি নিয়ে;

অন্যায় ক'রেও

তোমার কাছে না ব'ললে

যেন তা'দের একটা অতৃপ্তি লেগেই থাকে,

অন্তরের কাছে রেহাইও না মেলে,

আবার, ঐ দন্দও যেন

স্বস্থিপন্থী হ'য়ে ওঠে:

তোমার আন্তরিক কল্যাণদীপী আচার্যা-নিন্ঠা,
শৃত-সন্দীপনী সন্ধিংসা,
ভরসাপ্র্ণ ভৃতিপোষণা,
অভয়-হস্ত-প্রসারী প্রীতিচর্যা,
বিধি-বিজ্ঞী চলন-সৌক্র্যা
চরির-রঙিল হ'য়ে
বিদি এমনতরই হ'য়ে ওঠে,

দেখবে—

ক্রমশঃই তোমার পরিবেশ কেমনতর দৃপ্ত হৃদয়ে ওজঃপূর্ণ পরাক্রম নিয়ে নিষ্ঠার উম্জায়নী কল্যাণকৃষ্টিদীপনায় অদম্য উচ্ছল হ'য়ে উঠবে,

যা'তে এই মর্ত্তাই মনে হবে
তা'দের কাছে স্বর্গ'—
শ্বভনন্দনার প্রায়শ্চিত্তে অবগাহন ক'রে;

তাই, শাসক নিয়োগ-কালে দেখতে হবে—
তা'রা দিব্য জন্ম ও কন্ম-সমন্বিত কিনা!
অথাং স্মান্ত্ত বৈধী-পরিণয়-প্রস্ত্ত
শ্ভ-সংস্কার-সম্পন্ন কিনা!
এবং সাত্বত ঐতিহ্য ও সংস্কৃতির প্রতি
তা'রা স্বতঃই সপ্রদ্ধ কিনা!

কারণ, অমনতর যা'রা— তা'দের প্রভাবই

বাস্তবে লোককল্যাণকর হ'য়ে থাকে। ২৯৯ ।

শাসক হ'তে যাচ্ছ—

খ্বই ভাল কথা,

কিন্তু হিসেব ক'রে কি দেখেছ—

তুমি নিজে কেমনতর কতখানি বিশাসিত?

তুমি কি জান

ধৰ্ম কাকে বলে?

প্রতিটি ব্যাঘ্ট হিসাবে

ঐ ধর্মা বা ধৃতি কেমনতর হ'রে থাকে?

ধশ্ম জীবনের উপর

কী প্রভাব বিস্তার করে---

বাঁচায়-বাড়ায়

প্রতিটি ব্যক্তি-সংশ্রয়ে?

ধম্ম কী বিশেষত্ব িয়ে

কোন্ বন্ধুতে কেমনতর হ'য়ে চ'লছে—

তা' কি ব্ৰেছ?

আর, ধশ্মকৈ যদি উড়িয়ে দাও—

অর্থাৎ সত্তাধন্মাকে যদি উড়িয়ে দাও—

এক-কথায়, ঐ সন্তাকে যদি

উড়িয়ে দাও—

তবে ধন্মের কী হয়?

আর, প্রতিটি সত্তায়

ধন্মের প্রতিষ্ঠা ক'রতে পারলে কী হয়—

তা' কি জান?

অবশ্যই জেনে থাকবে,

কারণ, তা' জানাই উচিত

সব দিক্-দিয়ে

সব সময়ে;

আবার, প্রাচীনের পটভূমিকায় দাঁড়িয়ে

তুমি নবীনকে দেখতে জান কিনা?

সাত্ত ঐতিহ্য, সংস্কৃতি ও কৃষ্টিতে তোমার কতথানি অনুরাগ?

লোক-সম্বন্ধনায় তা'র প্রয়োজন কতথানি—
সত্তার ধ্তিকে স্মুসম্বন্ধনায় বিনায়িত ক'রতে,
তা' কি তুমি জান?

তুমি কি তোমার কুলমর্য্যাদা পছন্দ কর? আত্মপ্রসাদ অনুভব কর?

তোমার ব্যক্তিত্ব

বিক্ষিপ্ত না বিনায়িত? – আদশনিষ্ঠ না আদশহিন? তোমার মন দুফ্ট একগংয়ে নয় তো?

সং বা শুভর স্তাবক কিনা তুমি—

না—উদ্ধত মদগবৰ্ণী? বিধির বৈশিষ্ট্যমাফিক বিনিয়োগে প্রবৃত্তি আছে কিনা তোমার!

আর, তার উচিত্যও ব্রুথতে পার কিনা! তুমি কি ভীরু?

> তা' কেথায় কতখানি কেমনতর? উৰ্জীতেজা হ'য়ে

ধ-মভীর, হওয়া বরং ভালই,
কিন্তু স্বার্থভীর, হওয়া ভাল না,
কারণ, নিজের লাভ-লোভের ব্যাঘাত হ'লেই
তা'দের ভয়ের সঞ্চার হয়
এবং তা'রা ঐ লোভে

যেখানে-সেখানে ম্সড়ে যেতে পারে বশীভূত হ'য়ে ;

স্থেত্যয় নিয়ে

মান,্যকে ও তা'র প্রয়োজনীয় যা'-কিছ,কে সাত্বত সঙ্গতিশীল তাৎপর্যো কি অনুভব ক'রতে পার?

মান্ধের সেবা ও সাহায্য ক'রতে তোমার বিজ্ঞমত্ততা কেমনতর আপ্রেয়মাণ হ'রে

তা'র অন্তঃকরণ স্পর্শ ক'রে থাকে—

তা' সে তথাকথিত অপরাধী হো'ক বা সং লোকই হো'ক?

এই কাজে তোমার আনন্দই বা কতখানি?

তা'তে কি শ্রমস্পপ্রিয়তা আছে তোমার?

কা'রও কণ্ট-দ্বঃথে তোমার চারিতশীল আবেগ

কতখানি জীবনীয় হ'য়ে উঠেছে?

আর, সেই জীবনীয় উদ্দীপনা

তোমার জীবনে কৃত্খানি প্রতিষ্ঠা লাভ ক'রল?

মান্ধের দ্বংখকন্ট ও স্থ-সম্বৃদ্ধিকে

বিবেচনা ক'রতে গিয়ে

ভাবদীপনায় তোমার নিজের উপর

তা' প্রয়োগ ক'রলে

তোমার অন্তর কতখানি ব্যথিত বা **স্**ন্দর

ও সন্তাপ্তিসম্পন্ন হ'য়ে ওঠে—

তা'-ও কি ভেবে দেখেছ?

বা মুহ্বতে সেগ্নিলকে

বিবেচনা ক'রে দেখে

তার সমীচীন ব্যবস্থা করার

তোমার স্বাক্তিয় আগ্রহ কভখানি?

তা' কি কোথায়ও প্রয়োগ ক'রে দেখেছ?

মান্ব ও মান্ষের প্রশ্নোজন-সম্পকে

তোমার দৃষ্টি কতখানি তীক্ষ্য—

আন্দাজ ক'রে দেখেছ কি ৩া'?

জীবনের ধ্তিদর্শন তোমার কতথানি আছে?

বিষয় ও ব্যাপারগ্রুলিকে

সরল রাখার ভিতর

কতথানি কোটিল্যগতি নিহিত আছে—

তা' কি মেপে দেখেছ?

বুৰে দেখেছ?

ভেবে দেখেছ?

তোমার কূটদ্যিউ

মান্বের মঙ্গল-অভিযানে কতটুকু সার্থক হ'য়ে উঠেছে? বান্তব ভবিষ্য দ্খি কেমনতর তোমার? ক আলোজ ক'বতে পাব

তুমি কি আন্দাজ ক'রতে পার ~

এখন যেমন চ'লছে

সেই চলনের গতি

কতদিন পরে

কেমনতর আকার ধারণ ক'রতে পারে?

অসৎ-নিরোধী পরাক্রমের ভিতর-দিয়ে

লোকসেবা কি তোমার

সার্থক হ'য়ে উঠেছে?

অসংকে সং-সন্দীপ্ত ক'রে তুলতে

তোমার লালসা কতথানি কার্যাকরী?

অসং-নিরোধ কী ক'রে ক'রতে হয়---

যথাসম্ভব লোকপীড়ক না হ'য়ে—

তা' কি ব্ৰুতে পার?

ক'রে দেখেছ হাতেকলমে?

অর্থা, প্রতিষ্ঠা বা প্রভুত্বের লোভে

শাসক হ'তে চাও--

না, ধ্তিম্খর লোকসেবায়

আত্মপ্রসাদের জন্য

শাসক হ'তে চাও?

অর্থ, প্রতিষ্ঠা ও প্রভূত্বের প্রলোভনে

যদি শাসক হ'তে যাও,--

তবে না যাওয়াই ভাল,

কারণ, যতদিন অমন চ'লবে-

লোকপীড়ক বা লোকদ্যক

হ'তেই হবে তোমাকে;

ভাব,

বোঝ,

কর,

যদি পার,—

শাসকপদে অভিষিত্ত হও তো খুবই ভাল :

তোমার শাসনে প্রতিটি ব্যুন্টিকে

সার্থক ক'রে তোল—

জীবনে, স্বার্থে, সম্বৃদ্ধিতে। ২২০ ।

তুমি যদি রাখ্যাধ্যক্ষ হও,

কিংবা নগর বা গ্রামের অধ্যক্ষ হও, প্রত্যেকের অভিজ'ত জমিজায়গা যা'-কিছ; আছে, তা' কখনও কেড়ে নিও না, এমন-কি, দেনা-দায়িকের জনাও না,

অন্ততঃ সেটুকু নয়কো—

ষা' ৩া'দের অনন্যভাবে জীবন-ধারণের উপযোগী;

বরং তারা যা'তে শ্রমপ্রিয় হ'রে ওঠে,

ঐ জমি-জায়গা যা'-কিছু আছে—
ভা' উৎকর্ষসাধন ক'রে
ফলনবৃদ্ধি ক'রতে পারে যা'তে ক'রে
তা'ই ক'রো;

তোমার সামাজ্যের প্রতি পরিবারই
এমনতর ক'রে তোল—
সঙ্গতিশীল তাংপর্যা নিয়ে,
নিষ্ঠাপ্রতুল নন্দনার ভিতর-দিয়ে,
আত্মশংস্কারের উপর দাঁড়িয়ে,

যার ফলে, তা'রা উৎকর্ষদীপনায়
তৃপ্তিভরা হাসি নিয়ে
সেইগ্লিতেই উদ্দাম উদ্গ্রীব হ'রে থাকে;
মনে রেখো,

কৃষি ও গৃহশিল্প হচ্ছে দশ ও দেশের

> স্বাভাবিক শ্রমফসল, আর, ঐ হ'চ্ছে ঐশ্বর্যের টাকশাল,

আর, এতে মান্য যত

আগ্রহান্বিত হ'য়ে উঠতে থাকবে, বিক্ষোভও তেমনতরই প্রশমিত হ'তে থাকবে; প্রত্যেকটি গৃহস্থের

> ষা'তে হৃদ্য শ্রমপ্রিয় সংস্তব বে'ধে ওঠে— তেমনি ক'রে তাই-ই ক'রো;

এতে প্রত্যেক লোকই কৃদ্ধিশালী হ'য়ে উঠবে, ধীমান্ হ'রে উঠবে,
আন্যের গলগুহ হওয়া অনেক ক'মে যাবে,
আর. খ্ব তেজস্বী স্ক্রা নজরে দেখো—
তা'দের বার্ত্তার উপর
যা'তে নিষ্ঠানন্দিত শ্রন্ধা
আন্গত্য ও কৃতি-উৎসঙ্জনা
উদ্দীপ্ত হ'রে ওঠে;

যার ফলে

তারা সর্বতোভাবে ব্রুতে পারে – তাদের পিতৃপিতামহ-উৎসঞ্জিতি ঐ অবদান,

এবং তা' ব্যতিক্রম-দোষরহিত ক'রে,
সাংসারিক অন্বেদনাকে সংহত ক'রে
প্রতিপ্রত্যেককে ধ্যতিপ্রায়ণ ক'রে তুলবে;

সঙ্গে-সঙ্গে প্রতিটি পল্লীতে অন্কম্পাশীল, শ্রমপ্রিয় হৃদয়-ঐশ্বর্যবান্

শিক্ষক নিয়্ত্ত ক'রে— পাঠশালার সূচিট ক'রে নয়---

সম্ভবমত প্রতিটি সংসারকেই পাঠশালা ক'রে তা'তেই তা'দের শিক্ষার আয়োজন ক'রবে,

সাংস্কৃতিক অচ্চনা-মন্দির তৈরী কারে প্রতি পরিবার যেন কৃষ্টি-পরিচযারী যজ্ঞকে

উচ্ছল ক'রে তোলে—

এমনতরভাবে ;

অর্থনীতির উন্তব কিন্তু পারিবারিক উৎকর্ষণী

সংক্ষিতি হৃদ্য-বিনায়নে,

যা' পারস্পরিকতার সহজ বন্ধনে স্দৃঢ় হ'য়ে পরিবারকে উৎসন্থিত ক'রে তোলে :

আবার বলি—

বিবাহকে সদৃশ-সংযোজী ক'রে তোল— কুলমর্য্যাদার সঙ্গতি-সন্মিলনের ভিতর-দিয়ে;

পাকা নজর রেখো—

কখনই কোন বিবাহ যেন

ব্যতিক্রমদ্বট না হ'রে ওঠে;

এই ক্ষেত আর তাঁত যদি বজায় থাকে,

ঐশ্বর্থাম,খর স্বস্থিপ্রসন্ন

কৃষ্টিচয্যার বিভূতি

তোমার দেশকে নন্দিত ক'রে তুলবে—

অচেল উচ্ছল পরিক্রমার:

বিপ্লবকে এড়িয়ে

বীৰ্য্য বাদ চাও,

সংহতি যদি চাও,

ঊত্জী-বিক্তমকে যদি চাও,

শিষ্ট সমবেদনাকে যদি চাও,

শ্রমপ্রিয় ধ্তিনন্দিত

স্বস্থিকেই যদি চাও,—

जूल यिख ना ध क'तर्छ। २२১।

স্ধীগণ ব'লে থাকেন--

"রাজা কার্লস্য কারণম্"—

ুরাজা কা**লের** নিয়্স্তা,

তা' কিন্তু অনেকথানি সতিা,

রাজাই বল -

আর, নিয়ন্তাই বল-

যিনি লোক-আদর্শ

লোক-শাসক

লোক-দীপক---

তিনি যদি তাঁর ঐতিহ্যে—

প্ৰব-প্ৰব প্রুষগণের

শিষ্ট কুলাচারে

নিষ্ঠাপ্রবাদ্ধ না থাকেন,—

বিধিবিনায়িত উজ্জানা নিয়ে

তাঁ'র ব্যক্তিম্বকে

নিয়ন্তিত না ক'রে থাকেন,—

বাঁচা এবং বাড়া তাঁ'র যদি লক্ষ্য না হয়,— প্রতিটি লোকের সম্বন্ধ নাই তাঁ'র যদি সম্পদ্ না হ'য়ে ওঠে,—

ম্বেচ্ছাচারী

অনেক নকল বিদ্যা নিয়ে

একটা ছল্লতার ভূতুড়ে বোধের সহিত
তিনি যদি সব শাসন ক'রে থাকেন—
তবে কি দেশটাও

ছন্নভন্ন হ'য়ে যায় না? ব্যাণ্টগত সংহতিও কি ভেঙ্গে যায় না?

ব্যভিচার

উচ্চল সন্দীপনায় প্রতিটি লোককে আক্রমণ করে না?

म्यार्थलाङ्क या'ता—

ঐতিহ্যে যা'রা

স্ঠাম হ'রে দাঁড়ার্যান— প্ৰব'প্রুষের সংস্কৃতি-কুলাচারগ্রিলকে জীবনীয় ক'রে ভোলোনি নিজে,—

সে কি অন্যের প্রতি

ম্বেচ্ছাচারিতার পর্তিগন্ধমর্ম একটা বিকৃতি ছিটিয়ে দেয় না?

বিকৃতির সঞ্চারণা

দেবচ্ছাচারিতার উন্মাদ-উন্ধতি
লোককে বিক্ষাক করে
ব্যভিচারদান্ট করে
স্বার্থপান্টির লালসাদীপ্ত করে

সবাইকে

চাকুরী-জীবনে তংপর হ'তে শিথিরে— মেয়ে-পর্রবের বৈধী-সন্বন্ধকে লালসা-সংক্ষোভে বিচ্ছিন্ন ক'রে বিপ্যান্ত ক'রে তোলে না?

জায়গা-জমির লোক-অধিকার

বণ্ডিত করে

বিক্ষ্র বিড়ম্বনায়

অর্থলোল্প অনুশাসনের ভিতর-দিয়ে

সেগ্নলিকে ভ্রুট ও ধরংস করে ফেলে না?

রাজা যদি

জীবনীয় শুভরঞ্জনী তাৎপর্যো

প্রতিপ্রত্যেককে অনুরঞ্জিত করে না তুলতে পারেন

তবে কি তিনি লোকজীবনকে

আশষ্ট উন্মাদনার উদ্বোধনায়

ভীর্ ও উদ্ধত ক'রে

সম্বনাশের পথ পরিষ্কার ক'রে দেন না?-

ধশ্মচারগর্বলকে

বিধন্ত ও বিড়ম্বিত ক'রে

জীবনকে বাতুল চলংশীল ক'রে

বিক্ষোভের বিকৃত দহনে

भवारेक भन्वभ्वास क'रत रहारलन ना ?

কুষিজীবন

বাণিজ্যজীবন—

যা' টাকার চাইতেও

জীবনের পক্ষে প্রধান দাঁড়া—

তাকৈ উৎখাত ক'রে

সৰ্বনাশকে

'দ্বাগতম্' ব'লে আহ্বান করেন না?

তাই বলি,

রাজা বা নিয়ন্তা এমন হওয়া উচিত—

ষা'তে বেক্তাদিগের বেকৃত্ব

সংস্কৃতির স্কাম নন্দনায় ঘা' দাঁড়িয়ে থাকে—

তাকৈ প্থলনমুখী ক'রে না তোলে;

রাজা যদি

ধৃতিরঞ্জিত

সত্যরঞ্জিত জীবনের উচ্ছল প্রবাহে

উদ্দীপ্ত আগ্ৰহে

গোরবকে

বন্ধ-নাকে

সাংস্কৃতিক তংপরতাকে সুদীপ্ত ক'রে ভোলেন—

মহিমাময়

মহান্ সম্বন্ধনার সঙ্গতিশীল তাংপর্যা নিয়ে,— তবে তো তিনি লোকরঞ্জক!

নইলে, পশ্চাতে দেখতে পাবে— একটু-একটু ক'রে তমসার ছায়া রাজত্বের প্রতিপ্রত্যেককে

অন্ধ ব্যাদানে গ্রাস ক'রতে এগিয়ে আসছে ; সাবধান হও,

> শিষ্ট হও, সৃষ্ঠু সম্বেদন-সমীক্ষা হ'য়ে তাতেই তৎপর হ'য়ে ওঠ, কাল নিয়ন্তিত হো'ক এমনি ক'রেই,

শ্বস্তির হাসি তোমাদের প্রতিপদক্ষেপে খল্খল্ ক'রে হেসে উঠুক,

জীবন-স্বিতা

উৰ্জনার মহান্ মহিমায় স্দীপ্ত হ'য়ে উঠুক প্রতি জীবনে – অমরতার অমৃত ভাশ্ড নিয়ে। ২২২ ।

বিধি যেখানে দ্ৰ্প্ৰয়োগদ্ঃস্থ, স্থ বা মহওও সেখানে দ্ৰুদ্শোগ্ৰন্থ । ২২৩ ।

যেখানে অমানিতাই মর্যাদাপ্রদ সম্মান-প্রত্যাশাই সেখানে অপমানের। ২২৪ ।

তোমার জাতীয়ণ্থ যেখানে আভিজাত্যহারা, বিশ্বজনীন হিতীবোধনাও সেখানে বাস্তব চক্ষ্মান্ কতটুকু— তা' সন্দেহের। ২২৫ ।

যা'রা অসং-অন্প্রেরণায়
সং বা সংসংহতির প্রতি কৃতঘাতা করে,
ভা'রা

সত্তার প্রতি বিশ্বাসঘাতকতাই ক'রে থাকে— নারকীয় তা'রা, নরক-নিম®জন-পরিণামই তা'দের প্রেয়-প্রস্কার। ২২৬ ।

যে-প্ররোচনা

পরদপর উভয় প্রতিদ্বন্দীরই সাত্ত ক্ষতির আমদানি ক'রে থাকে, সে কি ধর্ম্মান্ট

না অধন্মঘট? ২২৭

যে-অহিংসা

সত্ব, সংস্থা ও সংহতির বিনাশ সিদ্ধ ক'রে তোলে,— নিরোধ-ম্থ অহিংসার ছন্মবেশে হিংসার বিষাক্ত ছ্বরিকা,

খ¦জে দেখ— ওরই অন্তরালে বিষ উদ্গণীরণ ক'রে রক্তপ্রাবৃটে

গণ-আহ্তি দিছে। ২২৮ ।

তোমার বিবেচনা, ব্যবস্থিতি,
সর্কিয় নিরোধ ও নিয়ন্ত্রণের অভাবে
একজনও যদি জীবন হারায়,—
সে-জীবনের অভিশাপ হ'তে
তুমি রেহাই পাবে
—এমনতর সান্ত্রনা নিয়ে যদি ব'সে থাক

তোমার ব্যর্থ পরিকল্পনা ব্যর্থ সংশ্রম

তোমাকে তো উপহাস ক'রবেই—
জাতীয় জীবনকেও বিপন্ন ক'রে তুলবে;

যত পার, বিরোধকে এড়িয়ে

বিবেচনা, ব্যবস্থিতি, নিরোধ ও নিরন্ত্রণে লোকের বাঁচবার আকৃতিকে আশ্রয় দাও,

সেবা, সম্বৰ্দ্ধনা ও সান্ত্ৰনায়

শ্বস্থ ক'রে তোল তা'দিগকে, জীবনকে সম্বর্জনাশীল সক্রিয়তায় সক্রিয় হ'তে উদ্দীপ্ত ক'রে তোল, সাহাষ্য কর তা'কে, – তুমিও সার্থক হবে.

স্থার, সেই সার্থকিতায় গণজীবনও সম্বৃদ্ধিলাভ ক'রবে ;

অহিংসই যদি হ'তে চাও—

হিংসা যা' তাকৈ নিরোধ কর, নিব্ত কর, সতাকে উচ্ছল ক'রে তোল। ২২৯ ।

সমাজতন্ত্রের একমাত্র শত্রুই হচ্ছে শ্রেণী-বিলোপন,

ষা'র ফলে

বিক্ষিপ্ত বৈশিষ্ট্য পেয়ে প্রবৃত্তি-সংক্ষাধ হ'তেই হবে মানা্ষের। ২৩০ ।

কম্মবিট কর—

স্নিয়ন্তিত সাথকি নিয়মনায়, তবে তো ধন্মঘিট হবে!

তা' যদি না কর,

লাখ ধন্মঘিটও

ধ্তি এনে দিতে পারবে না ;

ধশ্মবিট মানেই হ'চ্ছে— ধারণ-পালনী চেন্টা, ধারণ-পালনী ষত্ন ও পরিচ্য্যা,
তা'র ব্যতায়ী যা' তাকে নিরোধ ক'রে
তাতে সংঘাত স্ফি ক'রে
জীবনকে দীপ্ত ক'রে তোলা—
আপদ্ ব্যাহতি-তাৎপর্যো,
—স্বার্থবাজী উদ্দেশ্য-সিদ্ধির জন্য

मल कता गराका। २०১ I

যে-আন্দোলনই হো'ক

তা' যদি জাতীয় বৈশিণ্টাকে উপেক্ষা ক'রে আদশ', কৃষ্টি ও স্মুসম্বদ্ধ সম্বদ্ধনী প্রথাগর্নিকে ছিন্নভিন্ন ক'রে

আত্মপ্রসাদ লাভ করে,—
তা' কিন্তু জীবন-সংহতির পক্ষে
শাতন-অভিদীপনা-স্বর্প,
উৎক্রমণী বিবত্তনের পক্ষে সাংঘাতিক,

কারণ, তা'

জাতীয় সংস্কৃতি সম্বাদ্ধ সংস্কারের দলনে
ব্যক্তিত্বকে বিমৃত্ত ক'রে
পরপদলেহী গোরব-আকাৎক্ষী ক'রে
গণজীবনকে অন্তঃসারশ্ন্য ক'রে তোলে,
সাবধান থেকো,
বিশেষ অবধানে খতিয়ে নিয়ো ৷ ২৩২ ।

আতংক-আন্দো**ল**ন

মান্যকে আতৎক-অবশই ক'রে তোলে—
স্নায়্-প্রেরণাকে সংকৃচিত ক'রে;
আবার, স্মংহত সমীচীন অদম্য প্রস্তৃতি
মান্যকে তেমনতরই নিভাঁকি ক'রে তোলে—
বোধবিক্রমের অন্বিত চলনে। ২৩৩ ।

কখনই এমন আন্দোলন ক'রতে যেও না— যা'তে ইন্টানিন্ঠ, সদাচারী, বৈশিন্ট্যপালী, আপ্রেয়মাণ আদশ, ধদম ও কৃন্টিনিন্ঠ দেব, দিজ, গ্রে ও প্রাজ্ঞদের প্রতি
মান্ষ দ্থালতপ্রদা হ'রে ওঠে,
তা' হ'লে প্রবিপ্রেয়ের প্রোজ্জ্বল প্রদীপ
তোমরাই নিভিয়ে দেবে কিন্তু;

আন্দোলনের বাতুল উতরোল

যদি তাই ক'রে ফেলে, আদশনিষ্ঠা বিকৃত ও বিধন্ত হ'রে সংহতিকে ছন্নছাড়া ক'রে

ধ্যম ও কৃষ্টির প্রাণন-প্রদীপ বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রেয়মাণ

সতাসংরক্ষণী ও সত্তাসম্বর্ধনী উদ্দীপ্ত আকৃতিকে জাহালমযাতী ক'রে

> প্রবৃত্তির প্রেতপ্রজার লোক-অন্তরকে প্রলা্ক ক'রে তোলে,

ফলে, জীবনবন্ধনার সদাচার-সন্দীপী পরাক্রমী প্রার্ক্ত্যা অপাহতের মতন আর্ত্তর, রুদ্ধকণ্ঠ হ'য়ে ওঠে:

শ্রেয় যা',

জীবনীয় যা',

আপ্রেণী সম্বদ্ধনী যা'—

ঈশ্বর প্রতিভা-প্রদীপ্ত সেখানেই ৷ ২৩৪ ৷

থে-কোন আন্দোলনই কর না কেন— তা' যদি

> জাতির মোলিক ভাবান,কম্পী সংস্কৃতিকে তা'র মের,দণ্ডের সহিত ভেঙ্গে ফেলে,—

সে-জাতি বা দেশকে

সংগঠন-প্রাণতার ভিতর-দিয়ে
সম্বদ্ধনির পথে সমবেত করা—
স্বতঃ-পারুপরিক সহযোগ-বন্ধনে
—তা' কিন্তু স্কৃঠিন,
মান্তিম্কবিহীন দ্দৈর্দ্ধের অধিষ্ঠানই
হ'য়ে উঠবে প্রত্যেক্তি জন,

প্রবৃত্তি-অন্রঞ্জনাই হ'রে উঠবে
তা'দের প্রতিপ্রত্যেকের বিভিন্ন রকমের
বিভিন্ন প্রয়াসী ক্ষেত্র,
তোমার লোকহিতী সদিচ্ছা
পিশাচী প্রাঙ্গণের দ্বার উন্মৃত্ত করা ছাড়া
আর কিছ্ই ক'রতে পারবে না;

কিন্তু এই সংস্কৃতি-সহ মের্দণ্ডকে সতেজ রেখে চল,—

উদ্বন্ধ ন

সহজ সংহতির কোলে
সহযোগ-সম্বদ্ধ থেকে
সহজ হ'য়ে উঠবে,
—নয়তো ভাগের মা গঙ্গা পাবে না
সহজে কিন্তু। ২৩৫ ।

যে ঢং-এ যে-বাদেরই

আন্দোলন কর না কেন—
তা' ৰ্ষাদ তোমার স্বীয় বৈশিষ্ট্য ও কৃষ্টির
পরিপন্থী হয়,—

যা'তে তোমার ভাবান,কশ্পিতা কেন্দ্রায়িত হ'য়ে

> সংস্কারে বাস্তব হ'য়ে চ'লেছে—স্থারিবেশে— তা'র পরিপোষক, পরিপ্রেক ও উৎকর্ষী পরিবর্দ্ধনী না হয়,—

তা'তে কিন্তু তুমি, তোমার বৈশিন্টা, কৃষ্টি, সম্প্রদায়, সমাজ ও রাষ্ট্র বিকল্প ও বিচ্ছিল্ল হ'রে চ'লবে,

তুমি পারবে না—

স্বাহ্যিশভেট্য একটা অটুট-সংহতি নিয়ে উৎক্ষী সম্বদ্ধনায় সচ্ছল ক'রে তুলতে তোমার সংহতিকে,

বিদ্যাবন্তা যতই ফলাও,

আন্দোলন যতই কর,— দল ও দলের যতই মহড়া দিয়ে চল না কেন, নিজের সত্তাকে বিকিয়ে

অন্যের আহার্য্য হ'য়ে তোমাকে চ'লতে হবে,

তাতৈ লাভ—

বে-বাদের পৌরোহিত্য ক'<mark>রে তুমি চ'লেছ</mark> সেই বাদের বাদীদিগের আর তোমার গতি হবে

অন্ধতর হ'তে

অন্ধতমের আরোতে। ২৩৬ ।

বৈশিষ্ট্যপালী ব্রাহ্মী প্রবর্ত্তনা যেখানে— গণসম্বন্ধনা-প্রেরণা-প্রদীপী হা'— তা' যদি বিপ্লবও আনে,

আর, সেই বিপ্লবের সংঘরে বৈশিষ্ট্যধন্ধনী প্রবৃত্তিপ্ররোচিত স্বার্থাগ্যমু বিদ্রোহেরও সৃষ্টি হয়,

আর, সেই বিদ্রোহ যদি

এমন সাংঘাতিকও হ'য়ে ওঠে যা'তে লোকক্ষয় অবশ্যম্ভাবী,—

ঐ বিপ্লব-প্রবর্ত্তক যিনি

এমনতর হুলে দ ডার্হ না হ'য়ে প্জার্হ হওয়াই সাত্ত্বিগী,

কারণ, ঐ প্রবর্ত্তনা হত্যাম্শক নয়— বৈশিষ্ট্যপালী, জীবনীয়, বন্ধনীয়, বরং তা'র বিরুদ্ধ যা' তাই-ই হত্যাম্শক,

আরও

বৈশিষ্ট্য ও সন্তাঘাতী-অসং-নিরোধী
অভিযান নিয়ে যা'রা চলে—
তা'রাও দ'ডার্হ নয়,
তাই, "হত্বাপি স ইমাল্লোঁকান্ ন হস্তি
তাই, "হত্বাপি স ইমাল্লোঁকান্ ন হস্তি
ন নিবধ্যতে"। ২৩৭ ।

রম্ভবিদ্রোহ আনতে পার বোঝা গেল— কিন্তু ক্ষরিতরম্ভ যা'রা, ম্ম্র্ যাবা—
তাদিগকে কি এমন জীবন-প্লাবনে
উচ্চল ক'রে তুলতে পার
যা'তে এই রক্তমাংস-সংকুল দেহে
জীবন-জল,সে জীবস্ত থেকে
জীবনকে উল্লাস চলনে উপভোগ ক'রতে পারে?
ভেবে দেখো আগে

তা' পার কিনা-!

যদি তাই পার

তবে রক্তবিদ্রোহ কেন?
উল্লাস-অন্প্রাণনায় কেন তা' পারবে না?
তোমার পারগতা কি স্তব্ধ ওখানে?
তা'ও ভেবে দেখ.

ঐ অতটুকুতেও যদি তা'

সাথকি ক'রে তুলতে না পার উচ্ছল প্রাণন আবেগে—

তবে কি সেটা সন্দেহের নয়?

পারবে যা' ভাবছ— তা'র অন্তরালেই কি লাবিয়ে নাই সেটা ?

তবে কেন?

যা'দের অমন ভাবছ— তোমার আশিস্-অনুকম্পা থেকে তা'দেরই বা কেন বঞ্চিত ক'রতে চাও? তোমার প্লাবন যদি

> অমৃত্রনিধ্যন্দী খরস্রোতা হয়— তা'তে ভেসে যাবে সবই, জীবনও পাবে সবাই। ২৩৮ ।

কূটনৈতিক মণ্ডে দাঁড়িয়ে

দৈশকালপাত্র-ভেদে

অবস্থাকে আয়ত্তে জানতে সংহতিকে সম্বন্ধ ক'রতে মানুষের আগ্রহকে উন্দীপ্ত ক'রে সঞ্জিয় সহযোগী ক'রে তুলতে প্রয়োজন-মত ভাষণ দিতে পার,

কিন্তু সমরণ রেখো—

তদন্পাতিক তোমার সাফল্য যেন তার যথাবিহিত উত্তর দিতে পারে, ব্যাখ্যা দিতে পারে মানুষের সন্তাসম্বন্ধনী সঙ্গতিকে

নিংধের সন্তাসশ্বদ্ধানা সঙ্গাতকে সাদায় কারে তুলতে পারে,

তা'রা যোগ্যতায় যেন

যথেষ্ট হ'য়ে উঠতে পারে,

নয়তো, সবই অলীক হ'য়ে উঠবে কিন্তু,

প্রতিক্রিয়ায়

বিচ্ছিন্ন বিভেদ, ৰিপৰ্যায় ও ব্যতিক্রমের স্বৃণ্টি হ'য়ে কল,্ষের দৃশ্দন্তি নখরে

ছিল্লভিল হ'য়ে উঠবে সব যা'-কিছ্ । ২৩৯ ।

জনসভার বঞ্তা

শতই হৃদরগ্রাহী, ভাবান্কম্পী স্থাভ সঙ্গতিশীল তথ্য-সম্বিত হর—

আগ্রহ-উল্লোল ডপি'তা নিয়ে,— তাই-ই কিন্তু শ্ভ-দীপনী,

কিন্তু কৃটনৈতিক বস্তৃতা

যতই স্কের, উদ্দেশ্যান্গ তথ্য-বিনায়িত

সঙ্গতিশীল স্যুক্ত অর্থান্শাসিত ও স্বল্প হয় ৰা' প্রত্যেক মস্তিক্তকে

অকাট্যভাবে আলোড়িত না ক'রেই পারে না— সমীচীন ভাবান্বোধনাকে জাগ্রত ক'রে

প্রত্যেকের স্বার্থ ও অন্তর-অন্কম্পাকে উদ্দীপ্ত ক'রে,—

তা'ই-ই ভাল ;

ফল কথা, স্যুক্ত সমীচীন

নিন্দাবিহীন স্বচ্ছ স্বল্পবাচিতা

সব বিষয়েই বিশেষ ক'রে কূটনৈতিকতায় শুভপ্রসূহ'য়ে থাকে প্রায়শঃ। ২৪০ ।

কুটনীতি-ভূমিতে দাঁড়িয়ে
লোকহিতী রতকে অবলম্বন ক'রে
এমন কিছুই ব'লো না—
যা'তে তোমার নিজের উদ্দিশ্ট রত
দ্বর্শল ও শ্রথ হ'রে ওঠে,
এমনতর আপোষরফায় যেও না যা'তে তোমার চাহিদা ও প্রতিপাদা বিষয়
বেহাত হ'রে ওঠে,

রফা-বন্দোবস্তে যেতে হ'লেও— তীক্ষ্য ধী নিয়ে

প্রস্থৃতির সহিত

ওচিত্যের কোট বজায় রেখে ওদিক শক্ত থেকে যা' ক'রবার ক'রো,

যা' হ'রেছে ভবিষ্যতেও তা' হ'তে পারে কত রকমারির ভিতর-দিয়ে

উচ্ছ্যুখ্যল উৎপাতের

বিদাহী বিধনন্তির অবতারণায়,—

দীর্ঘদ্টি নিয়ে তাকে অনুধাবন ক'রে

ষেখানে যেমন প্রয়োজন

তেমনি ক'রেই ব'লো,

তেমনি ক'রেই চ'লো,

তেমনি ক'রেই ক'রো,

তেমনিতর প্রস্থৃতিতে পরিবদ্ধিত থেকো,

আপসোসের অভিশাপ

তোমাকে বিভ্রান্ত ক'রবে কমই। ২৪১ ।

যে-আন্দোলনই ক'রতে যাও না কেন, বিশেষ ক'রে নজর রেখো— তা' তোমার জাতীয় জীবনে কোনপ্রকার অপঘাত স্থিট না করে, সংহতিকে

শ্লপ ও বিশ্লিষ্ট ক'রে না তোলে, তোমার আদশ্, কৃষ্টি,

সদাচার-সমন্বিত সম্বন্ধনী শ্রচিতা যা'-কিছ্র তার গায়ে একটুও যেন আঁচড় না লাগে,

তোমার বৈশিষ্ট্য নিয়ে

আদশনিষ্ঠ ৰ্যক্তিত্বে

স্ক্ৰজত সাথকি-অন্বয়ী তাৎপ্ৰেৰ্ণ স্কুদ্ঢ় হ'য়ে দাঁড়াও,

বাল্টি-স্বার্থ ও বৈশিল্টা-সংরক্ষণী প্রথাগ্রলিকে তর্তরে ক'রে তোল,

নবীন আলোকপাতে

সেগ্নির তাৎপর্যাকে জ্বল্জ্বলে করে জীবনবদ্ধনি-স্বার্থের উদ্ঘাটনে গণ-অন্তরে স্ফুড়ভাবে প্রতিন্ঠা কর

সৰ বিভেদ-ব্যতিক্ৰমকে

সমঞ্জস অন্বয়ে

পরস্পরের আপ্রেণী ক'রে সংহতিকে বজুকঠোর ক'রে তোল,

<u>ৰোগ্যতাকে</u>

প্রাক্তমী জল্মে দীপ্করাগে রঞ্জিত কারে তোল, আদ্শেরি মহান্ প্তাকার তলে সমবেত হও স্বাই,—

আন্দোলন নৰীন নন্দনায়

পারিজাত-প্রভায়

প্রতিটি জীবনকে

জীবনে-বৰ্মনে সার্থক ক'রে তুলবে ;

তোমার স্বস্থিকে সংহত করে

তা'র আপ্রেণী যা'-কিছ্, নিও,

নয়তো, তা'কে দ্রে নিক্ষেপ ক'রো,—

গ্রুগোরব

গরীয়ান্ মন্তে

তোম।দিগকে বন্দনা ক'রবে,

নয়তো, ইতোদ্রশুস্ততোনকে স্ব-কিছ্,কে সাবাড় করাই হবে তোমার আন্দোলনী অভিনয়। ২৪২ ।

ৰা'র খেমন মান

অর্থাৎ বৈশিষ্ট্যান্পাতিক যোগ্যতা—
তার তেমন স্থান
অর্থাৎ প্রতিষ্ঠা ও ইন্টান্গ সম্বর্জনী চলন,
আর, এটাই হ'ছে আর্থা সাম্যবাদের
অন্তর্জিনিহিত তাৎপর্যা। ২৪৩ ।

সাভভৰাদই সাম্যৱাদ

সবারই ৰাদ—

তা' জীবমাত্তেরই, সঞ্জ-সাম্যে আগ্রহ স্বারই,

সবাই অন্তরাসী তা'তে,

সত্তাই জীবনের উৎস,

জার, বাঁচাবাড়াই হ'ছে তা'র প্রতিপাদ্য বিষয়, আর, তাই-ই কৃষ্টি,

জাৰার, এই অভিবৃদ্ধির অবস্থা বেমন বিনায়িত— তা'র নিয়তিও তেমন,

তাই, নারায়ণীয়

অথাং সম্বন্ধনার ধক্ষ তা', এই সত্তার ৰিহিত ৰিদ্যমানতাৰ উপরই

জীবনীয় ধ্তি। ২৪৪ ।

ৰে-ৰাদই বল,

তা' সাম্বতৰাদই হো'ক, আর, সাম্যবাদই হো'ক,

সৰারই লক্ষ্য—

অভিত ও সভাধ্তি ৰা'তে আপ্রিত হয়, আপালিত হয়, দ্বাস্তমণ্ডিত হয়

ও শক্তিশালী হয় ;

জার, ধশ্ম মানেই হ'চ্ছে— ৰে-চলন বা জনা্চৰ্য্য

সন্তাকে বা জন্তিছকে ধ'রে রাখে। ২৪৫ ।

সাস্য মানে যদি অবিকল হ'রেও বিকল হর, তুল্য হয়, সদৃশ হয়— তা' বুঝতে পারা বার,

দ্নিরার বেখানেই চোখ পড়ে—
মান্য বোধ ক'রতে পারে তা'
সব বা'-কিছ,তেই,

কিন্তু সমান মানে কদি এক ওজনেরই হর সব দিক্-দিরে,—

সেটা প্রকৃতিতে আছে কিনা জানি না, ব্রুবতেও পারি না,

আর, তা' সম্ভব কিনা তা'ও ব্রবিং না,

একের মত এক সর্বতোভাবে—

দ্বনিরার তা'র জায়গা আছে কিনা সন্দেহ;

তাই, পার্থক্য যেখানে বেমনতর

সত্তা-পরিপোষণী প্রয়োজনও সেখানে তেমনতরই,

তাই, ষেখানে ষার ষেমনতর প্রয়োজন পরিরক্ষণ, পরিপোষণ ও পরিপ্রেণী তাৎপর্যাও সেখানে তেমনতর.

আর, এটা সেখানে ভতই স্কু হ'রে ওঠে ন্যাষ্য হ'রে ওঠে

বিভক্ত ও বিভিন্ন থেকেও—

সভাপোৰণী আদর্শ ৰেখানে এক,

আর, এই আদশের প্রতি

প্রীতিস্প সেবাপ্রাণ শ্রন্ধা

উৎকণ্ঠ আকৃতি নিয়ে

ঐ সান্কশ্প সহযোগিতার উৎসারণায়
পরস্পর পরস্পরের ভিতর
একটা সোহাম্প্র-স্বার্থ স্থি ক'রে
মমন্থনোধের প্রবৃত্তিকে

উদ্গ্রীব ক'রে তোলে,

বা'র ফলে, সংহতি স্বতঃ হ'য়ে ওঠে

ঐ আদর্শান্প্রাণনায়,
এই পার্দপরিক ভেদ আছে ব'লেই
প্রদপর প্রদপরের প্রয়োজনীর হ'য়ে ওঠার
ফ্রসত ফ্টে ওঠে—

ঐ আদ্শান্গ প্রীতি-অন্ধ্যানে,

নয়তো, সমান সমানকে
চির্লিনই প্রতিহত ক'রেই চ'লত
অন্যকে ব্যাহত ক'রে
নিজে থাকার আকৃতিতে;

রকম এক থেকেও বিভেদ আছে ব'লেই হাজার বিক্ষোভ থাকা সত্ত্বেও

একরকম পাখী

একদলেই জমায়েত হ'য়ে চলে, আবার তেমনি, আত্মস্বাথী সমান ব্যাপারীর সহিত পড়তা হয় না অপর্বাদকে;

আবার, ঐ আদশনি প্রাণতায় ব্যথিজীবনের বোধঘন আকৃতি নিয়ে যতই অচ্যুত আকর্ষণে আকৃন্ট হ'য়ে চ'লবে,—

ততই বিস্তার ও বিভিন্নতা থাকা সত্ত্বেও হয়তো মৈন্নী ও দ্রাত্ভাব সোহার্দ্য-স্বাথী হ'য়ে পরস্পর পরস্পরকে নিবন্ধ ক'রে তুলবে— সত্তার স্বাভাবিক অন্প্রেরণায়,

নয়তো, এই দ্রাভূভাব বা মৈত্রী আকাশকুস্ম ছাড়া আর কিছ্ম হ'তে পারে কিনা তা' ব্যুখতে পারি না ;

সাম্য যদি ঐর্পে দাঁড়ায়— মৈন্ত্রী ও ভ্রাতৃভাবের ভিত্তিই যদি অমনতর হ'লে ওঠে—

তখন ব্যক্তিসন্তা তার ঐ সংকীণস্বাথী গণ্ডীটুকু ভেঙ্গে সম্বন্ধনার পথে যে চ'লবে এটা অতি স্বাভাবিক,

আর, ব্যক্তিস্বাতন্দ্যোর

মোলিক উপাদানই হ'চ্ছে ঐখানে;

মোটকথা, অন্ধন্নী-আদশনিক কেন্দ্রায়িত শ্রন্ধা

সক্রিয় উৎসারণায়

ব্যন্তিজীবনে যতই সোহার্ল্য-স্বার্থী হ'রে উঠবে, —

গণগোষ্ঠী বিভিন্ন হ'রেও

সাম্যে ততই অধিষ্ঠিত রইবে,

—এই হ'চ্ছে প্রাকৃতিক নিয়ম যা' ব্রুঝি ;

যে-দিন থেকে গণজীবনে

মমত্বকে অভিঘাত ক'রে

সমত্বের দাবী উদ্গতি হ'য়ে উঠল,

শ্রদ্ধাকে বিসম্পর্ন দিয়ে

মৈতী বা ভ্রাত্ত্ব এসে হাজির হ'ল,

আদুশকৈ বজ্জনি করে

প্রীতি-নিয়ন্ত্রণকে অবহেলা ক'রে

<u> স্বাধীনতার বনামে</u>

দৈবরী-নিয়ন্ত্রণ আরম্ভ হ'ল,—

অস্ত্রিরে আকাশে কালোমেঘ

তখন থেকেই ঘনিয়ে আসতে স্ব্ৰু ক'রল,

স্বগের পথ

তমসাচ্ছন্ন হ'তে আরম্ভ ক'রল তখন থেকেই। ২৪৬ ।

সহজাত জৈব-সংখ্যিতর

দৈন্য ও বিকৃতি ষেখানে যত—

বিরোধ, বিদ্রোহ ও ষ্কের

সম্ভাবনাও সেখানে তত। ২৪৭ ।

বিদ্রোহকে সাম্যে আন—

শন্ভ-বিপ্লবে,

সমীচীন হৃদ্য নিরোধে। ২৪৮ ।

বিদ্রোহ

যা' বিষান্তর,প ধ'রতে পারে—

সংক্রমণে

কৃষ্টি ও সংহতিকে ভেঙ্গে, –
তা' প্ৰেব্হোই নিভিয়ে দিও—
সমীচীন ও সংরক্ষণী নিয়ন্ত্রণের ভিতর-দিয়ে
দক্ষপটুতায় ক্ষিপ্র-নিন্বহিী নিরাকরণে,
নইলে আয়তে আনা
কঠিন হ'য়ে উঠতে পারে,
জীবন-ধরংসী অনেক জঞ্জাল
পোহাতে হ'তে পারে। ২৪৯ ।

বৈধী সাত্বত স্থোগের পথ স্বার কাছে এন্তার উন্মৃক্ত রাখতে হবে— বৈশিষ্ট্যের শিষ্ট অন্চর্য্যায়, ব্যতায়ী যা'-কিছুর বিহিত নিরোধে। ২৫০ ।

অবাধ্য অত্যাচার

স্বার্থলোল্পে, ব্যভিচারী,

আক্রোশপর্বশ যেখানে—

স্বস্থিপ্রদ, জিফু আক্রমণ

ধন্মদিই সেখানে,—

তা' যে-কোটিল্য-নিয়ন্তিতই হো'ক না কেন। ২৫১ ।

বেতালকে তালিমতালে
স্মধ্য উচ্চল ঐকতানিক ক'রে তোলার যে-কারদা
বা কৌশল-কুশল দক্ষতা
তা'ই হ'চ্ছে কোটিলোর ভাৎপর্য ৷ ২৫২ ৷

দেশ্যের সাথকিতাই হ'চ্ছে সংশোধন, আর, দৃষ্ট সংক্রমণ-প্রতিরোধ, তা' ছাড়া, যে-দশ্ড শৃধ্যু শাস্তিম্**ল**ক— তা' ব্যর্থ ও বিদ্রোহ-উন্দীপক। ২৫৩ ।

দণ্ড তখনই দক্ষেতি-পরিচ্যার্নী যখনই ভা' বিপর্যায়ের সূচিট করে— তা' ব্যাণ্টগতভাবেই হো'ক আর, সমণ্টিগতভাবেই হো'ক। ২৫৪ ।

তোমার দশ্ভ দাশেভি হয়,—হোক,
কিন্তু যেন সন্তাসশ্বদ্ধনার অন্তরায়ী না হয়,
বরং পরিপোষকই হয়
এমন-কি দশ্ভিতের প্রতিও। ২৫৫ ।

দেশে শাস্তি বা দশ্ডকেন্দ্র স্থিত ক'রতে যেও না,
বরং যা'রা শিক্ষিত নয়—
যা'দের আত্মনিয়মনী প্রবোধনা নেই—
তা'দের জন্য
দান্তির শিক্ষাকেন্দ্র স্থিত কর । ২৫৬ ।

নিরপরাধের প্রতি নির্য্যাতনী দ'ড অপরাধ-সংক্রামকতারই দক্ষ অগুদ্ত,

কারণ, তা'র ও তা'তে প্রীতিসম্পন্ন পরিবেশের নিপীড়িত সাত্ত্বিক সন্বেগ স্বোগ পেলেই দিশেহারা জ্মী প্রতিক্রিয়ায় আত্ম-সংরক্ষণী প্রতিকারের পথ খোঁজে। ২৫৭ ।

তোমার গণ-বেন্টনী বেখানে যথেন্ট—
একান্বন্ত্রী, সমুসঙ্গতি-সম্পন্ন, দক্ষ, কূটকোশলী
শক্তিমান,
তোমাতে শ্রন্ধোন্দনীপ্ত,
ম্বার্থান্কম্পী রাগপ্রদীপ্ত—
সেইখানেই শাসন, শাস্তি বা দণ্ডের
বিধায়ক হ'তে পার,
নয়তো তা' বিভদ্বনারই । ২৫৮ ।

শাসন ক'রবার প্রেবিই
নিজে স্থাসিত হ'য়ো,
ঐ স্থাসিত ব্যক্তির যেন
প্রীতি-প্রসাদ-উচ্ছল হ'য়ে ওঠে,
যার প্রীতি নাই—
তা'র শাসনের অধিকারও নাই,
শাসন যদি তোষণকে দৃপ্ত ক'রে না তোলে—
তা'র তৃপ্তিই বা কেথেয়ে? ২৫৯ ।

ঘ্ণা, অত্যাচার, আজ্মবার্থ-লোল পতা
কারো ভিতর
অনুশাসনী-ধ্তিকে প্রতিষ্ঠা ক'রতে পারে না,
অর্থাৎ, অনুশাসিত হওয়া বা করার
লোল পতার স্থি ক'রতে পারে না,
এক-কথায়, তা' দ্বর্ল ছাড়া কা'কেও
শাসন বা সংযত ক'রতে পারে না,
শাসন ক'রে থাকে—
প্রীতি-অন্কম্পা,
দরদী অনুবেদনী অনুচ্যাা। ২৬০ ।

আরাধনা-তংপর যাঁ'রা,
লোকপালী পরিবেদনায় সক্রিয় যাঁ'রা,
ধন্মনি,প্রেরক যাঁ'রা,
তাঁদের প্রমাত্মক-অপরাধে
দন্দকে সংযত ক'রে তোল—
নৈতিক অনুশাসনকে সন্দীপিত ক'রে,
যা'তে তোমার ঐ অনুশাসন-অনুচর্যা
তাঁদের উংক্রমণী জীবন-চলনাকে সাহাষ্য করে,
যা'র ফলে, লোক-সহায়ক হ'য়ে ওঠেন তাঁ'রা;
মনে রেখো—

তোমার বিধি যেন সং-এর প্জোরী হ'রেই চলে,

দশ্ভ দঃদর্শমনীয়দেরই জন্য । ২৬১ ।

বিধির ধাতাই হ'চ্ছেন— সং ও মহান্ যাঁ'রা,

তোমার দণ্ড যদি

তাঁদের অযথা পাঁড়িত করে,— সে-পাঁড়ন সাংঘাতিক হ'য়ে অদ্য বর্ধ-শতাক্তে বা'

লোকজীবনকে বা গণজীবনকে
দুন্দস্তি পীড়নে পীড়িত ক'রে তুলবে,

কারণ, সতের পীড়ন

অসংকেই পরাক্রান্ত ক'রে তুলবে— এবং তাঁদের লোককল্যাণী প্রণ্যপ্রসাদ হ'তেও

বণ্ডিত ক'রবে লোককে। ২৬২ ।

যা' নিজেব বা সমাজের পক্ষে অকল্যাণকব—
তেমনতর কোন কাজ করা বা না-করা
বিদ নিজের ইচ্ছাধীন হ'য়ে দাঁড়ায়,
এবং ভা'কে

শাসন যদি সংযত ক'রতে না পারে সে-শাসন অবৈধ ও শাতনী,

কারণ, অসং বা অন্যায্যকে নিরোধ কারে
ব্যাঘ্টি ও সমাঘ্টিগত জীবনের পরিপালনে
গণসন্বন্ধনিই

শাসন-তাৎপয়া,

যদিও দেশ, কাল, অবস্থার লগ্ধ্ব ও গ্রেছ-অন্পাতিক শাসন-নিয়ন্ত্রণ কঠোর, লঘ্ন, নিধ্রিয় বা স্বল্পান্তিয় হওয়া উচিত। ২৬৩ ।

লোক-নিরাপ**তা**য় নিরবচ্ছিন্ন হয়ে ইণ্টার্থী পদবিক্ষেপে

সচল থেকো তুমি, ঐ নিরাপত্তা-নিয়ামক প্রস্তুতিকে তুমি ত্যাগ ক'রো না কখনও, তাই, ঐ প্রস্তুতির উপকরণ যেখানে যা' লাগে তা' নিয়ে প্রস্তুত চলনেই চ'লো ; শাস্ত্রের নিদ্দেশিই তাই – 'দশ্চকে ত্যাগ ক'রো না',

যদি কর

নিজেও দণিডত হ'তে পার, অন্যকেও নিরাপদ ক'রতে পারবে না : দণ্ডমক্তে ক'রতে পারবে না ;

অসং-নিরোধী প্রস্তৃতি

সত্তারই সাধ্ প্রেরণা—

মনে রেখো। ২৬৪ ।

শান্তি-সংস্থার পরিচারক ধা'রা
তা'রা বদি লোকের বিশ্বস্ততার গণ্ডী ভেঙ্গে
তা'দের কা'রও গ্রেপ্ত উদ্যম ও অরুর্জন যা' গণ-উপচয়ী— আর, গণ-উপচয়ী না হ'লেও অপচয়ী নয়কো,—

এমনতর কোন বিষয়কে

প্রকাশ বা লোকসমক্ষে উল্যাটিত ক'রে তোলে তা'তে মান্ষকে ও মান্বের বিশ্বস্ততাকেই প্রতারণা করা হ্য়,

তাই, তা' দন্ডাহ',

এতে শাসন সংস্থার প্রতি আস্থাও ভঙ্গরে হ'য়ে ওঠে ক্রমশঃ,

মান্য ক্রমশঃই ক্ষোভান্বিত হ'তে থাকে;

যাঁ'রা মান্বের মান, সম্মান ও নিরাপত্তার দায়িতের পদে

আসীন হ'য়ে আছেন,

তাঁদের পক্ষে এই প্রকৃতি

বিষবং পরিত্যাজ্য,

আগন্নের একটু স্ফর্লিঙ্গও

দ্বনিয়াকে ছারখার ক'রে দিতে পারে। ২৬৫ ।

শাস্তি-সংস্থার ষে-কোন কম্মচারীই হো'ক, বা রাজ্মনিয়মনী যে-কোন কম্মচারীই হো'ক, সে যদি মিথ্যা অন্দীপনা নিয়ে
আক্রোশ বা লোভ-বশতঃ
কাউকে পীড়িত ক'রবার অভিপ্রায়ে
অসং প্রশ্রয়ী হ'য়ে

জনগণকে ব্যাফাগত বা সমাফাগত-হিসাবে
উদ্ধত অত্যাচার ও অব্যঞ্জিত অন্যায় কম্মে
উর্ত্তোজিত করে তোলে,—
সেব্দাই দণ্ডনীয়

কারণ, তা'র ঐ অন্দীপনা
অসংকে উদ্ধৃত ক'রে
রান্ট্রের বিক্ষোভ স্থিট ক'রে থাকে,
সংহতিকে সংঘাত ক'রে থাকে,
সম্পদ্কে অবদলিত ক'রে থাকে,
সে পাপ-প্রবৃত্তি-সম্পদ্ধ ও পাপকম্মা। ২৬৬ ।

শন্ত-অন্চষ্য**ী সাধ**্ যাঁ'রা, নিরপরাধ যাঁ'রা,

তাঁ দিগকে কোন ষড়যন্তের আওতায় ফেলেই হো'ক, বা যেমন ক'রেই হো'ক,

কেউ যদি কোনপ্রকার নির্যাতন করে, — সে রাজ-কম্মচারীই হো'ক,

বা সাধারণের মধ্যে কেউই হো'ক,— তা' কিন্তু কঠিন দ'ডার্হ';

কারণ, সং বা শান্তের ঐ নির্যাতিন গণ-অন্তরে

অসং-কম্মেরিই প্রেরণা জ্বাগিয়ে থাকে,

সতের সং-অন্প্রেরণা

ও নিভাঁক সং-উপাসনা

সেখানে ক্ষাণ ও ভীতিধাক হ'য়ে ওঠে, ফলে, অসতের অত্যাচারই প্রবল হ'তে থাকে, তাই, তা' হত্যার চাইতেও অধিক পাপ,

আর, তা'

কৃচ্ছ্যদশ্ডেই দণ্ডিত হওয়া উচিত ; নিরোধ যদি সেখানে শক্ত না হয়— তাসং-সেবী পাপ-ঝঞ্জাই দ্ৰুম্মদি হ'য়ে চ'লতে থাকে। ২৬৭ ।

শাসন-সংস্থার কম্মচারীরা যেখানে অসাধ**্**ও অত্যাচারগন্বিত,

তাদের ঐ অবগ্র

নিষ্ঠা, সংহতি-প্রবণতা,

পারদর্পারক অন্বেদনা—

যা' নাকি মান,ষের পরম সম্পদ্, ভা'তে সংঘাত হেনে থাকে,

তা' ছাড়া, ঐ অবগ্ন সংক্রমণ-প্রবণত্ত, যা'র ফলে, ব্যাণ্টি ও সমণ্টি জীবনও অসাধ্যতা ও অত্যাচার-প্রবণতায়

উর্ত্তোজত হ'য়ে ওঠে:

তাই, রাজকম্মচারীদের অপরাধ কঠোরভাবে দণ্ডনীয়, তা'রা পরিশক্ষে না হ'লে

সারা দেশ

জাহাল্রমের জয়গানেই মুখর হ'য়ে উঠবে। ২৬৮ ।

শাসন-সংস্থা, শাসক ও শান্তির দতে যা'রা তা'দের প্রথম ও প্রধান গ্রেই হ'চ্ছে— অক্টেদ্যভাবে শ্রেরাথ'প্রায়ণ হ'ওয়া,

এই শ্রেয়ার্থ-যোগই মান্যকে
স্মান্ত বােধি-তাৎপর্যাে অন্প্রাণিত করে
দক্ষ, কুশল-কৌশলী করে তােলে—
একটা সন্ধিংসম, বিচক্ষণ, ক্ষিপ্রবাধ কুশলভায়,

ঐ দক্ষ চলনই

উচ্ছল দীপনায় তা'দিগকে গণপ্রীতিপরায়ণ,

নিরাপত্তার অমোঘ প্রহরী ও বান্ধব-পরিচ্যার্গি ক'রে তোলে,

ভীতি-উদ্দীপক না হয়ে প্রীতি-উচ্ছল হ'রে ওঠে তা'রা, লোকনিয়ন্ত্রণী হ'য়ে ওঠে তারা,

ঐ পরিচর্য্যা মান্যকে

তা'দের সংস্রব ও সালিধ্যের পরিভৃতিতে অসং-পরিহারী ক'রে তোলে,

তা'দের শাসন ও শাস্তি

মান্যকে শান্তির প্রশ্চরণে সন্দীপ্ত ক'রে তোলে—

একটা বান্ধবতাপূর্ণ সং-অন্ট্য্যা যোগ্যতার অভিবাদনে ; তাই বলি, শ্রেয়দীপ্ত কুশলকৌশলী হও,

> দক্ষতায় দীপ্ত হ'রে তীক্ষ্য সন্ধিংস, ক্ষিপ্রকশ্ম হও,

নজর রেখো,

মান্য অযথা নিপীড়িত না হয় যেন, তোমার তংপর চাতুর্যপূর্ণ

> কুশলচলন তদন্তের যাদ্তে অসংকশ্মাদিগকে যদি

> > নিরাময় ও নিরস্ত ক'রে তুলতে পারে— সং-সন্দীপনী মৃদ্ধ অন্প্রেরণায়,— দেখানেই কিন্তু কৃতিত্ব;

জ্ঞালাকীর্ণ বোধি নিয়ে

লোকহিতী রত অবলম্বন করা লোককে বিপন্ন করা ছাড়া আর কিছুই নয়কো,

তা'

হিতের বিপরীত ফলই প্রসব ক'রে চলে;
বুঝে চ'লো—

সত্তাকে ষা' ধারণ করে তা'ই কিন্তু ধম্ম'। ২৬৯ ।

যে-কোন ব্যাপারেই হো'ক না কেন,
শাসন-সংস্থার ভারপ্রাপ্ত কোন কর্ম্ম চারী
কোন ঘটনা বা ব্যাপারকে তদন্ত ক'রতে গিয়ে
বাদী ও প্রতিবাদী উভয় পক্ষকে
বিহিতভাবে তদন্ত না ক'রে
উপযুক্ত সুসিদ্ধ প্রমাণের দ্বারা সম্বৃদ্ধ না হ'য়ে

বাদ কাউকে অযথা গ্রেপ্তার করে
বা আটক করে,

সে গণব্যাণ্টকে বিক্ষ্বই ক'রে ভোলে,
তা'দের স্বস্থিকেই ব্যাহত ক'রে ভোলে,
অতএব ঐ গ্রেপ্তার

কোনমতেই বিধিসঙ্গত নয়;

ঐ অসশ্ব্রন্ধ উদ্ধত ব্যবহারের জন্য
সেই গ্রেপ্তারকারী বা গ্রেপ্তারকারীরা যে দ∙ডনীয়
—তা' অতিনিশ্চয় ;

যদি কেউ কা'রও প্রতি
কোন অপরাধও ক'রে থাকে,
তা'কে বিচারে অভিযুক্ত করার চাইতে
শাসনে পীড়িত করার চাইতে

নিরাকৃতির দারা পরস্পরকে সন্মিলিত ও অন্কম্পা-আবদ্ধ কারে তোলা ঢের শ্রেয়;

তাই, শাসন-সংস্থার সব সময়ই তীক্ষা ও কঠোর নজর রাখা উচিত— যা'তে শান্তি, স্বস্তি ও সংহতিই সংস্থাপিত হয়, তা'র বদলে বিরাগ, বিদ্বেষ বা বিচ্ছিন্নতাই বেড়ে না ওঠে। ২৭০ ।

কোন রাজকন্সচারী বা শান্তিরক্ষক-সংস্থা
কোন দুল্ট ঘটনার বিখয়ে
উভয় পক্ষের উপযা্ত তদন্ত না ক'রে
এবং ঘটনার সন্তাব্য সন্সতির
বিশেষ পর্যালোচনায় নিন্ধারিত
বাস্তব সিন্ধান্তে উপলীত না হ'য়ে
নিজ ব্যক্তিগত আক্রোশ বা লোভ-বশতঃ
কিংবা কোন মিথ্যাচারের আশ্রয় নিয়ে
অপরাধী সাব্যন্ত ক'রে
কাউকে যদি অয়থা অত্যাচার করে—
প্রতিষ্ঠার অপলাপ ক'রে,

তা'র স্বাভাবিক কন্মের বিরতি ঘটায়,— সে সম্বতোভাবে দণ্ডাহ',

সে লোকপীড়ক,

অসংক্রিয়

ও রাড্টের মর্যাদার বিক্ষোভ-স্থিকারক,

এগনতর কম্মচারী

অপসারিত করা তো বিহি৩ই, বিশেষ দয়া-প্রবশ হ'লেও

তার অপনয়ন নিতাওই সমীচীন,

এমনতর কম্মচারী

র্যাদ শান্তির অধিকারী না হয়— তা' গণক্ষোভের কারণ হ'য়ে

রাষ্ট্রকৈ বিক্ষত্বর ক'রে তোলে। ২৭১ ।

অভিযুক্তের অপরাধ

সমীচীনভাবে নিশ্বারিত হবার প্রের্ব

ঐ অভিযুক্তকে

অপরাধী কল্পনা ক'রে

বা সাব্যস্ত ক'রে

যদি কেউ কোন মতামত জাহির করে,—

তা' কিন্তু কোন নিরপরাধকে

অপরাধী সাব্যন্ত ক'রে

অপরাধী ঘোষণা করার মতনই,

যার ফলে পরিবেশে

ঐ ঘোষণা নিবদ্ধ থাকায়

তাকৈ ঐ অমনতর অপরাধে অপরাধী ব'লেই

মান্ধে গ্রহণ করে থাকে;

আর, ঐ গ্রহণের প্রতিক্রিয়ায়

সে নিরপরাধ হ'লেও

অপরাধের দিকেই

স্মিরিংস, অন্চলনে চ'লতে থাকে — জিদের বশবন্তী হ'য়ে:

এ পাপ---

কেউ যদি অপরাধ করে থাকে—

তা'ৰ চাইতেও

বেশী সংক্রামকতার স্থিট করে চলে,

এমনতর লোক কিন্তু

ঐ অভিযুক্ত যে

তা'র চাইতেও বেশী দ ডনীয়

বা প্রায়শ্চিত্ত-গ্রহণের উপষ্ক;

তাই বলি, অপরাধ হ'তে সাবধান হও,

আর, অপরাধ স্থানিণাঁত না হওয়া পর্যান্ত

কাউকে অপরাধী সাব্যস্ত ক'রে

কিছু ক'রতে যেও না,

তা' কিন্তু পাপেরই প্রেরণা ;

এমনি ক'রে চলা কিন্তু

অসং-নিরোধ নয়কো,

বরং তা' অসতেরই উসকানি-বিশেষ,

যদিও সাবধানী চলন

কা'রও উপেক্ষা করা উচিত নয়। ২৭২ ।

কোন এক পক্ষের অভিব্যস্তির উপর দাঁড়িয়ে বাস্তব তথ্যের স্কেস্ত পরিচয়ে বিরত হ'য়ে বা তা'র বাস্তবরূপ আবিক্ষার না ক'রে,

বিবদমান বিরাদ্ধ পক্ষের উভয়কে

বিশদ ও বিস্তারিতভাবে

স্বীক্ষণী তাৎপয়ে্য অনুধাবন না করে,

শ্ধ্মার সন্দেহক্রমে দোষী সাবাস্ত-করতঃ

যদি কাউকে

কোনপ্রকারে আটক রাখা হয়,

শাস্তি দেওয়া হয়,

সে আটক-অবস্থা বা শাস্তি

যতদিন পর্যান্ত চ'লতে থাকে,—

যার অন্সকান বা আদেশে

ঐ আটক-রাখা বা শাস্তি নিদ্দারিত হ'রেছে,—

সে তা'র গ্রণিতরুমে

শান্তি গ্রহণ করে বা খেসারত দিয়ে

ঐ ক্ষতির আপ্রেণ ক'রতে

रेवधी-नियमान्बरम वाधाः;

এবং বে শান্তি পেরেছে

সে যদি পরবর্তী-কালে

দক্ষ সন্ধানী স্ববিচারে শান্তির অধিকারী হয়,

তাহ'লে ঐ সিদ্ধান্তের প্ৰ্বৰ্ণ পৰ্যান্ত

যতাদন সে আটক আছে

বা তা'কে শাস্তি দেওয়া হ'য়েছে,

তা'ব সেই শান্তির নিশ্বারিত মেয়াদ হ'তে

তা'কে ততদিন পর্যান্ত রেহাই দেওয়া উচিত,

কারণ, দশ্ভ বা শাস্তি

শ্ধ্যার বিক্ষোভের সন্দীপক নয়, সংক্রমণ-নিরোধের জন্যও—

তা' তা'র নিজেরও

অন্যের শান্তির জন্যও বটে। ২৭৩ ।

শাভি-সংস্থার

যে-কোন কম্মচারীই হোক না কেন, যা'দের ভিতর কোন অবাঞ্ছিত ঘটনা সংঘটিত হয়,

তা'দের উভয়ের অন্তঃকরণকে

প্রীতি-উদ্দীপনায় উদ্দীপ্ত করে

সক্রিয় সংশ্রয়ী অভিনন্দনে

পরস্পরকে মিলনাবদ্ধ ক'রে

পরস্পরের প্রতি পরস্পরকে

অন্তরাসী ক'রে তুলে

ব্যাপারকে ষাঁ'রা যত

আপোষে মিটিয়ে দিতে পারেন

উপযুক্ত সং-অন্দীপনায়

অন্প্রেরিত ক'রে তা দিগকে,—

সাধ্বাদ কিন্তু তাঁ'দেরই প্রতি;

ধন্য তাঁ'রাই

যাঁরা শান্তি সংঘটন ক'রে তুলতে পারেন,

এ-বিষয়ে

যাঁ'রা যত বহুদেশিতা লাভ করেছেন— সুসঙ্গত, সার্থক, নৈপুণ্যমণ্ডিত, তীর বোধায়নী কুশল দক্ষতায়,—

পদোন্নতি তাঁদের জন্য

স্বাগতম্'-অভিদীপনায় অপেক্ষা ক'রে থাকে,

প্রবৃত্তি ও প্রকৃতি যেখানে সং—

তাদের স্বাভাবিক স্বধন্মই এমনতর,

আর, এর ব্যতিক্রম যেখানে যেমনতর,—

অবশ্য, অবাঞ্চিত হিংস্ল কম্মের ক্ষেত্রে ছাড়া— তারা নারকীয়-প্রবৃত্তিসম্পল তেমনতর,

তা'দের ঐ প্রবৃত্তিকে

কৃটচাতুষ্থের সক্তাপোধ্পী পবিবেদনংয়

শ্ৰেয়ানাগ পৰ্থায়

কাজে লগানে৷ সমীচীন,

তারা কিন্তু ঘৃণ্য ব্যক্তির নিয়ে

সমাজ ও রাণ্ডের নারকীয় অভিঘাতের স্রন্টা,

মুখ্যাদ্য এদের

অভিনন্দিত যতই ক'রে থাকে—

রাষ্ট্রও ভত গণকে:ভী হ'য়ে চলে ;

রাষ্ট্রনায়কগণ!

কৃট সন্ধিৎস্কৰেক

এগ্রনিকে অবলোকন ও নিয়মন ক'রতে ভূলো না,

বিভ্ৰান্ত হ'য়ো না। ২৭৪ ।

প্রবৃত্তি-অভিভূতি

ভোগলিপ্সা-প্রলা্র হায়ে

সত্তাকে যেমন অনথকি শোষণ ক'রে থাকে,

তেমনি অন্যকেও ঐ ব্তিক্ষ্বার

ইন্ধন-সংগ্রহোপকরণ হিসাবে

ব্যবহার ক'রে থাকে,

তখন তা'কে নিরোধ ক'রে

হিতী বিবেকে উদ্বাদ্ধ ক'য়ে তুলতে

দণ্ডনীতির সাধ্ প্রয়োগ প্রয়োজন হয়,

তাই, দন্ডকৈ একদম অবজ্ঞা কারে

সব সময় সকল স্থলেই যে

স্থানিয়ন্ত্রণ সম্ভব, তা' নয়কো;

মান্যের অন্তরে যা'ই থাক্— হিতীকরণে যদি তাকে বাধ্য কবৈ তোল,—

ঐ করণের ভিতব-দিয়েই

বোধ ও যোগ্যতাকে

ফুটন্ত হ'য়ে উঠতে দেখা যায় প্রায়শঃ,

আর, ঐ অভিভূতিও

তা'র অজ্ঞ আবরণ উন্মোচন ক'রে মৃক্ত হ'তে থাকে,

তাই, ব্যাঘ্ট ও সমাঘ্টকে

নিয়ন্ত্ৰণ বা শাসন ক'রতে গেলেই

সং ও সাধ্য দশ্ডনীতির প্রয়োজন অকাট্য,

যতদিন মান্স ঐ কূর অভিভূতির নিগড়ে

আত্মদান ক'রে

সত্তাকে শোষিত ক'রে চ'লবে—

ততাদন দুনিয়া থেকে

ঐ প্রয়োজনকৈ অবজ্ঞা করা চ'লবে না। ২৭৫ ।

রাণ্ট্রিক অপচয়ী অভিযাত ছাড়া যে-কোন ব্যক্তিই

বে-কোন ব্যান্তহ

বে-কোন অপরাধে

অপরাধী হোক বা না হোক,

সে যদি কোন ব্যক্তি বা কা'রও দারা

অনুধাবিত হয়---

জীবন-সংশ্রয়ী অভিঘাত

তাশংকা করা যেতে পারে এম্মতরভাবে,

আর, তাকে যদি কোন ব্যক্তি

তা'র সাধ্য-মতন

আত্মরক্ষায় সাহায্য না করে,

বা কোন বৈধী-অধিকারে অপণি ক'রে

তা'র আত্মরক্ষার ব্যবস্থা না করে,

যাদের দ্বারা সে অনুখাবিত হ'চ্ছিল--

তা'রা ষেমনতর অপরাধে অপরাধী

সেও তা' হ'তে

কম অপরাধী তো নয়ই,

বরং উৎকট উদাসীন্য-দৈন্যগ্রস্ত অপরাধের
স্বাভাবিক আশ্রম সে,
সে পাপী তো বটেই,
পাপ্কশ্মার প্রশ্রমীও সে। ২৭৬ ।

তোমার সত্তাপোষণী

স্সঙ্গত বাস্তব সদ্বিচার কাউকে যদি কারাদণ্ডে দশ্ভিত ক'রে থাকে, নজর রেখো -

ঐ দণ্ডিত যেন

কুৎসিত প্রবৃত্তির অন্ধতম কারাগারে অজ্ঞ নিক্ব্লিক্ষতার অবরোধে

তা'র সত্তা ও সম্বন্ধনিকে চির্নিদনের জন্য অবর্ত্ত্ত ক'রে না ফেলে,

তা'র বে৷ধায়নী সম্বন্ধনিরে সলীল চলন

বিবন্তনৈ ৰণ্ডিত না হ'য়ে ওঠে, কারাগারের বাধ্যবাধকতা

তাকে যেন যোগাই ক'রে তোলে,

শ্রেয়-প্রতি তা'কে যেন

উলতিম,খর ক'রে রাখে,

পারুপরিক অন্ত্যা ও অন্ত্যা শ্রম তাকে যেন সতেজ করে রাখে,

আর, সাথে-সাথে

স্নিয়ন্তিত স্বাধীন চলন যা'তে অব্যাহত থাকে— সে-ব্যবস্থা হ'তে যেন সে বণ্ডিত না হয়,

আত্মীয়-স্বজন পরিবার-পরিবেশের

প্রীতিম্ম আলিঙ্গন-অন্চর্য্যা হ'তে সে যেন বঞ্চিত না হয়,

ঐ প্রতি-সম্বেদনাই যেন তার উন্নতির আলোকস্তম্ভ হ'য়ে ওঠে,

ফল কথা,

তোমার বিচার, দল্ড বা শাসন বেন দশ্ভিতের উদ্ধাতাই হ'য়ে ওঠে ;

দেখবে---

সে দণ্ড, সে-শাস্তি
তা'র শান্তিরই হোতা হ'রে উঠবে,
দণ্ডিতও স্থী হবে,
ভূমিও আত্মপ্রসাদে পরিভৃপ্তি লাভ ক'রবে :
তোমাদের আনন্দ-উৎসারণা
ঈশ্রেরই জয়গান কর্ক । ২৭৭ ।

বা'রা দোষী, ভার্থাৎ দুন্ট-ব্যক্তি,
লোক-নির্যাতক,—
তা'দিগকে শাস্তির জন্য
অবরোধাগারে যতই আটক রাখা যা'ক না কেন,
তা'রা তা'দের ঐ বিশেষ প্রবৃত্তিতে কেন্দ্রায়িত হ'রে
প্রাবেক্ষণী তাৎপর্যের সহিত
মিপ্তিক্স বোধি-প্রণালীগ্র্লির স্বৃতিত্তিত তৎপরতায়
ওতেই সার্থকতাপ্রবণ হ'য়ে ওঠে,
ঐ ধ্যানপ্রায়ণ হ'য়ে ওঠে,

ফলে, লোকচক্ষ্ও তাদের বোধের অন্তরালে কী ক'রে মান্যকে ঠকিয়ে 'নিয্যাতন ক'রে

> তাদিগকে ফাঁকি দিয়ে
> নিজের উদ্দেশ্য-সিদ্ধি করা যায় – ওতেই সিদ্ধকাম হওয়ার প্রচেম্টায় চিন্তাশীল হ'য়ে উঠতে থাকে,

ফলে, অপরাধ-প্রবণতা ক্রমশঃই গভীর নিপ্রণতার সহিত সক্রিয় হ'য়ে উঠতে থাকে ;

সেইজনা, অপরাধীদিগকে নিরানর ক'রতে হ'লেই
সংশ্বন্ধি-আগারই শ্রেয় পন্থা,

—যেখানে কম্মান্চ্যার সহিত
বাস্তব বহুদাশিতার ভিতর-দিয়ে

স্ ও ক্-এর ব্যবধানকে অন্ধাবন ক'রে বিফলতাকে জেনে

স্ফলের পণ্থায় অবিচল হ'য়ে উঠতে পারে;

এমনতর শিক্ষা ও ব্যবস্থাই লোককল্যাণকর ; বিশেষ ক্ষেত্র ছাড়া

অবরোধাগার স্থিত ক'রে অপরাধীকে

গ্রেভাবে অপরাধপ্রবেণ ক'রে তোলবার প্রয়াস বিপর্যায়কেই সূচিট ক'রে থাকে;

আবার, বিশেষ ব্যাপারে

অবরোধাগ'রের প্রয়োজন হ'লেও সেখানে পরিশ্বন্দ্ধি-পরিচর্য্যার বিহিত পদথা থাকা উচিত,

যা'তে বাস্তবভাবে মান্য

ঐ অপরাধ-প্রবর্ণ প্রবৃত্তি-অভিভূতি হ'তে সহজেই নিরাকৃত হ'রে নিংকৃতি লাভ ক'রতে পারে,

তাদৈর খাদ্য, পরণ-পরিচ্ছদ ও অবস্থানও ঐ সংশাদ্ধি-অনাগ হওয়া উচিত :

আবার, যেখানে জন্মগত জৈবী-সংস্থিতিরই ব্যতিক্রমহেতু প্রকৃতিগত তৎপরতায়

অপরাধ-প্রবণতা উভিন্ন হ'য়ে উঠেছে—

তারা প্রায়ই

সংশহন্ধ হ'য়ে উঠতে পারে না,

তাদিগকে অবস্থামাফিক বিহিত ব্যবস্থায়

এমনতর ব্যাপ্ত রাখতে হয়,

যাতে ঐ কদর্যা প্রকৃত্তি-চর্যার ফ্রসতই না পার,

আবার, শাসনসংস্থারও

স্প্রজননাভিজ্ঞ দৃষ্টি নিয়ে

এমনতর ব্যবস্থা করা উচিত—

যা'র ফলে, ঐ রকম জন্ম

সমাজ হ'তে একদম অপসারিত হ'তে বাধ্য হয় ; সংশোধন-বিহীন শাসন

অশ্বিদ্ধকেই আরো করে তোলে। ২৭৮ ।

কী দশ্ড কোথায় বিধায়িত ক'রবে— তা' বিবেচনা ক'রো সেখানে, যে বা যা'রা তোমাতে প্রীতিপ্রস্ভ⊸ অন্গতির দৃপ্ত তাৎপর্যো, ভাল হো'ক আর মন্দই হে।'ক— কৃতিবান্ যা'রা,

এক-কথায়, তোমার বেদনা যাদের অন্তরে আঘাত করে,

সেখানে তা'র

যে অন্তর্নিহিত দৃষ্ট তংপরতা আছে—
তা' আরোগ্যবর দক্তে দক্তিত ক'রো,

দণ্ড-অবদান যা'তে

তৃপ্তি উচ্ছল ক'রে তোলে,— বেদনার বিহিত উত্তপ্ত অনুগতি নিয়ে;

অনেক সময় এমনভর স্থলে

দ ডই যা'দের

জনলাময়ী উদ্দীপনাকে প্রশমন ক'রে শিষ্ট ব্যক্তিকে সংস্থাপিত ক'রে থাকে,—

আর, এই সব ব্রে

বিনিয়োগ ক'রবার অধিকার বখন তোমার হ'য়েছে—

দেখে-শানে-চ'লে-ফিরে

হৃদ্য পরিচর্য্যা নিয়ে,— তখনই তুমি দল্ডদাতা হ'তে পার :

দশ্ভের এমনতর আর্যাত্ত যদি না থাকে,—
সংশোধনী নিরোধে সংস্থাপিত ক'রে
উপযুক্ত অবস্থায় তা'কে নিয়ন্তিত ক'রে
বোধায়নী উদ্দীপনার নিবিল্ট দশ্বেন
যেখানে যা'র পক্ষে যা' সমীচীন
তা'ই ক'রো,

যাতে সে

ঐ মানস-বিকার হ'তে উদ্ধার পায়;

দণ্ড যেন

উদ্ধারেরই অগ্রদাত হ'য়ে ওঠে, স্বস্থিরই শাভসন্দেশ হ'য়ে ওঠে, আর, তাই তোমার জীবনকে সাথকিতার পথের অগ্রদ্ত ক'রে তুলবে। ২৭৯ ।

সংহতি ও সত্তাসম্পোষী যা'-কিছ্, সেখানেই সাম, দান, পরিচর্যায় সংহতি সন্দীপ্ত ক'রে

য়ান্সকে যে.গ্যভার অভিদীপনায় অঙ্জনশীলতায়

বিধর্মনপশ্যী ক'রে তুলতে চেষ্টা কর— ধশ্ম', ইষ্ট, কৃষ্টির

> সংসন্ধিংস: এবেষণী দৃণিট-অন্তর্যায প্রেপিরের সংসদত বহুদেশী বেটিখ নিয়ে বর্ত্তমানকে ফা্টন্ত ক'রে তুলোঁ;

আর, যেথ নে ৬ সং-সন্দাগিনা মান্থের জীবনব্দিদ বৈশিণ্টাপালী আপ্রণী ধন্মান্চ্য্যাকে ব্যাহত ক'রে লাক তংপরতায়

তা'দিগকে দল বা সংঘানবন্ধ ক'রে তুলছে
সেখানেই দ্রেদ্ফি নিয়ে
কুটনৈতিক পরিবেক্ষণে

ভেদ ও দপ্তের বাবহারে
তা'দিগকে বিচ্ছিন্ন ক'রে
সাদক্ষ কুশলকোশলী তৎপরতায়
সত্তাসশ্পোষণী অনাচ্য্যায়
সম্বন্ধনী তাৎপ্যের্য
ঈশ্বের, ইন্টে, ধ্যেম্ব, কুণ্টিতে
সাস্বন্ধ ক'রে সংহত ক'রে তোল,
এমনি ক'রেই

হদ্য বাক্ ও ব্যবহারের ভিতর-দিয়ে তা'দের স্বার্থ হ'য়ে উঠে সম্পোষণী পালন-প্রণ-পরিচ্য্যায় তোমার নিয়মনে নিবন্ধ ক'রে তোল তা'দিগকে— নিরাপ্তাম,খর সম্বন্ধনিশী অন্ক্র্যার :

এই হ'চ্ছে অনুশাসনী তুক। ২৮০ ।

আদশ', ধম্ম', ধম্মান্গ কৃষ্টি ও রাজ্রে
যা'রা বিক্ষোভ স্থিট করে—
তেমনতর অপরাধ ছাড়া,

দেনাদায়িকের জন্য বা ৩দুপ কোন কারণে বিভব বিনায়নী সরঞ্জাম

> ও অস্থিত্ব-রক্ষণী বিত্ত হ'তে কাউকে বণ্ডিত করা ঠিক নয়,

কারণ, মান্ধের অভিবৃদ্ধির অন্পোষণা ব্যাহত ক'রে বা অস্থিবৃদ্ধিকে শীর্ণ ক'রে

তা'র বিনায়ন সম্ভব হ'েয়ে ওঠে না কিছ,েতেই, বাঁচাবাড়ার আকৃতি

> সবার অন্তরেই উদগ্র হ'রে থাকে— ছনতার ব্যতিক্রমী ব্যতিচার ছাড়া:

তাই, আগে তা'কে বাঁচতে দাও, তা'র বৈশিষ্ট্যমাফিক বাড়ার সরঞ্জামকে উপযুক্ত ক'রে রাখ,

সঙ্গে-সঙ্গে যাতে সে

নিজেকে বিনায়িত ক'রে

অন্যের প্রতি অয়থা সংঘাত স্থিট না ক'রে স্বতঃ-সহযোগিতায় বাঁচতে পারে,

তেমনি ক'রে দীক্ষিত ক'রে তোল তা'কে,—

যাতে দীক্ষার জন্শীলনার দক্ষ হ'রে ওঠে সে :

নয়তো, ঐ দণ্ড তোমাকেও

দণিডত ক'রতে কস্র ক'রবে না, বহু ছম্মবেশে তোমার সম্মুখে আবিভূতি হবে তা';

ঈশ্বর স্বারই ধারক,

সবারই পালক,

ঈশ্বরই শান্তি, ঈশ্বরই সমৃদ্ধি,

তিনি শাস্তা ন'ন, বরং বিনায়ক,

সব যা'-কিছ্রই ধৃতিই তিনি। ২৮১।

যখন জনগণ আদর্শপরায়ণ হ'য়ে আত্মনিয়মন করে না, সংহত হ'য়ে ওঠে না, বিভিন্ন গ্ৰেছ বিচ্ছিন্ন হ'য়ে পড়ে,

বিভিন্ন মতবাদের দ্বারা অভিভূত হ'য়ে
আত্মন্তরি অদিমতাকে প্রতিন্ঠা ক'রতে চায়—
পোষণহারা শোষণ-প্রবৃত্তির অভিভূতি নিয়ে,
ধন্ম', কৃষ্টি ও যোগ্যতাকে অবজ্ঞা ক'রে,

উচ্ছ্ভথল হ'রে,

তখন শাসন সংস্থা প্রবল যত হয় ততই ভাল,

আর, হ'য়েও ওঠে তা'ই ;

আবার, শাসন-সংস্থা যেখানে

আদশবান্, আত্মনিয়ন্ত্রণ-প্রবণ ও বৈশিষ্ট্যপালী ঐক্যবিধায়ক হয়,

সেখানে তা'

ব্যক্তিগত ষা'-কিছ্বে অছি হ'রে দাঁড়ায়, প্রকৃত লোকপালী হয়— স্ব্যান্টি গণস্তার সংরক্ষক,

আপ্রক ও আপোষক হ'য়ে;

মান্ষ যখন আদশ্-প্রায়ণ

ও আত্মনিয়ন্ত্রণ-প্রবণ হ'রে ওঠে,

বিচ্ছিন্ন বিভিন্ন দল

পারস্পরিকভাবে সংহত ও স্বার্থান্বিত হয়, তখন রাষ্ট্র হয় গণ-পরিচারক,

নচেৎ, তা' হ'য়ে দাঁড়ায় গণ-অভিভাবক, এটা আবার মান্ধের আত্মসংরক্ষণী ও আত্মস-বন্ধনী আকৃতির থেকেই

হ'রে ওঠে। ২৮২ ।

যে-ক্ষেত্র বিক্ষোভ, বিদ্রোহ',
বিপ্যায় ও ব্যতীপাত
আত্মঘাতী বিল্লান্ত চলনে চ'লেছে—
তাকৈ আয়ত্তে আনতে হ'লেই
সেই ক্ষেত্রের মন্মসিদ্ধিগ্লি নির্পণ ক'রে
মূল নিয়ন্ত্রেকেন্দ্রে নিয়ামকতায়

নিরোধ[ী], নিয়ন্ত্রণী ও পর্যাবেক্ষী দলকে তা'দের অধ্যক্ষ ও পরিকর-সহ এক-এক ঘাঁটিতে নিয়েজিত ক'রো এমন কুমিকতায়

বেন প্রত্যেকটি ঘাঁটি প্রত্যেক **ঘ**াঁটির সাহায্য ও সুযোগে

সব সময়ই সম্বৃদ্ধ থাকে,

আর, ঐ নিরোধী ও নিয়ক্তণী দল অধ্যক্ষের নিয়ক্তণে

গ্ৰুচ্ছে-গ্ৰুচ্ছে বিনাম্ভ হ'য়ে

যেন এমনতর সাধ, হদরবান অথচ
বজুনিরোধী, ক্ষিপ্র, অব্যাহত তৎপরতার সহিত
উপযত্ত কার্য্য নির্ন্ধাহ করে
যেখানে যেমন করণীর তদন্পাতিক,

নিশ্সমি হ'রেও তা'দের প্রত্যেকে বেন এমনতর মমতদীপ্ত সেবাপ্রাণ হয় চতুর সতক'তা নিয়ে উপযুক্ত নিরোধী প্রস্তুতির সহিত,

তাদের সেবা, সহান্ত্তি ও অন্চয্যায় লোক-হৃদয় যেন এমনতর মৃদ্ধ হয়, সঞ্জির নিরোধে জভী-উচ্চল দ্বস্তিসদ্বৃদ্ধ হয়,

তীত ও উৎপীড়িত যা'রা তা'রা থেন এমন আশ্বস্ত ও সাহস-সম্বাদ্ধ হ'য়ে ওঠে,

আর, উৎপীড়ক যারা

এদের বজ্রকঠোর কদ্ম'-তৎপরতায়
ভীতিবিহনে ও অবসর হ'য়ে
তা'রা যেন এমন নিব্তদ্রিতব্দ্ধি হ'য়ে ওঠে,—
যা'তে সাহাষ্য ও সহান্ভব সক্রিরতায়
তা'দের প্রতিপ্রত্যেকেই সঙ্গত হ'য়ে ওঠে
ঐ নিরোধী ও নিয়ন্ত্রণী দলের প্রতি,

আবার, গ্নপ্ত পর্যাবেক্ষকেরাও যেন ছোট্ট-ছোট্টভাবে বিভক্ত হ'য়ে সব অবস্থাগা,লিকেই সা,সঙ্গত ক'রতে অধ্যক্ষ ও পরিকর-সহ

ঐ ঘাঁটিগ্রিলকে অবস্থা ও সংবাদাদি সরবরাহ ক'রে তাদিগকে উপযান্তকম্মা ক'রে তোলে,

আর, কেন্দ্র-নিয়স্তাও যেন স্মার্বাদত স্চার্ সোষ্ঠ্রে যেখানে যেমন প্রয়োজন তা' তৎক্ষণাৎই করে,

নিয়ন্ত্-কেন্দ্র হ'তে
তাদের কার্যকিরী সরবরাহ
এমন সচ্চল ও সময়োপযোগী ফেন হয়
যাতে কোন ব্যতীপাত-মৃহ্র্ত্তই
তা'দিগকে এড়িয়ে যেতে মা পারে,

এই সঙ্গে সংস্ক ধন্ম ও নৈতিক সংস্থা বেখানে যতখানি সম্ভব এমনতর ভাবান্ত্রকিপত। নিয়ে সূম্ভি, সেবা ও সন্বদ্ধনার ভিতর-দিয়ে দীপন অভিব্যক্তির সহিত

জনগণকে যেন

এননতর সম্ব্র ক'রে তোলে —
সঙ্গে-সঙ্গে যা'তে তা'রা ভাল-সন্দ যা' কিছ্কে
স্ব স্ব ব্যুৎপত্তি নিয়ে ব্ঝে-স্বে ঐ ব্যতীপাতকে বিধ্বংস ক'রে
সংহতির সাদর সন্তাষণে
উৎফবুল হ'মে ওঠে;

দক্ষতার সহিত এগ্রলিকে

যতই সন্সম্পদ্ধ ক'রতে পারবে,—

শ্বপ্তি ও সম্বোধ নিয়ে

অটুট সোহিতবৈ

অতিক্রীপ ক'রে হ'লতে গ্র

অভিদীপ্ত হ'য়ে চ'লতে থাকবে, কুশলকোশলে সন্বৃদ্ধ হ'য়ে চ'লতে থাকবে:

আর, স্মরণ যেন থাকে—

এই অভিযানের লক্ষ্য ধরংস নয়, লক্ষ্য তার ধৃতি ও স্বস্থি। ২৮৩ । বিচার যেখানে কোভোয়ালীর ক্রীড়নক,
তা' যে লোকপ্রীড়ক,—
সেটা নিঃসন্দেহেরই প্রায়শঃ । ২৮৪ ।

শাধ্যমান্ত বাচক তথোর উপর দাঁড়িয়ে

যাঁরা বিচার-প্রয়াসী,

বা বিচার ক'রে থাকেন—

স্বাধীন অনুসন্ধানে বিরত থেকে,—

তাঁরা বিচারের ব্যভিচারকে

আমন্ত্রণ ক'রে থাকেন প্রায়শঃ। ২৮৫ ট

তদন্ত বা বিচারে
কোন এক পক্ষের বিবরণ
বা প্রমাণের উপর নির্ভার ক'রে
একদেশদর্শী ষে-তথ্যে উপনীত হওয়া যায়,—
তা' প্রায়শঃই মিথ্যাদৃষ্ট বা আংশিক,
তাই, তা' স্বতঃই অসিদ্ধ ৷ ২৮৬ ।

যে-দিন থেকে
তোমাদের বিচারালয়ে দি-ডত যা'রা—
তা'রা শান্তির হোতা হ'রে উঠবে,
তখনই সাম্য সহজভাবে
সম্বদ্ধিত হ'তে থাকবে;
আর, এর ব্যভিচার যেখানে যত
অগান্তিও তত সেখানে। ২৮৭ ।

তোমার বিচারালয়ে দণিডত যে

সে যেন একটা
বোধিদীপ্তি নিয়ে ব্রুতে পারে—
সে যেমনতর অপরাধ ক'রেছে,
তেমনতর স্থলে
সে কেমনতর দণ্ডের ব্যবস্থা ক'রত,
তোমার বিচারালয়ের দণ্ডও যেন

তা'র চাইতে মোলায়েম ছাড়া কড়া না হয়— একটা তাজা বোধায়িত অভিদীপনায় তা'র অন্তরকে অভিদীপ্ত ক'রে, যেন শাস্তিই

তার শান্তির উচ্ছবাস হ'য়ে ওঠে;

বিচার যতই

এমনতর ব্যবস্থায় উদ্ভিন্ন হ'য়ে উঠবে—
দিন্ডতও তা'র সন্তা-আকৃতি নিয়ে
স্বান্ধ্যায়ী তাৎপর্যো
ঐ শান্তিরই হোতা হ'য়ে উঠবে। ২৮৮

বিচার ক'রতে হ'লে বিবেচনার প্রয়োজন,
আর, বিবেচনা ক'রতে হ'লেই
বিষয়ের স্সুসতি-নির্পক বোধির প্রয়োজন,
আবার, বিষয়ের স্সুসতি দেখতে হ'লেই—
সন্ধিংস্কৃ পরিবেক্ষণের প্রয়োজন,
আর, সন্ধিংস্কৃ পরিবেক্ষণের জন্য
নিরপেক্ষ দৃষ্টিভঙ্গী ও চলন অপরিহার্য;
এমনতর তাংপর্যাশীল মন্তিক্ক যা'দের নর,
তা'দের বিচারকের আসন গ্রহণ করা মানেই হ'চ্ছে—
বিপর্যায়েরই ইন্ধন যোগান,
শাভিকে ব্যাহত ক'রে তোলা;
তাই, ষা'রা আত্মজিং নর,
তা'দের মান্যের-নিয়ন্তার আসন গ্রহণ করা
শাতনেরই পোরোহিত্য করা ছাড়া
আর কিছুই নয়কো। ২৮৯ ।

যে-কোন সংকুল-সন্ত্ত
অথাৎ যে-কুলে কোনপ্রকার অন্তঃক্ষেপ হয়নি
এমনতর কুলসন্ত্ত—
স্কেন্দ্রিক শ্রেয়তপা,
সহজ সান্কম্পী সততা-সন্দীপ্ত,
ধীমান্, বিনীত সমঞ্জান-ব্দ্রিসম্পন্ন, ওজ্ম্বী
স্ক্রিংসা, স্কুলত বোধিপ্রবণ,

অসং-নিরোধী হ'য়েও
পরিশানির প্রাক্ত বিধায়নী বিনায়ক,
সংযত-চরিত্র, সাসংহত-ব্যক্তিসম্পাল, লােকপ্রিয়,—
এমনতর যে-কেউই হাে'ক না কেন,
বিচারক হওয়ার উপযাক্ত সে,
তা' বিশ্ববিদ্যালয়ের তক্মা থাক্ আর না-থাক্,
উপযাক্তাই উপযাক্তের পরিস্থাপক। ২৯০ ।

মনে রেখো—

বিঢ়ারক শাস্তা নয়কো,— বরং শাস্তা,

তিনি বৈধী-বিনায়ক, অশ্বভের নিরাকারয়িতা, ব্যক্তিবৈশিভ্যের শভ্ত সন্দীপনী উল্গাতা, পরিশোধক,

শ্রেয়-বিনায়ক,

আর, যে-বিচারক তা' নয়কো— সে বিচার-আসনের কলৎক তো বটেই, আরো, অত্যাচারী সে,

বিধনন্তির দৃশ্মদি হোতা, জীবনবৃদ্ধির সাংঘাতিক চূর বেধায়তা ; ঈশ্বর রক্ষা করুন তাদিগকে। ২১১ ।

অপরাধের ধারা

অথাৎ একজাতীর অভিব্যক্তি থাকতে পারে, কিন্তু ধ্তি

অর্থাৎ ষা'র উপর ঐ অভিব্যক্তি দাঁড়িয়ে আছে, তা' বহ্বপ্রকারের হওয়াই স্বাভাবিক,

আবার, ঐ ধ্তি নিভরি করে

অবস্থাসন্ত ধারণা

ও তংগ্রতিক্রিয় উদ্দেশ্যের উপর;

তদন্ত, বিচার, দশ্ভও তেমনি যদি না হয়,— সে-বিচার মান্ধের জীবনীয় হয়ে উঠতে পারে না কিছ্তেই, অসং-নিরোধী হ'য়ে উঠতে পারে না কিছুতেই। ২৯২ ।

অভিযুক্তের প্রতি

তোমার জন্শাসন-সন্ত্ত শাস্তি যদি তা'র সান্ত্না ও স্বস্তিকে স্ফীত ক'রেই না তুলল—

সহা, ধৈষ্য ও তিতিকার উচ্ছল আবেগ-অন্বেদনা নিয়ে,

ঠিক বুঝে রেখো—

ঐ অনুশাসন প্রয়োগ ক'রতে হ'লে অভিযুক্তের অন্তঃকরণে যে নিরাকরণী সম্বেগকে উসকে তুলতে হয়, তা' কিন্তু হয়ইনি ;

ঐ শান্তি

তার সান্ত্নার কারণ হবে না,
স্বাস্তির কারণ হবে না,
পরিশা্দি আসবে না তাতে তা'র,
বরং সে আরও গভারভাবে
ঐ পাপ-প্রবণতা নিয়েই চ'লতে থাকবে.

যার ফলে—

তুমিই হ'মে উঠবে সপরিবেশ তা'র বহুবিধ দুঃথের কারণ। ২৯৩ ।

যাকৈ একবার ক্ষমা ক'রেছ, মর্ক্তি দিয়েছ,

ষতক্ষণ-না সে পনেরায় ঐ অপরাধ করে— ততক্ষণ পর্যান্ত

সাজিক নীতি-অন্তমণায় তুমি তা'কে অপরাধী বলে গণ্য ক'রতে পার না, যদি কর—

তুমি তা' হ'তেও বেশী অপরাধী, কারণ, তুমি ক্ষমা ক'রবার পর সে দোষ না করা সত্ত্বেও

যদি অমনতর আচরণ কর,—
ঐ আচরণ বিশ্বস্ততাকে
লাঞ্চিতই ক'রে তুলবে,

মনে রেখো,

ক্ষমার অন্ত্য্যা

নিয়মনী অন্ক্রিয়ভায়

তোমাকেও ক্ষমালাতের যোগ্য ক'রে তুলবে—

সমীচীন ক্ষেত্রে;

তাই বলি! ক্ষমা কর,

কিন্তু ক্ষতি ক'রো না। ২৯৪ ।

তোমার বিচার যদি

বিচারপাত্র বা ষেই হোক না কেন ভাকে সহজ সংসঞ্চত ষোজিকভার ভিতর-দিয়ে না ব্যুক্তে পারে—

বান্তব ব্যাপারের পরিপ্রেক্ষায়,---

সে-বিচার স্বাসিদ্ধ কিনা

তা' কিন্তু সন্দেহের;

জার, ঐ বিচারপাত্ত নিজেই যদি
ব্যাপারের বাস্তব-সঙ্গতিব

সুযুক্ত নিবন্ধের ভিতর-দিয়ে

মিখ্যার আবল্জনাকে উল্লেখ্যন ক'রে

বৈধ সমীচীন শ্রেয়-সিদ্ধান্তের

প্রতিষ্ঠা ক'রতে পারে—

ঐ সিদ্ধান্তের বাগুব সত্য-পরিচিতিকে

সম্বজন বোধগ্যা ক'রে,

তাই কিন্তু স্বতঃ ও স্কাসদ্ধ ;

তোমার দণ্ড যদি তা'কে উল্লঙ্ঘন করে—

সেখানে তুমি অপরাধী। ২৯৫ ।

যিনি

বাস্তব সঙ্গতির বোধায়নী অন্চর্য্যায় মিথ্যার আবরণকে উল্মোচিত ক'রে অন্তর্নিহিত উদ্দেশ্যকে উদ্ভিন্ন ক'রে

দেশকালপাত্রান্ত্র্গ অবস্থার অন্বিত তাৎপর্যো

সত্যকে উদ্ঘাটন ক'রতে পারেন—
অন্কম্পী, স্থান্ত, ইন্টার্থ-সমীক্ষ অন্বেদনা নিয়ে,—
তিনিই সহজ বিচারক:

তাঁর অনুশাসন ও দশ্ড শৃভ-সন্দীপনাময়ীই হ'য়ে থাকে স্বারই পক্ষে, নয়তো, ভশ্ড বিচার

পণ্ডী-বিচ্ছ্যুরণায়

অপোগণ্ড অন্শাসনে মান্যকে বিক্ষ্ব ও দৈন্দীর্ণই ক'রে তোলে— অশান্ত আপসোস নিয়ে ক্ষোভদুপ্ত প্রাণন-বিস্ফোরণায় ;

তন্কম্পী ঈশ্ববীয় অন্বেদনা তোমাদের বিচারকে ব্যভিচারমুক্ত ক'রে স্বস্থিদীপ্ত ক'রে তুল্ক। ২৯৬ ।

বিচার-বিনায়ক-উদ্ধর্মতন-কম্মাচারীর
বৈধী-আদেশ ও নিদেশ অমান্য করায়
যেমন বিচারালয় বা বিচার-সংস্থাকে
অবমাননা বা ঘ্ণা করাই হ'য়ে থাকে,
তেমনি বৈধী কারণ ব্যতীত
বিচারকের অনন্কশ্পী অসহান্ত্তি
বা শীলতার বিকৃতি বা ব্যভিচার,
অসমঞ্জস, অব্যক্ষ, ধ্যতিতাব্যঞ্জক ঔদ্ধত্য,
ব্যক্তিগত ও সম্ঘিলতভাবে
মান্ধের বৈশিন্ট্যান্ণ মর্য্যাদার পক্ষে
হানিকর ব্যবহার
যা' অপরাধী এবং বিচার-প্রাঙ্গণে উপস্থিত
জনমণ্ডলীর মাধ্যমে

মান্বের ভিতর চারিয়ে গিয়ে বিক্ষেপের স্থিট ক'রে হুদয়কে আঘাত করে, অন্ক্যাণ অন্কন্পিতাকে
বিদ্বেষদ্গট ক'রে তোলে,—
তা'ও ঐ বিচারাসনেরই কলঙক,
এবং তা'ও তেমনতরই অপরাধ—
যা' ঐ বিচারাসনকেই অবমাননা ক'রে থাকে,
আর, সে-বিচারকও স্বভাবতঃই
তেমনতর দশ্ভেরই অধিকারী। ২৯৭ া

শাসন-সংস্থার নিয়োজিত মধ্যস্থ তথাৎ মীমাংসক বা বিচারক শাসন-সংস্থার পরিরক্ষণার উভয় পক্ষের দ্ব-মীমাংসার জন্য যেমনতর স্বোগ-স্বিধা পেয়ে থাকে, তেমনি বিরোধী দুই পক্ষই কা'রও কাছে যদি মীমাংসার জন্য উপস্থিত হয়— সংরক্ষণী তৎপরতা নিয়ে তা'কেও সেই প্রকার স্যোগ-স্বিধা দান করা শাসন-সংস্থার পক্ষে বিধেয়;

কোন মীমাংসা

সমীচীন মনে না ক'রলে সংশ্লিষ্ট কোন পক্ষ বা পক্ষম্বর যেমন অন্যত্র তার সমুমীমাংসার জন্য যেতে পারে, এমনতর স্থলেও তাই। ২৯৮ ।

নিজেদের অভিযোগ-নিরাকরণ-মানসে

যখনই কোন বিরুদ্ধ পক্ষবর

কাউকে মধ্যস্থ মনোনীত করে—

নিরাকরণী বিচারের উদ্দেশ্যে,

সাধারণতঃই ঐ মধ্যস্থে

বিচারকের ক্ষমতা ব'র্ডে থাকে,
এবং ঐ মধ্যস্থের অভিমতই

বিচারকের অভিমত ব'লে গণ্য হওয়া উচিত ;

তা'র বিচারে

যদি বিশেষ কোন পক্ষ বা উভয় পক্ষ সম্ভূণ্ট না হয়,—

তাহলৈ তারা অন্য যাকে

উপবৃক্ত মনে করেবে,—

তাকৈ মধ্যস্থ নির্ন্তাচন ক'রতে পারে,

কিন্তু বিচারে

পূৰ্ব্ব মনোনীত মধ্যস্থ

যে-অভিমত ব্যক্ত ক'রেছে যে-বিষয়ে—

বিহিত বাস্তব সাথকি সঙ্গতির সহিত

নিরপেক্ষ অনুধ্যায়িতা নিয়ে,—

সে-বিষয়ে অন্য মধ্যস্থেরও উচিত

ঐ অভিমত বিবেচনা ক'রে দেখা,

এবং সমীচীনভাবে কার্যা নির্ন্বাহ ক'রে

ঐ বির্দ্ধ পক্ষদ্বয়কে

ম্বস্তি-সম্বন্ধান্বিত ক'রে তোলা :

শাসন-সংস্থার ও জন-সাধারণের

শাসন-সংস্থা-কর্তৃক নিয়োজিত বিচারকের প্রতি

ষেমন করণীয়,

ঐ মধ্যস্থ বিচারকের প্রতিও

তেমনি করণীর ;

মীমাংসা ও মিলন-সম্দীপক মধ্যস্থ

সবারই শ্রন্ধাহর্,

এই মীমাংসার আকৃতি নিয়ে

সে ফেন্ডলে যেমনতর বিহিত মনে করে,

তাই সে যাতে করতে পারে—

এয়নতর স্বাধীনতাও

তার থাকাই শ্রের:

তাবার, এ কথাও মনে রেখো-

বিচার-বিকৃতি

বিচারকের অপরাধ ব'লেই গণ্য। ২৯৯ ।

মান,্য কোন্ অবস্থায়

কী পরিস্থিতিতে

কিসে, কেন

কী প্রবৃত্তির উদ্দীপনার কী ক'রে থাকে,

আর, কারে পক্ষে কতথানি কী সম্ভব সে বিষয়ে একটা সহজ পরিচিতি যদি না থাকে সহজ অন্কম্পী অন্বেদনার সহিত,

সন্দীপ্ত সহান,ভূতি নিয়ে,

আবার, তা'র মধ্যে ন্যারই বা কী, অন্যায়ই বা কী, কীই বা শভে,

অশ্বভই বা কী,

উত্তেজনার মৃহ্তে সংযত হবার
স্বাভাবিক সভাবনা কা'র কতচুকু,

স্বাভাবিক সন্ধিৎসাপ্ণে অন্বীক্ষণার সহিত এইগুর্নিতে যে অভ্যস্ত নয়

বা হ'তে জানে না,—

মীমাংসক বা বিচারক হওয়া

তা'র বিভূদ্বনাই মাশ্র,

কারণ, ঐ পরিচিতি না থাকার

সে ব্রুবতে পারে না—

মান্বের অপরাধ, দ্ভকন্ম বা পাপ কোথায় কতখানি.

আর, তা'তে

কী জাতীয় শাসন বা শাস্তির প্রয়োজন, বা মোটেই তা'র প্রয়োজন আছে কিনা, এই যে জানে বা বোঝে,

> তা'র শাসনই হো'ক বা তোষণই হো'ক গণজীবনে

> > শ্ভোদয়ী হ'য়ে থাকে প্রারশঃ ;

তাই, স্কেন্দ্রিক স্তেপা হ'য়ে ঐগ**্রালিকে বোঝ**, জান,

> নিজের অন্তরে উপলব্ধি কর— নিজ বিচারে,

নিজেরই মতন সহৃদয় অন্কুশ্পা নিয়ে, অক্সা ও অভিব্যক্তির পর্যাবেক্ষণে, যা' ধন্তব্যি ভা' ধর,

> আর, যা' সমীচীন নয় তা'কে উপেক্ষা কর,

স্ক্ৰপ্ৰতশীল তাৎপৰ্য্যে

বাস্তব ব্যাপারকে নির্ণয় ক'রে
গণজীবনে ষে-ব্যবস্থা শত্তদ

তা'ই কর,

এমনি করেই সার্থক বিচারক হয়ে ওঠ। ৩০০ ।

তোমার বিচার-কার্য্যে

যেখানে বিচার-সহায়ক

বা মন্ত্রণ-বিচারকের প্রয়োজন,

সেখানে তা'দের সংখ্যা যেন

সাধারণতঃ পাঁচজনের বেশী না হয়,

এবং তেমনতর স্থলে সম্ভব হ'লে

অভিযুক্তের নিকটতম আত্মীয়ের ভিতর হ'তে

অন্ততঃ দুই জনকে

তোমার বিচার-সহায়ক

বা মন্ত্রণবিচারক ক'রে নিতেই বন্ধপরিকর থেকো—

সে অভিযোগের বিচারণাম্ম;

বিচার-সহায়ক যাঁরা

তাঁরা সব দিক শ্লে-মিলে

তাঁদের অভিযত

যুক্তি-সহকারে

লিখিতভাবে পেশ ক'রবেন;

এতে অভিযুক্ত

দ্বন্থি অনুভব ক'রবে,

তুমিও

অভিযুক্তের প্রতি সহানুভৃতিসম্পল্ল—
তার বাস্তব পরিচিতিতে আখ্যায়িত হবে,

আর, অভিযোগের বিচারণাও
সহান্তুতিপূর্ণ সমীক্ষ্য অনুবেদনা নিয়ে

সংঘটিত হওয়ার সম্ভাবনা বেশীই সেখানে:

এমনি করেই

সাঁক্রয় অসং-নিয়মনী বিচার-বোধনায়

বাণ্টি ও সমণ্টিগভভাবে

প্রত্যেকেই সক্রিয় হ'য়ে উঠতে থাকবে,

সঙ্গে-সঙ্গে সদন্
তথ্যাও

জেগে উঠবে অমনি ক'রে.

মধ্যস্থ মাধ্যমে সালিশী বিচার

ও স্বস্থি-বিনায়নী ব্যবস্থিতি

অমনি ক'রেই উসকে তুলতে হবে ;

ফল কথা, ঐ বিচারণা

ব্যাণ্ট হ'তে সমন্টিতে অনুপ্রবিষ্ট হ'য়ে

ধন্যবাদের জয় ঘোষণা ক'রেই চ'লতে থাকবে,

রাণ্ট্র তা'তে প্রভাব্যান্বত হ'রে

সন্দৰ্ক, সন্বৰ ও সঙ্গতিশীল

প্রগতির পথেই চ'লতে থাকবে ;

ব্বে দেখ—

যদি সমীচীন হয়,

এ পন্থাকে অবলন্বন করাই শ্রেয়। ৩০১।

যে-বিচারক দ ডন-প্রবৃত্তি-সম্পল্ল,

অভিযুক্ত ব্যক্তি অপরাধী—

এমনতর ধারণাবিল্ট হ'রে

যিনি তার প্রতি

অন্কশ্পী অন্বেদনী অন্চর্য্যাহারা,

যিনি বিষয় বা ব্যাপারের

বিবরণের ভিতর থেকে

অপরাধ বা অন্যায়ের সঙ্গতি

খংজে বের ক'রতেই অভ্যস্ত,

স্ক্রে ব্যতিক্রমগ্রলিকে অবহেলা ক'রে

বিষয় বা ব্যাপারের বিচ্ছিন্ন নিয়ন্ত্রণ

নিজের ধারণার সঙ্গতিকেই

ন্যাষ্য ব'লে গ্রহণ করে থাকেন,

বিরক্ষে যা', সেগ্নলিকে উপেক্ষা ক'রে

ষ্টার বিচার ও ব্যবস্থা অভিযুক্তকে অপরাধমাক ক'রবার প্রবৃত্তি-অন্পাতিক সায়ক সঙ্গতি-অতিক্রমে আনতিপ্রবণ,

অভিয্তকে দণ্ডিত ক'রবার প্রলোভন-প্রলা্ক যিনি,

দ্বপক্ষ ও বিপক্ষের স্কান্তার, সঙ্গতির ভিতর-দিয়ে যিনি প্রকৃত ব্যাপারকে

অনুধাবনায় অধিগত ক'রতে পারেন না,

কে কোন্ অবস্থায় স্বভাবতঃ কী ক'রে থাকে— সে-বিষয়ে যাঁর অভিজ্ঞতা কজ,

দোষম্ভি বা দশ্ডের শাভাশাভ প্রভাব অভিযুক্তের জীবন ও বাভিয়কে

> কী নিরমনে, কোথার কী অবস্থায় স্থাপিত ক'রতে পারে,— তা'র ধারণা খাঁ'র নাই,

দেশকাল-পাত্রগত অবস্থার বোধ ও বিবেচনী যাঁ'র নাই,

দশ্ভের মাত্রা কোথার কেমনতর হ'লে

দণিডতের শভে বা অশভে হবার সভাবনা,

তার জীবন-অভিযানেরই বা

কেমনতর ব্যতিক্রম হ'তে পারে বা না-পারে,

সে-দৃষ্টি যাঁ'র নাই,—

এমনতর বিচারক বিচারাসনের অন্প্রয়ন্ত, লোকজীবনে তিনি

বিক্ষোভই সৃষ্টি ক'রে থাকেন,

তাঁ'র অপরাধ~–

অভিযান্ত যদি অপরাধীও হয়,— তা'র চাইতেও কঠোর,

কারণ, তিনি ব্যক্তিজীবনকে

জীয়ন্তেই ঘ্রিয়ল ক'রে রাথেন,

আর, ঐ ফ্রিয়ল অন্বেদনা

লোকজীবনে সংক্রামিত হ'য়ে

তাদিগকেও দ্বন্তর নিগ্রহের

দ্বন্দ্রনীয় আবর্ত্তনায় নিক্ষেপ ক'রে থাকে ;

ভাই, তোমার শাসন-সংস্থার বিচারক-নিম্বাচন, সতক' দৃষ্টিভঙ্গী নিয়ে নিম্পন্ন কর, নয়তো, ভোমার বিচারালয় লোকরঞ্জক না হ'য়ে লোকদ্যকই হ'য়ে উঠবে। ৩০২ ।

অপরাধ চলাফেরা করে.

কৌ অনুশাসন প্রয়োগ ক'রতে হয়,
সে-অপরাধের উদ্ভবই বা কী ক'রে হ'ল,
তা' অনুশাসনের বা শাসনদশ্ডের উপযুক্ত কিনা,
ইত্যাদি বিবেচনা যা'র না থাকে,
তা'র বিচারকের আসন গ্রহণ করা
একটা লোকবিড়ম্বনা ছাড়া কিছুই না;
কারণ, আরাধনার আশ্পাশেই

যেমন সং-অভিদীপনার পিছনেই অসং সক্রিয় হ'য়ে ওঠে, আলোর আশেপাশেই ষেমন অন্ধকার অবস্থান করে,

অপরাধকে ব্যাহত ক'রে
সেখানে আরাধী অন্চর্য্যাকে এগিয়ে দিতে হয়,
অসংকে নিরোধ ক'রে যেমন
সতের প্রতিষ্ঠা ক'রতে হয়,
অন্ধকারকে অপসারণ ক'রে যেমন
আলোর বিস্তার ক'রতে হয়;

এমনতর স্থলে হয়তো ঐ অপরাধ-নিরাকরণী প্রচেন্টা ও বাস্তব অপরাধের অভিব্যক্তি প্রায়শঃ একরকমই হ'রে থাকে,

কিন্তু বিবেচনা না ক'রে

ঐ অপরাধ-নিরাকরণী আচরণকে

অনুশাসনের আওতায় নিরে
তা'রই নিরাকরণে

যদি শান্তি প্রয়োগ করা হয়—

তা'তে আরাধনাই ক্লিন্ন হ'রে পড়বে,

সে-শাসন

সর্ম্বাশেরই হোম-আহর্ত হ'রে উঠবে;

এই সহজ জ্ঞান যার নাই—

লিপিবদ্ধ অনুশাসনের থতিয়ান নিয়েই

যা'র বিচারকের কাজ ক'রতে হয়-

এমনতর বিচারক

লোক-নির্য্যাতক ছাড়া আর কিছুইে নয়কো;

অন্কম্পাহীন অনুশাসন-প্রয়োগ

শাতনেরই সোজন্যপূর্ণ আপ্যায়না,—

যা' ব্যাঘ্টজীবনের ভিতর-দিয়ে

জাহান্নমেরই রাজপথ স্থিট করে;

তাই, অনুকম্পায় অনুভব কর,

অভিযুক্ত আশ্বন্ত হো'ক,

অভিযোৱা অন্কম্পী হ'য়ে উঠুক,

অপরাধ অপরাধ কিনা-

বা আরাধনার অন্তরায়-নিরোধী—

তাকে নিন্ধারণ কর,

বিচারকে ঐ পথেই

নিয়োজিত ও নিষ্পন্ন ক'রে

শাস্তিই হো'ক

আর স্বান্তই হো'ক

তা' প্রয়োগ ক'রে

দ্বচ্ছন্দতাকে আবাহন কর,

নয়তো, বিচার

বিভ্রাটেরই আমন্ত্রক হ'য়ে উঠবে,

সাবধান! ৩০৩ ।

যদি শহুভপ্রস্না হয়,---

বিষাক্ত সংস্রবে

কাউকে সংক্রামিত হ'তে দিও না,

বিশেষতঃ সং-সন্দীপী যা'রা

তা'দের তো নয়ই :

এমন-কি.

শাসনের জন্যও যদি বিধাক্ত সংস্লবে রাখ,

তা'তেও

ঐ অন্তঃকরণের ছোঁয়াচ **লে**গে তা'দের অন্তর-বৃত্তি

ঐ বিষাক্ত সংক্রমণদৃষ্ট কিছু-না-কিছু; হ'য়ে উঠবেই কি উঠবে;

তাদের ব্যক্তিমকে কিছা না ক'রতে পার্ক,—
তথাপি একটা দ্বেল মুহারে

অন্ততঃ কোন-না-কোন রকমে

কিছ্,-না-কিছ্, তা'র বিকাশ হবেই কি হবে ; কারাগারে ভগবান্ কাঁদেন

শয়তান হাসে ;

তাই, ঐ বিষাত্ত সংস্রব হ'তে সং-অভিদীপনী যা'রা,

তা'দের যথাসম্ভব দ্রে তো রাখবেই, এবং ঐ সতে

যাতে তারা সমীচীনভাবে

স্বাধিষ্ঠিত হ'য়ে উঠতে পারে—

স্বতঃ-সলীল গতিতে,—

তার দিকে নজর রাখবেই কি রাখবে :

সং যা'রা,

কল্যাণস্রোতা ব্যক্তির নিয়ে যারা চ'লে থাকে, সং-সমাহিত সিদ্ধ-সংস্কার যা'দের আছে,

বা'রা সংক্রামিত হয়ই না প্রায়,

হ'লেও তা'হ'তে ম্রুহ'তে কিছু লাগে না যা'দের—

ঐ পাকাল মাছের মত,—

প্রয়োজন হ'লে

তা'দের বরং ঐ দৃষ্ট সংস্রবে দিতে পার, যা'তে ঐ দৃষ্ট-সংস্পর্শ

শিষ্ট আবহাওয়ায়

ঐ বিশিষ্ট রাগ-প্রলা্ক হ'য়ে ওঠে,

कन्मान-প্रनास হ'सে ওঠে। ७०८ ।

বিচার মানে বিশেষর্পে চরণ অর্থাৎ চলন,

আর, এই চলনের ভিতর দিয়ে

বাস্তবে কী তা' নির্ণয় করা,

তার, নির্ণয় করা মানে নিশ্চয়ভাবে নেওয়া ও পাওয়া ; তুমি লাখ কথা শোন,

> আর লাখ গল্প তোমাকে বিম্ম কর্ক, দেশ, কাল ও পানান্গ অবস্থার ভিতর-দিয়ে বাস্তবতায় কোখায় কী সম্ভব,

আর, সে-সম্ভাব্যতায়

উপনগীত হওয়া যায় যেমন ক'রে তা'র ব্যতিক্রম কোথায় ক' আছে, সেটাকে নিদ্ধারণ ক'রে অর্থাৎ ক' হ'লে তা' সম্ভব,

আর, কী কী না হ'লে তা' সম্ভব নয়কো—
সেটাকে নিম্নারণ ক'রে
প্রকৃতপক্ষে বাস্তবতায় তা' কী
সেটাকে নির্ণয় কর,

আর, এটাও নির্ণয় কর—

যা' বাস্তবে সংঘটিত হ'ল

তা' কোথায় কেমনতর গতি নিয়ে
কা'কে কেমনতরভাবে উদ্দীপিত ক'রতে পারে,

সেগ্রালর সাথে

বণিণ্ড ঘটনার বিশেষভাবে মিল ক'রে

যে-ফলে পেণ্ডাভাতে পারে—

তা'ই হ'চ্ছে বিচারের সিদ্ধান্ত; যদি কেউ দোষ ক'রেছে ব'লে স্কীকার করে

তা'ও গ্রাহা নয়,—

ৰদি তা' বাস্তবে প্ৰত্যয়ীভূত না হয়;

ফল কথা, প্রতিটি ব্যাপারের

চুলচেরা হিসাবের ভিতর-দিয়ে
সাথকি সঙ্গতিশীল বিনায়নায়
অবস্থা, পরিস্থিতি ও সম্ভাব্যতার মিল যেখানে,
বা যে-সিদ্ধান্ত সমন্ত সিদ্ধান্তকে

সিদ্ধ ক'রে তুলতে পারে,— প্রকৃত বাস্তবতা সেখানে ;

এতে এতটুকু হুটি

যদি কোথাও কিছা, থাকে— তা' কিন্তু ঠিক নয়,

তোমার বিচার ব্যর্থ হবে সেখানে নিষ্ঠুরভাবে কিস্তু;

তাই, তেমনতর স্থলে অভিযুক্তকে অপরাধী ব'লে সাব্যস্ত না ক'রে

তা'কে সন্দেহের সন্যোগ দেওয়াই শ্রের। ৩০৫ ।

অনুশাসন, বিধি বা আইনের চক্ষে
সব সমান—

এমনতর ধারণা

অবিবেকিতারই পরিচায়ক,

কারণ, এই ব্যন্টি-বৈশিন্ট্য-সঞ্জাত জগতের প্রত্যেকটি বৈশিন্ট্য প্রত্যেক রকমের,

> কেউ কোন অবস্থায় প্রাণন-প্রদীপ্ত হ'য়ে ওঠে,

আবার, সেই অবস্থায় কেউ-বা অবসাদগ্রন্ত হ'য়ে ওঠে,

কোন খাদা বা আবহাওয়া

কা'রও কাছে পর্নিণ্টপ্রদ,

আবার, সেই খাদা বা আবহাওয়াই

অন্যের পক্ষে বিপদ্-সঙ্কুল হ'য়ে দাঁড়ায়,

শীতের সঙ্কোচনী আবহাওয়া

কাউকে পরিপত্ন করে তোলে,

তা' আবার কাউকে নিম্বীয়তি করে,

গ্রীষ্ম, বর্ষাও তেমনি;

কোন দশ্ড কা'রও পক্ষে

সাংঘাতিক হ'রে উঠতে পারে, আবার, সেই দণ্ড অন্যের পঞ্চে

সহজ সহো অনায়াসে

সহনীয় ও শত্ত হয়ে ওঠে, জীবনীয় মানমর্যাদা উম্জ্বল বিকিরণায় কাউকে নিয়ন্ত্রণ ক'রে থাকে.

অমর্যাদার এতটুকু তমসাও

হয়তো তাকৈ ক্ষীণবীর্য ক'রে তোলে,

কিংবা অন্তরকে বিক্ষান্ত ক'রে শীণতায় শাুষ্ক ক'রে

> ক্রমশঃ তা'র জীবনপ্রদীপকে নির্বাণোন্মখ ক'রে তোলে,

আবার, কেউ বা তা'র তোয়াক্কাই করে না,

তাই, ব্যান্টিবৈশিন্ট্যকে যে

উপলব্ধি ক'রতে জানে না—

তা'র বিচার বা শাসন

কোন বৈশিষ্ট্যের পক্ষেই

জীবনীয় তো হ'য়ে ওঠেই না,

বরং বিপর্যায়কেই আমন্ত্রণ ক'রে থাকে;

তাই, আগে অচ্যুক্ত উদগ্র একনিষ্ঠা নিয়ে অন্কম্পা ও সহান্ত্রিক অন্চর্য্যায় ব্যাঘটবৈশিষ্টাকে উপলব্ধি কর

অভিয্তকে স্সেজতির শ্ভশালিনো তা'র সমস্ত অবস্থা বিবেচনা ক'রে, কী অবস্থায় মান্য কী ক'রে থাকে,

কেন করে,

তং**স্লে নিজে**কে সংস্থাপিত ক'রে অনুকম্পী সহান্তৃতিতে

তেমনি ক'রে বোধ কর,

তারপর কী অনুশাসন,

কী বিধি বা কী দণ্ড

তার পক্ষে জীবনীয় হ'তে পারে—

স্শীল শীলতা নিয়ে

সন্ধিৎস, স্বীক্ষণায় তা' নিদ্ধারণ কর,

যে-অন্শাসন বা দুভ

শ,ভসন্দীপনী তা'র পক্ষে— তাই ই প্রয়োগ কর, তোমার শাসন ও দ•ড জীবনীয় ও উপভোগ্য হ'য়ে উঠুক— তোমার ও দ•িডত যে উভয়েরই কাছে :

আর দেখ, তা'র জীবনে হিতী উদ্বোধনা প্রাণন-প্রদীপনা নিয়ে কতথানি জাগ্রত হ'য়ে উঠছে,

তা' যেমনতর হবে তোমার বিচার বা দশ্ড সাথকি সেখানে তেমনতর, নয়তো সব ভূয়ো;

আবার, বদি পার—
তোমাদের কারাগারগর্নিকে
কারাগার নামে অভিহিত না ক'রে
সাঁক্রয় তাংপর্যো
পরিশোধনী-অঙ্গন ক'রে তোল :

আরো মনে রেখো—
প্রকৃতিও ষেমন মহৎ কৃতি-সম্বেগ নিয়ে
প্রতিটি ব্যাণ্ট-বৈশিন্ট্যের
গঠন-বন্ধনায় নিয়োজিত হ'য়ে চ'লেছেন,
বিধিও তেমনি বা'-কিছ্বকে
উপাদানিক বিধায়নায়
বিহিত জীবনে

ধারণ-সন্দেবগ নিয়ে বিবর্ত্তনী বিধায়নায় উদ্ভিন্ন ক'রে তুলে ধৃতি-সম্বৃদ্ধ হ'য়ে চ'লেছে,

তাই, বিধাতার বিধি প্রতিটি ব্যাণ্টতে বিহিত বিধায়নাতেই

সংস্কৃতি লাভ ক'রে থাকে। ৩০৬ ।

তোমার তদন্তই বল, আর বিচারই বল, তা' যদি অন্সন্ধানের স্সেত্রত স্বীক্ষণায়— যা'কে অপরাধী ব'লে সাব্যস্ত করা হ'য়েছে, তা'র অক্সা ও উদ্দেশ্যকে উন্ঘাটন ক'রে দেশকালপানান্সারে

> তদন্পাতিক বিধান বা দণ্ডের ব্যবস্থা ক'রতে না পারল,— তবে তা' অত্যাচার ছাড়া কিছুই নয়কো;

কারণ, কোন অবস্থায়

যা'কে তুমি অপরাধ ব'লে বিবেচনা ক'রছ,
তা'র প্রাণন-আকৃতি হয়তো
তেমনতর অবস্থায় প'ড়ে
সেইজাতীয় কোন অপরাধ ক'রতে বাধ্য হ'য়েছ,
তা' কিন্তু অপরাধের জন্য নয়—
আত্মরক্ষার জন্য,

এই আত্মরক্ষা

নিজের কুপ্রবৃত্তির পরিচর্য্যা বা পরিরক্ষার জন্য নয়কো,

জীবন-রক্ষার জন্য,

প্রাণন-পরিচর্য্যার জনা ;

মনে কর, বৃভুক্ষাপীড়িত কেউ মিনতি-প্রদীপনা নিয়ে

ভিক্ষার জন্য হস্ত-প্রসারণ ক'রেও

নিদর্শর সংঘাতে ব্যাহত হ'য়ে

আত্মরক্ষার জন্য

বা পরিবার-পরিজনের রক্ষার জন্য কা'রও যদি ভাতের থালা কেড়ে নেয়,

কিংবা অসঙ্গত বিব্রতির বেড়াজালে প'ড়ে
কেউ যদি অব্যাহতি পাওয়ার জন্য
কোন মিথ্যা আচরণ বা অপরাধ ক'রে থাকে,
ইত্যাদি যা'-কিছ্যু,—

তা' দৃশ্যতঃ অপরাধ হ'লেও তা'দের প্রাণন-আকৃতির অবশ চাহিদা তা' ক'রে ফেলেছে,

তখন তা'র দ'ডই হবে

অভাব বা ব্যাঘাত-মোচন ;

তা' না ক'রে

তোমার বিচার যদি তা'কে আটকে রাখে বা কারাগারে নিক্ষেপ করে তুমি হ'য়ে উঠবে তা'র প্রাণন-ব্যাঘাতী অসং অভিব্যক্তি

যতটুকু সময় সে বে'চে থাকবে,—
তা'র আত্মরক্ষণী প্রাণন-ক্ষ্মা
আক্রোশসন্ক হ'য়ে

ঐ অত্যাচার-অপনোদনে

যা' করণীয় তা' ক'রতে কস্র ক'রবে না ;

তাই, যদি বিচারকই হ'তে চাও,

বা বিচারই ক'রতে চাও,

পরিস্থিতির পরিপ্রেক্ষায়

তার অবস্থা ও উদ্দেশ্যকে আগে ব্রুঝে ফেল,
অপরাধ বা পাপকে আগে চিনে ফেল,
নিদ্ধারণ কর—তা সাত্ত্বি প্রকৃতির
না, নারকীয় প্রকৃতির,

তোমার দণ্ড, তিরুশ্কার বা পর্রুশ্কার সেই-অনুযায়ী উপযুক্তভাবে প্রয়োগ কর,

আর দেখ—

কোন্দণ্ড কী পরিচর্যার তাকৈ প্রাণন-প্রদীপ্ত ক'রে তুলতে পারে— সং-সন্দীপনার শত্ত-স্ফারণে,

তখনই হবে তোমার বিচার সার্থক, নয়তো, তা' বার্থ, কণ্টকাকীণ', তা'কে বিচার না ক'লে

অত্যাচার বলাই ভাল ;

মনে রেখো—

তোমার ঐজাতীয় বিচার বা দশ্ডের প্রতিক্রিয়া জীবনের আহ্বত হোমের বহি-গব্বিত ধ্মরাশির লোলহান দ্বর্দান্ত উচ্ছল বিকিরণায় গ্যানস্পশাঁ হ'য়ে নিরাকরণী ধাতা ও বিনায়ককে
স্বাগতম্'-অভিবাদনে
আমদ্রণ করে নিয়ে আসবে;
আবার শ্নবে সেই গীতি-কথা—
"পরিরাণায় সাধ্নাং বিনাশায় চ দ্বকৃতাম্।
ধন্ম সংস্থাপনাথায় সম্ভবামি যুগে যুগো।"
—তা' কোনুরুপে কে ব'লতে পারে? ৩০৭ ।

তুমি আইনজীবী, তোমার জীবিকাধশ্মহি হ'ছে— যে-ই আত্মরক্ষার জন্য

তোমার শরণাপল হোক না কেন,
আদর্শ-অন্গতি নিয়ে
স্বাভ আইনের স্বিনায়নায়
প্রত্যয়ী প্রবোধনার অন্দীপনায়
যথোপযুক্ত বৈধী-আবেদনে
তাকৈ মুক্ত ক'রে তোলা,

সে অপরাধীই হো'ক বা অভিযোক্তাই হো'ক,— সে সং-ই হো'ক

বা অসংই হো'ক,— তুমি ঐ অন্চখ্যার ভিতর-দিয়ে হৃদ্য অন্প্রেরণায় যা'তে তাকৈ বিপথ বা বিপদ্ হ'তে

মুক্ত ক'রে তুলতে পার, সংক্ষা কর্মানিস্থ্য

मद्रुष्ट अन्द्रीबद्याय

তাতৈই তৎপর হ'য়ে চল— সার্থক সন্মন্ত সঙ্গতি নিয়ে,—

অন্ততঃ যতক্ষণ

তোমার ব্যক্তিমের আওতায় সে থাকে ; নিরাকরণ-প্রাথী

বা আশ্রয়প্রাথ**ী কাউকে**সাধ্য থাকতে ফিরিয়ে দেওয়া—
কিন্তু তোমার পক্ষে জীবিকা-বিরুদ্ধ ধশ্ম

অথাং ঐ জীবিকা-ধন্মেরি
তা' কিন্তু ব্যতিক্রমই ;
তাই, আপদ্গ্রস্ত বা বিপদ্গ্রস্ত বে,
যথাসম্ভব বৈধী-অন্চর্যায়

তা'কে বাঁচাও,

শ্বতঃ-সন্দীপনী আগ্রহে
তাকৈ মৃক্ত করে তোল—
সং-এ অনুপ্রেরিত করে,

এই মৃত্তিই আনবে তোমার যশ, আবার, সেই যশই তোমাকে আরো সেবা-সোভাগ্যে সোভাগ্যবান ক'রে তুলবে,

খ্যাতি ও অৰ্জন

তোমাকে অভিনন্দিত ক'রবে, মান্বের অন্তঃস্থ ঈশী-সদেবগ সাদ্র-আশিসে মান্ব ক'বে জলবে তে

ন িদত ক'রে তুলবে তোমাকে। ৩০৮ ।

তুমি যদি ব্যবহারজীবী হ'তে চাও—
প্রথমেই তোমাকে শ্রেয়তপা হ'তে হবে,
নিজের বাক্য, ব্যবহার, চিন্তা ও প্রবৃত্তিগ্রনিকে
স্মনিয়ন্ত্রণে

শ্রেয়ার্থ-ভংপর করে তুলতে হবে,

কোন্ ব্যাপারে, কী কথায়

ভঙ্গী বা ব্যবহারে

তোমার অন্তরব্তিগ**্লি** কী র্পে গ্রহণ করে

কেমনতর প্রবণতায়—

আর, কোন্ নিয়মনেই বা সেগ্লিকে

তুমি শ্রেয়ার্থ-উপচয়ী ক'রে তুলতে পার—
সেটার স্ক্রু সহজ বোধ

যতই তোমার স্ববোধ্য হ'য়ে উঠবে—

ব্ৰুঝ বা বোধায়নী অন্বেদনা

তেমনতরই সজাগ হ'য়ে উঠতে থাকবে তোমাতে,

তাই, তোমাকে

আত্ম-অন্শাসন-অভিজ্ঞ হ'তে হবে ;
এ-কথা বলার তাৎপর্যা এই—
নিজের অন্তর-অন্ভূতিগালি
তা'র কূট মান্রা-সহ
প্তথান্প্তথর্পে বোধদ্ঘিতে সহজ হ'য়ে
যদি না তোমার অন্তরে বিকশিত হ'য়ে ওঠে—
বোধসমীক্ষায়—

নিয়মন-কুশলতায়---

তাহ'লে অন্যের বেলায়ও সেগ্নলি তোমার উপলব্ধিতে সহজ হ'য়ে উঠবে না ;

বস্তু, বিষয় বা ব্যাপার

স্কৃতি স্মীক্ষার ভিতর-দিয়ে স্বৃক্ত সঙ্গতি নিয়ে নিয়মন-সাথকিতার

তোমার বোধে ষতই সজাগ হ'রে উঠবে,— অনুশাসন-অভিজ্ঞ হওয়ার ন্যাক্ও তোমাতে ততই ফুট্ড হ'য়ে উঠবে ;

তাই, প্রথম করণীয়ই হ'চ্ছে তোমার শ্রেয়তপা হওয়া,

> ধন্ম, কৃষ্টি ও আচরণ-অভিজ্ঞ হ'য়ে উপচয়ী উদ্বদ্ধনের দিকে ক্রমপদবিক্ষেপে এগিয়ে চলা—

যজন, যাজন, অধ্যয়ন, অধ্যাপনা, দান, প্রতিগ্রহের দৈনন্দিন সমুসমীক্ষ তাৎপর্যোর ভিতর-দিয়ে :

হাজার বোধিবতাই তোমার থাক্ না কেন— এই এমনতরভাবে শ্রেয়কেন্দ্রিক যদি না হও,— তা' সংহত ও সাথকিতায়

> সন্দীপ্ত হ'য়ে উঠবে না, ব্যতিক্রম র'য়েই যাবে,

তাই, শ্রেরতপা হওয়া— যা'-কিছ; প্রারম্ভ কর, তা'রই প্রাথমিক দীক্ষা ;

তুমি যদি ব্যবহারজীবী হ'রে থাক—
দুণ্টকে দোষমুক্ত করাই তোমার কম্ম,

আদ্রিতকে আপদ্-মৃত্ত করাই তোমার ধার্ম, বাবহারজীবী হওয়া মানেই হ'চ্ছে— আপর বা বিপর স্বাধি গণসম্হের বৈধী-আশ্রয় হ'রে ওঠা,

> নিরাশ্রেরে আশ্রয় দেওয়া— অসং-নিরোধী-নিয়মন-তংপরতায় :

যাকে আশ্রয় দিয়েছ, অন্কম্পায় তা'র বেদনাকে নিজের ক'রে নিয়ে

সেই সংঘাত বা বেদনা হ'তে তা'কে রক্ষা করাই হ'চ্ছে

তোমার ঐ উপজীবিকার স্বাভাবিক ধর্ম্ম,

মিলন ও নিম্পত্তির ভিতর-দিয়ে যদি এটা ক'রতে পার সেই-ই ভাল,

তা' যদি সম্ভব না হয়— সেথানে আইনের আশ্রয় গ্রহণ ক'রতে হবে, তাহ'লেই তোমার প্রথমেই হ'তে হবে— শোর্যাবান জান্তব পরাক্রমী—

অদম্য উৎসাহ-উদ্দীপনায়, ছরিত উপস্থিত-ব্যদ্ধসম্পন্ন, বৈধী-নিরোধপ্রবণ,

এমন-কি, বিধানের স্ক্রে ব্যতিক্রম যা'-কিছ্ তা'ও এড়িয়ে না ধায়—

এমনতর বোধবিভূতিকে জাগর্ক ক'রে,

এমনতর সহজ স্ক্রা প্রস্তৃতিপ্রবণ হ'তে হবে— যা'তে প্রতিম্হেত্তেই বৈধী-নিয়মনের ভিতর-দিয়ে

বেধা-ানয়মনের াভতর-াদয়ে বিরুদ্ধকে নিরোধ ক'রতে পার— প্রত্যেকটি খুটিনাটি-সহ,

তোমার বাক্-বিন্যাস এমনতরই গাঙীর্যাপ্রে, তীক্ষা, তর্তরে হওয়া চাই যা' মান্বের প্রবৃত্তি ভেদ ক'রে তা'দের অভঃকরণকে

তোমাতে সহজ অন্কম্পাপ্রবণ ক'রে তোলে ; উদ্দেশ্যকে কেন্দ্র ক'রে

তোমার প্রশ্ন ও উত্তর—

অতান্ত দুর্ভেদ্য ও কুটিল ষা'

ভাকৈও যাতে বিনায়ন ক'রতে সমর্থ হয়,

এমনতর শীলব্যঞ্জক, দক্ষ

কুশলকোশল, দৃপ্ত হওয়া চাই,

কোন্ কথা গড়িয়ে কোথার

কী অর্থে উপনীত হয়--

তা'কে উপলব্ধি ক'রো,

এবং তোমার কথাকে সার্থকভাবে

নিয়ন্ত্রণ ক'রতে শেখ—

দীঘদাভি নিয়ে;

যা'কে আশ্রয় দিয়েছ

তা'র বিরুদ্ধ ও স্বপক্ষের বিবরণগ্নলি যা'-কিছু সমস্ত বিষয়ের খুটিনাটি

ও ফাঁকগৰ্বাল-সহ

গ্রমনতর নখদপ্রে থাকা উচিত

যা'তে অত্যন্ত জটিল ব্যাপারেও

তোমার বাক্, গতিবিধি ও নিয়মনে

এতটুকু প্রতিঘাত স্থিট না হয়;

দ্বুণদক্তি দ্বুৰ্বার হ'য়ে ওঠ ভূমি---

আত্মরক্ষণী বৈধী-নিয়মনে সজাগ থেকে,

সমস্ত বিষয়ের অন্ধিসন্ধি-সহ

কোন্ পর্যায়ে কী করণীয়—

সেগ্লি খেন সব সময়ই

তোমার সামনে জ্বলজ্বলে হ'য়ে থাকে,

র্থারত তীরকশ্ম হও.

যা' পরিত করা উচিত

তা' তংক্ষণাংই সম্পাদন ক'রো,

যা' বিলদেব করা উচিত

তা' বিলদেবই ক'রো,

তোমার এই বিহিত প্রস্থৃতি যেন তোমার আপ্রিত যে—

তা'র হৃদয়কে

আশ্বন্ত ও আশাদীপ্ত ক'রে তোলে;

যা' গোপন রাখতে হবে

তা' ব্যক্ত ক'রো না,

যা' ব্যক্ত ক'রতে হবে

তা' যেন গ্ৰপ্ত না থাকে,

এটা এমনভাবে ক'রবে যা'তে তা'

সর্বতোভাবে স্বস্থিপ্রদ হয়ে ওঠে,

মনে রেখো সেই সাদশনিধারী ভগবানের উক্তি—

'সত্যং ভূতহিতং প্রোক্তং ন যথাথভিভাষণম্',

সোজা পথেই হো'ক আর বাঁকা পথেই হো'ক

ষেখানে ষেমন প্রয়োজন

তোমার প্রশনপরিচালনা যেন

বিহিত সাথকিতায়

আগ্রিতের পক্ষকে

শ্ভ সার্থক ক'রে তোলে;

বৈধী-ৱুটি

যেখানে ষতটুকুই হো'ক না কেন,

তা'র আবেদনপত্রগর্মল প্রতি স্তরে

এমনতর বিন্যাস ক'রে তুলতে হবে,

যেন তা'র স্বাক্ত অন্ক্রমণাগালি

সামগ্রিকভাবে তোমার উদ্দেশ্য-সমর্থনে

স্ফাটতর হ'য়ে ওঠে,

যেখানে অভিযোগের

পাল্টা অভিযোগ সমীচীন হয়,

সেখানে তা' করো—

উপন্থিত বৃদ্ধি খাটিয়ে,

যথাসময়ে,

তা' কিন্তু অনেক সময়

অনেকখানিই নিরোধ স্থি ক'রে রাখে,

উৎপাতকেও এড়াতে পারে অনেকটাই ;

অনুশাসন-তত্ত্বগুলির সাথকি সন্বেদনা

যাতে স্ব্যোখ্যাত পরিচর্য্য নিয়ে সর্ব্বতোভাবে তোমাকে সমর্থন করে— সেগ্র্বিকে তেমনতরভাবেই

তোমার মেধাতে সংরক্ষিত রাখতে একটুও **চ**্টি ক'রো না,

এক-কথায়, অনি িচতকে অতিক্রম ক'রে তোমাকে বাস্তব সাফল্যে

> নিশ্চিত হ'তে হবে— নিয়ন্ত্রণার সনিন্ধ'ন্ধ সঙ্গতিতে,

ষে-বাপ্তবতাকে অস্বীকার ক'রলে

বা অবজ্ঞা ক'রলে গণ-অন্তরের জীবন-আকৃতি

স্বতঃ-সন্দীপনায়

বিক্ষার হ'য়ে উঠবেই কি উঠবে—

এমনতর ঝলক স্থি ক'রে,

আর, ঐই তোমার কৃতিও;

বিশেষ ক'রে মনে রেখো— বিপদ্দের আশ্রয় ও রক্ষাই তোমার ব্যবসায়,

বিপরের পরিতাণই হ'চ্ছে ভোমার আত্মপ্রসাদী ধন্ম², তুমি লোকপ্রসাদভুক,

তাদের আজপ্রসাদ-সম্ভত অবদানই তোমার পবিত জীবিকা,

তা'দের ব্যর্থতাই

তোমার সত্তাপোষণী জীবিকার ব্যর্থতা, তাই, নিষ্ঠুর অর্থ-আকাঙ্ক্ষী হ'তে যেও না, লোকগ্রাণ-কৃতিত্বই

তোমার সাধ্য হোক;

তুমি ধীর, ধীমান ও অদম্য-পরাক্তমী হও—
বৈধী-নিয়মনী চলনকে অব্যাহত রেখে,

বিচার-সংস্থার কম্ম'চারী

যিনিই হোন্না কেন, তোমার বোধ, ব্যক্তিম তাঁদের কাছে যেন হৃদ্য, গান্তীর্যাপন্থ সিংহবিক্রমী হ'য়ে ওঠে, যা'কে নিরোধ ক'রতে হবে— তা'ও সিংহবিক্রমী শীলতার অনুশাসনে ;

তাই, ডুমি কখনই

বিচারক বা শাসন-সংস্থার দেবচ্ছাচারিতা ও অবৈধ অত্যাচারী অন্চলন বা খামখেয়ালী বিলম্বন-প্রবৃত্তি

ইত্যাদি যা'ই হো'ক না কেন— তা'র কাছে কিছুতেই

> আনতি-দ্বীকার ক'রো না, শাসন-সংস্থার প্রসাদ-ভূক হ'তে যেও না,

তা' কিন্তু

তোমার পক্ষে মর্যাদা-হানিকর,

বরং লোকপ্রসাদভূক্ হও ;

যা'তে তোমার আগ্রিত অয়থা কণ্ট পায় তা' কিন্তু তোমার পক্ষে অপরাধের,

তাকৈ সন্যন্ত সংঘাতে

নিরোধ ক'রতেই হবে তোমাকে, নয়তো, তোমার সাত্ত্বি সম্বেগই সেখানে

ব্যাহত হ'য়ে উঠবে ;

তুমি যতই শাসন-সংস্থার কাছে

অবৈধ আনতি স্বীকার কারবে—
তোমার মানবিক ব্যক্তিত্ব ততই

ম্ড় সক্ৰীপনায়

ক্রীতদাস হ'মে উঠবে তা'দের,

তোমার ঐ লোকপ্রসাদ-ভূক্ জীবিকার ইতর লাঞ্না সেখানে হবেই কি হবে, তাই, তোমার মানবিক চরিত্র

মেষশাবকের মতুই

মধ্র নমনীয় হ'লেও ব্যক্তিত্ব যেন সিংহবিক্রমী হ'য়ে চলে;

সৎ যা',

সাধ্যা',

বিধান-বিনায়ক

লোকহিতী যা',— শ্রেয়কেন্দ্রিক তৎপরতা নিয়ে

সেগ্লির আশ্রমী ও প্রশ্রমী

তুমি হবেই কি হবে,

তুমি কিছা পাও বা না পাও, সাঁক্রয় তংপরতায়

তদন্ত্যায়

তোমার ব্যক্তিপ্রে

নিয়োজিত ক'রবেই কি ক'রবে— কোনপ্রকার পাওয়ার প্রত্যাশা এতটুকু না ক'রে,

প্রত্যাশায় অনাসম্ভ হ'য়ে
দীপ্ত অন্তরাসী তীক্ষ্য অনুবেদনায় দাঁড়িয়ে;
মনে রেখো—

ঈশ্বর সবারই আগ্রয়,

সত্তায় অনুস্যুত থেকে

তিনি সত্তাপোষণী আগ্রহ-সন্দীপ্ত সন্বক্ষিণই,

তাই, তুমিও

অসং-নিরোধী তপ'ণায় সবারই সত্তাপোষণী হ'য়ে ওঠ,

ঈশ্বর সবারই সত্তাপোষক— অসং-নিরোধী স্বতঃই। ৩০৯ ।

তুমি যদি বিচারকই হ'তে চাও,
বা তুমি যদি লোক-অন্বোধে
বিচার-মাধ্যমী হ'য়ে নিয়ক্ত হ'ও,
কিংবা বিচারকের পদে নিয়ক্ত হ'য়ে থাক,—
তবে শোন ধন্মাধিকরণিক!

প্রথমেই তুমি তোমার অন্তদেবিতাকে অন্তদ্বিট নিয়ে

সশ্ৰন্ধ আনতি-দীপনায়

অন্তঃকরণের অন্তন্তম-আগ্রহে নমপ্কার কর— ঐ আসনে উপবেশন করেই,—

সঙ্গে-সঙ্গে

বিধান-বিনায়ক

অভিযুক্তের প্রতি নজর দিয়ে দেখ, তাকাও তা'র দিকে— একটা স্নেহল অনুকম্পী অনুবেদনী আগ্রহ নিয়ে, কর্ণাদ্পু অন্তরে: সৰ্ব্বসঙ্গত বাস্তব প্ৰমাণ-সিদ্ধ না-হওয়া পৰ্য্যন্ত অভিযুক্তকে অপরাধী ব'লে প্রথমেই কখনও গ্রহণ ক'রো না, তোমার এটা যেন সত্তাসঙ্গত সান্ত্ৰম্প প্ৰতিজ্ঞাই হ'য়ে থাকে, অভিযুক্তকে অপরাধী ব'লে প্রথমেই মেনে নেওয়া কিন্তু তোমার পক্ষে পাপের: আবার, উত্থাপিত অপরাধ বদি সাংঘাতিক ও বহুল গণঘাতী না হয় এবং বিবেচনায় বাস্তবে গণঘাতী সম্ভাব্যতার পরিচয় না পাও,— বিচারের প্রেব কাউকে

আটকও রাখতে যেও না, তবে উপযুক্ত স্থলে মুচলেকা বা জমানত বনদী রাখতে পার:

মনে রেখো—

তুমি শাস্তা নও, দক্ষাতা নও,

অভিযুক্তের আশ্রয়,

क्ष्युतकत्र वक्ष्यु,

অপরাধীর পাপস্থালনী

হৃদয়বান পরম স্কুং,

তুমি তার সত্তাপোষণী সাত্ত্বিক নিয়ামক, পাপস্থালনী বৈধী-বিধায়ক,

অন্চেষ্যা তপদ্বী তুমি,

তোমার ব্যক্তির প্রণ্যের, বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রেয়মাণ সন্তাপোষণী তুমি,

ঈশ্বর-নিয়োজিত

थन्माम थन्माधिकर्तानक मान्द्रवद ;

তুমি অভিষ্পতে এতই অন্কশ্পাশীল থাকবে,

যাতে তোমার অভর-আগ্রহ

স্বতঃই প্রবৃদ্ধ ক'রে রাখে তোমাকে—
তা'র আরোপিত দোষ-স্থালনের
আগ্রহ-আকৃত সন্ধিংসাপ্পে
স্পরিবীক্ষণী স্মরণ-মনন-অন্ধ্যায়ী

আচরণ-অভিজ্ঞান-অভিব্যক্তি নিয়ে ;

অভিযুক্তকে ভেবে নিও—ূ

তোমারই আত্মিক সংশ্লিষ্ট অভিব্যক্তি, তা'র অন্তর্নিহিত বেদনা, শঙ্কা, আকুল উৎকণ্ঠা

তোমার অন্তরে যেন প্রতিফালত হয়— যেমন তোমার সন্তান বা প্রিয়ের বেলায় তোমার হ'য়ে থাকে সাধারণতঃ ;

আবার, ক্ষান্ধ বা অভিযোজ্ঞাকেও প্রস্বান্ত-প্রণোদিত ক'রতে হাটি ক'রো মা— বাস্তবে প্যান্তি যে—

> তা'র উপষ্ত পরিভরণায় নজর রেখে, সমবায়ী মিলন-উৎসারণী ধন্ম'দীপ্ত প্রাণন-প্রদীপনায়

সলীল মিলন-আলিজনে
পরস্পরকে নিবন্ধ ক'রতে
সদাই ষত্মবান থেকো—
বিশেষ স্থলে, বিশেষ রকমে
বিশেষ বিনায়নী তৎপরতায়;

অভিযোক্তা যদি অসং-অভিপ্রায়ে
কাউকে মিথ্যা অভিযুক্ত করে,—
তাকে পার তো পরিশা্দ্ধ কর
উপযুক্ত বৈধী আপ্যায়নার,
কোথাও হৃদ্য ভং²সনায়,

কোথাও পরিশ্বন্ধিম্লক শাসন বা দণ্ডে— এমনতর হৃদ্য প্রেরণাবিদ্ধ ক'রে, যাতে ভবিষাকালেও সে মিলন-আগ্রহী হ'য়ে ওঠে, পারদ্পরিক অন্তর্যার ভিতর-দিয়ে উপয্ত্তভাবে উল্লয়ন-অন্ত্যার্থী হ'য়ে ওঠ— সত্তা-পরিপোষণী প্রবর্ত্তনার আগ্রহ-উদ্দীপ্ত অনুসেবনায়;

বিচারের বেলায়

সমস্ত খ্রিনাটির সঙ্গতি নিয়ে স্সঙ্গত বাস্তব প্রমাণ যতক্ষণ পর্যান্ত না পাও, তোমার অনিচ্ছাসত্ত্বেও বাধ্য হও—

স্সঙ্গত বাস্তব প্রমাণের অন্প্রেরণায়,— এমনতর জাশ্জন্লামান প্রমাণ যতক্ষণ না জোটে,

বা এতটুকু সন্দেহের অবকাশ থাকে,—

তোমার শাসন বা দণ্ডের

আভিঘাতিক উত্থানকৈ

ততক্ষণ নির্দ্ধই রেখো, উখিত হ'তে দিও না,

উদ্যত হ'তে দিও না –ঐ দম্ভকে ;

আবার, একথাও স্মরণ রেখো—

সত্যতপা যে সেই সাধ্, তাঁ'র পরিবীক্ষণাতেই থাকে

সত্য বা সতের ভাব,

তাঁ'দের বিবৃতি

বাস্তবই হ'য়ে থাকে সাধারণতঃ ;

যা'রা ধারণারসিল হ'য়ে থাকে,

যা'দের ব্যক্তিত্ব

নানা-ধারণার নানা-রঙে

রঞ্জিন হ'য়ে ওঠে,

প্রমাণস্বর্প তা'দের কথাগালি গ্রহণ ক'রতে—

স্কুসন্তপ্ণা-সহ

স্বীক্ষণী তৎপরতায়

যদি গ্রহণযোগ্য হয়,

তবেই গ্রহণ ক'রো:

প্রত্যক্ষ এমনতর বিবৃতিকেও তুমি গ্রহণ ক'রতে যেও না— যা' ব্যাপার বা বিষয়ের সঙ্গে
সন্সঙ্গত ও অন্বয়ী হ'রে উঠে'
বান্তবতাকে সন্স্পন্ট ক'রে না তোলে,
এতে হয়তো অনেক অপরাধীও
তোমার কাছে মনুক্তি পেয়ে ষেতে পারে,
কিন্তু ঈশ্বরেচ্ছার নিরপরাধ কমই:
দশ্ভিত হ'তে পারে
বা শাসন-পর্নিড়ত হ'তে পারে
তাতি নগণাভাবে :

তোমার বিচারণা যা'কে

যেমনতরই দণিডত কর্ক না কেন, তোমার ঐ নিয়মনের ভিতর-দিয়ে তা'র কিছা-না-কিছা মারির পথ উন্মান্ত ক'রেই রেখো—

যদি সেই পথে

সে কোনপ্রকারে ম্বিজলাভ ক'রতে পারে;

কাউকে বিচার করতে গেলে

তার পরিবেশকে বিচার ক'রো, তার অবস্থাকে বিচার ক'রো,

কাল ও প্রবৃত্তি-সংঘাতে

মান্য কেন কোন্ উদেদশ্যে কী ক'রে থাকে তা'ও বিচার ক'রো,—

আর, তাই-ই ফেন তোমার শাসন-নিয়ন্ত্রক হয়,

এই সমস্ত বিচারের স্মঙ্গতি নিয়ে

বাস্তব ব্যাপারকে ষতক্ষণ পর্যান্ত

তুমি তোমার বোধিদীপনায়

উস্জবল ক'রে না-তুলতে পারছ,—

তোমার শাসন বা দ'ড বেন

আনতিশীল হ'রে থাকে তখনও:

আরো মনে ক'রো, ভেবে দেখো'—

সব অপরাধেই শাস্তি

কিন্তু শ্ভদ হ'য়ে ওঠে না,

যেমন মান্থের প্রাণন-চাহিদা

বা অহং-সংঘাত-জনিত অভিমান

বা অপমানপ্রসূত অন্যায়

যা' সন্তাধনংসী না হ'য়েও

তোমার অপরাধ-ধারায় সন্মিবেশিত হ'য়ে আছে,— সেগঢ়লির স্থানিয়মনে

> অভিযুক্ত ও ক্ষুদ্ধের ভিতর মিলনই বিহিত উদাত্ত সংশোধনী হ'য়ে ওঠে;

আবার, অন্যের অন্যায়-অত্যাচারের প্রতিব্রিয়ায় মানুষের অপরাধ-প্রবণতা উর্ভোজত হ'য়ে যেখানে অযথা অত্যাচারে

মান্মকে ক্ষ্যে ক'রে তোলে— বাস্তব সংঘাতে অসং-নিরোধী-দৃপ্ত কঠোর হ'য়ে মমতার ধ্রক্ষিত তপ'ণে

> সেগ্নলিকে অন্বেদনী সংঘাতে স্নিয়ন্ত্রণী তৎপরতায় প্রায়শ্চিত্তে উদ্ভিন্ন ক'রে

অপরাধী যাতে দ্বতঃই স্ক্রিয়ন্তিত হ'রে ওঠে -তা'ই করাই শ্রেয়-বিধান ;

আবার, ষে-অপরাধগর্নল

সপরিবেশ নিজের অস্তিত্ব বা সত্তায়

সংঘাত এনে

সকলকে প্রীড়ত, নির্যাতিত ক'রে
জীবন-ধারণে ক্ষোভ স্থিত ক'রে থাকে,
বা মান্মকে বাঁচার অধিকার হ'তে
বঞ্চিত ক'রে তোলে
বা মৃত্যুতে পর্যাবসিত ক'রে তোলে,

সেগ্রেলি শাসন বা দক্তের ভিতর-দিয়ে

অভ্যাস-অন্চয্যায় বাধ্য ক'রে

সংশোধন করা ছাড়া উপায় থাকে না ; আবার, মৃত্যুর বদলে যে মৃত্যুদণ্ড দিতেই হবে

তা'রও কোন মানে নেই,

যেখানে মৃত্যু সংঘটিত হ'য়েছে

তা'র বদলে ঐ সংঘটনকারীকে

যদি মৃত্যুদণ্ড দাও,— ঐ মৃত বেচে উঠবে না, তখন তা'কে দশ্ভের ভিতর-দিয়ে যদি সংশোধন ক'রে নিতে পার— সে যা'তে

> বহুলোকের বাঁচবার কারণ হ'তে পারে, তাই-ই কিন্তু শৃত্ত, তাই-ই শ্রেয়;

যে অপরাধ গণমরণকে আবাহন করে—
জীবনে বিধন্ত হ'য়ে নয়,

মরেণ-লোল,পতায়,

যা'র অস্তি-প্ররোচনাই গণ-মরণ-অন্প্রেরক, এমনতর স্থলেও

> তাকৈ মৃত্যুদন্ডে দণ্ডিত ক'রবে কিনা— লাখোবার চিন্তা ক'রে তা' ক'রো,

মনে রেখো—

শাসন ও বিচারের ম্লনীতিই হ'চ্ছে প্রতিবিধান,

প্রতিহিংসা নয়,

তাই কিন্তু বিচার, তাই কিন্তু বিধি— যা' মানুষের সত্তাকে

শ্বন্ধিতে অন্প্রেরিত ক'রে তোলে;

আরো মনে রেখো—

তুমি ধন্মাধিকরণিক,
মান্যকে, মান্ধের জীবনকে
ধারবার মান্য তুমি,
গণধ্তি, লোকধ্তি বা ব্যক্তিধ্তিই
তোমার ধন্ম :

যেখানে সরিংসাপূর্ণ কূটবীক্ষণার স্কুসঙ্গত তাংপর্যো দেখছ— প্রমাণ সম্পূর্ণ স্কুসঙ্গতি-সহ তোমার কাছে হাজির হ'ছে না— একটা বাস্তব মূর্ত্তি নিয়ে,

অথচ দেখছ –

কোন ব্যাপার বা ঘটনার অন্ত্যান হ'য়েছে এটাও ঠিক, সেখানে খুব সাবধান হ'য়ে চ'লো,

ঘটনা হ'লেও

ঐ ঘটনা-সংঘটনকারী ব'লে যা'রা অভিযুক্ত হ'য়েছে তা'দিগকে ভূমি

অপরাধী সাবাস্ত ক'রো না কিছ্বতেই,

তুমি যদি ব্বেও থাক---

হয়তো তা'রাই অপরাধী,

নিরাবিলচিত্তে তাদের মুক্তি দিও— একটা সং-সন্দীপী প্রেরণাপ্রবৃদ্ধ ক'রে,

এতে পাপ তোমাকে দ্পশ্ও করবে না :

যা'দের মুক্তি দিলে

তা'দের মধ্যে যদি কেউ পাপীও থাকে ঐ অন্কম্পাশীল উচ্ছল হৃদয়ী অন্বেদনা তা'র ব্যক্তিপকে

> তোমার ঐ হৃদয়-মন্ত্রে এমনতরই বশীভূত ক'রে তুলবে,

যে, অল্পদিনের ভিতরই দেখতে পারবে—

হয়তো সে

পাপ-সংঘটনের অন্তরায় হ'য়ে দাঁড়িয়েছে,

সে নিজের জীবনকে আহ্মতি দিয়েও

অন্যকে রক্ষা ক'রতে

বন্ধপরিকর হ'য়ে দাঁড়িয়েছে,

তার হৃদয় অব্যক্তভাবেই হো'ক,

বা ব্যক্তভাবেই হো'ক,

তে।মার অন্তরস্থ দেবতার জয়গানে দিশ্বলয়কে মুখর ক'রে তুলবে,

তুমিও তোমার অন্তরাসনে

উপাসনা-উদাত্ত অন্বেদনা নিয়ে আনত হৃদয়ে ব'লে উঠবে—

'ঈশ্বর! তোমার জয় হো'ক':

তবে একথা স্মরণ রেখো—

গণ-সম্বন্ধনায় যা'রা সংঘাত আনে,—
তাদৈরই অপরাধ বেশী,

বৈশিষ্ট্যপালন,

সত্তা-সংরক্ষণ,
সত্তা-পোষণ

ও সত্তা-পর্রেণে
অভিঘাত শারা নিয়ে আসে,—
তা'রাই কিন্তু গ্রেতর অপরাধী
ব্যক্তি বা ব্যক্তিগতভাবে
বিবাদসঙ্কুল ক্ষোভদীপ্ত যা'রা
তা'দের চাইতেও

ভূমি মনে রেখো—
ভূমি লোকজীবন-পরিচর্য্যার
ভূমি পরিশন্ধির
ভূমি অস্থিব্দির হোভা;

আরো ভেবে দেখো— আইনের চক্ষে সব মান্য সমান, বা বিধির চক্ষে সব মান্যই সমান— তা' কিন্তু মোটেই নয়,

এ একটা একসাই বাতৃল প্রলাপ ছাড়া এর অর্থ তুমি প্রিবীর কোপাও খংজে পাবে না,

বিধি

আত্মবিনায়নী তংপরতার ভিতর-দিয়ে প্রত্যেকের ভিতর প্রত্যেক রকমে উদ্ভিন্ন হ'য়ে উঠেছেন, আর তাই-ই বৈশিণ্টা,

আর, এই চক্ষ্ই বিধাতার চক্ষ্—
সো-চক্ষ্তে এইটি বিশেষভাবে
পরিস্ফর্টিত হ'রে উঠেছে,

তবেই ব্যক্ষ্যা, বিনারন, শাসন ও দণ্ড প্রত্যেকের জন্য বিশেষ ধরণের ধন্মদি হ'রে ওঠে:

তুমি বিচারক, ধন্মাধিকরণিক,
ঈশ্বকেও ঐ বিশেষের ভিতর-দিয়ে
বিশেষ রকমে দেখাই তোমার ভপ,
এই তপসায়ে তুমি যতই কৃতী হ'য়ে উঠবে—

ঈশী-উপাসনাও

তোমাতে তেমনি ফটেন্ত হ'রে উঠবে, তুমি আনবে তোমার সাত্ত্বি মোক্ষ,

তুমি আনবে প্রত্যেকটি ব্যক্তির মোক্ষ, আর, এই মোক্ষ সংথকি হয়ে উঠবে এক অন্বিতীয়ে; আরো সমরণ রেখো—

> তুমি এমনতরই অনুবেদনাপ্রবণ, অনুকম্পাপরায়ণ স্ব্যাণ্ট লোকশ্ভান্ধ্যায়ী হ'য়ে চ'লবে, যা'তে তোমার দণ্ডও যেন দণ্ডিতকে ফ্লেক'রে তোলে,

স্মরণ ক'রো সেই কবির গাথা— "দণ্ডিতের সাথে

> দশ্ডদাতা কাঁদে ধবে সমান আঘাতে সংব্যপ্তি সে বিচার, যার তরে প্রাণে কোন ব্যথা নাহি পায়, তারে দশ্ডদান প্রবলের অত্যাচার':

মনে রেখো—

ঈশ্বরের কর্না কিন্তু কাউকেই বঞ্চিত করে না, তা' তোমাকেও নয়,

পাপাত্মা, পাপসম্ভব যে তা'কেও নয়.

বিচার যদি তোমার

এই কর্ণাকে অবলোকন না ক'রে দশ্চকেই দোমুর্নণ্ড ক'রে তোলে, দুন্দান্ত ক'রে তোলে,

লক্ষ্য ক'রে দেখ—

অদ্রেই বিধিনিরয়

তোমার জন্য অপেক্ষা ক'রছে, তথ্ন তোমার লাখো অনুভাপও তাকৈ ঝল্সে দিতে পার্বে না ;

এই আমার কথা,

ষদি তোমার ভাল লাগে, গ্রহণ ক'রে যদি স্থী হও,— আমিও স্থী হব ; ঈশ্বর মহান্, ঈশ্বরই ধন্ম',
ঈশ্বরই ন্যায়,
আর, ঈশ্বরে আত্মোৎসগাঁকিত যিনি—
তিনিই ন্যায়বান ধন্মাধিকরণিক,
ন্যায়েরই মণ্ড ধন্মাধিকরণ,
আর, তা' সাথকি সেখানেই। ৩১০ া

বিচারকের আসনে

যা'রা আসীন হ'রে আছে

তারা বসে ব'সে

শা্ধ্য যদি বিচারই করে,— বিচার-তাৎপর্যা শিল্ট হারে থাকবে না;

বিচারক হ'তে হ'লেই চাই

পরিদশনি,

কারাগার এবং মান্বের বহিঃপ্রকৃতিগ্নলি কেমন ক'রে কোথায়

কী অবস্থায়

কী স্থির করে—

সেগ্রলি প্রথান,প্রথর্পে দেখা, অপ্রাধপ্রবণতা কোথায় কার কেমন হয সেগ্রিল দেখা,

দেখে

অন্শীলনী তাৎপর্যো
সেগ্নিলর নিরাকরণের উপায় কী—
তা' সমীচীনভাবে দেখে-শ্নেন-ব্বে
বিহিত বিভূতিতে উপস্থাপিত হওয়া,

নিরাকরণী তাৎপর্য্য নিয়ে সেগ্মলিকে

বিহিত সমীক্ষায় বিনায়িত ক'রে

ঐ অপরাধপ্রবণতাগ্নিকে নিরসন ক'রে দেওয়া,—
অন্ততঃ অমনতর দ্ঘিভঙ্গী যদি না থাকে—
বিনায়নী চাতুর্য্য যদি না থাকে—
বিচারকের পদ সেখানে
হাস্যাদপদই হ'য়ে থাকে.

তা'দের বিচার

দাপ্ততের হদয়গ্রাহী হয় না,
বরং হদয়কে তা' দীপই ক'রে থাকে ;
হদয় দীপ করার সাথকিতা কোথায়
তা' আমি জানি না, বুঝি না,

দণ্ডিতকে

স্বস্থ, সম্পু জীবনীয় তাৎপর্য্যে সন্দীপিত ক'রে তোলাই হ'চ্ছে— বিচারকের দায়িত্বপূর্ণ অধিগমন,—

যা'র সাথকিতা

দেশের প্রতিটি ব্যাষ্টি উপভোগ ক'রে

উচ্চল-হৃদয় হ'য়ে
স্নুসন্দীপ্ত প্রাণন-আবেশে
নিজেকে নিবিষ্ট ক'রে
বিনায়িত ক'রে
শিষ্টস্নুনর সুখাদীপ্ত হ'য়ে ওঠে;

তা' যদি না হয়—

বিচার-সংস্থাই একটা

পরোকে

আবগারীর অন্ধনিবেশ হ'রে ওঠে ;

তাই বলি—

তুমি বদি বিচারকই হ'য়ে থাক— বিচারের সামর্থা লাভ কর, তা'র তত্ত্বদর্শী হ'য়ে ওঠ, অপরাধীর শিষ্টস্কের বৈদ্য হ'য়ে ওঠ;

অশিষ্ট বাঁধন খুলে দিয়ে

দ্বতঃদেবচ্ছ উম্জনায়

তা'রা যা'তে

শহেত শিষ্ট বন্ধনে বান্ধব-পরিক্রমায়

সবারই উন্নতির উৎসম্জনা হ'য়ে ওঠে— এমনতর তত্ত্বদর্শী অর্থাৎ ভাহাত্বদর্শী হ'য়ে ঐ শ্ববিকলপ বিচারক লোকের গণ্যেতীর্থ হ'য়ে উঠুন ;

দেখবে—

অদ্রেই দ্বস্তির সামগান উচ্ছ্যসিত কপ্ঠে অভূত তাৎপর্য্যে সামদীপনায়

সবাইকে বাঁধনহারা বন্ধনে

মুক্তিতীর্থ ক'রে তুলছে—

মুশ্রিত অগ্তিবের স্ঠাম সঙ্গীতে,

সবার প্রতি তা'র

প্রাণের আবেগ ছিটিয়ে দিয়ে,

সবাইকে আপনার ক'রে নিয়ে,

যা'রা দ**ুব্ধলি**—

ক্ষমতাপ্রিয়—
লোকের মানস-বিধায়নাকে
বিনায়ন ক'রে তুলতে পারে না—
পরিচর্য্যার নিবিষ্ট সন্বেগ নিয়ে
উদ্দীপনী ফ্লে তাৎপর্য্যে,—
প্রাণদণ্ড তা'দের স্বাভাবিক উদ্দীপনা;

বাথার ব্যথিত হ'য়ে। ৩১১।

মেরে লোককে ভাল ক'রব,

বাঁচাতে পারব না,

বাঁচিয়ে

শিষ্ট সুস্বদ্ধিত ক'রে

শ্বভ-তাৎপর্যো

তা'দিগকে বিনায়িত ক'রতে পারব না,

অপরাধের অনুশাসনকে আগ্রয় কারে তাকৈ প্রাণদশ্ডে দশ্ডিত কারে তুলব,

নিজদিগের স্মবিধার জন্য,

্তা'র মানেই হ'চ্ছে,—

বেমন আমার প্রাণনস্পন্দন আছে, সে তা'র বৈধী-নিরমনায় চ'লছে, আমার মত অন্যেরও আছে— আমি তা'র ধারও ধারি না,

আমার প্রাণনস্পন্দন আছে—

আমার আকাজ্ফাগ্লি ব্যাহত না হয়

এমনতর ক'রে

তা' নিজেকে

শ্বভ-শোর্যো প্রতিষ্ঠিত ক'রে রাখছে, কারণ, কাউকে প্রাণদণ্ড দিতে ব্যক্তিগত কোন পরিশ্রম নেইকো,

দরদী উৎসঙ্জ'নাও নেইকো:

নিজের প্রাণের মতন ক'রে

অন্যের প্রাণের দবদ যদি কেউ না বোঝে— স্পর্যতর ভাষায় তা'রাই চায়—

অন্যকে ক্ষতি যে করে

অন্যকে ধরংস যে করে— তা'দের প্রাণদশ্ভে দণ্ডিত ক'রতে ;

যে প্রাদক্তে দণ্ডিত করে—

তা'র প্রাণের দরদ যেমনতর—

নিজেকে বাঁচাতে গিয়ে

নিজেকে পরিপোষণ ক'রতে গিয়ে অপরাধের পরিধিতে প'ড়ে প্রাণদশ্ভে দশ্ভিত হবে তা'রাই :

তা'দের কেউ নাই ধ'রবার,

কেউ নাই নিয়ন্ত্রণ ক'রবার,

কেউ নাই তার্শিগকে

শিষ্ট তালে

নিজেরই মতন ক'রে

অন্যকে দেখতে পারে—

এমনতর অন্বেদনার স্থি ক'রে রক্ষার পথে টেনে নেবার:

প্রাণের সংঘাত

সেখানেই শ্ব্ধ্ আসে— প্রাণন-তংপরতায় ব্যর্থ হ'য়ে ধা'রা অন্যের প্রাণকে অবহেলা ক'রে আত্মরক্ষা ক'রতে চার, ঐ আত্মরক্ষার উদ্যমেই

তা'ও তা'রা ক'রে থাকে,

আক্রোশের উদ্যমেও

তা'ও তা'রা ক'রে থাকে,

ব্যতিক্রমের লোহদুন্ট হ'য়েও

তা'ও তা'রা ক'রে থাকৈ:

কিন্তু কে আছে এ দুনিয়ায়

তা'দিগকে নিয়ন্ত্রিত ক'রবে?

তাদিগকে বাঁচিয়ে

অন্যের দরদে দরদী হ'য়ে

অন্যকে রক্ষা ক'রবে—

এমনতর দরদদীপ্ত ক'রে তুলে?

এ দরদ যেখানে নাই—

প্রাণদণ্ডও

দ্বৰ'লতার অভিশাপ হ'য়ে সেখানে স্বতঃ বিরাজমান ; শুনেছি

ঠাকুর রবীন্দ্রনাথের নাকি বলা আছে—

'দণিডতের সাথে

দণ্ডদাতা কাঁদে যবে সমান আঘাতে

সংব্র্যেণ্ঠ সে বিচার ।'

নয়তো ব্যর্থতার অট্রহাসিই সারসম্বল ;

তাই বলি—

জীবনকে

নিবিবরোধ উদ্দীপনায় বেংচে থাকতে প্রস্তুত কর,

অস্থ্নিরোধী তৎপরতায়

নিয়ন্ত্রণী তাৎপর্য্যে

নিজেকে শিষ্ট ও দক্ষ ক'রে তোল,

আর, যত পার, মানুষকে বাঁচাও,

উন্নতিতে উৎসন্ত্রিত ক'রে তোল –

প্রাণের বেদনা

অন্তরে অন্তরে বোধ ক'রে:

বাথাহারী তোমার সহায় হউন। ৩১২ ।

কম্মঠি প্রস্তুতি-সহ সাবধান থাকা চির্নাদনই ভাল, কিন্তু এমনতর সাবধান হওয়া ভাল না— যা' মানুষকে ভীরু ক'রে তোলে। ৩১৩ ।

প্রহরীদের হওয়া চাই— সদংশ, অবিমিশ্র বা অনুলোম-সদ্বন্ধজাত মিষ্ট, সেবাপ্রাণ, উপস্থিতবর্দ্ধসম্পল, তড়িংকম্মা,

> চকিত-সন্ধিংসা, দাৰ্শ্বরি, হিতীনিশ্ঠ ও অলা্ক । ৩১৪ ।

শাভিরক্ষক! সম্জনের শ্ভেকর হ'রে ওঠ,
দ্রজনি শাংকাকুলিত হ'য়ে উঠুক
তোমাকে দেখে ও মনে ক'রে,
তা'দের অসং-প্রবৃত্তির নিরসন হো'ক,
সন্তান্পোষণী শ্ভনিয়ন্ত্রণী এমনত্র নীতিবিধি
তোমার নিয়ামক হো'ক। ৩১৫ ।

দোষী ধ'রতে গিয়ে,

কত নিদেশিষ উৎপীড়িত হ'য়েছে— এই হ'ছে শান্তিরক্ষকদের দক্ষ, সিশ্বিংসাপ্রে, সমুসঙ্গত বোধির কণ্টিপাথর, আর, তা'দের উন্নতি বা অবর্নতির মাপকাঠি; নিদেশিষ ব্যক্তি উৎপীড়িত

> যাদের হাতে যত বেশী— বোধিদক্ষতাও তাদের তত খোলাটে, অপরিচ্ছন্ন, গব্দেশসাপ্শি, শাসন-সংস্থার অভিঘাত তারাই। ৩১৬।

গ্রেপ্তার বা আটক শ্ধ্মান্র সেখানেই বৈধ ব'লে বিবেচিত হ'তে পারে— যেখানে ব্যাপারের বা ঘটনার স্কুস্কৃতি হ'তে নিশ্চিতভাবে বোঝা যেতে পারে যে, প্রতিবাদীকে আটক না রাখলে কা'রও জীবন সংকটাপশ্র হ'য়ে উঠতে পারে। ৩১৭ ।

অষথা সন্দেহের অভিব্যক্তি

অপরাধজনক,—

বিশেষতঃ যেখানে সেই সন্দেহ

মান,্ষের সম্ভ্রমকে লাঞ্ছিত করে,

আর, সন্দেহস্চক তদন্ত ক'রতে হ'লেও

সন্দ্রমাত্মক বিজ্ঞপ্পির প্রয়োজন—

এমন-কি, অপরিহার্যা সন্দেহের ক্ষেত্রেও,

নয়তো, তা'

অবিন্যন্ত ঘোলাটে বোধিরই লক্ষণ। ৩১৮।

মান,ধের মর্য্যদাকে

বিখণিডত-করণোন্দেশ্যে

কোন অপরাধ না থাকা সত্তেও

ষড়য়নেত্রর ভিতর-দিয়ে

বা সন্দেহের অছিলায়

বলপ্রয়োগে তা'কে আটক রাখা

বা বিচারালয়ে উপস্থাপিত করা,

ও মানবতাকে পদদলিত করা,—

म्, इ-इ अभाग। ७५%।

বিষয়, ব্যাপার বা ঘটনার

স্কু সমঞ্জসা সন্ধতির অন্সরণে

তা'র মোলিকতাকে

म्रमिक्ष्म् रवार्ध

বাস্তবে পরিচিত হওয়াকে

তদন্ত বলা যেতে পারে,

কী কী ব্যাপারের অন্বয়ী সমাবেশের ফলে

কী ধারণার স্থি হ'য়ে

কী সংঘটিত হ'ল,—

তা'র মৌলিক বাস্তবতাকে নির্ণয় করাই হ'চ্ছে

তদন্তের তাৎপর্যা ;

কোনপ্রকার একপেশে তদন্তকে

তদন্তই বলা যেতে পারে না,

তা' সাধারণতঃ মিখ্যাই হ'য়ে থাকে,

আর, নেহাৎ যদি যথার্থও হয়

তাকৈও অঙ্গহীন হয়ে থাকতে দেখা যায়,

তাই, কী কী সমাবেশে

কা'র কা'র ভিতরে

কেমন উৎক্ষেপ বা বিক্ষেপ স্ভিট হ'য়ে

কেন ঐ ব্যাপার সংঘটিত হ'ল

আর, কী হ'লেই বা তা' হ'তে পারত না,—

তা'র বিহিত বিবরণ ষেখানে নাই—

তা'কে অবলম্বনে

কোন সিদ্ধান্তে উপনীত হওয়া

অন্যার বা অপরাধের;

পরিরক্ষণী তৎপরতা নিয়ে

বিষয়, বাাপার বা ঘটনার মালে গিয়ে

তাকৈ ৰথাবিহিত অবহিত হওয়াকেই

তদন্ত বলে। ৩২০ ।

কোন অবাস্থ্নীয় ঘটনার তদস্ত

যে-ই করুক না কেন,

তা' গণপ্রধানই হো'ক.

বা শান্তি-সংস্থার রাণ্ট্রীয় কম্মচারীই হোক

সে বা তা'রা যদি

উভয় পক্ষের ব্তান্ত

প্রত্যক্ষ ও পরোক্ষভাবে তদন্ত ক'রে

তা'র বাস্তবতাকে

বিহিতভাবে উপলব্ধি না ক'রে

বা স্বতু সন্ধিক্ষ্তা নিয়ে

উভয় পক্ষের সম্বাক্ষর উক্তি গ্রহণে

বাস্তব অবস্থা ও ঘটনাকে

বিহিতভাবে উম্ঘাটন না ক'রে

কোন ব্যক্তিকে অপরাধী সাব্যস্ত-করতঃ

তাকৈ কোনপ্রকারে পর্নীড়ত ক'রে তোলে, আর সেই পর্নিড়ন যদি তার মান, সম্ভ্রম, ব্যক্তিত্ব বা সন্তাতে সংঘাত স্থিত করে, বিক্ষোভ স্থিট করে,

সেই তদন্তকারী ন্যায়চক্ষাতে সমীচীনভাবে দণ্ডাহ' তো বটেই, তা' ছাড়া, অপকদেম'র অনুপ্রেরক হিসাবে শাসন-সংস্থায় ঘৃণ্য মধ্যাদারই উপযা্ভ । ৩২১ ।

তোমারই অপরিচ্ছন্ন
এলোমেলো বোধিভংপরতায়
কোন নিশ্দেষিকে যদি দোষী সাব্যস্ত ক'রে
অবরোধ ক'রে থাক—
যা'র কোন বাস্তব সঙ্গতিপর্ণ প্রমাণ পাওনি,—
তোমার আশুরিক সম্ভ্রমাত্মক সনিব্রন্ধ
সৌজন্য-আচারে

বৈশিষ্ট্যপালী ব্যবহারে

অবরোধিত যে তা'কে তোমার আন্তরিকতার অভিব্যক্তি ও অন্চর্য্যয়

হামার আন্তারকতার আভব্যান্ত ও অন্তব্ নদ্দিত ক'রে রেখো,

তাদের প্রতি তোমার দ্বেব্বহার ও অসোজন্যপূর্ণ আচরণ যেন তোমার অপরাধকে চক্রবৃদ্ধি-নিয়ন্ত্রণে উদ্রাল ক'রে না তোলে,

কারণ, যে অপরাধী নয়—

অপরাধের বেল্টনে তাকে নিরোধ করাতেই
তুমি অপরাধী হ'য়ে দাঁড়িয়েছ,

বিধির ভাগবত নীতি

এ হ'তে তোমাকে রেহাই দেবে কিনা সন্দেহ, তা'র উপর,

কুংসিত বা উপেক্ষাম্লক আচরণে মানুষের অন্তঃস্থ চেতন-অগ্নিকে দহন-ধ্যুক্ষিত ক'রে তুলো' না, তোমার বৃদ্ধির দোষে
শাসন-সংস্থাকেও দৃষ্ট ক'রে তুলো' না ;
চৈতন্য নিজেই সাড়াপ্রবণ, প্রত্যুৎক্ষেপী,
সেইজন্যই, জীবন-শক্তিকে
চৈতন্যশক্তি ব'লে থাকে,

কিন্তু দোষ-নিবদ্ধ যা'রা

তা'দের ঐ প্রত্যুৎক্ষেপী শক্তি স্বতঃই কম হ'য়ে থাকে, ওজঃ ও বীর্ষাও তা'দের নিস্তেজ সেইজন্য। ৩২২ ।

যদি কোন নিরপরাধকে

অলীকভাবে অপরাধী সাব্যস্ত কর, বা তার প্রতি অপরাধীর ন্যায় ব্যবহার কর,— ঠিক সমূরণ বেখো—

ঐ ব্যবহারের তারতম্যান্পাতিক শাসনের র্দদণ্ড স্ফুলিজ-স্ফ্রণে

তোমাকে আবেন্টন ক'রছে,

শাধ্য তোমাকে নয়কো— এমন-কি, তোমার সান্কশ্পী সম্থাকি হা'রা তা'দিগকেও,

এরই ক্রমান্বয়ী চলন—

আজই হো'ক, কালই হো'ক

বা শতবর্ষ অন্তেই হো'ক—
তোমাকে, তোমার লতাস্ত্রকে আবেন্টন ক'রে

ওরই প্রতিশোধে

দোদ্দিড প্রকৃতি ধ'রতে পারে;

তাই, যদি কাউকে অপরাধীও সন্দেহ কর— তা'র প্রতিও সন্ত্রমাত্মক বাবহারে প্রশ্ন ক'রে.

সৌজন্যপূর্ণ সেবান্চর্য্যার সহিত তা'কে উপলব্ধি কর, বোঝ—

সে বাস্তবে কী,

কিংবা সন্ধিসাপূর্ণ অন্সরণে

সমীচীন আচার-ব্যবহারের ভিতর-দিয়ে সে অপরাধী কিনা সাব্যস্ত ক'রতে চেণ্টা কর,

সে অপ্রাধা কিনা সাধ্যক্ত করতে চেন্দা ব সমাজত বাজর জন্ম সময়

স্কুসঙ্গত বাস্তব প্রমাণ যখন

তাকৈ অপরাধী ব'লে সাব্যস্ত করিয়ে দেবে—

তখন তাকৈ অপরাধী ব'লে নিতে পার,

অপরাধীর মতন ব্যবহার করতে পার,

কিন্তু আরো যেন স্মরণ থাকে—

তোমার ব্যবহারগর্ল

শাসন ও নিৰ্য্যাতনপশ্থী হ'লেও

তোষণ ও স্বস্তি-অন্চর্য্যার

এতটুকু যেন অভাব না হয় তা'তে,

যা'র ফলে, ঐ শাসনের আওতায় এসেও

সে তোমাতে শ্রন্ধান্বিত হ'য়ে ওঠে,

এর ফলে, সে

ঐ অপরাধপ্রবৃত্তিমৃত্ত হ'য়ে উঠতে পারে একদিন, শ্রনালটোতত্তে

> তোমাতে নিবন্ধ যদি না থাকে প্রতিক্রিয়ায়, তার মনোমত উপযুক্ত কোথাও

> > সংহত হ'য়ে

বিষাক্ত-বিস্ফোরণী হ'য়ে উঠতে পারে;

সদ্ব্যবহার সত্ত্বেও কখনও যদি তা' হয়—

তাহ'লেও তোমার ঐ সান,কম্পী

সেবান,চয্যাঁ সোজন্যপর্ণ ব্যবহার

ঐ বিষাক্তপ্রকৃতিকে

অনেকখানি প্রশামত ক'রে তুলতে পারবে;

শাসন-সংস্থায় দাঁড়িয়ে

গণ-শান্তিরক্ষক পদে যেই দাঁড়িয়েছ্-

তোমার একটি হস্তে

বর ও অভয়ে উচ্ছল ক'রে তোল মান্যকে,

অপর হস্তে রাখ দশ্ডের দাহিকা-শক্তি,—

যা' অসংকে নিরসন ক'রে

সত্তাসন্বাদ্ধ ক'রে তুলতে পারে। ৩২৩ ।

কোন ব্যাপার বা বিষয়ে

কা'রও সম্বন্ধে

তোমার মন যতই সন্দেহ-সন্ধ্রিক্ষত হো'ক না কেন, যতক্ষণ ঐ বিষয় বা ব্যাপার

স্মঙ্গত বাস্তব প্রণিধানে প্রত্যক্ষ না ক'রছ, ততক্ষণ বরং ঐ ব্যক্তিকে সতর্ক দৃষ্টি নিয়ে নজরবন্দী ক'রে রেখো,

কিন্তু পীড়ক হ'য়ে উঠো না কিছ্তে,

তোমার সন্দেহ যদি সত্য না হয়—

তোমার ঐ পীড়ন-প্রবৃত্তি অনেক ব্যক্তিরই পীড়ন-প্রবৃত্তিকে উৎসাহিত করে তুলবে;

আবার, তোমার তদন্তের বাহানায় কাউকে অহেতুকভাবে আবদ্ধ রেখে তা'র সাত্ত্বি অর্থনীতিক জীবন-চলনাকে ব্যাহত করা—

বা সম্ভ্রমকে অপলোপ ক'রে তা'র জীবনে খ‡ত চুকিয়ে দিয়ৈ

লোল অবদলনে পরবত্তী জীবনকে ব্যাহত ক'রে তোলা কিন্তু উচ্চ্যুত্থল অপরাধেরই,

কারণ, এতে তার জীবন-চলনা ও অর্থনৈতিক পদক্ষেপ বিকৃত বা বিধন্তই হ'য়ে ওঠে, যার ফলে, সপরিবেশ সে ভরণদীপ্ত হ'য়ে চ'লতে পারে না,

ফলে, তাকৈ

অপকৃষ্ট জীবন নিয়েই চ'লতে হয় সাধারণতঃ ; যদি তাদৈর ব্যক্তিত্ব

মহিমান্বিত জলানে

স্কারণ-সন্বেগী হ'য়ে চলার পথে বাধাপ্রাপ্ত হয়—
সে তোমার বাজিগত পাপ,
তা'র জন্য তুমি বা তোমরাই দায়ী,
তা'র আপ্রেণী দায়িত্ত
তোমার বা তোমাদেরই,

ঐ অকস্থাটা নিজের উপর ফেলে
বিবেচনা করে দেখো—
তোমার কী করা উচিত,
ন্যায়ই বা কী, নীতিই বা কী,
আর বিধানই বা কী তা'র। ৩২৪ ।

যে সমন্ত অন্যায় বা অপরাধ সাংঘাতিক গণঘাতী নয়, অথচ যা' প্রকাশ ক'রলে মানুষের মানমর্যাদা, কুল, জাতি ও ব্যক্তিবৈশিষ্টা অপদন্থ হয়, বা আত্মনিরমন-অন্প্রাণতা ও যমন-প্রবোধনা ব্যাহত হ'য়ে সে ঔদ্ধত্য-চলনে চ'লতে পারে, কোন রাজ-কম্মচারীই হো'ক বা সাধারণ কেউই হো'ক না কেন, সবারই পক্ষে তা' প্রকাশ না ক'রে সেই ব্যক্তির চরিত্রকে যমন-প্রবৃদ্ধ ক'রে ঐ আত্মসংখমে সাহাষ্য করাই শ্রেষ ; সূবীক্ষণী বিনায়নী তৎপরতাকে ব্যাহত ক'রে অন্যের দোষকে বাতুল আড়ম্বরে অবাস্তরভাবে ফুটন্ত ক'রে তোলা

ষেখানে ঐ দোষদ্থির ইন্ধন দিয়ে
বাগ্-বিতাড়নার উসকানিতে
তা'কে জ্বলন-সন্বেগী করা
কিছ্কতেই সমীচীন নয়,
যেই তা' করক না কেন
ঐ করাটা পাপেরই প্রযোক্তা;

ব্যক্তিত্বের পক্ষেও যেমন হানিকর,

সমাজের পক্ষেও তেমান,

যা'ই কর, নিজের দিকে দৃষ্টি দিয়ে ক'রো, তোমার অমন হ'লে কী চাইতে, ঐ তেমনি ক'রেই তার প্রতিও তেমনি ব্যবহার ক'রো; ঈশ্বরই বিবর্ত্তনী আবেগ, উদ্বর্জনী অনুদীপনাই তাঁ'র প্রা। ৩২৫ ।

অসঙ্গত, অপরিচ্ছন্ন বোধিবৃত্তি নিয়ে ব্যাপারের অসংশ্লিষ্ট আন্দাজ বা অন্মানের উপর নির্ভর ক'রে শাসন বা সংযমন-সংস্থাকে পরিচালিত ক'রতে যেও না,

গাঁও-চল্তি একটা কথা আছে—
'এখান থেকে মারলাম তীর
লাগলো কলা গাছে,
হাঁটু দিয়ে রক্ত বের্ল
চোখ গেলরে বাবা'—

এই হ'চ্ছে অসঙ্গত ও অপরিচ্ছন্ন বোধির উদাহরণ ; তোমার শাসন পরিচর্য্যা

মান্ধের বিশ্বস্তিকেই যদি আকর্ষণ না ক'রল— মান্ধ যদি সোয়াস্তির নিঃশ্বাসই উপভোগ ক'রতে না পারল,— সে-শাসনে শাতন-তান্তিকতার দুর্গান্ধ

থাকবেই কি থাকবে,
মান্ষের শংকা বাড়বে,
তা'রা স্বস্থিতে উদ্যোগী হ'য়ে উঠতে পারবে না,
লোকরঞ্জন তো হবেই না,
মোচড়ানই হবে তা'র তাংপর্যা,
ফলে, মানুষের হৃদয়ে

অভিশাপেচ্ছাই বেড়ে উঠবে; অনেক অসৎ ব্যক্তি রেহাই পা'ক ক্ষতি নাই,

তা'রা বরং সংশোধনের অবসর পাবে, আর, যদি সংশোধিত না হয়— তা'দের অসংপ্রকৃতিই একদিন তা'দিগকে লোকসমক্ষে প্রত্যক্ষভাবে ধরিয়ে দেবে, শাসন-পরিচ্য্যার দ্বারা

একজন সং বা নিশ্বেষ ব্যক্তির গায়ে একটা আঁচডও যেন না লাগে, তা'রা স্ভু-সন্বন্ধনী সন্ত্রমই যেন পায়, ফলে, মানুষের অন্তরে ক্রমশঃই স্কুসঙ্গত বোধি-তাৎপর্যা নিয়ে সং-সন্দীপনাই বেড়ে উঠবে, ভোমার চালচলন, ভাবভঙ্গি, রকম-সকম অমনতরই হওয়া উচিত—

যদি নিয়মনকে

সার্থকতাম শ্চিত ক'রে তুলতে চাও:

শাসন-কোশল

যতই কূটভঙ্গিমা গ্রহণ কর্কে না কেন— অপরাধীই হো'ক আর উৎপর্নীড়তই হো'ক প্রত্যেকেই যেন তোমাকে আত্মীয় ভাবতে পারে. দ্বজন ভাবতে পারে,

তোমার সংস্রবে

অপরাধীর অপরাধ করার প্রবৃত্তি যেন উবে যায়, পীডিত বা নিৰ্য্যতিত যে—

সে যেন সোয়ান্তি পায়,

মুক্ত হয়, স্বাধীন হয়,

সং-সন্দীপনায় ভরপরে হ'য়ে ওঠে,

তবেই তো সাথকি হ'য়ে উঠবে তা' :

মনে রেখো, নিপাঁড়িত হবার ইচ্ছা

যেমন তোমারও নাই—

অনেরেও কিন্তু নাই তা',

তাই, অসংকে নিরোধ কর, কিন্তু সং যেন নিপীড়িত বা নিৰ্গাতিত না হয়

তোমার দ্বারা। ৩২৬ ।

যখনই দেখৰে—

শাসকম-ডলী ও প্রতিষ্ঠাবান ব্যক্তিরা সং-এর পীডনে দুষ্কৃতকারীদের সাহায্য করতে ব্যগ্র, এবং তাদৈর উদ্ধত করে তুলবার সরঞ্জাম সরবরাহে ব্যাপ্ত— প্রত্যক্ষ ও পরোক্ষভাবে,—

ব্যুকো নিও—

সেই দেশ

সেই জনপদ

সেই সাম্রাজ্য

অধঃপাতের দিকে ক্ষিপ্র চলংশীল:

কারণ, ঐ সং-ব্যক্তি

ষেমন ক'রেই হো'ক না কেন

যদি একবার

দ্বন্ট শক্তির দারা বিধন্ত হ'য়ে ওঠেন,

ঐ কালো উদাহরণ

ঐ জয়োল্লাসী অসংদের অন্তশ্চক্ষ্তে এমনতর পর্ন্দা টেনে দেবে,

যা'র ফলে

ভবিষ্যতে ঐ সং-ব্যক্তির দ্বারা তা'দের কোন চারিত্রিক উৎকর্ষ হওয়া কঠিনই হ'রে উঠবে:

তাই, অমনতর দেখলেই

সংলোকের প্রতি

শ্রদ্ধা ও আত্মপ্রসাদী সেবাব্যদ্ধি বাড়িয়ে তুলতে সমীচীন সব্ধপ্রকারে চেন্টা করাই শ্রেয়:

নয়তো, তিমির-সমাধি

সন্মিকটেই অপেক্ষা ক'রছে। ৩২৭ ।

শান্তির রক্ষক হও,

ভক্ষক হ'য়ো না তা'র,

মান্বের প্রবিস্তকে

রাহাজানিতে লোপাট ক'রে দিও না,

ভাল যা' ডাংকে ব্ৰুখতে চেণ্টা ক'রো—

যা'তে একলহমায় চিনে উঠতে পার তা'কে,

মন্দ যা' তা'কেও তেমনি;

সং ও সাধ্যা'

তা' যেন সম্প্রান্ত প্রদার
সম্বদ্ধিত হ'রে উঠতে পারে তোমাকে দিয়ে,
তবেই তো তুমি শাসক, শান্তির রক্ষক;
নয়তো, ওসব ব্থা ও ব্যর্থ লোকপীড়া ছাড়া
আর কিছ্ই নয়,
ঐ অসং-নিরোধী শাসন ও সম্বদ্ধনাই
মান্ধকে সাগ্রহ সং-অভিনন্দনায়
চরিত্রে চার্ ক'রে তুলতে পারে;
আর, এর উল্টো ষা'
তা' জীণই ক'রে তোলে স্বাইকে। ৩২৮ ।

অভিব্যক্তি-অনুধাবন-তংশর হও,
কোন্ প্রবৃত্তির আধিপত্যে
মানুষের অভিব্যক্তি কেমনতর হ'রে ওঠে—
তা' দেখেই ব্নুমতে চেণ্টা কর,
আর, সং বা অসতের সঙ্গত অন্বয়ে
কোন্ প্রবৃত্তি কী চরিচে ফ্যুরিত হ'য়ে
কেমনতর তাংপর্য-নিয়ন্ত্রণে
মানুষকে কোন্ কম্মে উন্দীপিত করে,—
বিশেষ অনুধাবন ও লক্ষণাদি দ্যেই
তাকে নির্ঘাতভাবে নির্ণায় ক'রতে অধ্যবসায়ী হও,
এই বোধি নিয়ে

কে ভাল, কে মন্দ—

এক ঝলক দেখেই অনুমান ক'রতে চেন্টা কর,
আর, সেই অনুমানে লক্ষ্য রেখে
তোমার পরিবেক্ষণী গন্তব্য স্থির কর —

আর, চলও তেমনি মিলিয়ে-মিলিয়ে;
তোমার সন্ধিংস্ অন্বেক্ষণী সিদ্ধান্ত

ঘটনা বা ব্যাপারের সন্সঙ্গত বৈচিত্তা-সহ সহজ, স্বাভাবিক, নিখাত প্রমাণ নিয়ে নিদ্ধারিত হ'য়ে দাঁড়াক তোমার কাছে, ঘোলাটে বোধির দাসত্ব ক'রে

মান্যকে বিপর্যায়-বিধন্ত ক'রে তুলো না— যদি মানুষের আন্তরিক আশীব্র্বাদে কৃতকৃতার্থাই হ'তে চাও, স্বারই, বিশেষতঃ শান্তিরক্ষকদের সন্বিং-তাৎপর্যাই ওই। ৩২৯ ।

শোন শান্তিরক্ষক!
শান্তিরক্ষার পদপ্রাথী হওয়ার প্রেবিই
তুমি শ্রেয়-শাসিত হও আগে—
শ্রুদ্ধাবনত আনতি-উৎস্ভর্জনে,

যে শ্রেয়-শাসিত নয়—

স্বভাব ও স্কৃত্থলা তা'র স্কুর হ'য়ে উঠতে পারে না,

ঈর্ষ্যাই সেখানে

প্রতিষোগিতার দ্বন্দ্ব নিয়ে বাস্ত পায়ে লোকপীড়ন ক'রতে থাকে, পরশ্রীকাতরতাই

> তা'দের গৰ্বেপ্সার আপ্রেণী ইশ্বন হ'য়ে ওঠে,

একটা শ্লথ য্ণা ব্যক্তির নিয়ে
মান্ধের মান, সম্মান, ব্যক্তির
ও বৈশিষ্টাপালী মর্যাদাকে নিপ্রীড়িত ক'রে
আত্মন্তরি প্রতিযোগিতায়
ক্রমশঃই দীর্ণ হ'তে থাকে তারা,

শ্ৰভ-সম্বন্ধনা

অটুহাসাই ক'রে থাকে তা'দের দেখে— রস্ত পায়ে মিলিয়ে যায় তা'দের লোভপ্রবল চক্ষ্র আলোক হ'তে; তাই বলি, সাবধান! তোমার পরিচালক যা'রা ও সং ধা'-কিছ্ম তা'তে সংসন্দীপী আনত অভিবাদনে ও তা'দের সেবায় নিরাপস্তার নিয়ন্ত্রণে

যোগ্যতাকে আহরণ কর,

তোমার যোগ্য জীবনই উপযুক্ত স্থানে নিয়োজিত ক'রবে তোমাকে— উন্নতির অর্ঘ্য হাতে নিয়ে। ৩৩০ ।

শান্তি-রক্ষকের ব্যক্তিত্বের মোক্তা গণ্ণই হ'চ্ছে প্রথমতঃ ও প্রধানতঃ

সৌজন্যপূর্ণ অনুচর্য্যা-পরায়ণতা—

মমতার ধ্বক্ষিত তপণে

অসং-নিরোধী অনুনিয়মনায়,

সেই সৌজন্যপূর্ণ অন্ত্য্যা-পরায়ণতা আসে আবার অন্ত্ৰুপী দরদী দয়া-প্রবণতা থেকে,—

যা' কোলিক তথঃস্রোতা অভিদীপনার ভিতর-দিয়ে সংকল-সম্ভব যা'রা

তাদের ভিতর প্রবাহিত হ'য়ে থাকে,

তা' ছাড়া, সহান্তুতি, অন্বেদনাপ্র স্নির্মন ঐ শাস্তি-রক্ষকের স্বভাব-সিদ্ধ থাকা চাই-ই :

তা'র কর্ত্তব্য কিন্তু শান্তি দেওয়া নয়—

বিনায়নী তংপরতায় শান্তি ছাপন করা, শ্বধ্যাত্র খ্রুজে-পেতে অপরাধ বের করা নয়,

> অপরাধীকে দলিত করাও নয়— অপরাধমুক্ত ক'রে তোলা,

তা'র ব্যক্তিত্ব-বিকীর্ণ চরিত্র

লোকের অন্তরে প্রভাব-বিস্তার ক'রে

যা'তে তা'দিগকে অপরাধম্ভ ক'রতে পারে,—

তাই করাই হ'চেছ তা'র উৎক্রমণী অন্শীলনা ; তা'র কর্ত্রে—

> মান্যকে আদশপিরায়ণ ক'রে তোলা, শান্তি, তৃপ্তি ও যোগাতায় স্দীপ্ত ক'রে তোলা, মিলন-সম্বৃদ্ধ ক'রে তোলা, পারস্পরিক পরিচর্যা-নিবৃদ্ধ ক'রে তোলা,

যে বা যা'রা তা' নয়—

তা'রা শান্তিরক্ষক নামের কলঙকই হ'য়ে থাকে ; শান্তি-তৃপ্তির প্রবোধনা ষেখানে—

সং-সন্দীপনী মিলন যেখানে—

ঈশ্বর

আরতি-সন্দীপনায় অন্বিতার্ঘ্য হ'য়ে ওঠেন সেখানেই । ৩৩১ ।

শান্তিরক্ষী-সংঘ বা বিচার-সংস্থার উদ্দেশ্য বা প্রয়োজন এ নয়কো যে, তা'রা মান্বের উপর অযথা অত্যাচারের দৌরাজ্যো

তাৰ্ণিদগকে শংকাকুলিত ক্লীব ক'রে তুলবে

বা অন্কম্পী-অন্বেদনাহীন নির্যাতনে অপরাধীর জীবনকে জ্বন্য করে তুলবে,

আক্রোশদীপ্ত ক'রে তুলবে,—

অভিযুক্ত ও অভিযোজার সপরিবেশ সংস্থিতি,

অবস্থা, অনুপ্রেরণা ও উদ্দেশ্যের অনুধাবনে উভয়-পক্ষীয় বিহিত সঙ্গতি-সমন্বিত উপযুক্ত বাস্তব বৈজ্ঞানিক প্রমাণে না দাঁড়িয়ে,

একটা অবাধ নিয্যাতনী কান্নের ভাঁওতায় অভিযুক্তকে নিঙ্ডিয়ে তা'র শ্রমাজ্জিত জীবনরস নিজ্লাশন ক'রে তা'কে অসহায় ক'রে

স্ব্বিদ্বান্ত ক'রে তুলবে,

অন্যায্য-ন্যায়ী বিভূদ্বনার বিদ্পোত্মক বিদ্বেষ-বৃষ্টি ক'রে ঐ সংস্থার প্রবৃত্তির পায়ে তা'দিগকে বলি দেবে ;

শান্তি যদি শান্তিপ্রদ না হয়,— তদন্ত যদি

বাস্তবতাকে উন্তিম ক'রতে না পারে,---

মান্থের সম্ভ্রমকে পদদলিত ক'বে

যদি জঘনাত্বের সিংহাসনকে স্দৃঢ় করা হয়,—
প্রাকে পাপের প্রশ্রমী ক'বে তোলা হয়,—
সদিচ্ছাকে

অসং ব'লে প্রতিপন্ন ক'রে চলা হয়,— সে-সংঘ বা সংস্থা

শতেনী শাসন-যন্ত ছাড়া আর কিছুই নয়কো;

এমনতর শাসন-যন্ত্র যতদিন

তোমার রাণ্ট্র-সংস্থায় প্রচলিত থাকবে—

তোমাদের প্রাণন-পরিচর্য্যা

প্রবন্ধনা-বিরত হ'য়ে

গণজীবনকে শীর্ণাই ক'রে তুলবে;

তাই, শাসনকে স্বস্তায়নী ক'রে তোল, স্বস্থির আশীব্দদি ক'রে তোল,

পাপীকে

প্রণ্যের উদ্যোক্তা ক'রে তোল, অপরাধীকে আরাধনাপ্রবণ ক'রে তোল,

যদি পার—

সে পারগতা

শ্বিত মলম দোলাতে সামগণীতিকায় গেয়ে চ'লবে— 'হ্বস্তি! শ্বিস্তি! প্ৰস্থি!' ৩৩২ ।

পাপ যেখানে অসংকে আবাহন করে,
অবিদ্যমানতাকে আমন্ত্রণ করে—
পীড়নপ্রদীপ্ত হন্তে ইতন্ততঃ ভ্রামামাণ হ'য়ে,—
নিরাপত্তার অগ্রদত্ত শান্তিরক্ষক তুমি!

দাউ দহনে জৰ'লে ওঠ,

বিদ্যুৎ-হস্তে ত্য'কে ছারখার করে তোল, মান্যকে পরিশক্ষে ক'রে তোল;

প্রণ্য যেখানে মহান্ সেবায় নিরত— সাধ্য যেখানে

তপঃপ্রবণ অন্তঃকরণে গণহিতী তপস্যানিরত — বিনীত হও সেখানে,

বিনয়-অভিবাদনে তা'দিগকে নিরাপদ ক'রে রাখ, শান্তির ফাগে আশপাশকৈ রক্ষিল ক'রে তোল ;— এই তো শান্তিরক্ষক যা'রা গণহিতীরত যা'রা নিরাপস্তার অগ্রদ্ত যা'রা তা'দের স্বভাবসিদ্ধ চরিগ্র হওয়া উচিত ; নয়তো, সবই ব্যর্থ কিন্তু। ৩৩৩ ।

শান্তিরক্ষকদের

প্রথম ও প্রধান চরিত্রগত তাৎপর্যাই হওয়া উচিত— শ্রেয়নিষ্ঠ শ্রভ-নিয়মান্র্বার্ত্তা, অসং-নিরোধী দক্ষতা, দ্রোহ-নিরসন তৎপরতা,

গণ-সমাজকে নিরাপন্তায় নিঃশঙ্ক ক'রে তুলে'
লোকবান্ধব হ'রে ওঠা,
স্বাস্থ্য, কৃষ্টি ও শন্ত-উদ্দীপনার
অগ্রযাজী হ'য়ে চলা.

সক্রিয় **সেবান্চ**র্যায়

লোকরঞ্জনার ভিতর-দিয়ে

শাসন-সংস্থায় সশ্রদ্ধ ক'রে তোলা স্বাইকে ;

সম্জনকে নিঃশঙ্ক ক'রে তোলা,

অসংকে সশংক ক'রে রাখা, মান,ষেব মান, মর্যাদা, বৈশিষ্ট্য ও আভিজাত্যকে শ্রন্ধা-বিধৃত অন্তঃকরণে পোষণে পরিবদ্ধিত ক'রে তোলা,

আদশনিব্ধ্যায়িতা নিয়ে

তা'তে অন্প্রাণিত ক'রে

মান্যকে স্সংহত ক'রে তোলা শক্তি, বীর্য ও যোগ্যতার বোধন-আমন্ত্রে,

মান,্ষের আপদ্, বিপদ্ ও আশুজার ক্ষিপ্র-দক্ষতার সহিত

তড়িৎ-সন্বেগ

উপযুক্ত ব্যবস্থায় সম্পু ক'রে তোলা, এই হ'চ্ছে মোটামন্টি কথা;

হীনম্মন্য গ্ৰেব্পস্থ

পদপ্রল্পে মর্য্যাদার প্ররোচনায় এ হ'তে ঐ শান্তিরক্ষক যা'রা তা'রা ষতই বিদ্রান্ত, বিচ্যুত ও ব্যতিক্রান্ত হ'য়ে ওঠে

একান,ধ্যায়ী স,সঙ্গত

বোধিতংপর উপন্থিতব,দ্ধিকে হারিয়ে,—

মসী-অবগ্যুণ্ঠনে কলঙ্ক

ঐ প্রতিষ্ঠাকে তামসী পর্দার আব্ত ক'রে
ততই ঘূণ্য ক'রে তোলে তা'দিগকে;

তা'রা তো গণসেবক ও শোধক নয়ই,

গণদূষক ও শোষক তা'রা,

শঙকার রস্তচক্ষাই

তা'দের অসাধ্য উপাৰ্জন-এৎফাঁক। ৩৩৪ ।

প্রান্তির কবলে অনেকেই পড়ে—
বিশেষতঃ যা'রাই স্কেন্দ্রিক, স্ক্রনিষ্ঠ
একাথ পরায়ণ ক্রিয়াশীল অনুধ্যায়িতা নিয়ে
চ'লতে পারে না.

গৰ্বে প্সা-অন্ধ্যায়ী প্ৰবৃত্তি নিয়ে

ধখনই তুমি চ'লবে,

ভ্ৰান্তির পথ সহজ হ'য়ে উঠবে

তখন তোমার জীবনে,

অপরিচ্ছন্ন ও ঘোলাটে বা এলোমেলো বোধি সন্ধিক্ষা পরিবেক্ষণে

পথই চিনে উঠতে পারবে না,

আবার, পারিবেশিক প্ররোচনাও

তোমাকে ক্লিয়াশীল ক'রে

তেমনতর নিয়ন্ত্রণ কারে তুলবে,

ফলে, তোমার হঠকারী হওয়া ছাড়া

আর গত্যস্তর নাই—

হয়তো উগ্র মেজাজ নিয়ে

নয়তো মিনমিনে মেজাজ নিয়ে;

সে যা'ই হো'ক—

তুমি যদি শান্তি-সংস্থার সংশ্লিন্ট হও,

গণ-শাতির রক্ষকই হও,

থাব যেন নজর থাকে

সাধ্ ও সহজ অন্বেক্ষণী সন্ধিৎসা নিয়ে,— একজন নিরপরাধও ষেন বিপন্ন না হয়, বিধন্ত না হয়,

হয়রান-পেরেসান না হ'মে ওঠে সে,

ত।' অসংকশ্ম যে-ই থাক্ বা না-থাক্,— তা'দের তুমি ধ'রতে পার আর নাই পার ;

ঐ নিরপরাধকে হয়রান করা মানেই হ'চ্ছে— তোমার দ্রান্তির পথ অবলন্বন করা,

হয়তো অন্য পথে

তোমার কৃতী-সন্ধিংসাকে এড়িয়ে
অসং এমনতরভাবে গা ঢাকা দেবে,
তা' ধরা-ছোঁয়া পাওয়াও
কঠিন হ'য়ে উঠবে,

হয়তো জঞ্জালে প'ড়বে অনেক;

তাই, তোমার মনোকৃত্তিই যেন এমনতর হয়— যা'তে তোমার দারা

> কোন নিরপরাধ ব্যক্তি নাজেহাল না হয়, এবং অপরাধীকৈও

> > অপরাধ-প্রবৃত্তি হ'তে

সোয়ান্তির পথে তুলে ধ'রতে পার,

নয়তো ঐ নিরপরাধের অভিশাপ উদ্দীপনা

তোমার অন্তরে এমন ক্ষত স্থিত ক'রবে,— তুমি না-ব্রথলেও কিন্তু

রেহাই পাওয়া কঠিন হ'য়ে উঠবে,—

যতক্ষণ পর্যান্ত সে

তোমার আচার, ব্যবহার ও সেবান্রচ্যায় স্বাভাবিকভাবে তোমার প্রতি

> সোয়ান্তির আশীর্ন্বাদ সিন্তন না ক'রছে, তৃত্তিতে তা'র ব্ক ভ'রে না উঠছে,

জীবনের দীপ্ত প্রার্থনায়

'তোমার মঙ্গল হো'ক' ব'লে ঈশ্বরে আত্মনিবেদন না ক'রছে। ৩৩৫ । নিরোধ ও নিয়ন্ত্রণী ব্যবস্থিতিকে যথাশক্তি সঙ্কোচ ক'রতে যেও না— বজায়ী বরান্দকে ঠিক রেখে—

অন্ততঃ যতদিন

বিক্ষোভ, বিদ্রোহ, বিধনন্তি ও বিপাক পিশাচ-সম্বেগে ছন্নছাড়া ক'রে চ'লছে,

আর, নজর রেখো—

ঐ নিরোধ ও নিয়ন্ত্রণী দায়িছে যা'রা নিজেদের ন্যন্ত ক'রে সক্রিয় হ'য়ে ভোমাকে সাহায্য করে—

তা'রা যেন চরিত্রবান, সেবাসন্ধিক্ষ্

দক্ষ, ক্ষিপ্র ও তড়িং-তীরতায় উদ্দীপ্ত হ'য়ে চলে

বিবেচী বিক্রম-ব্রতে অক্ষ্মুপ্থ থেকে— আদশে অচ্যুত উৎসর্গপ্রাণ হ'য়ে। ৩৩৬ ।

অসহায়ভাবে কেউ যদি
অশিষ্ট বা অসং কোন-কিছু বা কা'রও দ্বারা
আক্রাস্ত বা কিংকত্রব্যবিষ্ট হ'য়ে ওঠে,
তুমি অসংকে নিরোধ কর,

আক্রান্ত বা নিপীজিত যে তাকে উদ্ধার কর, নিদের্ঘি বা সং-অনুপ্রাণনশীল যা'রা আছে

তারা যেন একটুকুও

শঙ্কিত ৰা বিপন্ন হ'য়ে না ওঠে,

বোধিতংপর সন্ধিংসাপ্রণ তদন্ত-তাৎপর্যা যদি এমনতরই না হয়.

তুমি কি মনে কর—

তুমি শাসন-সংস্থায় দাঁড়াবার উপ্যা্ক?

তুমি যদি ঐ ভাফালে প'ড়তে,

ঐ শা িকত অভঃকরণে বসবাস ক'রতে হ'ত, তোমার কেমন লাগভ? কী ক'রতে? ৩৩৭ ।

যে-শ্রন্থে উৎথাত ক'রলে তোমার অন্তঃশ্রন্থ গজিয়ে ওঠে, এমনতর কোন শগ্রকে

উৎথাত ক'রতে যেও না---

যতক্ষণ তোমার আভ্যন্তরীণ সমাবেশ

শক্ত সহযোগিতাপূর্ণ ও অচ্ছেদ্য না হয়ে উঠছে

তোমার স্বার্থ ও সম্বন্ধনার যোথ সমন্বয়ে;

তাই, এমন বিপদ্কে তাড়াতে ধেও না

ষা'কে তাড়ালে

সাংঘাতিক বিপদের স্থিত হয়,—

নিরাকরণ-প্রস্তুতিকে প্রবৃদ্ধ, প্রবল

ও দক্ষ স্মাংহত না ক'রে। ৩৩৮ ।

মান্ব যতই অযথা অত্যাচারিত হয়

তা'রা ততই প্রতিশোধপ্রবণ হ'রে ওঠে,

এমন-কি, অত্যাচারে ভঙ্গ-মনোবল ব্যক্তিও

পরিশোধ-আকাঞ্কী হ'য়ে থাকে,

তাই, তোমার শাসন-সংস্থার ভারপ্রাপ্ত যা'রা

তা'দিগকে বিশেষভাবে বাজিয়ে নিও,

বান্টিগত ও সমন্টিগত জীবনে

তা'রা শান্তিরই হোতা হন যেন,—

অত্যাচার বা বিপর্যায়ের নয়কো। ৩৩৯ ।

বিকৃতভাবে যদি কোথাও

গণবিক্ষোভ ও বিদ্রোহ আরম্ভ হয়—

এবং তা' যদি

অসং-অভিসন্ধিম্লকই হ'য়ে থাকে,

আর, তা'কে যদি প্রশমিত করা

বাঞ্নীয় হয় তোমাদের,—

তাহ'লে প্রথমেই ধ'রতে হবে

বিক্ষোভ ও বিদ্রোহ-নিরাকরণী বিজ্ঞাপ্ত,

তা' পরিবেষণ ক'রতে হবে

সব দিক-দিয়ে, সম্বতোভাবে :

ঐ অসতের প্রশমনে

যদি স্থল-বিশেষে

শাসন ও নির্যাতনের প্রয়োজন হয়,

তা'র সঙ্গে-সঙ্গে প্রথর অভিব্যন্তিতে সচল সক্রিয়তায় আরম্ভ ক'রতে হবে সান্তনা, শুখ্রা ও সেবা-পরিচর্যা— ব্যাপক পরিক্রমায়, যা'তে মানুষ শ্ধা নিৰ্য্যাতনক্লিণ্ট হ'য়ে

ক্ষারত না হয় তোমাদের উপর,

সঙ্গে-সঙ্গে দঢ়ে প্রত্যয় নিয়ে তা'দের সংরক্ষণী প্রত্যাশাকে আঁকড়ে ধ'রে শ্ৰনা-অভিষিত্ত নন্দিত-তুণ্টিতে তোমাদের উপর নির্ভারশীল হ'য়ে ওঠে,

ঐ রাদ্র আচার অসতের জন্য, সং, সক্তাপোষণী, সাধ্য ও সংপ্রবৃত্তিশীল যা'রা তা'দের জন্য নয়কো,

এমনি ক'রে

তা'রা যত শ্রদ্ধাবান্ হ'য়ে উঠবে তোমাদের প্রতি— ততই তা'রা তোমাদের বিজ্ঞাপ্তগর্নালকে অন্তর-অনুস্যুত ক'রে নেবে তা'দের, আর চ'লবেও তেমনতর:

মনে রেখো,—

সান্ত্রী, সঙ্গীন

যা'তে তা'রা মনে ক'রতে পারে

মান্মকে ভয়বিহনল ক'রে তুলতে পারে, কিন্তু তা'তে তা'দের

অন্তর নিম্মল হ'য়ে ওঠে না, প্রতিক্রিয়ার স্থোগ-স্থাবিধাই খ্রুজতে থাকে তা'রা---কোন্ ম,হুতের্, কেমন ক'রে বিস্ফোরণশীল হ'য়ে উঠলে

ঐ নির্যাতনের প্রতিশোধ নিরে নিজেরা স্বস্থ হ'তে পারে, আর, সংহতও হয় তেমনি ক'রে,

আবার, এ অন্তঃসলিলা হ'য়ে বংশানুক্রমিকভাবেই চ'লতে পারে;

তাই সাবধান, শাসক! শান্তিরক্ষক! তোমার শাসন বেন

পোষণ ও তোষণ-হারা না হর, মানুষের সান্ত্না, সেবা ও তৃপ্তিকে বিসংজনি না দেয়। ৩৪০ ।

সন্ধি ক'রো— তাৎপর্যা-সঙ্গতি নিয়ে, যা' অর্থের বিশিষ্ট বিনায়নে সার্থক হ'রে ওঠে— বাস্তব তাৎপর্যো । ৩৪১ ।

সিরি মানেই হচ্ছে—
বান্ধবস্তে আবদ্ধ হওয়া—
পরদপর পরস্পরের পরিপোষণী সত্তাসংরকী হ'য়ে
পরিপ্রণী সবৈশিদ্যা স্বাতন্তো,

এই তাৎপর্যা

যেখানে যত উচ্ছল ও উদ্দীপী— সংহতিও সেখানে তত স্ফুট্ ;

কিন্তু ষেথানে যে-দিক-দিয়েই হোক এর অপলাপী চলন

স্বার্থ-সন্ধিংস্, লেলিহান স্বার্থপরতার পুথ, ব্যাহত ও ব্যাতিরুমী হ'তে স্র্র্ক'রেছে— তথন থেকেই তীক্ষ্যসন্ধিক্ষ্ সাবধানতার

আত্মসংরক্ষণী প্রস্থৃতির উপায়নগঢ়িলকে কাজে মূর্ত্ত ক'রে

সাবধানে প্রভূত পরিমাণে সচ্চল হ'রে চলাই বিজ্ঞ কুটনীতিজ্ঞের পরিচয়;

কিন্তু নৈতিক পদক্ষেপ যেন সব সময়েই

বিরোধকে ব্যাহত ক'রে চ'লতে থাকে। ৩৪২ ।

কোন দেশকে যদি অধিকারে আনতে হয়
খুব ক'রে সমরণ রেখো,—
তোমার অন,চর্যা যেন
স্বার্থ সিদ্ধিক্ষ, শোষক না হ'য়ে

তা'দের সন্তা, জ্ঞাতি, ধন্মা, কৃষ্টি ও আভিজাতোর সন্পোষণী, সম্পর্রণী ও সংরক্ষণী হ'রে ওঠে— একটা হদ্য তৎপরতা নিয়ে,

অপঘাতী বা অপচয়ী যা'-কিছ্কে নিরোধে ব্যর্থ ক'রে,

তা'দের সত্তাকে নিরাপত্তায় নিঃসন্দেহ ক'রে,

বিহিত **স্**বিন্যা**সে**

ব্যাণ্ট-স্বাতন্ত্যকে

উদ্বন্ধনায় স্বাধীন ক'রে—

বান্ধবাত্মক অন্যুৱত সম্বদ্ধনায়। ৩৪৩ ।

কোন উদ্দেশী অভিযানে প্রাজ্ঞ, বোধিদক্ষ শ্রম ও প্রস্তুতি যদি তোমাতে উচ্ছল সংহতি নিয়ে অচ্ছেদ্যভাবে সঙ্গত থাকে -

আর, বাধাকে অতিক্রম ক'রে

অনায়াসে তা' কৃতকার্যাতায় পে'ছাতে পারে—

সময়, স্থোগ ও স্বিধা যদি দেখ দীর্ঘদ্বিট নিয়ে,—

তবে অগ্রগতি থামিয়ে দিও না,

চ'লতে থাক;

আর, থামতে হ'লেও

এমন প্রস্তুতি যেন মজ,তই থাকে তোমাতে এ থামা যেন বিপদ্-আমল্রক না হয়,—

বরং তা' সোকর্যা-কুশলই

ক'রে তুলতে পারে তোমাকে, এতে কৃতকার্যাতা অবশাস্থাবী হ'রে উঠবে। ৩৪৪ ।

তুমি শাস্তা হ'তে যেও না,

শান্তা হও ;

শিষ্ট ও স্ফুচ্ অনুশাসনে যদি অসংকে নিরোধ ক'রতে পার---অসং-নিরোধী যা'-কিছ্নু সরঞ্জাম সেগন্তি কায়েম রেখে, কৃতিদীপনী পরিচর্যায়, সেই কিন্তু সবচেয়ে ভাল;

আর, অসং তা'ই—

ষা' আচার-ব্যবহার ইত্যাদির দ্বারা জীবনকে ধনুংসের পথে নিয়ে যায়— অনস্থিত্বের উদ্ভাবনী উপাসনায় :

অমন্তর শাস্তা যিনি— অসংনিরোধে তৎপর হায়েও তিনিই হায়ে ওঠেন দিক্পাল । ৩৪৫ ।

স্রাহায়, সহজভাবে সম্ম্খীন হ'য়ে
শোয়ার্থ-সন্দীপী গণ-কল্যাণী দ্বার্থ যদি সাক্ষাংভাবে নিয়ন্তিত ক'রতে নাই পার, ধীর চক্ষাতে দেখে নিও—

বহিঃ-পরিস্থিতিকে নিয়ন্তিত ক'রে স্বতঃ-সন্দীপনায়

স্যোগ ও স্ববিধামতন তা'র সমাধান ক'রতে পার কিনা—

যা'তে, পরোক্ষতঃ

শ্রেরাথসিন্দীপী গণ-কল্যাণী স্বার্থ যাদ্ব-নিয়ন্ত্রণে নিয়ন্ত্রিত হ'রে তোমার আয়ত্তে এসে পড়ে;

দ্রদশী নিয়ন্ত্রণে

নিয়োগ-ব্যবস্থিতির সহিত পরিস্থিতিকে যতই তোমার অন্কুলে সংহত ক'রে তুলতে পারবে—

ঐ পরিস্থিতির সহযোগিতায় কৃতকার্যাও হবে তুমি ততই

—র্থারত দীপনে। ৩৪৬ ।

শ্রেয়কেন্দ্রিক নিষ্ঠা-অন্বয়ে

মান্থের জীবনসম্পদ্কে

ব্যক্তিগত চরিত্র-সম্পদ্কে
পারস্পরিক অনুকম্পী অনুচর্যার ভিতর-দিয়ে

সামগ্রিক উদ্দীপনার সহিত সব দিক-দিয়ে

ষদি বাড়িয়ে না তোল,

তোমার বা তোমার দেশের ঐশ্বর্যা

লাখ বাড়াও না কেন,

তা'তে তোমরা সমৃদ্ধ হবে না,

বরং বব্বরভাই সমৃণিদ্ধ লাভ ক'রবে,

আর, ঐ ঐশ্বযের ভোক্তা হবে তারাই যা'দের ভিতরে

ঐ উন্নয়ন-দীপনা স্বতঃ-সন্দীপ্ত। ৩৪৭ ।

ৰ্দ্ধকে আমন্ত্ৰণ ক'রতে যেও না— দান্তিক দপেৰ্ণ,

অবিম্যাকারিতায় ;

বরং সব ষা'-কিছ্মর জন্য

প্রয়োজনকে উপ্চিয়েও

প্রস্তুত হ'য়ে থেকো,

অভিবাদনে জয়কেই আমন্ত্রণ কর

হৃদয়-উৎসারণী অন্,চর্য্যা-নিরতি নিয়ে,

দক্ষকুশল আপ্যায়নার

কৃতিমুখর উৎসারণী অন্বেদনায়,—

ষেন তোমাকে পেয়ে

সবাই ভৃপ্তি-উচ্ছল হয়ে ওঠে— ব্যক্তিছের বোধনদীপ্ত শোষ্য-বিকিরণায়,

সত্তার স্বস্তি-সম্পোষণে,

আযোজিত গতি-উচ্ছলায়। ৩৪৮ ।

য্কবিগ্ৰহ

মানব জীবনের কোন মোলিক সমস্যাকেই সমাধান ক'রতে পারে না,

সে পারে

একটা বিরাট সংঘাত স্থিত ক'রে সংহত তৎপরতাকে সংঘাতদীর্ণ ক'রে তুলতে,

আর, পারে

বন্ধনি-বিনায়িত না ক'রে
অত্যাচারের রোয়ঘ্ণিরি স্ভি ক'রে
অন্যের 'পর আধিপত্য স্থাপন ক'রতে—
তা'র সন্তার আধ্যাত্মিক সন্বেদনাকে
মূঢ় ক'রে,

বিমদিত ক'রে, নিম্পেষিত ক'রে:

তাই, আদশনিষ্ঠ হও, ইণ্টান্গ অন্দীপনায় আত্মনিয়মন কর, আত্মনিভ্রিতাকে স্বসম্বদ্ধ ক'রে তোল,

আর, ঐ সমস্যাগ্রালকে সমাধান ক'রে জীবনকৈ

বিভব ও জ্যোতিতে সম্বাদ্ধ ক'রে তোল ; যাদ্ধ-বিরোধ সেথানেই প্রয়োজন,— যেখানে অসৎ-উদ্দীপনা

বোষ-উদ্গীরণ ক'রে
সবাইকে সংক্রামিত ক'রে তুলতে চ'লেছে,
নিরোধই হো'ক বা যুদ্ধই হো'ক
তা'র প্রয়োজনীয়তা যদি কিছু থাকে
তা' সেখানে,

তা' ছাড়া, তা'

প্রেতদীপনার স্বার্থ-সংকুল ডাইনী উত্তেজনা ছাড়া আর কিছন্ই নয়কো,

ঈশ্বর

প্রেম-স্বর্প হ'য়েও অসং-নিরোধী। ৩৪৯ ।

যখন অন্যে

আব্রোশক্রমে

বহন উৎসম্জনা নিয়ে
নানাপ্রকার দোষারোপ ক'রে
তোমাকে নির্য্যাতন ক'রে
তোমার রাজত্ব অর্থাৎ রাজস্থা ভলকে
অধিকার ক'রতে চায়—
অনাহতে লোলপে আকাশ্যা নিয়ে,—

যাক ও পরাক্রমী তৎপরতা সেখানেই প্রয়োজন ; আবার, সেইজন্য

ঐ প্রয়োজনের আগেই বিহিতভাবে প্রস্তুত থেকে যেমন ক'রে ঐ সমস্ত অশ্ভকে নিরোধ ক'রে লোকজীবনকে

দ্ৰবহি দ্বতায় হ'তে নিস্তার ক'রতে যেখানে যেমন ক'রতে হয়

তাই-ই ক'রো,

মার্কালক ধৃতি-উৰ্জ্জনা প্রকৃতির আশীক্র্যাদ

কৃতি-সন্দীপনা

উৎসজ্জানা-নান্দত হ'য়ে উহা-তাৎপর্যো

প্রয়োজনের প্রেবর্হ

স্ঠাম প্রকৃতি ও স্কৃত লোকসঙ্গতি নিয়ে তোমার মাঙ্গলিক অভ্যর্থনা ক'রে চ'লবে,

তুমি প্রকৃতির পার্থ হ'রে উঠবে,

বিহিত উজ্জী-অন্নয়নে তোমার কৃতিসন্বেগের সারথি হ'য়ে থাকবেন শ্রীভগবান্

উদ্বের্ক উদ্ধব-অন্দপশ্দন—
শিষ্ট কৃতিচাতুর্যোর ঘোষদীপনা
ত্র্যা-জয়গানে
আকাশ-বাতাস মুখরিত ক'রে তুলবে। ৩৫০ ।

অসং-নিরোধী প্রস্থৃতি অব্যাহত রেখে সহযোগী প্রীতি ও বন্ধবের ভাব নিয়ে বিরোধ-মীমাংসায় ব্রতী হও, দেখ, কৃতকার্য্য হ'তে পাব্র কিনা,

বার্থতা যেন তোমাকে

ব্যাহত ক'রতে না পারে, কারণ, অন্যের ঐ স্বার্থসিন্ধিক্ষ, শাতন-প্রবৃত্তি যেখানেই যেমনভাবেই ব্যাহত হবে— তা' তুমি যেমনতরই হও না কেন, তা'দের রোষকশায়িত

হনন-সন্ধিৎসা ও প্রবৃত্তি

তোমাকে ত্যাগ না-ও ক'রতে পারে কিন্তু ;

তাই, আত্মরক্ষার উপকরণকে

অজচ্চল ও অব্যাহত রেখে

শোষ্য-সাহসী সংগঠন নিয়ে

প্রস্তুত থাকাকে অবজ্ঞা ক'রো না,

নিজে ম'রে অন্যের মরণ পথও

অবাধ ক'রে তুলো না,—

অকৃতী সাধ্য নিয়ে

পাপ ও পাতিত্যের সঞ্চয় ক'রতে যেও না। ৩৫১ ।

যে-জাতি, সমাজ বা সম্প্রদায়

ইন্ট, আদর্শ ও সংহতিহারা,

পারস্পরিক অস্তরাসী-অন্,চর্যাবিহীন,—

স্বার্থাসন্ধিক্ষ, অন্তর্ঘাতী বিশ্বাসঘাতক

সেখানে যত বেশী,

ত।'দের শত্র যা'রা

তা'দের দ্বশ্চিন্তার কারণ

ততই কম—

একটু দ্রদ্ঘিসম্পত্ন দক্ষ-বোধিতৎপর

ৰদি থাকে তা'রা;

এই বিশ্বাসঘাতকদের স্বার্থসন্ধিক্ষরতা

এমনই আত্মঘাতী যে,

স্বার্থ-লোল্বপতায় যেন-তেন-প্রকারেই হো'ক

ঐ শহ্র যা'রা

তা'দিগকে পরিপ্রুন্ট রাখা ছাড়া

তা'দের বোধি-অভঃকরণে

অন্য কোনপ্রকার কুশল-কোশলের স্থান পাওয়াই দ্রেহে;

শন্ত্র বাদ তাদের প্রবৃত্তিকে পরিহারও ক'রতে চায়

বা নিজেরা ধরংস হ'তেও চায়—

যে-কোন প্রকারেই হো'ক

তা'দের সংরক্ষণে, পর্নিউসাধনে

এদের স্বীয় স্বভাব-সম্বেগই
তংপর হ'রে উঠে থাকে—
স্বার্থপর বৃদ্ধিমন্তার আত্মন্তার বাহাদ্বাকৈ
উপভোগ ক'রতে ক'রতে;
তাই, "মিন্রদ্রোহী কৃতঘাশ্চ
যে চ বিশ্বাসঘাতকাঃ।
তে নরা নরকং যান্তি
যাবচ্চন্দ্র-দিবাকরোঁ॥" ৩৫২ ।

যাদের অন্শাসনী-দায়িছ গ্রহণ ক'রছ,
হৃদ্য প্রবর্তায়র
বৈশিদ্যাপালী আগ্রেণ-তংপরতার
তা'দের ইন্ট-ধন্ম-কুন্টিকে
প্রব্পেরের স্সঙ্গত তাংপ্রের সংহত ক'রে
যোগ্যতার অভিদীপনায়

প্রতিপ্রত্যেককে যদি

প্রতঃ-প্রাবলন্বী ক'রে তুলতে না পার—
নিরাপন্তায়, পালনে, পোষণে, প্রেণে—
ধন্মদি অন্প্রেরণায়—
স্থার ও ইন্টে আগ্রহ্সন্দীপ্ত ক'রে
স্নিনিক্স সংহতি-অন্চ্যায়,—

আবার, তুমি তোমার শাসন-সংস্থাসহ যদি
সরাসরিভাবে তা'দের স্বার্থ হ'রে না ওঠ—
এবং ঐ স্বার্থ-সঙ্গতিতে আত্মপোষণাকে

দ্বতঃ ক'রে না তুলে'

যদি তা'দের শোষণ-তৎপর হ'য়েই চল,— তবে তোমার স্বার্থ-সন্ধিক্ষ্ক ভেদ ও বিচ্ছেদ-ভঙ্গিমা যা' দিয়ে তোমার শাসন

> সাব্দ তক্তকে ক'রে তুলতে চা'চ্ছ তা' তো ভেঙ্গে প'ড়বেই,

তা' ছাড়া, সন্দেহবাঞ্জক ঘৃণা ও বিরক্তির পাদ্র হওয়ায় ঐ অনুশাসন-দশ্ভই একদিন তোমাকে দশ্ডাহ আক্রমণে অবদলিত ক'রে প্রতিক্তির পর্যারে বিধন্ত ও বিতাড়িত ক'রে তুলবে; তোমার উচ্ছেদ অনিবার্য। ৩৫৩ ।

অন্শাসন-সংস্থা বা আইনের বাহানা যেখানে মানুষের সত্তা, সম্প্রুম, সম্পদ্ শান্তি, সংহতি বা সং-মীমাংসার অন্তরায়ী হ'য়ে দাঁড়ায়,—

অভ্যাচারী হ'য়ে

সেগ্নলিকে বিধন্ত ক'রে তোলে,—
তা' কিন্তু শাতনী তন্ত্রী অভিযান ছাড়া
আর কিছ্নই নয়কো,
তা অসৎ-সন্দীপী, মিথ্যাচার বিদন্ধ,

তাই, নিরোধ্য সব্বতোভাবে,

নইলে, তা' কিন্তু স্বাণ্টি গণজীবনকে বিক্ষাৰ ও বিদীণ' ক'রে বিদ্যোহের জন্মলাময়ী বিস্ফোরণ

।থের জ্বালাময়া বিস্ফোরণ সৃষ্টি করে তুলবে,

লোকের সত্তা বিধবস্ত হ'য়ে উঠবে,

সম্ভ্রম সংক্ষার হ'য়ে উঠবে, শান্তি অতিষ্ঠ হ'য়ে উঠবে,

সম্পদ্ লোপাট খেয়ে বিচ্ছিন্নতায় আত্মবিলয় ক'রবে,

সংহতি

কুর দন্তুর আঘাতে বিস্ফ্রিত আকারে গণজীবন ও সমাজকে ঝল্সে দিয়ে চ'লবে ; তাই, সাবধান!

স্প্রমীক্ষা নিয়ে

সান্কম্পী পরিবেদনার বিক্ষ্য পরস্পরকে সম্মিলিত কর, সম্ভামকে সম্পীপ্ত কারে তোলা, সম্পাদ্কে বিপদ্মা্ভ কারে তোলা, সভাকে স্বাছ্যা কারে তোলা, সংহতিকে সম্বদ্ধ ক'রে তোল— আদশনিকে সানকম্পী অন্বন্ধনে; আর, এমনি ক'রেই তোমার অন্শাসন সাথ কিতায় সাফল্যমণ্ডিত হো'ক। ৩৫৪।

যত যাই কর না কেন,

রাড্ডের গণ-গরিষ্ঠ যেমন সংহতি নিয়ে

আদশে দানা বে'ধে ওঠে—

তদন্প্রাণনার পারস্পরিক সহযোগী সমাবেশে— তদন্য পদ্বিক্ষেপে,—

লঘিষ্ঠ ষা'রা

তা'রাও তংসহবাসে

অমনতরই হ'য়ে ওঠে— উৎস্জনী অন্চর্য্যয়,

তা'র ফলে, রাঘ্রিক শাসন-সংস্কৃতিও সেই র্পে র্পায়িত হ'রে লোকরক্ষী, লোকপোষক, লোকপ্রক

নিয়ন্ত্রণ নিয়ে চ'লভে থাকে,

আর, তা' না হ'লে

বিচ্ছিন্ন লাখো বৈশিষ্ট্য লাখো উৎকর্ষী সংস্কৃতি

লাখো দলে বিভক্ত হ'য়ে বিকৃতির বিপ্লব নিয়ে বিদ্রোহী সংঘাতে

ধ্বংসলীলার ইন্ধনই হ'য়ে থাকে,---

আদ**র্শ, ধর্ম্ম, কৃণ্টি ও সংহতি** সাবাড়ের আহ_মতি হ'য়ে

আত্মবিলয়ে অবল ্পু হ'তে চলে;

আবার, ঐ রাণ্ট্র-অধিনায়ক যদি

কৃষ্টি-অন্-প্রাণনায়

নিজেকে সম্বাদ্ধ ক'রে প্রতায়ী দক্ষ-পরিচালী না হয়,—

তাহ'লেও কিন্তু

গণ ও রাণ্ট-অধিনায়কের সংঘাতে

বিপর্যায়ী দ্বংস্থি সংক্রামিত হ'য়ে জনগণও বিধ্বস্থির পথে চ'লতে থাকে, বিদ্রোহ সেখানে অনিবার্যা হ'রে ওঠে। ৩৫৫ ।

চম্দিগকে

তা'দের তাৎপর্যান্পাতিক স্বাস্থ্য, শিলপ, কৃষি ও লোকহিতান্চর্য্যা-পরায়ণ ও নিরাপভায় বজুকঠোর ক'রে তুলতে যদি না পার—

> দৈনন্দিন কম্মঠি সন্বেগদীপ্ত ক'রে প্রত্যেক দলকে

> > নানান জায়গায় কাজে নিয়োগ ক'রে পরিবর্ত্তনশীল পরিক্রমায়,

তা'রা শ্লথ-বোধি হ'রে উঠবে, তা'দের মাংসপেশী শিথিল হ'রে উঠবে, মনোবেগ দ্বর্ণল হ'তে থাকবে,

তা'র ফলে, তা'রা নিয়মতান্তিকতাকে ক্রমশঃই অবহেলা ক'রতে থাকবে স্কেন্দ্রিকতা হারিয়ে;

ঐ জাতীয় অন্চর্যা ও অন্পোষণ-হারা হ'য়ে
শ্ব্ব কুচকাওয়াজ ক'রেই যদি তা'রা দিনক্ষেপ করে,—
তবে রাষ্ট্রস্বার্থকে

আত্মপ্রার্থ ক'রে নিতে পারবে না, বোধিপ্রথর যোগ্যতা

যতই হারাবে তা'রা— স্কেন্দ্রিক তৎপরতাহারা হ'য়ে,— কুশলকোশলী দক্ষতাও তা'র ভিতর-দিয়ে

ততই স্থিমিত হ'য়ে উঠতে থাকবে, তাই, স্দক্ষ বিচক্ষণ চক্ষ্ম নিয়ে তা'দিগকে লোকহিতন্ততে নিয়োগ কর— শ্রেয়ার্থতিংপর ক'রে তুলে' বজ্রকঠোর-সন্দেবগী ও বীর্যাশালী ক'রে তোল স্মাহতির স্বতঃ-তাংপর্যো—

প্রস্থৃতির অঢেল উপকরণের অন্চর্য্যার নিরত রেখে তা'দের—

সময়ের দক্ষ ব্যবহারে I ৩৫৬ !

যে দেশ বা রাজা

আদশে অনুরাগ-বিহীন,

আদশপুরুষে স্তির সংহতিহারা যা'রা,

পার্দপারক সহযোগী ও সহদয়ী

সান্ত্রকম্পিতার বালাই যাদের নাই,

স্বাস্থ্য, শ্রম ও চরিত্রচর্যায়

উপেক্ষাপ্রবণ যা'রা,

পরাক্রমহারা, স্বার্থসন্ধিক্ষর

পরশ্রীকাতরতার ভিতর-দিয়ে

শ্রমকাতর, উংপাদন-শিথিল

সক্রিয়-নিরাকরণ-বিহীন,

কেবল কুংসিত-দোষদৃশী স্মালোচনাপ্রবণ ্যা'রা,

অশ্ভ-নিরোধী প্রবৃত্তি যাদের ভিমিত,

শিক্ষক ও শিক্ষায়

শ্রদ্ধা, সেবা ও অনুশালনহারা হ'য়েও

যা'রা সাফল্যের দাবী নিয়ে চলে—

বোধিকে অবজ্ঞা ক'রে,

যোগ্যতা-অৰ্জী সন্তিয়তা বেখানে বাধর,

আত্মস্বার্থ-সেবী উৎপাদন-সংঘাতী

ধৰ্মবিট যেখানে প্ৰতিষ্ঠাপ্ৰল্বৰ,

যান-বাহন ও যোগাযোগ-ব্যবস্থা

বিধন্ত যেখানে,

অথকিরী উপাদানসমূহ ষেখানে মহার্ঘ্য,

সন্তাঘাতী নেতৃত্ব যেখানে প্রজনীয়—

যা'র প্জা-প্রবৃদ্ধিতে মান,্য

কম্মশিথিল, সহযোগাশিথিল, আদশশিথিল

অথচ দ্রন্ত-হিংস্ত-প্রকৃতিসম্পন্ন হ'য়ে

পারস্পরিক সংঘাত-নিরত---

ভাইনি ব্যাদানের চৌশ্বক চাহনিতে

তা'রা যে সরাসরি

নিঃশেষের দিকে
পদক্ষেপ ক'রে চ'লেছে—
তা' কিন্তু নিঃসন্দেহ। ৩৫৭ ।

ব্যক্তিত্ব যা'দের শ্লথ,

ব্যক্তিবের অন্তানিহিত জৈবী-সংস্থিতির যোগাবেগও তা'দের ঢিলে,

তা'রা প্রায়ই

পরাক্তম-পরাভূত আবেগ নিয়ে চলে— নিজস্ব বোধায়নী সম্বেগের স্মুসন্ধৃতিকে এড়িয়ে ;

যে-কোন প্রকারের ভাবসঞ্চালনে

তা'রা বিশেষ রকমে ভাষাবেগ-সম্পন্ন হ'য়ে ওঠে, এমন-কি, বাহ্যতঃ

> বহ্-প্রকার পাশ্ডিত্যের তকমা থেকেও ঐ শ্লথতাকে তারা এড়িয়ে উঠতে পারে না, অন্যকে আপনার ক'রে নিতে পারে না,

বরং ভাবদীপ্ত কোনরকম প্রেরণাতেই

তা'রা তা'দের ক্রীড়নক হ'রে ওঠে—
নিজন্ব বোধায়নী তাৎপর্যাকে
অপরিপোষিত রেখেই:

এমনতর মান্ধের সংখ্যা যত বেশী হয়,— পারিবারিক, সাম্প্রদায়িক, সামাজিক বা রাজীয় সংস্থা,

বিশেষতঃ বেখানে লোকতান্ত্রিক নিয়মনে রাজীয় শাসন-সংস্থা বা সামাজিক-সংস্থা নিয়মিত হয়,—

সেখানে সেগ্রালর

আত্মঘাতী ডাইনী প্রেরণার শিকার হওয়ার সভাবনা

সব সময়ই থাকে;

নিজে প্রত হ'রে অন্যকে প্রত করার প্রবৃত্তি তা'দের চেতনদীপনায় থাক্ বা না-থাক্, অন্যের প্রগাছা হ'রে জীবন-ধারণের গ্রন্-গোরবে তা'রা আত্মপ্রসাদ লাভ ক'রতে কস্ব করে না, অবস্থা ব্ঝে তালিয়ে এমনতর স্থলে যা' শন্তপ্রস্— কুশলকোশলী নিয়ন্ত্রণে তা' ক'রে চল। ৩৫৮ ।

বে-দেশের আত্মিক ঐশ্বর্য যা'
তা'কেই ফ্টেন্ড ক'রে তোল,
সঙ্গতিশীল পরিচ্য্যার
বিকাশ-বন্ধনায়

জীয়ন্ত ক'রে তোল,

আর, তাই-ই হ'চ্ছে

তা'র প্রাণপ্রতিষ্ঠা,

পরপদলোহতার

পরাজিত সোন্দর্যোর দ্বারা মসীলিপ্ত ক'রো না তাকে,

অবৈধ অস্ক্রোপচারে

প্রবৃত্তি-প্রলোভী স্জন-ধ্নকায় তা'র স্বগাঁর মৃত্তানিকে বিকার-বিকৃত ক'রে তুলো না,

আর, তা' করা মানেই হ'ছে— তোমার ব্যাষ্টিগত প্রত্যেককে নিয়ে সমষ্টিকে বিকার-বিভ্রাপ্ত করা,

বিগতের যাগ-আহ্বানকে

আপ্রেণী তৎপরতায়

বর্তমানে সমূর্ত ক'রে

ভবিষ্যের দক্ষজাতকের অভ্যুত্থানের পথে নিরোধ স্হিট করা,—

যে-স্থি কুণ্সিত সঙ্কোচনার অজ্ঞবর্ষণ

প্রতিপ্রত্যেককে

কল্ম-প্লাবনে আবব্রিত ক'রে

নিকেশে চলন্ত হ'য়েই চ'লতে থাকবে ;

ভারতের পক্ষেও এই কথা, এই বিশেষের বিকাশ প্রত্যেকটি বিশেষকে সম্পোষিত ক'রে একায়িত উদ্বন্ধনায় উদ্বত্তি ক'রে তোলে— পারস্পরিক অনুপোষণার ভিতর-দিয়ে। ৩৫৯ ।

প্থিবীর কোন দেশ ও তার মান্যকে অবজ্ঞা ক'রো না ; সাবধানী সৌজন্যের সহিত তা'দের নিকট থেকে

> যা' শেখবার তা' শেখ— উপযুক্ত কৃতি-অনুশীলনে,

আর, তা'দের মঙ্গলপ্রস্ এমনতর বদি কিছ্, জান— তা'ও শেখাও :

আরো ভেবে দেখো -

তা'দের শহুভ-অন্চর্য্যার জন্য তুমি কী ক'রতে পার,

বা' তোমার পক্ষে সম্ভব তা' কর— অবশ্য কোন লোকের

অসং অভিসন্ধির ইন্ধন না জ্বগিয়ে;

যা' দিতে পার দাও,

আর যা' নিতে পার নাও,

এমনতরই দেওয়া-নেওয়ার

শ্ভ-অন্ধ্যায়িতার ভিতর-দিয়ে

আত্মীয়তার বন্ধনে

সদ্-বান্ধব হ'য়ে ওঠ ভা'দের,

আর, তা'রাও তোমার প্রতি

তেমনতরই হ'রে উঠুক—

সাছত পরিচয্যাঁ অনুবেদনা নিয়ে,

সাম্বত শ্ভের উচ্চল আমন্যণে

আকৃণ্ট ক'রে স্বাইকে

ও নিজে হ'মে ;

তোমাদের স্বস্থি

এমনি ক'রেই প্রসার লাভ কর্ক। ৩৬০ ।

সাত্বত শীল পঞ্ক

\$। কা'রও সন্তা, সংশ্থিতি ও সংস্থানকে তাতিকম বা আক্রমণ ক'রো না, বরং সম্যক্ মর্যাদা দিও, আর, তা'র অনটনে আপদে-বিপদে বিপর্যায়ী সংঘাতে

সাহায্য ক'রতে সচেণ্ট থেকো—

শ্রেয়ান্চলনে,

বিহিত সমতায়,

পারস্পরিক কম্যাপ-বোধে;

২। তোমরা পরস্পর পরস্পরের স্বস্থি ও সান্ত্নার কারণ হ'য়ে যা'তে শান্তিপূর্ণভাবে অবস্থান ক'রতে পার—

অন্ধায়িনী তংগরতায় তা'ই ক'রো;

৩। কোন বিষয়ে, বাদ-বিসম্বাদে বা কা'রো ঘরোয়া ব্যাপারে অষ্থা হস্তক্ষেপ ক'রো না,

বরং অনুরুদ্ধ হ'লে

ব্য মধাস্থ্তার স্থোগে কিংবা অন্য কোন বৈধনীতির প্রয়োগে স্থা্ড সন্তাপোষণী অন্নয়নের ভিতর-দিয়ে

অসং-নিরোধী তংপরতায় যা'তে মৈত্রীর অবতারণা ক'রতে পার, তা'ই ক'রো—

এই হ'চ্ছে সাধ, চলন ;

৪। জীবন যা'তে স্দীর্ঘ সম্বন্ধনায় উপভোগ ক'রতে পার,—

এবং তোমার সন্তান-সন্ততি যা'তে ক্রমশঃই স্দীর্ঘজীবী হ'রে উঠতে পারে— শৃত-নিয়মনে,

সেই সমন্ত নীতিবিধি-সম্বন্ধে অবহিত হ'য়ে
তদন্গ চলনে চ'লতে সচেণ্ট থেকো;

৫। ভোমারই হো'ক

আর, অন্যেরই হো'ক— বাঁচাবাড়ার তংপর-সন্ধিংসা নিয়ে

শুভ-নন্দনায়

তপিতি ক'রে তুলো সবাইকে আর, নিজেও তপিতি হ'রে উঠো। ৩৬১।

পর্রা-ঐতিহ্যের উপর দাঁড়িয়ে যদি নিজেকে

> সংস্কৃত ক'রে তুলতে চাও, সম্বৰ্দ্ধনায় সন্দীপ্ত হ'তে চাও,—

তোমার অন্তনিবিত

ঐ প্রাচীন স্লোতনিঃস্ত সংস্কারগ্রনিকে

সজাগ ক'রে তুলে' পরিন্থিতি হ'তে প্রেক ও পোষক যা'

সেগ্নলিকে আয়ত্তে আপ্ত ক'রে নিয়ে আরোতর প্রগতির পথে চ'লতে চাও—

তবে সংস্কৃতকেই রাণ্ট্রভাষা ক'রে তোল

ঐ চচ্চহি

তোমাদিগকে বন্ধনি-চচিত ক'রে তুলবে— প্রাদেশিক ভাষাকে প্রবাদ্ধ রেখে:

নয়তো, প্রাচীনের ভূমা-প্রসার হ'তে বণ্ডিত হবে তোমরা,

উৎসহারা ভ্রান্ত পথিক হ'য়ে চ'লবে ;

ম্লহারা ডালপালা ষেমন

উপয**়ন্ত অন্যাকিছ**়তে সংবদ্ধ হ'য়ে ছাড়া আত্মরক্ষা ক'রতে পারে না,—

তোমাদেরও

অমনতর ক'রেই আজ্মরক্ষা ক'রতে হবে, তোমরা কখনও স্বয়ং হ'তে পারবে না, স্বরাট হ'তে পারবে না,

দেবার আত্মপ্রসাদে

বণ্ডিত হ'য়ে থাকতে হবে,

যা'ই হও না কেন— অন্যের ম্থাপেক্ষী হ'য়েই বাঁচা ছাড়া পথই পাকবে না। ৩৬২ ।

ভাষা মানেই হ'ছে—
শ্বে-বোধ বা বেদনা
ভাবে উন্দীপ্ত হ'য়ে
বাক্যে পরিস্ফ্রটিত হ'য়ে ওঠে,
এক-কথায়, ভাসমান হ'য়ে ওঠে,
এক জাতীয় বোধ-অন্ত ভাব
বাক্যে বিভাবিত হ'য়ে
বহিঃস্ফ্রেণায় অভিব্যক্ত হয়,—
যা'য় ফলে, লোকে ব্রুতে পারে
ভা'য় অন্তঃস্থ বোধ ও ভাবের উন্দীপনা

এই ভাষা আবার

পরিবেশ-অন**ু**পাতিক **পরিবেশ-প্রভাবে**

কত বা কেমনতর:

পরিবন্তিত হ'তে-হ'তে চ'লে থাকে বোধ-বেদনার ভাব-অভিব্যক্তি যদিও এক জাতীয় :

আবার, ষে-দেশে

লোক যেমনতর ভাষা-ভাষী,—
তা'দের বোধবেদনার ভাব-অন্কম্পা
ভাষায় তেমনতরই
বিকাশ প্রাপ্ত হ'য়ে থাকে :

যে-ভাষাভাষীর আওতায়

যা'রা যেমনতরভাবে থাকে,

নৈকটা ও দ্রেছ-অন্পাতিক

মিশ্রণ ব্যাতিক্রমও তেমনি হ'য়ে থাকে;

ভাষার অন্তঃস্থ

বোধবেদনী ভাবদীপনা কিন্তু সকলেরই সমজাতীয়;

তাই, ভাষা –

অভ্যক্ত বোধবেদনার

যে-সমস্ত অন্তৃতি
ভাবে প্রকটিত হ'য়ে ওঠে—
তা'রই অভিব্যক্তি ছাড়া
আর কিছুই নয়কো;

তাই, ভাষা দিয়ে

অন্তঃন্থ বোধবেদনার ভাব-অন্কন্পাপ্যলিকে অনুভব ক'রতে পারা যায় ;

তাই, ভাষা-সমস্যা

একটা বিশেষ সমস্যা নয়কো,

সমস্যা ঐ অন্তঃস্থ বোধবিভূতি ও ভাব-অন্কুক্পা যা' ভাষাকে কম্পিভ ক'রে

বা উদ্দীপ্ত ক'রে

ভাষায় ফুটন্ত হ'য়ে ওঠে;

ক্দু-মণ্ডিজ্ক বাতৃল ছাড়া

ভাষাকে কি কেউ হিংসা ক'রতে পারে?

বোধবেদনা,

ভাবব, ব্রি—

প্রকৃতিরই পরিস্রোতা উন্মেষ,

ভাষা-হিংসা মানেই প্রকৃতিহিংসা,

আর, প্রকৃতিহিংসা মানেই—

বিপর্যান্ত বিপর্যায়ে আর্থানমন্তিজত করা। ৩৬৩ ।

স্কেন্দ্রিক বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রেয়মাণ আদশ-অন্বৈদ্ধনী উদ্দীপনা নিয়ে প্রথমেই স্বর্গিষ্ট প্রদেশগ্রনিকে

বনের শক্তাত প্রনে সেন্তাতক পারস্পরিকতায় সন্নিবন্ধ ক'রে তোল—

প্রাদেশিক সমবায়ী সংহতিতে স্মানন্দ ক'রে,

পারস্পরিক একত্বানাবন্ধনে,

যাতে পরস্পর পরস্পরের

সমীচীন স্বার্থ হ'য়ে উঠতে পারে;

প্রত্যেকেই যেন ভাবতে পারে—

প্রত্যেক প্রদেশেই সে স্বাধীন, স্বচ্ছন ;

সত্তা-বিধারনী, সত্তা-পরিপোষণী

সন্তা-সংরক্ষণী ও সাত্ত্বিক আপ্রেণী অন্চর্যা যেখানেই থাক্ না কেন,— পারস্পরিকতা নিয়ে প্রত্যেকে যেন উপভোগ ক'রতে পারে তা',

ষাতৈ কেউ কখনও মনে না ভাবতে পারে— এটা আমার, ওটা আমার নয়কো;

এই সংহতি এমনতর বিধানে পর্যাবসিত হ'য়ে উঠুক,

ঐ আদর্শ-অনুদেবী সংঘই যা'তে প্রদেশগ্রনির সমবারী রাষ্ট্রসংঘ হ'য়ে ওঠে, আর. যে-কোন প্রদেশে

ষে-কোন স্কশ্ম শ্রেয়-সন্দীপী সংপ্রেষ ঐ প্রাদেশিক সংস্থার অন্তর্ভুক্ত থাকুন না কেন,—

ষে-কোন প্রদেশে যেখানে যেমন প্রয়োজন—
সহজ ও স্বতঃ-তংপরতা নিয়ে
ঐ সমবায়ী সংস্থা বা বিধানের
তান্প্রেরণায় বা অন্মোদনে
তিনি যেন সেখানে যেয়ে

তা'দের উন্নতি-অন্ফর্যাা স্বাভাবিক স্বতঃ-প্রেরণাদীপ্ত হ'য়েই ক'রতে পারেন ;

এমনতর অন্কশ্পী অন্বেদনী রাষ্ট্র-প্রয়্য যেখানেই যাবেন—

তাঁর অন্কর্য্যা বিভা বিকিরণ ক'রে সেখানকার জনগণকে

স্বস্থ ও সম্বন্ধিতি ক'রে তুলতে পারবে, প্রদেশ ও তং-নিয়মন-নিবন্ধ

যে-বিভাগই থাক না কেন,

সবই সার্থকিতায় সন্দীপিত হ'য়ে উঠবে ; তা' যদি না কর,

বিচ্ছিন্ন বিশ্লিষ্ট ভাব

সর্বনাশের হোতা হ'য়ে স্বাইকে ধ্লিসাং ক'রে দেবে একদিন— সংঘাতের শৃতিকত সংক্ষোভে,

প্রদেশ থাকলেও

প্রাদেশিকতার গণ্ডী

এভটুকুও যেন না থাকে,

প্রত্যেকটি প্রদেশ প্রত্যেকটি প্রদেশের

महान्द्रशायी मान्द्रकम्भी

শোষণ-পরেণী হ'রে ওঠে,

সবাইকে স্থাম্ট, সম্বন্ধিত ও স্পরাক্তমী

ক'রে তোলাই যেন

প্রত্যেকের অন্তর-আকূতি

ও সাত্তিক প্রবোধনা হ'য়ে ওঠে ;

যতই এমনতর হ'রে উঠবে—

কেন্দ্ৰ-সংস্থাও শভিশালী হ'লে উঠবে তেমনি,

আবার, প্রাদেশিক কেন্দ্রগর্নিও

বিভাদীপ্ত হ'য়ে উঠবে,

ফলে, একটা বিরাট সংহত প্রবন্ধনা নিয়ে

প্রত্যেকেই গজিয়ে উঠতে থাকবে—

যোগ্যতার অধ্যবসায়ী উৎক্রমণা নিয়ে,

উৎকণ্ঠ স্তীক্ষা চক্ষ্ ও প্রবণ নিয়ে

প্রত্যেকটি প্রদেশ

প্রত্যেকটি প্রদেশের পোষণপর্রণী হ'রে উঠবে -

তড়িৎ-সন্দীপনার তড়িৎ-বিক্রমে:

এই বিধায়নী অনুদীপনা

যেখানে যেমন অজ্ঞাত বা একদেশদশাঁ,

বিশৃত্থলা ও ব্যভিচারও সেখানে তেম্নি;

বিচ্ছিন্ন যা'রা অজ্ঞতার ভাসমান যা'রা—

স্কেন্দ্রিক স্বীক্ষণী তৎপর অন্চর্যায়

তা'রাও বোধায়নী বিন্যাসে উল্ভিন্ন হ'য়ে

স্শৃংখল ও স্সংহত হ'য়ে ওঠে,

আর, সব বিশৃংখলা

শ্ৰ্থলায় সন্দীপিত হ'য়ে

প্রাণন-দীপনা নিয়ে

সার্থক হ'রে ওঠে ঈশ্বরে,

ঈশ্বরই পরম সাথ্কিতা। ৩৬৪ ।

বৈশিণ্ট্যপালী আপ্রেরমাণ মুর্ত্ত ইণ্ট বা আদর্শ প্রে,ষোত্তমই তোমাদের জাতীয় পতাকার প্রাণ্স্বর্প হ'য়ে উঠুন;

চতুৰ্ব্বৰ্ণ-বিরেখ

স্দশ্নচক্র-বিভূষিত পবিত্র পরমার্থ-অভিধ্যায়ী প্রাণনপ্রদীপী উজ্ঞীয়মান

নত্তনিলাস্যয়ণিডত হ'য়ে উঠুক তা' ;

ঐ ইন্টপ্রাণ প্রাণনলাস্যই হ'য়ে উঠুক তোমাদের সংহতির জীবন্ত মন্ত্র— তন্ত্র-নিয়মনী উৎসম্প্রনি-অন্ক্রমণায়;

তোমরা পতাকাকে যখনই প্রণাম ক'রবে, মনে রেখো—

দেই পতাকা প্রাণবন্ত
তোমাদের ঐ বৈশিষ্টপোলী আপ্রেয়মাণ
মৃত্র আদশ-প্রেব্যান্তমে,
দেই পতাকার প্রণাম-মন্ত হ'রে উঠুক—
'বন্দে প্রেব্যান্তমম্'—

সেই প্রেযোত্তমেরই ধ্যানবিভার জাগ্রত স্মৃতি নিয়ে ; তোমাদের স্বরাজ্বনীতিই হো'ক,

আর, প্ররুণ্টনীতিই হো'ক,

তা' যেন সৰ্বথাই

দ্বস্থি প্রণোদনার পরিচালিত হয়— সন্ধিংস্ক সত্তাপোষণী স্বাচ্ছদ্যের

> ছান্দোগ্য-অনুশীলনী তৎপরতা নিয়ে, সাম্য, সাগ্নিক সম্বন্ধনা

অর্থাৎ সম্বন্ধনী অগ্রগতি ও ব্যক্তিস্বাতন্ত্যের স্কেন্দ্রিক, স্বাবিনায়িত অন্বিত চলনে, অসং-নিরোধী, তংপর প্রস্তুতির পবিত উপকরণে:

তোমাদের সব্যাঘ্ট গণদেবতা যেন আদশ⁴-প**ুরুষো**ভ্রমের অর্থ্য-অন্বিত সঙ্গতিশালিন্যে ব্রাহ্মণ্য-অন্বেদনী অভিধায় স্ক্রিয়ন্তিত হয়;

ঐ পরম শ্রের পরাৎপর পর্র্যোত্তরের ঋক্-অন্প্রেরণার

> সাত্ত্বিক ম্চেনার সাথকি অন্বিত সঙ্গতিতে ধী-দীপনী তংপরতায়

প্রতিটি ব্যক্তিত্ব যেন বিনায়িত হ'য়ে ওঠে;

তোমাদের বোধি যেন অন্বিত সঙ্গতিশীল

সক্রিয় স্তংপর সাথকিতার উদান্ত অন্শীলনে যোগ্যতা-অৰ্জনী ম্তিমান

> জীয়ন্ত ব্যক্তিত্বসম্পন্ন হ'রে ওঠে— বৈশিষ্ট্য-অনুক্রমিক অনুবেদনী অথান্বিত অনুক্রমণায় ;

এই বৈশিষ্ট্য, যোগ্যতা ও চারিত্রের হোমবহিত

> পারিবেশিক বিশাল অভ্যুত্থানে রাজ্ম-পরিধিকে উচ্ছল ক'রে প্রাবন-ভঙ্গিমায়

প্রতিটি রান্টের প্রতিটি ব্যক্টিকে ঐ আদর্শ-অন্বিত অন্বেদনায় উদ্বোধনী অন্ত্রমে

ষোগাতার জীয়ন্ত করে তোল—

একটা প্রীতি-উচ্ছল ঐক্য-অন্বেদনী অভ্যর্থনার অর্ঘ্য-নিবেদনে;

অঙ্জনী উৎক্রমণাই হ'য়ে উঠুক তোমাদের অস্তানিহিত উদাত্ত-অভিযান, তা'র নিষ্পন্নতাই হো'ক তোমাদের আহব-হোম, অমুভলালসাই হ'রে উঠুক তোমাদের যজ্ঞ-অগ্নি:

আর, সব তুমি সব তোমরা

> যাজ্ঞিক অন্ক্রিয়ার ভিতর-দিয়ে নিশ্পন্নতার স্বস্তি-তিলক-বিশোভিত হ'য়ে সাথকি হ'য়ে ওঠ সেই যজ্ঞেশ্বরে;

ঐ পরম আদর্শ—

তিনিই পরম পরের্যোত্তম ;

ঈশ্বর-আশিস্

তোমাদের মন্তকে

প্রপল ধারায় পরিবর্ষিত হো'ক;

ঈশ্বরই পরম প্রভু,

ঈশ্বরই বিধাতা,

ঈশ্বরই যাগদীপনী নিজ্পন্নতার অন্বিত অর্ঘা,

তিনিই যভেগ্রের। ৩৬৫ ।

সংহতি যা'দের ব্যতিক্রমদ,্র্ট— বিকৃতিও তা'দের তেমনতরই অশিষ্ট । ৩৬৬ ।

অশিষ্ট সংহতি যা'দের বেমন,— বিকৃতি-অন্চলনও তা'দের তেমনতর হ'রে থাকে,

দেখা যায়। ৩৬৭ ।

আমরা দেশবিভাগ চাই না, চাই—

> সঙ্গতিশিষ্ট সংহতিশীল স্বস্তি-সম্বদ্ধনী উন্নতির বিশা**লত্ব**। ৩৬৮ ।

দেশবিভাগ ক'রতে যেও না,— তা'তে অগ্রিছের বোধিসত্তা বিক্ষিপ্ত হ'রে উঠবে,

সত্তাসজতি হিংসাদীপ্ত হ'য়ে

উচ্হন্নতাকেই ডেকে আনবে;

যদি দাঁড়াতে চাও, এখনও সাবধান! ৩৬৯ ।

যদি ভাল চাও,—

উপ্লতিকে সাহাষ্য কর অবিলম্বে—
শিষ্টস্কুদর কৃতিদীপালী তংপরতায়,
তবে তো দেশকে উচ্ছল করে তুলতে পারবে!
দেশের প্রত্যেকেই হ'য়ে উঠুক

তোমার জীবন উজ্জানা। ৩৭০ ।

রীতিনিয়ন্ত্রণই হ'চ্ছে দ্বস্তির সন্বেদনা,
অর্থাৎ দেশকে স্বিনায়িত ক'রে রাখতে হ'লে—
সার্থাক ও স্কুদর ক'রে তুলতে হ'লে—
রীতিগ্রলিকে স্কিয়ন্তিত ক'রে রাখতে হবে;
রীতিই নীতি

অর্থাৎ সংরীতিই নীতি। ৩৭১ ।

বিকৃত বিবাহই হ'চেছ—

দেশের সর্বনাশের

প্রথম ও প্রধান বীজস্বর্প, সেগ্মলিকে শ্যেনদৃষ্টিতে দেখে

যত শীঘ্র পার নিরাকরণ কর,

নচেৎ অদ্যুর ভবিষ্যতে

বিদুপের উপহাস

তোমাকে অবহেলা করবেই কি করবে,

তা'র প্রচন্ডতা যত ও যেমনতর—

ফলও ক্রমশঃ উচ্ছল হয়ে উঠবে তেমনিভাবে। ৩৭২ ।

দেশের অবনতির

প্রথম পদক্ষেপই হচ্ছে—

মেয়েদের উচ্ছ্ভ্থলতা,

পারিবারিক সৃস্বতির প্রতি

বিদ্র্পাত্মক অবহেলা,--

যা' দেশের শুভদ্ভিটাও

ভেঙ্গেচুরে চুরমার ক'রে

সব্বনাশকে আমশ্রণ ক'রে থাকে ;

তাই বলি,

মেয়েরা যেন

তা'দের পবিত্রতা হ'তে এতটুকুও স্থালত না হয়,

ব্যবস্থা ও বিধানগা, লি

এমনতরই বিনায়িত করে

তা'দের ভিতর সণ্ডারিত ক'রে তোল ;

তুমি যদি দেশের ব্যন্তিকামীই হও—

এদিক থেকে

তোমার দৃষ্টি ও কৃতিচর্য্যার একটুও অবহেলা যেন না থাকে,

ন্বস্থিই হ'চ্ছে

শাস্তির শত্ত আশীব্বদি, আর, দ্বস্তি মানেই হ'চ্ছে স্কু-অস্তি—

ভाष थाका। ७५७ ।

বর্ণান্যুগ সমাজসঙ্গতি

ষতীদন

স্বন্দর কৃতিদীপ্ত সঙ্গতিশীল তাৎপর্যা নিয়ে

না দাঁড়াচ্ছে—

প্রীতিদীপ্ত বোধ ও বিদ্যা নিয়ে,

পরিচর্য্যার আবহাওয়া স্বৃণ্টি ক'রে,

ততদিন পর্যান্ত কি সমাজ

সাধ্দীপ্ত হ'রে উঠবে?

ৰ্যাদ ভাল চাও তো—

ঐ সমন্ত বিষয়ে শ্বভসজতিসম্পদ্ধ হ'য়ে

প্রত্যেককে

পরিবেদনী তাৎপর্যো

উৎসম্ভিত ক'রে তোল। ৩৭৪।

শ্ধ্ব শাস্তিতেই যে

দুক্তমনারা

দ্বত্তবৃদ্ধি হ'তে নিস্তার পায় তা' নয়কো নিশ্চয়ই— যদি তা'র সাথে

প্রীতি-পরিচর্য্যা

ও আন্তরিক অনুবেদনী-তংপরতা না থাকে,

যা'র ফলে,

হৃদয়ের তাপদীপ্ত অস্তঃকরণ সিম্ভ হয়ে প্রীতি-অনুকম্পারই উদ্গীরণ করে;

তাই, ভ্রান্তির আগ্রয় ভাল নয়,

হিসাব ক'রে বিজ্ঞ পথেই এগোতে থাক,— ব্যক্তিত্ব প্রতিদীপ্ত হ'য়ে

স্ফারিত হ'য়ে চ'লবে। ৩৭৫ ।

তোমার নিরাপতাকে

স্ধীদীপ্ত শীঘ্রতায়

কঠোর ক'রে তোল,

যাদের প্রস্তুতি নেই—

যথাসম্ভব নিদ্দেষিভাবে

স্ব দিক দিয়ে

তা'দের সাহায্য কর,

যা'তে ঐ সাহায্যগর্নল

দ্বতঃ-সন্দ**ীপ**নায়

তোমার পরিচর্যাশীল হ'রে ওঠে,

স্ব রক্মে

সৰ ভাবে

তোমাতে তা'রা ম্থ হ'য়ে উঠুক,
দৃঢ় প্রীতি-সঙ্গতি গ'ড়ে উঠুক,

নিভ'য়

উচ্ছলা হ'য়ে

তোমাকে আগলে ধ'রে থাকুক, তা'দের অস্থালিত উদদ্ধানায় নজর রেখো,

এমনতর চ'লো---

তোমার বিরুদ্ধ হওয়াই যেন

একটা সন্তাসংহতির পাপ তা'দের কাছে। ৩৭৬ ।

স্নিষ্ঠা ও সদাচার

দ্বন্তিরই দ্বতঃ-পদক্ষেপ,

অনাঢ়ার নিয়ে আসে

নিন্ঠার ব্যতিক্রম

ও অত্যাচারের উদ্দাম আকাৎক্ষা,

আবার, অত্যাচার নিয়ে আসে

সংক্ষ্ম সংকীণতা,

আবার, সংক্ষ্বে সংকীর্ণতাই হ'চ্ছে

বিচ্ছেদের রাগদ্ত,

আর, এই বিচ্ছেদই হ'চ্ছে

বিন্তির মূল—

ষা' অন্তরে গুমোট বে'ধে

ব্যতিক্রম-ব্যভিচারের উচ্ছল উদ্দীপনাকে

উস্কে তুলে

জীবনীয় অন্চলনকে পদাঘাত ক'রে থাকে,

ফলে, দেশ হয়

অশেষ দ্ঃখেব শাতন-অন্ধকার—

ভ্ৰুক্ত বা দুৰ্ভ ভানের সহ্যাতী। ৩৭৭ া

প্রতি-সংরক্ষণী তাৎপর্যাকে

সোষ্ঠব-সন্দীপ্ত ক'রে

বান্তবে লোকজীবনকে

শ্ভ সন্দীপনায় উচ্চল ক'রে তোলাই হ'চ্ছে—

politics--এর আসল কোশল বা কারদা,

যা'র ফলে, বিকৃতি

কুংসিত রূপ ধরে

সত্তাকে অশ্ভ-সন্দীপী করে তুলতে পারে না,

বিচ্ছিন্নতার বিপাক সেখানে

উচ্ছল হ'য়ে

বিকৃতিদীপ্ত হ'য়ে

সাত্বত সন্দীপনাকে ব্যাহত ক'রতে পারে না—

চরিত্তের বেতাল তাৎপর্যো

লোককে বিক্ষিপ্ত করে। ৩৭৮ ।

Communist-ই হোক

আর যে-কোন mission ই হোক,

ধম্ম'—

ষা' সন্তাকে ধ'রে রাখে,
তা'র পরিচ্যা না ক'রে—
স্কিয়ই হোক
তারে, স্কিয়ই হোক –

তা'তে স্থিতি

সংবৃদ্ধ ক'রে ওঠানো যায় না— প্রীতি-তপি'ত হৃদয়ে ;

আর, ধশ্য মানেই হ'চ্ছে— যা' বা যে ধ'রে রাখে, যা' সত্তাকে ধ'রে রাখে, যা' সকলের সন্তাকে ধ'রে রাখে, তা'র ব্যভিচার বিকৃতিই নিয়ে আসে। ৩৭৯ ।

দেশ মানেই আদেশ,

বে-আদেশ নিয়ে

মান্র কৃতার্থ হ'রে উঠত, নিজের সত্তা বিনায়িত ক'রে তুলত, সেই ব্যাপক রঞ্জনাই হ'চ্ছে দেশ,

যাতে প্রতিটি ব্যক্তি

শিষ্ট অন্ত্রচলনে তুষ্ট হ'য়ে শ্রী ও গোরবে গোরবান্বিত হ'য়ে সম্বন্ধনার রাগদীপনী তাৎপর্যো নিজদিগকে নিয়ন্ত্রণ ক'রত;

দে-আদেশ

যেখানে ষেমন জিয়াশীল—
দেশও তেমনতর হ'রে উঠে' থাকে,
যে দেশে তা' ছিল না—
অবিধির উপাসনা যেখানে হ'ত—
এমনতর কত দেশ

ছারেখারে চ'লে যেত, এমন-কি, কতজনের স্মৃতিলেখা হ'তেও তা' মাহে গেছে, কারণ, তা' সাম্বত পরিদীপ্ত নয়, পরিসূত্ত সং-উৰ্জনা হোক

কৃতি হো'ক

বা সত্তাপরিচয়া উদ্জানাই হো'ক -সেখানে তা' আর্সেনি,

নত হ'য়ে গেল তাই;

আমি বলি, যদি পার-

ব্ৰুকে সন্দেৰণ যদি থাকে— বহু, প্ৰেৰ্ব-প্ৰেৰ্ব পিতৃপিতামহের রক্ত তোমাদের শিরায় যদি থাকে—

তবে সবাইকে সজাগ ক'রে তোল, উদ্দাম ক'রে তোল,

কৃতিসঞ্জাত ক'রে তোল,

পারগতা ও শ্রমচর্য্যর ভিতর-দিয়ে আবার তাকৈ আহ্বান কর—

ইন্টনিন্ঠ আন্গত্য-কৃতিসন্বেগ ও শ্রমস্থপ্রিয়তার স্লোতল উন্দীপনায়;

इंचीनएमवाशी এই मिष्टे छेन्जीना

যখন থেকেই প্রতিপ্রত্যেকের অন্তরে স্পন্দিত হ'য়ে চ'লতে থাকবে,—

কৃতিও তেমনি

বিভব বিস্তার ক'রে উৎসম্ভর্গ উদ্দীপনায় উদ্দীপ্ত হ'য়ে চ'লবে,

অমরতার সঞ্জীবনী সন্দীপনা

এমনি ক'রেই ক্রমে-ক্রমে

প্রতিটি ব্যক্তিরে আবিভূতি হ'রে উঠবে ;

তা'র ত্র্য্ধননিকে

প্রত্যেকে উপলব্ধি ক'রবে,

আর, তা' দেখে চ'লতে জানবে স্বাই— মাঙ্গলিক স্বস্থিবাচনে হোম ক'রবে—

আত্মিক আবাহনায়

চেন্টার তাপস-চলনে :

তাই বলি,

ওঠ,

জাগো,

এখনই কর, পারস্পরিক অচ্ছেদ্য সম্বন্ধে সম্বন্ধান্বিত হ'য়ে ওঠ সবাই,

মহাশক্তি

মহান্ উদ্দীপনায় প্রতিটি অন্তরে বিরাজ কর্ন— সন্ধারণার শহুত-আহ্নিতে নিয়ে। ৩৮০ ।

কোন রাষ্ট্রকে

যদি বাঁধনমন্ত ক'রে কাউকে দিতে চাও,— তাহ'লে তা'র আদিম

অর্থাৎ ফা'দের স্বারা

ধা'দের সহযোগিতায় সে-রাজ্য প্রতিষ্ঠালাভ ক'রেছিল— তা'দের দিও,

ঐ রাগ্ম

আক্রমণকারীকে দেবার সার্থকতা তা'রা কিছ্তেই উপলব্ধি ক'রতে পারবে না,

আবার, কা'কে দেবে—

তা' কিন্তু ঐ

আক্রমণকারী লোকের দারা নিণাঁত হয় না:

যে নিবিষ্ট সাথকিতায়

তা'রা নিজেরা দাঁড়িয়েছিল,—
উপয়্ভতার ব্যতিক্রমদ্ঘু অন্নরনে
তাকে হারতে হ'রেছিল,—

তাই তা'রা

মানবতার শিষ্ট অধিষ্ঠিতিকে উপলব্ধি ক'রতে পার্বেন,

অন্যের স্বার্থলোল্বপ

কুর তৎপরতার হাত হ'তে বাঁচতে পারেনি, হারানোর বেদনা তাদের অন্তঃকরণকে

পঙ্গাই ক'রে হয়তো তোলে বা তুলেছে;

তোমার দরদী অনুক্রম ও পরিচর্যায়

যদি তাদের উদ্ধার ক'রতে পার—

আশিস্-সন্দীপনী পরিচর্য্যায়

সহায়-সুন্দর অনুপ্রাণতা নিয়ে,

তোমার ব্যক্তিত্বে

দে-আশিস্মূর্ভ হয়ে উঠবে—

প্রীতি-সন্দীপনী তাৎপর্যাকে

অনুধ্যায়িনী তৎপরতায়

স্কৃতির উদ্বেলনে উচ্ছল ক'রে তুলে';

পর্যায়ক্রমে যা'রা আক্রান্ত হ'রে

পরপদলেহীই হ'য়ে আছে-

তা'দিগকে পরপ্রেমিক হ'তে দাও—

পরাক্রমের কুটিল তাৎপর্যাকে এড়িম্নে

আৰ্য্য-উৎসম্জনায়,

তোমার রক্ষণার আওতায় থেকেই তারা যেন সম্বৃদ্ধ হ'তে পারে;

দ্যনিয়ায়

বন্ধ রাষ্ট্রপরিজন বা'রা

মাক্ত হবে—

তোমার ব্যক্ত-উদ্দীপনী তৎপরতার ;

तारच्छेत जाग हरल ना.

ভাগ ক'রলেও—

তা' ব্যতিক্রমদুন্ট হয়,

छे९गर्भ्भाग छेन्मीश्च হ'रा अटे ना,

পরাক্রমের পদলেহীই হ'য়ে থাকে;

নয়দিগকে মুক্ত কর,

বিশিষ্টাদগকে সংস্থ কর,

প্রেমিকদিগকে উল্প্র্ভিত কর.

বাশুবে যা'র যা'---

তা' উদ্ধার ক'রে তা'কেই দাও,

শিষ্ট প্রতিষ্ঠায় আসীন হ'য়ে

বৈধী-আশিসে সম্বন্ধিত হ'লে ওঠ—

প্রীতি-উদ্দীপনী তাৎপর্য্যে, উদ্দানন্দনায় নর্ত্তনিবভোর হ'য়ে সাংস্কৃতিক সন্দীপনায় ; নিজেদের ব্যক্তিত্বকে

সবাই উপভোগ ক'রবে। ৩৮১ ।

কোন আক্রমণকারী অধিপতি— যে-রাজ্য অধিকার ক'রে, আছেন তাঁ'রা— সেই আক্রমণসিদ্ধ অধিকার যদি কাউকে দিতে চান—

তাঁদের অন্তঃন্থ বিহিত অন্কম্পার উৎসারণায়, তা'-হ'লেই তা'দিগকেই দেওয়া সমীচীন হবে প্রথম রাদ্রগঠনকারী যা'রা,

যা'দের স্বারা

সে-অধিকার সংস্থাপিত হ'রেছিল — প্রাথমিক রাজ্যগঠনের ভিতর-দিয়ে, শৃভ-সন্দীপী তাৎপর্যো,

ধারণ, পালন ও পোষণার শত্তসজাত নিয়ে, সেই দেশের সমীচীন সম্বন্ধনিশীল যা'রা তা'দিগকেই

সে-অবদনেকে

মানে, আধিপতের অবদানকে
নিজেদের তত্ত্বাবধানে
সমস্ত অস্বিধাগ্রিলকে শায়েস্তা ক'রে
উৎসগর্শিকত ক'রে দেওয়াই হ'চ্ছে
শিষ্ট হৃদয়ের লক্ষণ;

তা' বাদে

যে-কোন প্রকারের ব্যতিক্রমবিধন্ত ক'রে
তাঁ'রা দিন না কেন,
তখনই ব্রঝে নিও —
তাঁ'দের অন্তঃকরণ

তখনও ব্যতিক্রমবিধন্ত আছে,

সমীচীন শিষ্ট তাৎপর্যো সহৃদয় অন্যুকম্পার দার। তাঁ'রা আবার সেই রাষ্ট্রসংগঠনকারীদের হাতে তা'কে অপ'ণ ক'রছেন না,

এক-কথায়,

রাণ্ট্রীয় সঙ্গতি

যা'দের দারা সংগঠিত হ'রেছিল— সেই দেশীয় বা'রা

তা দিগকে ফিরিয়ে না দিয়ে অন্যকে বিভাজিত ক'রে দিলেন,—

হদয়-প্রসাদ সেখানে

ঈশ-উन्धनाय সংসদীপ্ত নয়কো;

এটা কি ভাবা সমীচীন নয়কো-

এই অবদানকে হস্তা<mark>স্তর ক'রে</mark> প্রথম রাণ্ট্রসংগঠক বা'রা তা'দি**গকে দেও**য়া

তাঁরা যদি সমীচীন না বোঝেন

এবং তাতে যদি আপ্রাণতা না থাকে,—
তা' ঐ দৈতনীতিরই সাক্ষী?

সান্কস্পী শ্ভ-অবদান সেখানে দয়ার্দ উৎসারণায়

স্লোতল হ'য়ে নেইকো,

অনুগ্ৰহ তাদৈর

নিগ্রহকে স্থালিত ক'রে উচ্ছল হ'য়ে ওঠেনি,

তাই, তা'র দ্বারা বিহিতভাবে
সহ্য-সন্দীপনা নিয়ে
উৎসম্জনী উন্দীপনায়
বাধাবিষাকে নিরোধ ক'রে
ঐ উৎসগ'-উৎসম্জনাকে
নিটোল ক'রতে চার্ননি :

সেই আদিম রাষ্ট্রগঠনকারী যা'রা তা'দেরই বিস্ফ সন্তান-সন্ততিরা তা'দের তখনও এমন আপনার হ'য়ে ওঠেনি— যা'তে তা'দের অন্কম্পা অচ্ছেদ্য হ'য়ে

তাঁদের শ্ভকামনায় স্সন্দীপ্ত থাকে; বন্ধর গিরিসঙ্কট তাদের সম্মূখে তথনও। ৩৮২ । ম্থ তারা—

যা'রা নিজের ব্যক্তিত্বক

সংস্থ ক'রে তুলতে পারে না,

পরিবার-পরিজনকে পরিবেশকে

দশ ও দেশের স্বস্থিবহিকে স্জাগ ফ'রে রাখতে পারে না,

নিজের সন্তা.

পরিবারের সন্তা,

পরিবেশ-পরিজন, দশ ও দেশের সন্তাকে অস্থলিত অটুট প্রস্তৃতিতে

সজাগ ক'রে রাখতে পারে না,

যা'রা প্রয়োজনের আগে গ্রন্থুতির কবাট

এখনতর ক'রে খুলে রাখতে পারে না—

যাতে তা'রা অভঙ্গরে হ'রে

সব যা'-কিছ,কে নিয়ে

কৃতিবিনায়নী জীবনতপকে উচ্ছল ক'রে তোলে,

নিজের দশের, দেশ ও পরিস্থিতির

যা'-কিছ, আপদ্-বিপদ্কে

অনায়াসে নিরোধ ক'রে

নিবিড় তৎপরতায়

তাকৈ উদ্দানিপরাক্তমে প্রবৃত্ত করে

স্সম্বন্ধ ও স্দীপ্ত ক'রে রাখতে পারে না,

আর, তা' না-ক'রেই যা'রা

নিজের বিভব-অর্ল্জন

উদ্গ্রীব হ'য়ে চ'লতে থাকে—

প্রবৃত্তির নাচন-দোলনায় দুলে'

বেকুব বাউরার মত

স্থালন-তংপরতার নিজেকে বিরত ক'রে তুলে'

সকলের পরিহাসের পাত্র হ'য়ে—

চারিত্রিক সম্বেদনায়

নিষ্ঠানিপ্ৰ তাৎপৰ্য্যে

আন্গত্য-কৃতিসন্বেগের উল্জী-উন্দীপনাকে

ব্যাহত ক'রে ;

তা'রা মান্য হ'তে পারে,—

স্বান্তসম্বাদ্ধ মন্যাদ

ধীমান্ তাৎপর্যো কি সেখানে বসবাস করে—

কৃতিসম্বেদনার আহ্ব-অনুষ্ঠানে—

উম্জী-তৎপরতার ?

তাই বলি, তৃমি নিজে

> তোমার পরিবার, দশ ও দেশের দুর্ভেদ্য কবচ হ'য়ে দাঁড়াও—

যা' কাউকে

এতটুকুও স্থালিত কারে তুলতে না পারে ;

নিজে শাসিত হও,

স্থাসনে দেশকে শাসিত কর,
স্ফের তাৎপর্যো তা'দের বিনায়িত কর,—
শভসন্দীপী স্ফু অন্চলনে;

তা'র পরে বিভব-বিভূতিকে যত ইচ্চা

> যেমন ক'রে পার বাড়িয়ে চল, তোমার সাথে

> > সেগালিও নিনড় হ'রে উঠবে:

নচেং, সবই হবে

ভাবাল,তার মতবাদ মাত্র,—

যা' সঙ্গতিহারা

সংহতিহারা লাস্যবিহীন তাৎপরো

বাতুল সন্দীপনায় চ'লে

ব্যাণ্টি, পরিবার, দশ ও দেশের

সর্বনাশের আগান জনালাতে-জনালাতে যাবে ; তাই বলি—

> এখনও সাবধান! জীবন-সংরক্ষণী যা' জীবনীয় ষা'

জীবনের বন্ধনিদীপনী যা'— তা'ই কিন্তু তোমার প্রম বিভব, শিষ্ট সংরক্ষণে

বজুকঠোর প্রতিঘাতে তা'র ব্যতিক্রম যা'-কিছ্, আসে— তা'কে তাড়িয়ে দাও, তুমি দাঁড়াও :

নণ্ট পাওয়ায় প্রীতি রেখে না, প্রীতি রাখ—

জীবনে, বন্ধনে। ৩৮৩ ।

ঐতিহাহারা,

ব্যত্যয়ী-ব্যতিক্রান্ত,
ধর্ষিত-বৈশিষ্ট্য,
সং-সন্দীপী বীর্যা ও প্রাক্রমহীন
আজ এই ভারত,
যারা প্রেরিতদিগকে চেনে না,
জানে না,—

তারা কি

বৈশিত্যপালী আপ্রেয়মাণ
উচ্ছনাস-উদ্দীপ্ত হৃদয় নিয়ে
ব্যক্তি-সহ সম্ভিকৈ
প্রীতিসম্বাদ্ধ ক'রে
নীতিসম্বাদ্ধ ক'রে

প্রতিটি জন্মকে কন্মধারাকে

দিবা ক'রে তুলে দিতে পারে?

ঐ অমনতর নিষ্ঠা-আবেগ-উদ্বন্ধ হ'য়ে প্রীতি-পরিচর্যা ও অসং-নিরোধী পরাক্রমে ঝঞ্জাঝঙকুত উদান্ত শাসনে

ব্যাণ্ট ও সমণ্টিকে নিয়ন্তিত ক'রে ভারতকে উচ্ছল ক'রে তুলবে— এমনতর কি কেউ আছে?

ব্যতীপাতদ্বত জাতিবণ্-আঘাতদ্বত শ্ভে-সঙ্গতিহীন পরিণয়মন্দিত ক'রে জাতির সন্তাকে যা'রা সন্ধানাশে অভিদীপ্ত ক'রে তুলছে, তা'দের অভিদীপনাকে

অতিশারনী তৎপরতায়

আরো-আরোতে

নিব্যাণম্থর ক'রে যারা তুলছে—
তা'দিগকে দমিত ক'রে

এই অভিশপ্ত জাতিকে

হাত ধ'রে তুলতে পারে

এমনতর কি কেউ আছে?

যারা নিজেরাই ব্যতিক্রমদ্বেট, ব্যভিচারের, অভিচারের অভিনেতা, যারা দেশকে বার্থ করে

তা'র স্বার্থ সম্বৃদ্ধিকে ফাণুণ বিচ্ছিন্ন ক'রে প্রতিটি ব্যাহ্টিকে

> বিলোল বাতিক্রমের শিকার ক'রে ভুগে' দৈনাভরা

> > দ্দেদিনীর দ্বিক্তর অভিশাপে ছারখার ক'রে দিয়ে

প্রাকৃতিক বিধিকে

অবৈধ আচারে দর্হিক্স ক'রে ভুলে' সংব্নাশের ইন্ধন ক'রে ভুলছে,

এই হতভাগাদের

তা' হ'তে উদ্ধার ক'রে তোলে এমনতর কি কেউ আছে?

বিবাহ, জনন, কৃষি, শিক্ষা ও শিল্পকে উদান্ত গোরবে তুলে' ধ'রে প্রীতি-উচ্চলনায়

> সব দেশকে প্রেণ্য ক'রে তুলে' পবিত্র পারদপরিকতার অন্বন্ধনে সমষ্টির শিষ্ট-বিনায়নী তাংপর্য্যে উচ্ছল ক'রে তুলে'

সব যা'-কিছুকে

আরো হ'তে আরোতর উন্নতিতে উদ্দীপ্ত ক'রে তুলবে যে—

নিজে শিষ্ট ইন্টানষ্ঠ হ'য়ে

ভারতের

বিধি-বিনায়িত প্রণ্য ঐতিহ্যবেদীতে নিষ্ঠানন্দিত গ্রেব্-উল্জানায় গৌরবদীপ্ত প্রাক্রম নিয়ে

বিশাসিত ব্যক্তিত্বের

দ্মেদ বোধ ও বিবেক-বিজ্ঞী ক্রমাণতিতে উচ্ছল উৎসারণে কৃতি-সাথকি হ'ল্লে অনিবার্য্য পরাক্রম-প্রহরণায়

লোকছৱপতি হ'মে দাঁড়াবে--

কৈ ?

এমনতর কি কেউ আছে?

ৰ্যোদকে তাকাও—

ব্ৰভন্ন নিরাশার

তমসাচ্চন প্রেতলীলা ছাড়া আর কিছ্ম দেখা **যায়** না তো!

যে-জাতিরই হোক,

य-সम्थमासातर हा'क,

যা'রই হো'ক---

যিনি প্রেরিতাদগকে

একই অভিধায়নায় প্রো ক'রে থাকেন, কা'রো জীবনব্দ্রির

> শাশ্বত ও সাম্বত নীতিকে ব্যাহত না ক'রে প্রতিটি ব্যক্তিসহ সম্মান্টকে

হদয়ের সহিত ভালবাসেন,

অসংনিরোধী বিক্রমে

শত অন্যার, শত অমর্য্যাদাকে পদদলিত করে মর্য্যাদাকে মর্য্যাদার আসনে সংস্থিত ক'রে নিজে ধন্য হন.

এমনতর যদি কেউ থাকেন— লোক-উদ্ধাতা সেখানে, তিনিই আশীব্ধাদের হোমধ্ম-ধ্তি, তিনি লোকচ্যাী,

তিনিই তো ভজমান,

তাই, ভজমান যিনি

তিনিই তো মূর্ত্ত ভগবান;

ठिक एजरना--

ঈশ্বরও দুই নয়, ধন্মতি দুই নয়,

দেশ, কাল ও পার-ভেদে যেখানে যেমন তা'র উপাসনা ক'রতে হয়,— তাই-ই সাত্বত উপাসনা :

আর, উপাসনাই হ'চ্ছে— ঐ ঋতগতিতে নিজেকে আপ্লন্ত ক'রে তুলে' নিজেকে

ঐ অন্ক্রমণায়ই উদ্দাম ক'রে তোলা, তার সেবাচয়্যিই

डिंड ७ ड्यारनत शतम डेश्मण्डिना,

আর, তা' যদি না হয়—

লাখ প্জাপাশ্বল, উপাসনায়ও কি কিছু হয়?

মনে রেখো -

হাতিটি প্রেরিড-পর্র্ষই
তাঁর প্রেতিনের নব-কলেবর,
দেশ, কাল ও পাত্রান্গ্ ধ্তি-উৎসজ্জনা,
তাই, তিনি

প্রতিপ্রত্যেকেরই দরদী বিভব, প্রত্যেকের কাছে বিশেষ হায়েও সবার কাছে নিব্রিশেয, সমুষ্টি-সঙ্গতির

বিশেষ বিকাশ তিনিই। ৩৮৪ ।

ব্যক্তিগত ও সমবেত সন্দীপনায়
কৃতিদীপনী লোকরঞ্জন-তংপর যিনি—
তিনিই তো প্রকৃতির আশীব্বদি,
আর, তিনিই প্রাকৃতিক রাজা,

তিনিই তো সহজ মহাপ্রেয়;

আর, তার সিংহাসন হ'চ্ছে

বোধদীপ্ত হৃদয়—

যা' শিণ্ট ও সৎ অনুবেদনা-রঞ্জিত,

আর, কৃতিই হ'চ্ছে তার দীপ্ত আশীব্বদি। ৩৮৫ ।

প্রত্যেকটি মান্যকে

জীবন-ধারণ ক'রতে হ'লেই

যেমনভর, জীবনসম্বেগের সাথে-সাথে যদি

উপযুক্ত অসংনিরোধী শক্তি না থাকে—

তাহ'লে যেমন তার জীবন

দুৰ্বহ হ'য়ে ওঠে,

বাঁচাই অসম্ভব হ'য়ে ওঠে,

তেমনি রাজ্যশাসন ক'রতে গেলেও চাই -

উপযাভ সমর্থ মানা্য,

সনরোপকরণ,

এবং যোগ্য প্রস্তুতি,—

যা'র দ্বারা

অসতের আক্রমণ হ'তে

রাজ্যকে

অথাৎ প্রতিটি মান্যকে

সব দিক্-দিয়ে

সব রকমে

রক্ষা ক'রতে পারা যায়, –

তা' শন্ন যেমনতরই হো'ক না কেন—

অসং যেমনতবই হো'ক না কেন—

হেলায় যাতে তাদের

প্রতিরোধ ক'রতে পার,

শ্রুতাকে

নিম্ম্লি করে ফেলতে পার;

রাজ্যপালনের

প্রথম ও প্রধান উপকরণই হ'চ্ছে— ষেমন ঐ উপযুক্ত মান্ম,

সমরোপকরণ,

ও যোগ্য প্রস্থৃতি,

তেমান, জীবনীয় অন্চলনের উৎকর্ষ-সম্পাদনী কুন্টি—

যা' ঐতিহ্যের উপর সংগ্রথিত,

আর, যা'র উপর দাঁড়িয়ে

ব্যক্তিত্বকৈ বজায় রেখে

মান,্য

উळ्**न উ**९क्र**म**नाऱ्

অবাধ কৃতি-চলনে চ'লতে পারে,

আর, তা'কে

বিশ্বদভাবে সংনাস্ত না ক'রে

যদি উল্লভির বহুনিধ পরিকলপনাও ক'রে থাক—

সে-পরিকলপনার স্থায়িত্ব কিন্তু

নিতান্তই সন্দেহজনক.

রাজ্য বা দেশকে

পরিপালন ক'রতে হ'লেই যেমন প্রথম ও প্রধান হ'চ্ছে— উচ্ছল কৃষিকদের্মার উৎকর্ষা, তেমনতর শিল্পায়ন,

শিল্প দরকার,

কিন্তু শিল্পায়নের সঙ্গে-সঙ্গে যদি প্রীতিচর্য্যা না থাকে— তাহ'লে বোধচর্য্যা ক'মে বায়,

সাথে-সাথে চাই—

যেমন, শিক্ষায় স্পোক্ত হ'য়ে সংসদ্ধান অন্চলন, স্ক্যা গবেষণা,

প্রত্যেকটি জিনিসের

ভাল-মন্দ দেখে চলা,

ও স্থেজননের জন্য স্বৈধ বিবাহ,

তেমনি, ঐ নিজেদেরও

অন্যের আক্রমণ হ'তে

আত্মরক্ষা করার জন্য

যথেন্ট পরিমাণে

উপযুক্ত মান্য,

সমরোপকরণ,

ও যোগা প্রস্থৃতির প্রয়োজন সাথে-সাথে,

তা'রপরে, এগ্রনিকে

বিহিতভাবে বিনায়িত ক'রে তা'তে সম্বৃদ্ধ হ'য়ে

যেমন চাও--

আস্বোন্নতির জন্য সাম্বত দূর্ণিট বঞ্জায় শ্লেখে

ঐতিহ্যপালী আদর্শপরায়ণ লক্ষ্যে অটুট থেকে

তা'ই ক'রে চ'লো—

या' वाङिमात्वत्रहे

সম্বন্ধনী কল্যাণ-উৎস,—

যা'তে লক্ষ্যও তোমার জীবনে আপ্রিত হ'মে ওঠে,

এ না হ'লে

ঘরেই বল আর বাইরেই বল সমীচীন সুপ্রতিষ্ঠ হ'য়ে

বন্ধনার কৃষ্টি নিয়ে

তা'র পরিচর্য্যা ক'রে

আত্মেন্নতি

অর্থাং প্রত্যেক ব্যান্ট্রর উন্নতি করা সন্তব হ'য়ে উঠবে কিনা সন্দেহ,

म्_रःथ-म्रम्पभात अज्याभगे এत्य

তা' হ'তে আত্মরক্ষা করা

কঠিনই হ'য়ে উঠবে,

যা'ই কর, আর তা'ই কর—

অন্যের আহার্যা হওয়া ছাড়া

আর কী উপায় থাকবে?

তাই বলে, আমার উদ্দেশ্য এই নয়—

তোমার পরিবেশ ও সাম্লাজ্যের

সকলকে তুমি শন্মনে ক'র চল,

বান্ধব-বন্ধনে

সবার সাথে চলাফেরা করাই শ্রেষ্ঠ.

যেমন অসং-নিরোধী তংপরতা নিয়ে চলাফেরা ক'রবে – তেমনি নিভের প্রতিরোধ-ক্ষমতা সম্বৃদ্ধ ক'রে জীবনীয় সম্বৃদ্ধির অন্শীলন নিয়ে চলাই তো শ্রেষ্ঠ মনে করি,

শা্ধ্ প্রতিরোধ-ক্ষমতাই কেন, বিস্তৃতি-বিভবকেও

ৰাড়িয়ে নিতে হবে সঙ্গে-সঙ্গে;

যা'তে তুমি স্বার সাথে

সংহত হ'য়ে চ'লতে পার,

এবং প্রত্যেকেই

তোমার সাথে চ'লতে পারে--শিষ্ট-সম্বন্ধনী তাৎপর্যো;

প্রতিরোধ-ক্ষমতা

প্রত্যেক জীবনেরই

জীবনীয় সম্ব্রির

এক প্রম সম্পদ্,

তাকৈ উপেক্ষা করে সাধ্য হওয়া— সে-সাধ্য হওয়ার অর্থ—

নিজ্পাদন-সোক্যাশীল হওয়া নয়কো,

বরং একজাতীয়

যায়াবর-সম্প্রদায়ের মত

ভবঘুরে হ'য়ে চলা,

যা'র স্থায়িত্বে নিশ্চয়তা নেইকো— নিশ্চার বড়াই করা কি তার পঞ্চে পাগলামি নয়কো?

নিষ্ঠা মানেই

নিশ্চয়ভাবে থাকা

বা নিশ্চয়তা নিয়ে থাকা ;

তারপর, তাকিয়ে দেখ—

আর কী কর্রোছ আমরা আমাদের,

যেমন ধর---

বিবাহ-বিচ্ছেদ-প্রথা চাল, হওয়া,

এই বিবাহ-বিচ্ছেদ-প্রথা

চাল্ম হওয়ার পরিণাম কী হ'ল?

এক-কথার, প্রত্যেকটি পর্র্ব যা'তে স্নৃসংস্থিত হ'রে থাকতে পারে পরিতৃপ্ত হ'রে থাকতে পারে, এবং ঐ সংস্থিতি নিয়ে দুনিয়ার বুকে

ক্ষমন্থর হ'রে থাকতে পারে,—

তাদের সংস্কারমাফিক,

তা'দের ভাবব্তির অন্প্রেরণা দিয়ে,

তা'দের নিজেদের সাত্বত ঐতিহ্যে

সন্তাকে আপ**্**রিত ক'রে তে'লবার আকৃতি নিয়ে, তা'দের সেই সংস্থিত জীবনগতি ন**্ট হ'য়ে গেল**,

তখন তারা

সব দিক্-দিয়েই ব্যতিক্রমী-ভাবান্তরিত মনোভাবে অভ্যন্ত হ'য়ে উঠতে লাগল, নারীর সতীত্ব বিদায় নিল চির্মিনের জন্য,

ভালবাসা শৃধ্

কামসন্দীপীই নয়কো,

স্ত্রী-প্ররুষের ভালবাসা

শ্বের কামেই পর্যাবসিত হয় না,

যেমন সন্তান, পিতামাতা,

আত্মীয়দ্বজন ইত্যাদির প্রতি

মান্ত্রের

অচ্ছেদ্য প্রতি-অন্প্রাণতা হ'য়ে থাকে, এবং তা' ক্লমে-ক্রমে গজিয়ে ওঠে—

ঐ বিবাহের

ব্যতায়হীন প্রীতি-সঙ্গতির ভিত্তির উপর দাঁড়িয়ে,—

ঐ ভালবাসা, ঐ শ্রন্ধা

ভব্তির আপ্রাণ উন্মাদনা—

যা' অন্তঃকরণকে সাসংস্থ ক'রে

ञ्ञम्मी भनाव

স্ফ্রীপর্রুষের স্-্তভিনায়নাকে

সম্বৃদ্ধ ক'রে তোলে—
সেটার কম্ম তো নিকেশ ক'রতেই ব'সেছি,
হয়তো এমন দিন আসতেই পারে,
কেউ জানবে না—
অমনতর কেউ তা'র মা আছে,
অমনতর কেউ তা'র দ্বী আছে,
কন্যা, ভগিনী ইত্যাদি আছে,

লোকসমাজে থেকে সম্বৃদ্ধির দিকে সুচেতন হ'য়ে

সব বাধাবিঘাকে অতিক্রম করে সাঁতার কেটে চলাই কঠিন হ'রে উঠবে,

কারণ, অন্তঃকরণে

একটা শ্হির অভিনিবেশ এমনতর হ'রে উঠবে— তা'র আপনার ব'লে কেউ নেই,

আজকে যে দ্রী

কাল সে অন্যের দ্বী,

আজকে যে মা

কাল সে অন্যের মা,

আজকে যে-গ্হিণীকে অবলম্বন ক'রে

গৃহস্থালী

উচ্ছল উৎসারণার চ'লেছে— তা' চ'লতেই পারবে না,

সেগ্নলি হয়তো হবে তা'দের

স্বার্থলোল,পতার ক্রীড়নক-মাত্র,

হয়তো তা'র দ্বারা

জীবনের স্থায়িম্বের

স্সংস্থ দাড়াটাকে

ভেঙ্গেই দিতে বসা হ'য়েছে ;

আবার, তা' বাদে

বৰ্ণ মানেই হ'চ্ছে—

সহজাত আকৃতি, সংস্কার

অর্থাং ভাববাত্তির স্ক্রাংস্থ সন্দীপনা,—

যা' জীবনের ভিতর-দিয়েই
মান্ষ পেয়ে থাকে—
কেউ কম, কেউ বেশী,
তা'রই এক-এক গড়েছ নিয়ে হ'লেছে
এক-একটা বর্ণ,

আর, যা'র ভিতর যেটা ম্খর— সে সেই বর্ণভুক্ত,

একটা মুখর থাকলেই

তাকৈ অবলন্বন ক'রে

অন্য কিছা যে থাকতে পারবে না তা' নয়,

সেই বিশিষ্টতার শ্বারা প্রভাবিত হ'য়ে অন্য সবগর্মল

স্পাস্থ হ'রে চ'লতে পারে,

তা'হলে এক-কথায় দাঁড়াল---

জাতীয়তার দাঁড়া

সংস্কৃতি ও কৃষ্টির দাঁড়া পরিবার-পরিজনের দাঁড়া

সবগ্রনিকে ভেঙ্গে

একটা বীভংস ছিন্নভিন্নতার দিকে পরিচালিত করা হ'চ্ছে:

জানি না—

জীবনব্দ্ধির ব্যতিক্রমদৃষ্ট যারা তা'রা বৃদ্ধিজীবী— না, তথাক্থিত বৃদ্ধিজীবী!

আর, তা'দের ব্দিজীবী র'লে ভেবে নিয়ে সেই পথ অবলম্বন করা কি ব্যতিক্রমকে গ্রহণ করা—

না, সম্বৃদ্ধির

শাশ্বত বাস্তবতাকেই গ্রহণ করা!

ছোট্ট সহজ কথায়

এই এত্যুকু,

তা' ছাড়া আর যে কত আছে

তার তো ইয়ন্তাই নেই,

তার ফলে হবে কী?—

ঐ জাতীয় মেয়েরা

বে-কোন জাতীয়কে বিয়ে ক'রে নিজেদের জাতীয় স্বার্থে আর্থানয়োগ ক'রবে—

ঐ দ্বিনীত কামপ্রভাবের প্ররোচনায় :

এই সদৃশ ঘরে

তোগার বিবাহই শ্রেয়,—

অথাৎ সেইরকম বংশ

সেইরক্ম কৃণ্টি

তম্জাতীয় বংশ, কৃণ্টি

বা কুলমর্যাদার

মিল আছে যা'র সাথে,

এমন-কি, আমি বলি--

তন্বলাম-বিবাহ ক'রতে গেলেও মানুষের ঐ কৌলিনাগুলিকে

বিশেষভাবে বিচার ক'রে দেখে

ঐ বিবাহ করা কন্তব্য কিনা—

তা' স্থির করা উচিত:

যা'ই হো'ক,

তা' তো হ'লই না,

र'न উल्टो,—

যা'তে আমাদের ঐতিহ্য

আমাদের কৃষ্টি

আমাদের ব্যক্তিম্বের বন্ধনা জাতীয় জীবনচলনা

সব নিপাত যেয়ে

একটা জগাখিচুড়ীতে পরিণত হওয়া ছাড়া

পথই থাকবে না,

এমন-কি, এখনও দেখ,---

তোমাদের পরে,ষের ভিতর

তোমাদের মেয়েদের ভিতর

কথাবার্ত্তা, আচার-আচরণ,

আদবকারদা, চলাফেরা ইত্যাদির কোন বিশেষত্বকে গ্রাহ্য না ক'রে— তা' জীবনীয়ই হো'ক বা জীবনবিরোধীই হো'ক

তা' কৃষ্টিতে প্রসারমণিডত হো'ক বা কৃষ্টিকে বিকৃত ক'রে তোপে এমনতরই হো'ক—

তা'র বিচার

এখন থেকেই জনেক ক'মে গেছে;

८षथ,

এটা কি তা'বই সাক্ষী দেয় না—
আমাদের ঐতিহা ও সংশ্কৃতিপ্রস্ত কান্তিত্ব
থা' সাত্বত সন্দীপনায় সংস্থ হ'রে
জীবন-চলনার ভিতর-দিরে
গবেষণী গ্রেক্তের উদ্দীপনী আনন্দে
নিজেকে উচ্ছল ক'রে তোলে —
তা'র কতখানি খাঁকতি?

আমরা যা' ব্ৰি না,— ঐ ভাববৃত্তি

এমনতরই বেকায়দায়
বেতরভাবে প্ররোচিত হ'য়ে উঠেছে—
মা'তে ঐ জীবনদাঁড়াকে
অকাতরে অগ্রাহ্য ক'রে
ব্যঙ্গ গব্দের্ব
নিজেরা জাহাম্লমের পথে চ'লেছি,—
এ কি ভাল ?

বৈশিষ্টাও আছে,
বৈশিষ্টার উৎসও আছে,
তাই, বর্ণ ও আছে,
জাতিও আছে,
এবং তদন্প কৃষ্টিসেবাও আছে,
ঐ ঐতিহোর বেদীতে দাঁড়িয়ে
যদি তুমি ঐসব না কর—
পরপদলেহী কুক্কারের মত

দারে-দারে তোমাকে ঘ্রতেই হবে, প্রভূর সেবা ক'রতে পারবে না, কারণ, সে-গড়ন ভেঙ্গেছ তোমার অন্তর থেকে,

অন্নৰেশ্বের লোভে

পয়সার লোভে

নিথ্যা-অভিমানের লোভে

আত্মবিক্রম ক'রে

ঐ হীনবৃত্তি অবলম্বন করা ছাড়া তোমার উপায় আর কোথায় থাকবে?

তাহ'লেই দেখ,

তোমাদের ভিতর-থেকে

অর্থাৎ তোমাদের অন্তর থেকে

ঐ জীবন-সন্দেবগ

এবং প্রতিরোধশক্তিকে
কতখানি খব্দ এখনই ক'রেছ
এবং ক'রতে চ'লেছ,

যা'র ফলে—

থাদের ওগালি আছে
তাদের সাথে কি তোমরা
পেরে উঠবে
কথনও –

কোন দিন?

স্কার, নৈতিক-সম্ব্রিজসম্পন্ন

পবিত্র পরিবেশ—

যা'রা অশ্রেরপন্থী

ভা'দের ঐ শ্রেয়-কৃণ্টির প্রতি লোল,প ক'রে তোলে ক্রমশঃ— তা'দের অন্তঃস্থ ভাবব্যত্তিকে ঐ রঙ্গে রঙ্গিল ক'রে তুলে',

যা'র ফলে—

ঐ অশ্রেয়পন্থী যা'রা তা'রা সব সময় সচেন্টই থাকে ঐ ব্যাতিক্রমকে দ্রাভূত ক'রে

নিজেকে শ্রেয়সন্দীপ্ত ক'রে তুলতে, আর, তোমরা করন্থ কী?—

তা'র উল্টো,

অর্থাৎ সৎ খা'রা---

স্কার, নৈতিক-সম্বৃদ্ধিসম্পন্ন যা'রা -তা'রাও

ঐ অধঃপাতের উপাসক হ'য়ে এঠে যাতে ভাই ক'রছ.

এই ভারত

অনেক অত্যাচার সহ্য ক'রেছে, ৰহা কুণ্ট্রি

বহু, অত্যাচারীর

অত্যাচার সহ্য ক'রে

এখনও খে-ঐশ্বর্যা নিয়ে বে'চে আছে— তা'রও সন্ধানাশ ক'রতে ব'সেছি আমরা, কিন্তু তথাপি আছি,

সে জ্ঞাছি

ঐ ঐতিহ্যের প্রতি

পাগলের মত একটা নেশা এখনও ৰে'চে আছে ব'লে.

ঐ সাম্বত সংস্কার—

যা' এখনও

ঐতিহা-ঐশ্বর্যের কথা---

মনে প'ড়েও পড়ে না,

ম্বপনের মত কখনও জেগে ওঠে—

তা' কি টিকবে কখনও---

ঐ বহু সাৎকর্ষ্যের

বিকৃত ব্যতায়ী পরিণামে পরিণত হ'রে?

এমনি ক'রে

এই বর্ণসঙ্কর, জাতিসঙ্কর ও কৃষ্টিসঙ্কর-উৎসৃষ্ট এক-একটি জন— তাদৈর ভিতর ধরাই যাবে না---কখন কী সংস্কার

বা ভাববৃত্তি উৎস্ণ্ট হ'য়ে ওঠে,

আর, সেই অন্প্রেরণায় কটি বা করে—

এক বিশাল বিকৃতি-সমন্বিত ব্যক্তিক তা'র কি কোন ইরন্তা আছে?

আবার, এই সংশ্কারই বল, সহজাত প্রবৃতিই বল, ভাববৃত্তিই বল, এইগ্লি যেমন নিখ;ত, ওজ-চলনশীল,

সেগ্নলি শরীরটাকেও
তা'র সব বিশেষত্ব নিয়ে
তেমন তৎপরশীল ক'রে
গঠন ক'রে থাকে,

আবার, এই এমনতর গঠনের ফলেই স্কু বিবর্ত্তনের সম্ভাষ্যতার সংগঠন হ'রে থাকে এইভাবে :

তোমরা কি পারবে?

আর কি সেদিন আসবে— প্রাচীন ঐতিহ্যকে

> অপমানে অবদ্বিত না ক'রে শ্রদাপতে অভঃকরণে সাহত বিনায়নী সম্বৃদ্ধিতে তা'কে স্নোভিত ক'রে

প্রতিপ্রত্যেকে তোমরা

আদর্শনিষ্ঠ অন্নয়নী কৃতিতে স্কশ্ব্দ ও অন্শীলন্দীল হ'য়ে প্রদ্পর প্রদ্পরের প্রতি

বাস্তবভাবে অন্তরাসী হ'য়ে
জীবনসন্বেগী প্রতিরোধশক্তিকে বাড়িয়ে
বহ্-সন্বেদনতপে একায়িত হ'য়ে—
এক-কথায়, বহ্ন থেকেও এক হ'য়ে—
অচ্ছেদ্য বান্ধব-বন্ধনে
প্রবল প্রাচুর্য্যে

डेश्कर्च-डेम्हर्ने इ'स

ভরদ্বিয়াটাকেও

ঐ উচ্ছলতায় সচ্চল ক'রে তুলতে?

সে-দিন যদি আসে,

সে-যুগ যদি আসে, আর, ভা' যদি স্লোভশীল বন্ধনায় ভোজদের অস্তঃকরণ প্রাবিত ক'রে চলে—

চিরদিন,

আর, তা' চিরদিনের জন্য, চির্মুগের জন্য,—

এই মন্তাই

প্রতিটি ব্যাণ্টর ভিতরে

দ্বগ' হ'য়ে উঠবে—

তা'ও চির্নাদনের জন্য,

তা' স্বাহ্যে, শোষোঁ, বীযোঁ, কৃষ্টিতে

সংবৃদ্ধির উচ্চল আলোড়নায়

সব সকলকে

উচ্চল করে তুলে',

সাহসী আপ্যার্নায়

সমস্ত অশহতকে

সমীচীনভাবে নিরোধ ক'রে

সন্দীপনার প্রতুল সন্দেবগে

একায়িত অন্তর-বন্ধন নিয়ে—

প্রত্যেকের অন্তঃস্থ শন্ত্রকে দমন করে

দেবত্বের পড়ো ও উৎসর্গে

সমীচীন অর্ঘ-নিবেদনে

স্বস্থিত সম্বৃদ্ধিকে আবাহন কারে;

তাই বলি -

বোঝ,

এখনও ভেবে দেখ,

যদি বাঁচতেই চাও,--

এই বাঁচাই যদি তোমার

জাতীয় ব্যক্তিত্ব মনে কর,--

ফিরে দাঁড়াও,

আর না হয়—

যা' ভাল হয়

তা'ই কর। ৩৮৬ ।

তোমরা

শাসন-সংস্থার পদক্ষেপ ক'রবার সাথে-সাথেই কী দায়িত্বের কর্ণধার হ'য়ে পদক্ষেপ ক'রছ— বোধিদীপনা নিয়ে

কুশলকোশলী সমীক অন্তর্গার সন্বেগ-সহ তা' সম্তিপটে জাগর্ক রাখতে বস্বান্ হ'য়ো,

আন, শ্রেরনিষ্ঠার অচ্যুত থেকে হৃদ্য বৈধী ব্যক্তিত্বে

অটুট হ'রে বা'তে থাকতে পার,— তাই ক'রে চ'লো—

সমস্ত প্রবৃত্তিকে শ্রেরাথ-সংহত করে;

১। প্রথমেই নজর রেখো

বিবাহ ও স্কান-সংস্কারের উপর, শ্রেয়কুল-সংস্কৃতি-সন্ত্ কন্যা

যা'তে অগ্রের

বা অপকৃষ্ট-সংস্কৃতি-সম্পন্ন কুলে

অপিতি না হয়—

তার স্বাকস্থা ক'রো;

কন্যার কুল-সংস্কৃতি ও চারিচিক স্কৃতি

যেন বর বা পরের্ধের

কুল-সংস্কৃতি ও চরিত্রের অন্পোষণী হয়;

পণ বা বৌতুক-লালসার অপসারণে

লক্ষ্য রেখো,

প্রুষের স্কেন্দ্রিকভা

ও নারীর সতীত্বের উপর ভিত্তি করে তোমাদের গৃহ, সমাজ ও গণ যেন উদ্বন্ধনিম্পর হ'রে চলে;

প্রথমেই এ-কথা বলার উদ্দেশ্য এই—
স্কলন যদি না হয়,
যে-নিয়ন্ত্রণের দ্বারা জাতক

শ্রেয় জৈবী-সংস্থিতি পেয়ে

আয়ু, মেধা, বল,

স্কেত্ত চরিত্র এবং গ্রেবিশিষ্ট্য নিয়ে কম্মান্প্রেরণায় যোগ্য হ'রে ওঠে,— তা' যদি না ক'রতে পার,

রাণ্ট-সংহতি ও রাণ্টস্তার সম্বন্ধনা

দিন-দিনই ঘোর তমসাবৃত

ও নিথর হ'য়ে উঠতে থাকবেই কি থাকবে;

প্রাকৃতিক বিজ্ঞানকে অবহেলা ক'রে

ষে-বিজ্ঞানেরই অবতারণা কর না কেন,

তা' কখনও সহজ, সলীল, শৃভসন্দীপী

হ'রে উঠতে পারবেই না,

অমনতর অবান্তর কল্পনাও

একটা মুড়তা মাত্র;

তাই, শ্বামার বর্ণশ্রের নীতিবিধিকে
দক্ষচক্ষতে স্নিয়ন্তিত ক'রে চ'লতে পারলেই
রাজ্য-সংস্থা সং-সন্দক্ষ হ'য়ে চ'লতে পারে,—

প্রাচীন-শাস্তে এ-কথা বহুল কীন্তিত হ'য়ে আছে, তাই, রাণ্ড-সংস্থার প্রধান করণীয়ই হ'ছে

বর্ণাশ্রমের ধারণ ও সংরক্ষণ।

২। কৃষি-ব্যাপারে

বীজ ও ভূমির সংসঙ্গতির প্রতি লক্ষ্য রেখো, বে-ভূমিতে যে-বীজের ফলন

প্ৰেট ও অধিক হ'য়ে ওঠে,

তা'র স্বাক্সা ক'রো,

কৃষি-সম্বন্ধীয় চলনসই তত্ত্বগৰ্মালতে

মান্য যা'তে শিক্ষা লাভ করে-

তার ব্যবস্থা

ও যথাসম্ভব তা'তে প্রেরণাসন্ত্র্ ক'রে কৃষি-ব্যাপারে

লোককে এমনতর ব্যাপ,ত রাখ,—

যা'তে ক্রমশঃই

নানা জাতীয় ফসলের প্রাচুর্য্য হ'টে ওঠে,

আর, শাসন-সংস্থার সব্যাবস্থ পরিচালনে প্রেবিভাগ, নদী-সংস্কার, সেচ ও বনব্যবস্থার স্ক্রিয়ন্ত্রণে

তা'দিগকে কৃষিকম্মে

যথাসম্ভব সৰ দিক দিয়ে সাহায্য ক'রো,

যা'তে খাদ্য-বিষয়ে প্রমুখাপেক্ষী না-থেকে দেশ স্বাবলম্বী তো হ'য়ে ওঠেই,

বরং উদ্বৃত্ত খাদ্যবণ্টনে

অন্যের অভাবকেও দ্রৌভূত ক'রতে পারে।

৩ ৷ মান্বের সম্বেগকে

এমন উদ্দীপ্ত ক'রে তোল, যা'তে তা'রা যোগ্যতায় অভিদীপ্ত হ'রে ওঠে, এবং পারদম্িতা, বোধ ও শ্রমনিয়োজনে

দেশ ও বিদেশের প্রয়োজনে
শিল্পের উন্নতি ক'রতে পারে –
কুটীরশিল্পের সম্প্রসারণে

সবিশেষ লক্ষ্য রেখে—

যা'তে অধিকাংশ পরিবারই শিল্প পরিচর্য্যায় ব্যাপ্ত হ'<mark>য়ে ওঠে,</mark>

আর, ঐ জাতীয় সমস্ত ব্যাপারের জন্য যে যে উপকরণের প্রয়োজন

> তা' বিহিত ছবিতভাবে সরবরাহ কর— শিল্পোপযোগী যন্ত্রপাতি ও শক্তি সরবরাহকে সহজ, সংগম ও ব্যাপক ক'রে তু'লে;

সঙ্গে-সঙ্গে যানবাহন ও যোগাযোগের বিহিত ব্যবস্থা কর,

যা'তে কেউ

জীবনচর্যার যোগাতর পরিচর্যায়
কোন দিক-দিয়ে কোনরকমে
ব্যাহত না হয়:

বিশেষভাবে নজর রাখতে হবে,—
গ্রামকরা যাতে ধনিকের উপচয়ী হয়,
এবং ধনিকরা যাতে
শ্রামকদের সন্তাপোষণী হয়,

আর, যোগ্যতায় অভিদীপ্ত হ'রে
ব্যক্তিস্বাতন্ত্য বজায় রেখে
প্রামকরা যা'তে স্বাবলন্বী হ'রে ওঠে—
নিজের পরিবারকে শ্রমনিকেতন ক'রে
সম্পদে উদ্ভিশ্ন হ'রে।

৪। ব্যবসা-বাণিজা-নিরন্ত্রণ এমনই **শ্ভ, সহ**জ, অনুচ্য্যাদীপক হওয়া উচিত,

যা'র ফলে বা যে-নিয়ন্ত্রণে মান্য এতটুকুও অভাব বোধ না করে, বরং যোগাতা ও প্রাচুষো উচ্ছল হ'য়ে ওঠে;

দেশে যা' জন্মে, তা'র সহজ পরিবেষণ ও জীবন-চলনার পক্ষে যা' নিতান্তই প্রয়োজনীয়, অথচ দেশে পাওয়া যায় না—

বিদেশ হ'তে এমনতর দ্রব্যাদির শীঘ্র ও সহজ আমদানি এমনতরভাবে

যাতে ম্ল্য-বাহ্নল্যে
মান্য পীড়িত না হ'য়ে ওঠে,
বা কেউ তা'র অভাবে সংকটাপক্ষ হ'য়ে
জীবন না হারায়,—

অতীব তৎপরতা নিয়ে

তীক্ষা চক্ষার দিব্য বিবেচনায়

তা'র সমাধান হওয়া একান্তই সমীচীন –

অবান্তর গর্ণবিক্ষোভের অবসরই যাতে না থাকে

এমনতরভাবে :

কৃষি ও শিলেপর উপচয়ী উৎপাদন ও বন্টন

এবং বাণিজ্য ও বৈদেশিক অর্থ-বিনিময়ের

লাভজনক স্প্রসারই হ'ছে

অর্থনীতির মলে ভিত্তি,

আবার, কৃষিই এ-সবের মের্দণ্ড,

যা'দের কৃষি অব্যবস্থ—

অন্টনও তা'দের অপ্রিহার্যা,
তা'দের প্রশোষী না হ'য়ে উপায়ই থাকে না।

৫। শিক্ষাকে একান,ধ্যায়ী আদশে অন,চ্যাী ধন্মের ভিত্তিতে স্কুসঙ্গত সন্তাপোষণী ক'রে তোল,

যা'তে কোন শিক্ষাই অন্য যা'-কিছ**্ব সাথে** সঙ্গতির তাল রেখে সম্বৃদ্ধ সম্বন্ধনায়

> বাগুব যোগ্যতার উৎক্রমণে উদ্গতি লাভ ক'রতে না-পেরে— বৃথা ও বিচ্ছিন্ন হ'য়ে না ওঠে;

শ্রন্ধেত অন্তরাসী হ'য়ে প্রতিপ্রত্যেকে যা'তে শিক্ষান্বস্তনায় উচ্ছল চলনে চ'লতে পারে,— তা'র জন্য যথাবিহিত পরিবেশ স্থিট কর;

শিক্ষকদিগকে ঐ অমনতর শিক্ষার

ম্ত্রপ্রতীক হ'য়ে উঠতে হবে,
তারা যদি স্কেন্দ্রিক, একান্ধ্যায়ী

সশ্রদ্ধ না হয়ে ওঠেন—

অন্তরাসী সম্বেগ-সম্বৃদ্ধ হ'য়ে— ছারেরাও স্পান্ধত হ'য়ে উঠবে না তাঁতে, অন্তরাসী হবে না,

যা'র ফলে, শিক্ষা একটা শাতনী পটভূমিতে আবন্তিতি হয়ে উঠবে;

শিক্ষার সাথে

বৈধানিক দক্ষতা ও শক্তি এমনতর সংক্ষা, সবেগ ও কম্মঠি হ'য়ে ওঠা চাই,

ষা'র ফলে, মান্য কোন ব্যাপারের সম্মুখীন হ'লেই মুহুত্তে সেগাল উপলব্ধি ক'রতে পারে, ন্যায়-অন্যায়, ভাল-মন্দ, সং-অসংকে দেশকালপার ও অবস্থার ভিতরেও ভূত, ভবিষাং, বর্তমানের সঙ্গতি নিয়ে লহমায় বৈছে নিতে পারে।

७। शरवस्था-कन्द्रश्चानित्क प्रत्यात

দীপালী-বীক্ষণাগার ক'রে তুলতে হবে,

স্সঙ্গত সত্তাপোষণী সমাচার

যাতে স্দ্রেপ্রসারী প্রীক্ষায় স্কানশ্চ্য়ী তাৎপর্য্যে

সবার কাছে উপস্থিত হয়,

যা'র পরিপালনে তারা জীবন ও সম্ব্দ্ধিতে

আরো হ'তে আরোতর উদদ্ধনায়

নিয়ত চলংশীল থাকতে পারে—

আদর্শ ও ধশ্মের ভিত্তিতে

নিটোলভাবে দাঁভিয়ে—

তা'র ব্যবস্থা ক'রতে হবে।

৭ ৷ তোমাদের স্বাস্থ্য-অভিযান যেন

গ্রামের কানায়-কানায় উপস্থিত হয়,

স্দাচার ও স্বাস্থ্য-নীতিগর্নিতে

প্রতিটি ব্যাণ্ট যেন পারদশী হয়ে ওঠে,

ঔষধ, পথা, চিকিৎসা ও বৈদোর

যেন এতটুকু অভাব না ঘটে,

তোমাদের গণজীবন

স্বাস্থ্যে, বীর্ষ্যে

অধ্ত-আয়ু হ'রে

বীৰ্যাবান যোগাতা নিয়ে

তা'দের অন্তিকে স্বান্ত-বিকিরণে

যেন বিকীর্ণ ক'রে তোলে,—

হাদা হ'য়ে, তৃপ্তিপ্রদ হ'য়ে

মধ্দীপনার রশ্মিজাল বিচ্ছারণে

অভিছের সামগানে

সন্বৃদ্ধ ক'রতে পারে স্বাইকে।

৮। শান্তিরক্ষক-বিভাগ ও সৈন্য-বিভাগ

স্ভু সন্দীপনায়

আদশপ্রাণ ধর্মান্গ ভিত্তিতে

অসং-নিরোধী হ'য়ে

যাতে প্রতিপ্রত্যেকের আশ্রয় হ'য়ে উঠতে পারে,

সে-বিষয়ে বিশেষ লক্ষ্য রেখো, ব্যতিক্রমে

বিশেষ ব্যবস্থা অবলাবন ক'রো;

নিরাপতা বেখানে সন্দেহের

নিরোধও সেখানে অবার্থভাবে প্রয়োজন— ক্ষিপ্র তৎপরতায় ;

আর, শান্তিরক্ষক ও সৈন্য-বিভাগের প্রতিপ্রত্যেকে যেন

একান,খ্যায়ী, ধন্মপ্রদীপ্ত

সোক্যা-সমন্বিত ঐ শাসন-সংস্থার

দ্বভাব-যাজী হ'য়ে ওঠে--

বাকা, ব্যবহার ও কম্মের স্কেস্থতির তালে,

যা'র ফলে, প্রত্যেকটি মান্য

উপলব্ধি ও উপভোগ ক'রতে পারে

ঐ শাসন-সংস্থা

তাদের কাছে কতথানি শ্রেয় বা প্রিয়, সবাই যেন একটা আসান ও আশা পায়,

শান্তিকেও তা'রা যেন

স্বস্থি বলৈ আলিঙ্গন ক'রতে পারে।

৯। গ্রন্থচর-বিভাগকে

এমনতর ক্ষিপ্র, দক্ষ, নিগ্রেণ, বিশ্বস্ত ও তৎপর করে তুলতে হবে—

আপ্রাণ শ্রেয়ার্থ-অভিদীপনা-নিবন্ধ ক'রে,

যেন তারা যাই কর্ক না কেন

শ্রেয়ার্থ কে

কিছ,তেই বিসম্জ'ন দিতে না পারে,

তাদের জীবনম্ল

যেন এতই ধন্মভিত্তিতে প্রোথিত থাকে যে,
তাকে উল্লখ্যন করা তা'দের পক্ষে
দুর্ভাবনীয় ব্যাপার হ'য়ে দাঁড়ায়;

তা'দের চক্ষ্য, কর্ণ, জিহ্মা,

নাসিকা, ত্বত্যাদিকে

এতই তীক্ষ ও নির্ভুল বোধপ্রবণ ক'রে তুলতে হবে,— যা'তে তা'রা স্বতঃই

বিচক্ষণ বোধ-তাৎপর্যাশীল হ'য়ে ওঠে, তা'দের উপস্থিতব,িদ্ধ, ৰাক্য-বিন্যাস এমনতর ক'রে তুলতে হবে--যা'তে কোন বিষয়ে তা'দের বিবরণ

বান্তবতারই বাক্-ছবি হ'মে ওঠে,

তা'দের ধারণাগর্বিকে

এমনতর স্ত্ ধৃতি-প্রবণ কারে তুলতে হবে---যাতে বিবরণে

কোনমার ব্যতিক্রম না হয়.

অযথা অপকৃষ্ট-ধারণাদ্রন্ট হ'য়ে বা বাস্তব বিষয়ের অসাক্ষাংকারে

তা'দের প্রদত্ত কোন বিবরণের দ্বারা

কেউ যেন

অযথাভাবে আক্রান্ত বা বিমন্দিত না হয়, আবার, আলস্য বা প্রবৃত্তি-প্রল্ব হ'য়ে তা'দের ক্ষিপ্র নৈপ্রণ্য

এতটুকুও যেন বিকম্পিত না হ'রে ওঠে.

দুষ্ট পরিবেশ-বেষ্টিত হয়েও

তাদৈর এমনতর উপস্থিতবৃদ্ধির তালিমস্ম্পন্ন হওয়া উচিত—

যাতে তারা

যে-কোন অকস্থায় পড়াক না কেন, সে-ব্যহ ভেদ ক'রে ফিরে আসা তা'দের পক্ষে হস্তামলকবং হ'য়ে ওঠে, তা'রা যেন

সাহস ও প্রত্যয়ে অভিদীপ্ত হ'য়ে চলে, দেবপ্রভ চরিত্র,

শাতন-ভেদী ইন্দ্রিয় ও বোধি-সম্নিত যে যত,— সেই তত শ্ৰেয়,

দক্ষ, পারদর্শী, কর্মপট্ট হ'য়ে থাকে. **নিষ্ঠা, সহ্য, ধৈ**ৰ্য্য, অধ্যবসায় ও কম্পটু তীৱবীয়া বোধায়নী সন্ধিৎসাই হ'চেছ তা'দের প্রিয় সম্পদ্ :

গ:ুপ্তচর-বিভাগ ছাড়া

রাণ্টের নিরাপন্তা ও উংকর্য-অভিধ্যায়িতার জন্য উপযান্ত সন্ধানী বিভাগেরও প্রয়োজন, যাবা দক্ষ, কন্মাপটু, সা্সন্ধিংসা নিপাণ অভিধ্যায়িতা নিয়ে ক্ষিপ্র তংপরতার সহিত রাণ্টের সম্পদ্ ও আপদ্কে সম্যক্ভাবে নিদ্ধারণ ক'রে

চতুর বৈধী-তৎপরতায়
উপযুক্ত নির্দ্রণে
আপদ্কে নিরাকরণ ক'রে
আপদ্কে স্বদ্ধিত ক'রে তুলতে পারে,
উক্ত বিভাগে সন্তাপোষণী ধন্মান্য স্ক্রিণ্ঠ
একান্ধ্যায়ী তাৎপর্যাবান
পাই, শ্রমপ্রিয়, ধীমান কন্মারি নিয়োগও

১০। বিচারালয়ে বিচারক ঐ সপ্রস্ক^{্ষম}ান্ত্র একান্ধ্যায়িতা নিয়ে

যেন এমনতর

বিচার ও স্শাসন-তৎপর হ'য়ে ওঠেন,—
যা'তে সব্যাণ্ট প্রত্যেকটি গণগ্যুচ্ছই
তাঁ'তে আচ্ছাসম্পল্ল, তৃপ্ত ও সন্দীপ্ত হ'য়ে
শাসন-সংস্থায় আত্মনিয়োগ করে,
তা'র সৌকর্যো বন্ধপরিকর হ'য়ে ওঠে—
দ্বাভাবিক দ্বতঃ-সন্দীপনায়।

১১। কম্মচারী-নিয়োগ-ব্যাপারে প্রথমেই দেখা উচিত— সসংস্কৃতি তার কুল ও বংশ,

দেখতে হবে

মাতৃকুলই হো'ক বা পিতৃকুলই হো'ক তাতে কোনরকম অশ্রেম্ন বা অবৈধ বিক্ষেপ আছে কিনা,

কারণ, তা' থাকলে, সে যত বড়ই দক্ষ ও বোধিবীয়াবান হো'ক না কেন, অবিশ্বন্ত হওয়ার ঝোঁক তাতে কিছ্ম-না-কিছ্ম থাকবেই :

আবার, বিশ্ববিদ্যালয়ের উপাধি বেন একমাত্র বিচার্যা না হ'রে ওঠে, বিশ্বস্ত, দক্ষ, বীর্যাবান,

> কম্মঠ পারদাশতাকে ভিত্তি ক'রেই নিক্রচিন-বিচার চালানো যুক্তিসঙ্গত, তা'র সাথে যদি বিশ্ববিদ্যালয়ের তক্যা থাকে সে তো ভালই,

তা' ছাড়া

স্বাস্থ্য, মনোবল, সাহস, বে।ধিদক্ষতা অনুবস্তিতা, উপস্থিতবৃদ্ধি, সন্সদ্ধত ক্ষিপ্ৰ চিন্তাসঙ্গতি, স্বাসন্ধান্ত গ্ৰহণের ক্ষমতা,

নির্ভুল ও ক্ষিপ্র সম্পাদনী তৎপরতা ইত্যাদি দেখা অতীব সমীচীন :

এগার্লি দেখতে হবে,—
যে যে-পদের প্রাথী

তা'র উপযোগিতা-অন্পাতিক— জৈবী-সঙ্গতিকে ভিত্তি ক'রে।

১২। স্বরাষ্ট্র ও বৈদেশিক দপ্তরকে

এমনতরই সাব্দ ক'রে তুলতে হবে,

যা'তে স্বরাণ্ড্র ও বিদেশের

স্মৃসঙ্গত পারস্পরিক অন্চর্য্যায় কোথাও এতটুকু অবিবেকী অসামঞ্জস্য না থাকে, তা'রা বান্ধবতায় স্মৃনিবন্ধ হ'য়ে ওঠে— পারস্পরিকতায়,

> রাষ্ট্রসত্তা ও স্বার্থকৈ অব্যাহত রেখে, সত্তাপোষণী ধন্ম⁴, কৃষ্টি ও আদর্শান্তা রাষ্ট্রীয় বৈশিষ্ট্যকৈ অটুট রেখে,

সম্ভ্রমাত্মক অন্বেদনী আনতির সহিত ; বৈদেশিক বান্ধবতা যেন অচ্ছেদ্য থাকে, কোনপ্রকার কূটকোশলই যেন ঐ বান্ধবতাকে ছিল্ল ক'রতে না পারে,

তা'দিগকে এমনতর ক'রে তোল—

বা'তে তা'রা তোমার রাণ্ট্রীয় সন্তার সংরক্ষণ ও তংপরিপন্থী বা'-কিছ্ব নিরাকরণে অপরিহার্যভাবে

সরিয় স্বতঃ-অন্ধ্যায়ী হ'রে ওঠে। ১৩। আবার, ঐ আদশ'কে র্পায়িত ক'রতে রাষ্ট্রদ্তও তেমনতরভাবে নিয়োগ ক'রো,

রাণ্ট্রসন্তায় স্বার্থবান, সন্ধংশজ, বিদ্বান, সংসঙ্গত বোধিপরায়ণ, উপস্থিতবংদ্ধিসম্পন্ন, নীতিজ্ঞ, মিণ্টভাষী, ধম্ম, কৃণ্টি ও আদশো অচ্যুত সংনিষ্ঠ, কৌটিল্য-অভিজ্ঞ, ইন্ধিতজ্ঞ, মুম্মজ্ঞ,—

মোকা কথায়

এই জাতীয় জন্ম ও গ্র্ণবিশিষ্ট শ্রেয়ার্থপিরায়ণ লোকই কিন্তু দৌত্যের উপযুক্ত পার,

বিসদৃশ, বিশৃঙ্থল যা', আদশ, ধদ্ম ও কৃষ্টি-সমন্বিত রাজীসতা ও স্বার্থকৈ ব্যাহত করে, খাটো করে,

বা নিশ্দা করে যা', –

সা্যাজিপ্ণ তথা-সমন্বিত বাক্য, ব্যবহারের ভিতর-দিয়ে ভাকে নিয়ন্তিত ক'রে

রাণ্ট্রসন্তা ও স্বার্থকে প্রতিষ্ঠা ক'রতে পারে,— এমনতর উপস্থিতবৃদ্ধি নিয়ন্তিত-ধী-সমন্বিত কূট-কৃতি পরিচ্য্যাসম্পল্ল ব্যক্তিই

দোত্য-ব্যাপারে বাঞ্নীয় ।

১৪। প্রচার-প্রাচুর্যা এতই হওয়া উচিত—

যা'তে দেশের আদশ', দেশের কৃষ্টি, দেশের বিবর্ত্তনী পদক্ষেপ, অনুকম্পী চলন

বিদেশের প্রত্যেককেই মৃগ্ধ ও আন্দোলিত ক'রে তোলে— উন্নয়ন-অনুশীলনী সন্দেবগে,—

সবাই শ্রহ্মাবন্ত হ'রে ওঠে তোমার দেশের গণ ও বাণ্টিতে;

ধশ্মেরি ম্লাস্ত যা',

আদশ, কৃষ্টি এবং সত্তাপোষণী নীতি ষেগ্নলৈ— সে সবগ্নলি বিহিতভাবে উদ্ভিন্ন ক'রে স্পারিত ক'রে, নিয়মন ক'রে

যা'তে প্রত্যেকটি ব্যব্ডি ভদ্ঞাবান্বিত হ'য়ে ওঠে—

একত্বান্ধাবনী তাৎপযোঁ,

পারস্পরিক বৈশিষ্টাপোষণী সম্রদ্ধ পরিচর্যায়, বাক্যে, ব্যবহারে, চলনে,—

> তা'র বিহিত ব্যবস্থা করা নিতান্তই সমীচীন, আর, ঐ সমীচীনতার অবহেলা যতই বেশী হ'য়ে ওঠে,

একান্ধায়ী সংহতি-স্বাতন্ত্য পারস্পরিক সহযোগিতা যোগ্যতা-অভিদীপ্ত বিবর্ত্তনী অন্প্রাণনা ক্রমশঃই অপলাপের দিকে চ'লতে থাকে ততই,

তখন সন্তাতান্তিকতার বদলে আসে -প্রবৃত্তির ব্যাভিচারী পরিক্রমা, দ্বেব্দির উদগ্র লেলিহান সম্বেগ,

যা' নিজের সত্তাকেই আয়বাদ দিয়ে পরিশোষণ ক'রে

> তা'রই উপভোগ্য উপকরণ-সংগ্রহে আগ্রহবিধার হ'য়ে ওঠে,

এই হ'ছে শাতনী সণ্ডলন,— ব্যন্তি, গণ ও রাজ্বকৈ সন্ধনিশে সমাধিগ্রস্ত করার আত্মঘাতী আবেগ— যা' গণবিদ্রোহের স্ফিট ক'রে তোলে।

১৫। শাসন-সংস্থা নিজে

তা'র প্রতিটি কন্ম'চারী-সহ
যথাসম্ভব একান্ধ্যায়িতার সহিত
পরার্থপরতার সন্বেগ নিয়ে
কৃতি-অধ্যায়িত সন্দীপনায়

বেন রাজের প্রতিটি ব্যড়িকে দেখা-শোনা করেন, তা' ছাড়া, নিয়মিতভাবে নগর—

বিশেষতঃ পল্লী-পরিদর্শন,

লোকের সাখদঃখ, অভাব-অভিযোগের তথ্য গ্রহণ, তামরাকরণী যোগাতা-সন্দীপী আলোচনা,

অষথা অবাস্তর বায়বাহ,লোর
সংক্রাচ ও স্নির্মন,
এবং বিশেষ বিষয়ে বিহিত স্থানে
আপ্রেণী সাহায্য-দানের
এমনতর ব্যবস্থা যেন করেন

যার ফলে

প্রতিপ্রত্যেকের বোধে
উপস্থাপিত হয় যে,—
শাসন-সংস্থা তারে প্রতিটি ব্যন্টি-সহ
তাদের কাছে কতখানি আত্মীয়ভাবাপর ;
এটা একটা অপরিহার্য করণীয় ।

১৬। করধার্য এমনি ক'রে ক'রো,— যা'তে মানুষের কর তোমার শাসন-সংস্থার সহায় হ'য়ে ও

সহায় হ'য়ে ওঠে, সদ্বদ্ধনার শক্তি হ'য়ে ওঠে,

তোমার কর যেন

মান্ধের করকেই আলিজন করে, আবার, মান্ধের যোগ্যতা ও আন্তরিক আগ্রহ কন্মদীপ্ত হ'য়ে বেন এমনতর উপচয়ী হ'য়ে ওঠে,— এবং তোমাদের পালন-পরিচর্য্যায় এমনতরই সম্বৃদ্ধ ও সম্বৃদ্ধ হ'য়ে ওঠে— যা'র ফলে, প্রতিটি গণের

র ফলে, স্তাতাদ সদের আগ্রহ-উদ্দীপ্ত অবদানে

তোমাদের রাজকোষ

উচ্চল চলনায় চ'লতে থাকে,

আর, ভার ব্যবহারও খেন এমনতর হয়— যা'তে ঐ কোষ অবাধভাবে উপচয়ী চলনে চ'লতে পারে

এবং বায়টাই ষেন উপচয়ের কারণ হ'য়ে ওঠে ; রাজকোষ যেখানে অপটু,

> গণযোগ্যতাকে সন্বেগে প্রবৃদ্ধ ক'রে উৎপাদন-হারকেই প্রবৃদ্ধ ক'রে তোল— ক্রমচলনের ভিতর-দিয়ে,

> আর, রাজকোধকে উচ্ছল ক'রে
> তুলতে চেন্টা কর—
> সমবেত সান্কম্পী পরিচ্ছাঃ

গণসতার নিরাপতার জনা

আয়ের একদশমাংশ সংরক্ষিত ক'রে অন্যায্য-ব্যয়-সঙ্কোচে

ন্যায্য-নিয়ক্তণে

গণ-নিরাপত্তাকে অটুট ক'রে তোল, আর, গণসত্তা-পোষণ ও প্রবর্দ্ধনের জন্য যা' প্রয়োজন

> তা' ঐ নয়-দশমাংশের ভিতর নিম্পান ক'রতে চেম্টা কর;

যত**ক্ষণ পর্যান্ত** কোন উৎপাদন

তেমনতর প্রাচুর্যো উপাহ্নত না হয়— যা'র ফলে, নিরাপত্তার ব্যয়

> ঐ উপচিত ভান্ডার থেকেই সচ্ছল হ'য়ে ওঠে,—

ততদিন শ্রমপর্টুতাকে উপেক্ষা না ক'রে উৎপাদনকে আরো-আরো সম্বাদ্ধ ক'রে তুলো';

তাতে ভোমার রাষ্ট্রসত্তাও

পরাক্রমশীল হ'য়ে উঠবে।

১৭। নিজের দেশের দ্বর্ণলতা যেগালি আছে, সেগালির সংস্কারে

জাতিকে সবল ক'রে তুলতে হবে,

অন্টনের অপনোদনে

দেশকে প্রাচুর্যো উদ্ভিন্ন ক'রে তুলতে হবে, অপটু ঘা'রা তা'দিগকে পটুত্বে

প্রকৃষ্ট ক'রে তুলতে হ'বে,

যা'রা অপলাপের কোলে অবশায়িত তা'দিগকে উদ্গতিশীল ক'রে তুলতে হবে,

সং-কে আরো-আরোতে উদ্দীপ্ত ক'রে তুলতে হবে—

বৈধী বৈশিষ্ট্যপালী বিবর্ত্তন-পদক্ষেপী ক'রে সুকেন্দ্রিকতায় সুনিবন্ধ ক'রে।

১৮। অবিশ্বপ্ততা ও কৃত্যাতাকে উপযুক্ত উপায়ে

নিরোধ ক'রবেই কি ক'রবে—

ক্ষিপ্র তংপরতার, যা'র ফলে, মানুষের ঐ প্রবৃত্তি

বৃদ্ধিপর না হ'য়ে

ক্মশঃই সৰ্কুচিত হ'য়ে

অপলাপে নিঃশেষ হ'য়ে ওঠে,

ষেখানে দেখবে

অসং যা', বিরোধী যা'

ু আদশ, ধন্ম, কুণ্টি ও সংস্কৃতি-বিধৰংসী যা'

নিয়তই কুর ও সাংঘাতিকভাবে

তোমার সংস্থা ও সন্তার

অপঘাতী হ'য়ে চ'লেছে,—

স্দৃড় প্রস্তুতি নিয়ে

তাকৈ অনতিবিলন্বেই নিরোধ ক'রতে

একটুকুও ত্রিট করো না,

বিলদেব তা'কে হয়তো আয়তে আনা

সুকঠিনই হ'য়ে উঠতে পারে;

সাম, দান, ভেদ ও দক্তের প্রতি

ও অন্ধ্যায়ী বিচারণার সহিত যেখানে যখন খেমনটি প্রয়োজন সন্তাসন্বর্জনা ও অসং-নিরোধে

সেখানে তেমনতরই

থথাসম্ভব প্রস্বস্থির আবহাওয়া নিয়ে

তা' নিম্পাদন ক'রতে

একটুও অবহেলা ক'রো না;

সাম-দানে যদি সমস্যা সমাধান লাভ করে ভবে ভেদ স্ঘিট করতে যেও না, ভেদেই যেখানে তা' নিরাকৃত হয়

সেখানে দণ্ড দিতে যেও না ;

কিন্তু দণ্ড যেখানে অপরিহার্যা হ'য়ে উঠেছে

সেখানে দণ্ডকে ত্যাগ ক'রে৷ না,

আবার, কোথাও প্রয়োজন হ'লে

ষ্ণপৎ চতুঃ-পাংথাই অবলম্বন ক'রতে পার ; ফলকথা, অবৈধ যা', অসৎ যা',

অন্যায় যা',

তা' যেন ভীত, গ্রস্ত শ্রন্ধাবনত হ'রে থাকে ভোমাদের শাসন-নিরন্তণের **ফলে**।

১৯। সম্বৈগিরি, তোমাদের শাসন-সংস্থা যেন বৈশিষ্ট্যপোষণী লোকপালী সংস্থা

ও স্কৃষ্ণত ব্যক্তিস্বাতন্ত্রের পরিপোষণে

যত্নন্ হয়,

বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রেরমাণ বিজ্ঞ-মহানদের প্রতি বিশেষ সম্ভ্রম ও অন্তর্যা নিয়ে চলে,

আর, শাসন-সংস্থার পরিচালকবর্গ বেন দেশের প্রেয়মাণ ধম্ম-প্রবন্তা যাঁ'রা

ত'ংসংগ্রয়ে উপস্থিত হ'য়ে

সশ্ৰন্ধ আগ্ৰহে

উন্মুখ আপ্রাণতা নিয়ে

আলাপ-আলোচনার ভিতর-দিয়ে

তাঁদের দ্রদশীঁ উপদেশ ও অন্শাসন-গ্রহণ ও তংপ্রবর্ত্তনার মনোযোগী হন, এতে শাসন-সংস্থা স্বতঃই

অভ্যুদয়ী কল্যাণের পথে চ'লতে পারবে।

২০ ৷ এইতো গেল সেগালি—

মোটা কথার বা' আমার ইয়াদে আসে;

তবে আরো মনে হয়,

শাসন-পরিষদ বা শাসন-সংস্থার বাহিরে
সব সময়ই এমনতর একজন প্রাক্ত বহুদেশী
ইন্ট, কৃন্টি ও ধন্মের অন্কর্যাপরায়ণ
বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রয়মণ
কেউ যদি থাকেন,

যিনি ঐ শাসন-সংস্থার

সমস্ত নিয়মন ও পরিচালনে নিয়ত লক্ষ্য রেখে

বাণ্টিগত ও সমণ্টিগতভাবে লোকের অভিধ্যায়ী প্রয়োজনগর্নলকে

অবলোকন করে থাকেন—

সম্যক্ তাৎপয়ে তাভিগমনশীল হ'য়ে
সাসসত সাতকে অনাভব ক'রে—

শ্রদ্ধাবনত অন্তঃকরণে

আগ্রহদীপনার সহিত

বোধায়নী পরিচ্যায়

পরিপ্রশন ও সেবার দ্বারা

আলোচনায়

সমস্ত ব্যাপারগর্নিকে অন্ধাবন ক'রে
যখন যে-ব্যাপারে যেমন প্রয়োজন

তাঁর মত

ও কুশলকোশলী নিয়মনের মন্ত্রণা নিয়ে—
তা' প্রত্নীতি সন্বন্ধেই হো'ক
তার, কোটিলা-সন্বন্ধীয়ই হো'ক,

নিজদিগকে তদন্পাতিক সংস্থ ক'রে চ'লতে পারলে শাসন-সংস্থা আরও সর্কু, স্বকেন্দ্রিক ও স্বন্দর হ'য়ে উঠতে পারে— অচ্যুত আদশাভিগমনে ;

কারণ, যা'রা দাবা খেলে,—
নিজেদের দ্বোগ্রহ ঔৎস্ক্য-বশতঃ
তা'দের বোধদািশ'তা
অনেকখানি অবসন্ন হ'য়ে ওঠে,

ঐ কুশলকোশলী তাংপর্য-পরায়ণ বোধিসম্পন্ন পৃষ্ঠপোষকের ইঙ্গিত তথন সাফলোর দিকেই নিয়ে যায়,

আমার বৃদ্ধি ও বিবেচনা-মাফিক শাসন-সংস্থার বাহিরে এমনতর একজন

> মান্বের প্রয়োজন অপরিহার্য— যদিও সব ক্ষেত্রে, সব সময়ে

এমনতর লোক পাওয়া দ্বুকর;

আর, এমনতর লোক থাকুন আর নাই থাকুন— শাসন-সংস্থার বাইরে

সব সময়

এমন শক্তিশালী নাগরিক সংস্থার প্রয়োজন, যে-সংস্থা

নাগরিকদের ভিতর থেকে ইন্ট, কৃষ্টি ও ধর্ম্ম-অনুশাসন-সম্বৃদ্ধ শ্রেয়-কুল-সম্ভৃত

আদশপ্রাণ সব্বসঙ্গত বোধসন্তারসম্পার বেদ-বিজ্ঞানবিং,

কশ্মপ্রাজ্ঞ,

বৈশিষ্ট্যপালী-আপ্রের্মাণ-শ্রেয়-নিষ্ঠ সভ্য দ্বারা স্কর্ণাহত হবে, স্কুনিবদ্ধ হ'্রে রইবে,—

যা'রা ধন্সান্গ অস্তিব্দ্ধির নিয়মনে গণজীবনকে

ষেমনতরভাবে নিয়ন্তিত করা উচিত

তা' তো করবেনই,

আরো, শাসন-সংস্থার

যে-কোন বিধি প্রণয়ন ক'রতে হ'লে

তাঁদের অনুসতি ছাড়া

তা' ঐ বিধান-সভায়

উত্থাপিত হ'তে পারবে না;

পরিস্থিতি, দেশকালপার ও প্রয়োজন-অন্পাতিক

এমনতর ব্যবস্থা যদি না হয়,

ধন্ম-অন্ত্য্যা ও তদন্প্রাণনার ভিতর-দিয়ে

যোগ্যতার অভিদীপনী অন্যপ্রেরণায়

মান্য অন্তিব্দির পথে

আদশনিকা স্কানবদ্ধ নিয়মনে

চ'লতেই পারবে না—

বৈশিষ্ট্যপালী ব্যক্তিতান্ত্রিক স্বচ্ছন্দতাকে

অক্ষ্যুপ রেখে;

আরো, তা' ছাড়া

ঐ শাসন-সংস্থার কম্মচারীদের

বিকৃতি, ব্যভিচার, ব্যতিক্রম ইত্যাদিকে স্নিয়মন ও স্থাসন-সম্বৃদ্ধ ক'রে

কংসিত আচরণকে সংযত করা

দ্রঃসাধ্যই হ'য়ে উঠবে,

তাই, তাঁদের অনুমোদন ও প্রস্তাবে

শাসন-সংস্থা স্বতঃ ও স্বৰ্বতোভাবে

বাধ্য প্রাক্রেই কি প্রাক্রে;

এর ব্যতিক্রমে

ব্যভিচার, বিড়ম্বনা

ও দ্বম্পদ দ্বঃশীলতার উদ্ভব অতিনিশ্চয়,

নগর, মহকুমা, খানা ও বিশিষ্ট গ্রাম—

প্রত্যেক জায়গায়

এই বেসরকারী সংস্থার প্রতিষ্ঠান

থাকা উচিত,

আর, কোন জায়গায়

পাঁচ হ'তে পনের জনের বেশী

मपमा ना थाका छाल,

ঐ প্রতিষ্ঠান তত্তৎ এলাকায়

শাসন-সংস্থার কার্য্যাবলীর প্রতি

তীক্ষা নজর রেখে

তাকৈ স্ভুভাবে পরিচালিত করায় সাহায্য করবেন

এবং তা'দের কেন্দ্রীয় সংস্থা

ত্ত শাসন-সংস্থার ঊদ্ধর্বতন গুরে

স্থানীয় শাসনকার্য্য-সংক্রান্ত

নিয়মিত বিবরণ দাখিল করবেন—

গঠন ও সংশোধনম্লক নিদেশি-সহ,

এই সংস্থার সভ্যদের পক্ষে

শাসন-সংস্থার প্রসাদভূক্ হওয়া

ও কোন সংঘাত বা প্রলোভনে

নিজেদের

বৈশিশ্টাপালী আপ্রেয়মাণ

আদ**শ**, ধন্ম ও কৃণ্টি-সংহত ব্যক্তিত্বকে বিপথ-প্রভাবান্বিত হ'তে দেওয়া

নিভান্তই অযোগ্যতা

ও অন্পয্ঞতার পরিচায়ক ;

আমার মনে হয়

শাসন সংস্থার পশ্চাতে

যদি এমনতর কোন বলগা না থাকে,--

অন্পয্ঞের আধিক্যে

সম্প্রদায়, সমাজ ও রাণ্ড্রিক সংস্থা

বা বর্ণাশ্রমের বিভবের

ধ্লিসাৎ হওয়া ছাড়া

কোন উপায় থাকবে না;

ব্যবস্থা যা'ই কর না কেন,

তা' যদি জীবন ও বন্ধনার

অনুপোষণী না হয়—

তদন্পাতিক যদি বিন্যাস না হয়—

তা' কিন্তু সর্বনাশা,

তাতে জাতিও শক্তিহীন, সংহতিহীন,

আদশহীন, ধন্ম ও কৃষ্টিহীন হ'তে

বাধ্য হবেই কি হবে,

এই সমস্ত বিনায়নার ভিতর-দিয়ে লোকযোগ্যতাকে

এমনতর দ্বিত-দক্ষ ক'রে তুলবে,— যা'তে তা'রা সম্বতিভাবে আগুনিভরিশীল হ'য়ে ওঠে,

তা' ছাড়া, কোন তন্দ্র, পদ্ধতি বা বন্দোবস্ত সময়-সংঘাতে যদি ভেঙ্গেও যায়— ভাহ'লেও ভংক্ষণাৎই তা'রা স্বরিত-দক্ষতায়

> সেগ্নলিকে এমনতর সহজভাবে বিনায়িত ক'রে তুলতে পারে,—

যা'র ফলে, ঐ ব্যতিক্রম দারা তারা কোনপ্রকারে

নিম্পেষিত বা বিপাকবিধন্ত হ'য়ে না ওঠে, আর, কাউকে উঠতেও না দেয়,

আর, এইটাই হ'চ্ছে— ব্যশ্টি ও সমন্টিগত জীবনে বিধানের অনুশাসন-নিয়মনার বাস্তব অবদান ; যতক্ষণ এমনতর না হ'চ্ছে,

ব্বে নিও—

তা'রা আত্মনিভরিশীল হ'রে ওঠেনিকো তখনও ; আবার, ব্যবস্থা নিথ¦ত

> ও সর্বাঙ্গসন্দর হ'লেও তা' যদি যথাবথভাবে পরিপালিত না হয়,—

তবে তা'ও ইণ্সিত ফলপসর ক'বতে

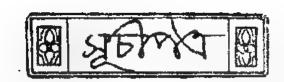
ঈশ্সিত ফলপ্রসব ক'রতে পারে কমই ; ঈশ্বরই আধিপত্যের গতি-সন্বেগ,

ঈশ্বরই বাঁচাবাড়ার বিধায়নী ধাতা, ঈশ্বরই ধ্তি,

তদন,শাসন-অন,শীলনী শিক্ষা ও সাথকি-সম্বন্ধনী তৎপরতাই হ'ছে মান,ষের বিভব। ৩৮৭। ভর্গবিভূতি! সবিতা! সৌরি!

সুন্দরশ্রী! বিশ্বদূক্! পালনপ্পতি!

পরমপুরুষ। নমস্তে।



শ্লোক-সংখ্যা ও স্চী

- ১। স্বাধীন কে?
- ২। প্রকৃত ও ভূয়া স্বাধীনতা।
- ৩ । স্বাধীনতার সার্থকিতা ।
- ৪। শৃভধ্তিই স্বাধীনতা।
- ৫। স্বাধীনতা ভাঁওতামাত্রই কভক্ষণ?
- ৬। ব্যক্তি-প্বাধীনতা।
- ৭। লোকবন্ধনী নয় যে-স্বাধীনতা---।
- ৮। প্রকৃত স্বাধীনতা বা ব্যক্তি-স্বাতন্ত্রা।
- ১। বান্তি-স্বাতন্ত্র্য জাহায়য়ে অস্তিয়-হারা হবে কখন?
- ১০ া ব্যক্তি-স্বাতন্ত্র্য ও তা'র ভিত্তি।
- ১১ । স্বেচ্ছাচারী স্বাধীনভা।
- ১২। স্বাধীনতার আগমনী।
- ১৩ ৷ বাস্তব স্বাধীনতা
- ১৪। বিশ্বশান্তির স্বতঃপ্রবাহ।
- ১৫। স্বাধীনতার দীপালী গতি।
- ১৬। উর্মাতহারা স্বাধীনতা।
- ১৭। দেশকে বদি স্মন্ব্য করতে চাও।
- ১৮। কিরকম শাসনকর্তা সাপের চাইতেও সন্দেহের?
- ১৯। কা'দের প্রত্নীতি ভ্রান্ত?
- ২০। বিনাশী রাজনীতি।
- ২১। শাসনসংস্থার অধিনায়ক ভাতিপ্রদ কখন?
- ২২। সাম্রাজ্য স্বর্গের পথে উন্নীত হয় কখন?
- ২৩ । জাতীয় বা রাষ্ট্রীয় চেতনার উল্ভব ।
- ২৪। ব্যর্থ রাজনৈতিক।
- ২৫। শ্রেয়ার্থ-অনুপ্রেরণায় গণস্বার্থে স্বার্থান্বিত হ'য়ে ওঠ।
- ২৬। রাজনীতির গোড়ার কথা।
- ২৭। রাজনীতির অন্তর্ধান।
- ২৮। ধশ্মই রাজনীতির প্রাণনস্পন্দন।
- ২৯। রাণ্ট্র ও সমাজ যদি ধন্মের ভিত্তিতে গ'ড়ে না ওঠে।

श्लाक-সংখ্যा ও म्हा

- ৩০। প্রেনীতির প্তস্থাতিল কী?
- ৩১। দেশ-বিভাগের বিষমর পরিণাম।
- ৩২ । রাষ্ট্র-বিভাগে ।
- ৩৩। যে গণ বা রাণ্ট্র এক-আদর্শ-প্রাণতার কেন্দ্রায়িত নয়।
- ৩৪। বাজনীতি যদি শিখতে চাও।
- ৩৫ । নীতিহীন রাজনীতি।
- ৩৬। জনগণকে রাণ্টসংস্থার বিশ্বাসী ও প্রীতিশীল কারে তুলতে রাণ্ট্রের করণীয়।
- ৩৭। জাতির জীয়ন্ত-অভিযানের ম্ল ভিত্তি।
- ৩৮ কৃষি-শিশেশাদির জাতীয়করণ ব্যর্থ কখন?
- ৩৯ রাণ্ট ধন্মনিরপেক হয় না, বরং সম্প্রদায়নিরপেক হ'তে পারে।
- ৪০ তীর্থস্থান এবং প্রেরিতদের জন্ম ও তিরোভাব স্থানগর্নীসকে গণ-শিক্ষার কেন্দ্র ক'রে তোলা প্রত্যেক রাডের অপরিহার্য্য করণীয়
- ৪১। মংগলবিধারক যিনি, তাঁ'র প্রতি সম্প্রকার অমুগ্গল-জাভিঘাত-নিরোধ ক'রবার দায়িত্ব শাসন-সংস্থারই ।
- ৪২। ঐতিহাসিক পরিবর্ত্তনে বা বিবর্ত্তনের তাত্তিনকতা।
- ৪৩। সন্তাকে স্সংস্থ রাথে, উপচরী ক'রে তোলে, এমনতর প্রত-নীতিই কৃতিত্বদর্ধনশালী।
- ৪৪। শাতন শাসনসংস্থার প্রভ**্ হ'য়ে** ওঠে কখন?
- ৪৫। জাতীয় উল্লাতির বাহানায়, জাতীয়-ভিত্তির মূল উপাদানগ্রিলকে বিনন্ট ক'রো না—তা'র স্বর্পকে না-জেনে।

ল্লোক-সংখ্যা ও সচৌ

- ৪৬। কিরক্ম রাণ্টনারকগণ প্রস্পরে প্রস্পরের অন্প্রক ও সম্ব-দেশেই গ্রহণীয়।
- 8৭। যদি রাজনীতিই করে।
- ৪৮। রাজনীতিজ্ঞা।
- ৪৯। বাস্তব রাজনীতি।
- ৫০। রাজনীতিতে সত্তাস্বার্থের স্থান।
- ৫১। রাজনৈতিকের সাবধানবাণী।
- ৫২। রাজনীতি তপস্যার বীজ্যান্য।
- ৫৩। সাথকি কুটনীতি।
- ৫৪ । দেশে যখন বিধিবিপ্লব হয়।
- ৫৫ । বিবাহ-বিধান ও যোন-জীবন যড় স্নির্মিশ্রত, রাজ্ত তত সম্বন্ধনায় দেদীপায়ান ।
- **৫৬। রান্দ্রের বিপর্গা**য়ে উম্থাতা হ'তে পারেন কে?
- ৫৭। রাণ্টকে শান্তি, স্কৃতিথ ও প্রবৃত্ধি-পরায়ণ ক'রে তুলতে ছ'লে নোটাম্টি কী ক্রণীয়?
- ৫৮। স্ত্রী-প্রের্বের অবৈধামলন ও বিকৃতজননকে নিরোধ ক'রে— সংস্ঠা কোলিকসংস্কৃতিকে প্রতিষ্ঠা না ক'রলে জন ও জাতি— সর্বানাশে আত্যাহাতি দেবে।
- ৫৯। স্বাধীনতার সাথকি রুপ।
- ৬০। ইন্ট, ধন্সা ও কুন্টিকে বাদ দিয়ে যা'-কিছা কর না, তা' কলাণ-পন্থী হবে না।
- **৬১।** যে-কোন বাদেরই অপরিহার্যা নরটি নীতি।
- ৬২। কাউকে প্রকৃত যোশ্ধা ক'রে তোলবার নীতি।
- ৬৩। জাতির পবিত্রতা রক্ষা কর।
- ৬৪। শাসনসংস্থার প্রথম ও প্রধান করণীয়।
- ৬৫। ব্যাণ্ট, সমণ্টি ও রাজ্যের সন্দৃঢ্-করণে শাসনসংস্থার প্রথম ও প্রধান করণীয়।

स्थाक-मःशा **७ म्हा**ी

- ৬৬। শাসনসংস্থায় সূত্র বিধাহের স্থান।
- ৬৭। অনুশাসনের ব্যতিক্রমী প্ররোগে।
- ৬৮। আইন নয় কী?
- ৬৯। জনুশাসন বা আইন আদশনিগে না হ'লে – ।
- ৭০। কে:ন্ বিধান বা আনুশাসনকে নিরোধ না-করা পাপ?
- ৭১। প্রবৃতিপরাম্**ট হ'রে অনুশাসন** প্রণয়ন ক'রো না।
- ৭২। অন্শাসন-উল্লভ্ঘনকারী অপেকা বিপর্যায়ী অনুশাসনের প্রবর্তকরা অধিক ক্ষতিকর।
- ৭৩। সার্থক ও সিদ্ধ নীতি, অনুশাসন ব্য আইন।
- ৭৪। ধারা অন্গাসনকে লোকপর্গিড়ক অন্ত ক'রে ব্যবহার করে।
- ৭৫। অনুশাসন যেন ব্যক্তি-স্বাতল্যার স্বচ্ছদর্গতিকে পুঞ্চী করে।
- ৭৬। নীতি-প্রণয়ন।
- ৭৭। অন্সাসন প্রণয়নের অধিকার নেই কা'র?
- '৭৮। কোন অনুশাসন শ্ভপ্রস্ কিনা কি ক'রে ব্ঝবে?—
- ৭৯। শা্ধ্নমার সংখ্যাধিকার অভাসত রীতির উপর নজর রেশেই অন্শাসন-প্রণয়নতংপর হ'তে যেও না।
- ৮০। অচ্যত ইন্টনিন্ঠ রা**ন্ট্রপ**্রোধ্যাসী যিনি, তাঁকে সন্বত্যেভাবে রক্ষা কর।
- ৮১। অন্মাসন প্রণয়ন কেগন হ'লে দ্বিয়ার তৃপ্তি-অভিযান অব্যাহত থাকবে?
- ৮২। অনুশাসনকে কখন অবজ্ঞা করা যায়?
- ৮৩। রাণ্ট্রসংম্থার কর্মচারিগণ যেন আদশ, ধর্ম্ম ও কুণ্টিসেবী হয়।

श्लाक-मरशा ७ म्ही

- ৮৪। নিজে নারের ম্ব্রিল পালন লা ক'রে শাসনের অধিকারী হওয়া যার না।
- ৮৫। বাস্তব লোকায়ত্ত শাসনতত্ত্ব কী?
- ৮৬। কোন-ব্যাপারের তদ্বিরে জন-সাধারণের জিনিস্পত্র স্বন্ধ করণীর।
- ৮৭। শাসন্থদরকে এমন রেখো থেন তাতে খাঁকতি বা গল্তি হওরা-মারই নিরুদ্ধ হয়।
- ৮৮। সন্তান-সন্ততির প্রতি পিতামাতা বা শ্রের অভিভাবকের শাসন-দশ্ডের উপর শাসনসংস্থার হস্তক্ষেপ না-করাই বিধেয়।
- **৮৯। ব্যক্তির জমি ও জীবনের প্রকৃত** অধিকারী কে কখন?
- ৯০। শাসনসংখ্যা মহৎসংখ্যার পরি-পোষক না হ'লে।
- ৯১। শাসনসংস্থা যেন দুংকৃতির শিক্ষক না হয়।
- ৯২। শাসনসংস্থার পরিচালক ও পরি-চারকগণের কেমন হওয়া উচিত।
- ৯৩। শাসনসংস্থার তিনটি মুখ্য আলোক।
- ৯৪। শব্ধ, ভয় কাউকে সংশোধিত ক'রতে পারে না।
- ৯৫। প্রভাবের আমন্তক।
- ৯৬। সদন্দারী না হ'রে সন্দারি করা বিপদের।
- ১৭। প্রকৃত নেতা।
- ৯৮। প্রতিভা্হতে পারে কে?
- ৯৯। লোকে তোমার প্রতি অন্রাগদীপ্ত হয় কখন?
- ১০০। নেতার অসন কী?
- ১০১। পরমনেতা কে?
- ১০২। ঋষি, ঈশ্বর ও প্রেরিভপরে,্যকে বাদ দিয়ো খে-বাদ তা' বিকৃত।
- ১০০ ৷ যে-বাদ ইন্টনিন্ঠাকে প্রাণমন্ডিত

रक्षाक-मःशा **उ म्हा**

ক'রে তোলে না—।

- ১০৪। বিশ্লব । ও বিদ্রোহের সম্পর্ক।
- ২০৫। সাতিকে চ্য্যাবিহীন যে-বাদ তা' সন্ধ্নাশা।
- ১০৬। তোমার গ্রহণীর বাদ।
- ১০৭। গণতদ্ম ও একনায়কদ।
- ১০৮। স্ঠাম বাত্তিছের অধিকারী হ'তে হ'লে।
- ১০১। লোকায়ত্ত-শ্যেন ও গণতন্ত্র।
- ১১০। কা'কে সমর্থন ক'রবে?
- ১১১। প্রতিভ**ু** নির্বাচনে।
- ১১২। প্রতিভার করণীয়।
- ১১০। আদশহীন গণমত।
- ১১৪। কোন বিষয় বা ব্যাপারকে উপলক্ষ ক'রে প্রুম্পর্যবিরোধী বহু দলের স্থান্টি হ'লে।
- ১১৫। কোন বাদ গ্রহণ ক'রতে হ'লে।
- ১১৬। কোন মৃত বা বাদ গুহণে।
- ১১৭। গণস্বদিত সাধনের অভিপ্রায়ী হ'রেও যে দলগালি পারদপরিক-ভাবে শভে-সম্বদ্ধ নয়, তা'দের প্রফৃতি।
- ১১৮ দ্ সংখ্যাগরিষ্ঠদের মতামত যে সবসময় শুভপ্রস্কৃতা নয়।
- ১১৯। বাদ বা মতের সাহত উপাসনা।
- ১২০। প্রস্থার-সহযোগী দল দেশের পক্ষে আশীব্র্বাদ, কিন্তু প্রস্পর-বিরোধী দল স্বর্ণনাশ্য।
- ১২১। দায়িত্বশীল নিম্বাচনের প্রথা।
- ১২২। শাসনসংস্থার লোক-প্রতিনিধি-নিব্বচিনে।
- ১২৩। গ্ৰভাব-কতুণ্ডি আসে কখন?
- ১১৪। বাদতব লোকনিয়নতা।
- ১২৫। সমাজের শ্রেণ্ঠদিগের চলন-ব্যতার গণ-উন্নতিকে স্তব্ধ ক'রে দিতে পারে।
- ১২৬। আতির জনক কে?
- ১২৭। নেতা হ'লেও তোমার লোকহিতী-

	শোক-সংখ্যা ও স্চী		শ্লোক-সংখ্যা ও সচেী
	অভিযান বার্থ কখন ?	\$681	নেতৃত্বে সক্রির ইন্টপ্রাণতার
25B I	প্রধান যদি হ'তে চাও।		প্রয়েজনীয়তা ।
	যত বড় হবে, তত সতক' হ'য়ো।	2661	নেতৃত্বের ন্যায় সম্পদ্ ।
	তীক্ষা বিশেষজ্ঞ হ'য়েও প্রতিষ্ঠা	2691	নেতা হওয়ার নীতি।
	পাবে না কখন?	209 1	দ্ৰব'লবিবেকী গণগ্চেছর প্রতি
	জীয়ন্ত-স্বৰ্গ ।		নেভার করণীয় ।
502 ।	স্বতঃ-প্রভ ু কা'রা ?	2661	ইন্টান্ত্রণ আত্মনিয়ন্ত্রণতংপর যিনি
	লোক-প্রতিভ্, হ'রে উঠরে কী-		ন'ন্ তাঁ'র বাণীকে আপ্রবাণী ব'লে
	ক'রে ?		গ্রহণ ক'রো না।
208 I	দ্রান্ত-জ্মভী নেতা দ্বংসময়ের	2691	প্রত্যাশাবিলোল আত্মপ্রতিষ্ঠা-
	আবাহক ৷		প্রলা,ব্ধ নেতা।
2001	লাঞ্ছিত রাষ্ট্রনায়কম্ব ।	200	শন্ত-অন্,চষ্যাঁ হলেও তুমি
১৩৬।	বৈশিষ্ট্যকে ভাবদলিত করে যে-		প্রবণ্ডিত, প্রতারিত ও ব্যর্থ হ'তে
	প্রেম্ তা' কিন্তু স্বৰ্নাশা ।		পার কখন?
2091	বিশ্বপ্রেমের অভিশপ্ত দীর্ঘশ্বাস।	2921	মান,ষের হদর-সিংহাসনে অভিবিত্ত
208 I	জনসেবায় বাঁপিয়ে পড়ার অ'গে		হ'তে গেলে কাউকে অবজ্ঞা
	কী চাই?		क'रक्ष ना ।
202 T	নেতৃত্ব সার্থক কখন?	२०५ ।	মান,বের বৈশিষ্টাকে জান, প্রকৃত
1 084	স্বতঃসিদ্ধ 'লোক নিয়ন্তা ।		নেতা হ'তে পারবে ।
282 1	আপন ধন্ম", কুণিট ও বাস্তুতিটাতে		অধিকা র যদি চাও ।
	শ্রুদধাহীন ষা'রা, দেশ-প্রীতি তা'দের	208 I	
	কাছে স্বার্থলোল,প দাম্ভিকতা		পরিচালক বা পরামশদাতা ক'রতে
	ছাড়া আর কিছ,ই নয়।		ষেও না।
285 T	ইষ্টার্থ-উপচয়ী প্রবোধনার দিক্-		স্ব্না শা নেতা ।
	পাল হ'রে ওঠ ভূমি।		শিল্ট পারগ জাতি গ'ড়তে হ'লে।
280 1	স্কুস শিধ ৎ স্-বিজ্ঞ-চতুর-দেশ-		লোকের কাছে শ্রেম হওয়ার তুক।
	প্রেমিকের লক্ষণ।		ফাঁকি দিয়ে বড়াহওয়া বায় না।
	লোক-জীবক।	269 1	অন্ততঃ কতট্যুকু ক'রলে তুমি
	প্রতিষ্ঠার স্বস্থিত-বাচন ।		লোক-অ ল্ডরে ব্যাপ্ত হ'ুরে প'ড়ুবে।
289 1	ব্যক্তির যাঁর যেমন, শ্রেণ্ঠও তিনি		সম্প্রদায় ও সমাজসেবীদের প্রতি।
	তেমনি ।	2421	মানুষের নিয়ানক হ'তে গেলে
	প্রাধান্য লাভ ক'রতে হ'লে।		করণীয় কী?
2881	তোমার চলনা মান্যের পক্ষেও	,	শ্রেরত্বের বসবাস।
	কল্যাণ প্রস ্হওয়া চাই।		নেতৃত্বের প্রাথমিক লক্ষণ।
	দ্মেয় পুরেষে।		रेणेटकिन्तिक यीम ना र्'रत ७५।
	কৃতিদুৰীপু ক্টবোধি হও .	2961	ঈশ্বর-অন্ধ্যায়ী গণচষ্টা তাপসের
	উল্জী-ব্যক্তিকের অভাবে।		শাসনসংদ্থায় প্রবেশ অনিবার্ব্য
-	গ্ণসেবার কৃতি-প্রোহিত।		কখন ?
2601	উপদেশ-দানের যোগ্যতা।	2991	শাসনতক্রে কোন্ প্রতিনিধি

শ্লোক-সংখ্যা ও স্চী

বিধ্বদিতরই আমন্ত্রক?

১৭৭। সত্তাসংহারক নেতা।

১৭৮। শ্রন্থাদীপন অভিনন্দনায় প্রজাগণ যাকে অভিষিক্ত করে, তিনিই প্রকৃত নিব্বাচিত।

১৭৯ । রাজা ।

১৮০। কর-নিম্ধরিশের মানদন্ড।

১৮১। কর নেওয়া যেন কাউকে ক্লিণ্ট না করে।

১৮২। কর-সংগ্রহের নীতি।

১৮৩ । প্রোধ্যাসী বা রাণ্ট্রনায়ক— প্রত্যেকের নিকটেই তা'ই।

১৮৪। বাকস্থাপক বা নিয়ন্ত্রক হওয়ার উপয**়ন্ত**তা নাই কা'র?

১৮৫ । বিধি-বিনায়িত নীতি।

১৮৬। ইন্টার্থ-উপচয়ী গণস্বার্থে স্বার্থা-ন্বিত হও, তুমিও প্রেট হবে তা'তে।

১৮৭ ৷ আত্মনিয়ন্ত্রণ ক'রবে কিভাবে?

১৮৮। চলার নিরীথই হ'চ্ছে ইণ্টার্থ।

১৮৯। লোক-পরিচর্যার রাজপথ।

১৯০। ক্টনীতির সাধ্য সন্বেদনা।

১৯১। রাজনীতির পর্ম অনুরঞ্জনা।

১৯২। তুমি বৈধী-বিশেষ হ'য়ে ওঠ।

১৯৩ শাসনমণ্ডে বা পরিবেশে অপলাপনিরোধী ও সংরক্ষণী প্রস্তুতিকে
তাচ্ছিল্য করা মানে দ্বর্ভোগকেই
ডেকে আনা।

১৯৪। র'জা বা প্রোধ্যাসী প্রজা-অনুরঞ্জনায় কৃতার্থ কখন?

১৯৫। স্বাভাবিক-প্রোধ্যাসী বা বাসত্ব-অনুশাসক কে?

১৯৬। লোকসেবকের দ্বন্তিসেবা।

১৯৭ । রাজশক্তি জীবন-অনুরঞ্জক না-হ'লে ।

১৯৮। যে-দেশের তত্ত্বাবধায়ক হও না কেন, কঠোরভাবে প্যরণ বেখো।

১৯৯। মন্ত্রণাকার্যের উপযুক্ত পাত্র।

২০০। পরাক্তমের প্রাথবর্য দেখানো

গ্লোক-সংখ্যা। ও স্চী

আত্মঘাতী কোপায়?

২০১। মন্তিপের মের্দন্ড।

২০২ : অমাতোৰ গ্ণাবলী কেমন : হওয়া উচিত?

২০৩। মন্ত্রীদের বিচক্ষণতার পরিচয়।

২০৪। মন্ত্রী ও মন্ত্রণা।

২০৫ . ৰুমা-সংগ্ৰহের নীতি।

২০৬। রঞ্জকর্ম্মচারী নিয়োগে লক্ষণীয়।

২০৭ · চর, ১ম, অধ্যক্ষ ও শান্তিরক্ষক-দিগকে নিয়োগ ক'রবার নীভি।

২০৮ উদ্ধর্নতিন কম্মচারীদের পক্ষে অধ্যতনদের কোন প্রগতাব উড়িয়ে না দিয়ে, বিহিত বিবেচন্য করাই সমীচীন।

২০১। দৌতা করার উপযুক্ত পাত্র।

২১০। সংনীতি ও তার প্রণয়নে।

২১১ রাজ্টের প্রয়োজনে প্ররাণ্ট্র থেকে আমদানি।

২১২। রাণ্ট-ব্যক্তির লাভের উপায়।

২১৩। লোকনিয়ামক বা রাজপরে, ব হ'তে গেলে।

২১৪। তুমি রাখ্রনৈতা বা নাগরিক সেই হও না কেন, রাজ্রের সত্তা-সম্পদ্ ক্ষয় ক'রলে—।

২১৫। কল্যাণপ্ত চলন।

২১৬ । ইন্ট্নিন্ঠ লোকসেব।পরারণতা ছাড়া প্রভাজ অবাস্তব ।

২১৭। শাসনবদেরর এতট্যুকু বিচ্যাতিকেও যথাসছর বিদ্যিত কারতে ভ্রুলো না।

২১৮। জাত্মিকবল ও শাসনতন্ত্রে তা'র স্থান।

২১১। স্ভার শাসকচরিত্র।

২২০। শাসকের স্মরণীয়।

২২১। রাণ্ডাধ্যক্ষের বা গ্রামাধ্যক্ষের অনুসরণীয়।

২২২ । অপ্রুণ্ট দেশনিয়ন্তা।

২২০। দ্ৰপ্রোগ-দ্রুপ বিধি।

২২৪। মর্যাদাপ্রদ অমানিতা।

	শ্লোক-সংখ্যা ও স্চী		रधाक- সংখ্যा ও স ্চী
२२७ ।	আভিজাত্যহারা জাতীয়তাবোধ	1 485	িবল্লেছ-নিরোধে।
	সন্দেহের ।	₹85	কৃণ্টিম্বাতী-বিদ্রোহের অবসান কর।
२२७ ।	অসৎ-অন্ধেরণায় সংসংহতিব প্রতি	₹60 ।	বৈধী সাত্বত স্যোগের পথ স্বার
1	কৃতঘ ় য'র।ে		কাছে উন্মূক্ত রাখতে হবে।
र २१ ।	ধ্র্মাঘটের বা থ তি।	2021	আর মণ ধম্মদি কোথা য়?
२२४।	গণ [্] বধন্ধনী আহিংসা ।	২৫২ ৷	কৌটিলোর তাৎপর্য।
१२५।	তোমার পরিচালনা ধেন মরণকে		দশ্ভের সার্থকতা।
	আবাহন না ক'রে বরং জবিন্দেই	২৫৪ ।	দণ্ড দ্বুষ্কৃতি-পরিচ্য্যী কখন?
	উদ্দল ক'রে তেনলে।		দণ্ড যেন সত্তাপোষণী হয়।
200 I	সমাজতভের শত্র।	২৫৬ .	দেশে শাহ্তিকেন্দ্র না-ক'বে, কী
२०५ ।	ধন্মবিটের তাৎপর্যা।		করা উচিত?
२७२ ।	শাতন-অভিদীপী আ <i>দে</i> দ, ল ন।	২৫৭ ৷	নিরপরাধের প্রতি নির্যাতনী
२७७ ।	আতুগ্ৰ-আন্দোলন বনাম স্সংগত		দশ্ভের পরিণাম ।
	স্থীচ ীন প্রস্তুতি ।	२७४ ।	শাসন বা দণ্ড কোথায় ও কখন
₹08 ₺	কেমন আন্দোলন কথনই ক'রবে		প্ৰবোজ্য?
	ना?	২৫৯ ৷	প্রতিহারা শা সনে ভৃ প্তি নাই।
२०६ ।	জাতির মেলিক-সং ক্রি তনাশী	২৬০।	ঘ্ণা, অত্যাচার বা আত্মুস্বাথ-
	আন্দোলন দ্দৈর্শবেরই আবাহক।		লোল ্পতায় শাসন হয় না।
२७७ ।	বৈশিষ্ট্যহারা কাণ্টপরিপন্থী	२७५ ।	দশ্ভের ব্যবহার।
	আন্দোলন জন ও জাতির	२७२ ।	তোমার বিধি যেন সং-এর প্জারী
	বিভিন্নতারই অগ্রদ্ত ।		হ'মেই চলে।
২৩৭ ৷		২৬৩ চ	শाসন-নিয়ন্ত্রণ ।
	প্রবর্ত্তক যিনি, ডিনি দণ্ডার্হ ন'ন	২৬৪ ।	দণ্ডকে ত্যাগ ক'রো না।
	—প্জাহ'।	২৬৫ ।	জনগণের কল্যাণকর কোন গ্রস্ত-
२०५ ।	জীবনীয়-বিশ্বব অমেনা, রম্ভ-		উদামকে প্রকাশ না-করাই শান্তি-
	বিদ্রেহের প্রশ্রয় দিতে যেও না।		রক্ষকদের বিধি।
२७५ ।	কেন্দ্ৰ ভাষণ ব্যতিক্ৰম ও	হও৬ ৷	শান্তিসংস্থার বা রাষ্ট্রনিয়মের
	বিপার্থায়েরই স ্থিট করে?		কোন কম্মচারী যদি আক্রোশ বা
₹80	ব ন্তব্য পরিবেষণে ।		লোভবশতঃ কাউকে পাঁড়িত করে।
₹82	লোকহিতব্রতী ক্টেনৈতিকের চলা,	২৬৭ ৷	শা্ভ-অন্চযার্য সাধ্রণ যদি
	বলা ও করা।		নিৰ্মাতিত হন।
২ 8২ F	ষে-আন্দোলনই ৰুৱ না কেন, নজৰ	२७४।	রাজকশ্মচারীর অপরাধ কঠোরভাবে
	রাখবে কী?		দশ্চনীয় ।
_	আর্থ্য-সাম্যবাদের তাৎপর্যা।	5621	শাসক ও শান্তির দুভ যা'বা,
	সমোবাদ স্বারই জীবনীয় ধ,তি।		তা'দের প্রধান গণেই হওয়া উচিত
५८७ ।	স্ব বাদেরই লক্ষ্য কী?		—অচ্যাত শ্রেয়ার্থ-প রা য়ণতা ।
*	সাথকি সামা ।	•	গ্রেপ্তারকারী ু দ-ডনীয় ক্থন?
५८५ ।	বিরোধ, বিদ্রোহ বা ম্দেধর		রাজকশ্মচারীও দণ্ডার্হ কখন?
	স-ভাবনা বেশী কোথায়?	२१२ ।	অপরাধ-নির্ণায়ে ।

লোক-সংখ্যা ও স্চী

- ২৭৩। বাস্তব তথ্যকে অবজ্ঞা ক'রে কাউকে জাটক রাখলে বা শাস্তি দিলে—।
- ২৭৪। শাণিতসংস্থার কল্মচিরীদের প্রতি রাণ্ট্রনায়কগণের লক্ষণীয়।
- ২৭৫। স্নিয়ন্ত্রে রাজনীতির প্রয়ো-জনীয়তা।
- ২৭৬। কোন্-ক্ষেত্রে অপরাধীকে রক্ষা বা সাহায্য না-করা পাপ?
- ২৭৭। দি-িডভের প্রতি ব্যবহার।
- ২৭৮। অপরাধীকে অবরোধগোরে রাখার কুফল এবং অপরাধীকে পরিশাদের ক'রবার উপায়।
- २०५। मन्छविधारन ।
- ২৮০। সং ও অসং ক্ষেত্রে অন্শাসনী ভক।
- ২৮১। আদশা, ধার্মা ও ক্থিছ।তী অপরাধ ছাড়া মান্মকে অভিত-ব্দিধর অ্ন্পোষণা হ'তে বাঞ্চিত ক'রো না।
- ২৮২ । রাজ্যের গণ-পরিচালক্ত্ব ও গণ-অভিভাবকত্ব ।
- ২৮৩। ষে-কোন ক্ষেত্রে বিক্ষোন্ত, বিদ্রোহ.
 বিপর্যায় ও ব্যতীপাত নিয়ল্তণে।
- ২৮৪ । বিচার যেখানে ক্রীড়নক।
- ২৮৫। বিচারের ব্যভিচার।
- ২৮৬ । তদন্ত বা বিচারে অসিধ্ধ তথা।
- ২৮৭ । দশ্ভিতগণও যখন শাশ্তির আবাহক হবে।
- ২৮৮। শান্তি যেন এমনই হয়, যা'তে দণ্ডিত শান্তির হোতা হ'য়ে ওঠে।
- ২৮৯। যোগ্য বিচারক কে?
- ২৯০। বিচারক হওয়ার উপযাক্ত কে?
- ২৯১। বিচারক কী?
- ২৯২। অপর:ধের ধারা ও বিচার।
- ২৯৩। অভিযাক্তেরও দাঃখের ফারণ হবে কথন?
- ২৯৪। একবার ক্ষমা করার পর, বিনা অপরাধে কাউকে অপরাধী সাবসত

শ্লোক-সংখ্যা ও স্চী

- ক'রো না।
- ২৯৫। স্বাসিন্ধ বিচার।
- ২৯৬। সহজ বিচারক কে?
- ২৯৭। বিচারা**সনের কল**ধ্ব।
- ২৯৮। বিরোধী পক্ষণ্বয়ে মীমাংসার জন্য যা'কে মধ্যণথ মানে, তা'কে বিচারকের অন্তর্প ক্ষমতা দেওয়া শাসনসংস্থার কর্ত্বয়।
- ২১১ । বিচারে মধ্যপথ।
- ৩০০। সার্থক মীমংসক বা বিচারক।
- ৩০১। বিচারক,যো বিচার সহ,য়ক (জ্রী) কেমন হবে?
- ৩০২। কোন্বিচরক অভিযুক্ত অপরাধীর চাইতেও অপরাধী?
- ৩০৩। অপরাধ নিরাকরণী আচরণকে অপরাধ ব'লে গণ্য ক'রে যেন দণ্ড না দেওয়া হয়।
- ৩০৪। বিষয়ত সংস্রবে যদি কাউকে রাখ।
- ৩০৫। বিচার ও বিচারের সিম্ধানত।
- ৩০৬। বিচারকের প্রতি—।
- ৩০৭। দণ্ডদানে বিচারকের অবশ্য লক্ষণীয়।
- ৩০৮। ভূমি যদি আইনজীবী হও।—
- ৩০১। ব্যবহারজীবী হ'তে হ'লে ।
- ৩১০। তুমি যদি বিচারকই হ'তে চাও।
- ৩১১। স'থকি বিচারক।
- ৩১২। প্রাণদশ্ড দিতে উৎসত্ক কা'র।?
- ৩১৩। কেম্বনতর সাব্ধান হবে?
- ৩১৪। প্রহরীরা কেশন হবে?
- ৩১৫। শাশ্তিরক্ষকের নীতিতে সংজন ও দুর্জ্জন।
- ৩১৬ । শান্তিরক্ষক কতথানি ৰোগ্য, তা'র মাপকাঠি।
- ৩১৭ । গ্রেপ্তার বৈধ কখন?
- ৩১৮। সন্দেহে তদন্ত।
- ৩১৯ । নিরপর ধকে বলপ্রয়োগে আটক রাখা মানবতার প্রতি অপরাধ।
- ৩২০ : তদন্ত ও তা'র তাৎপর্যা।
- ৩২১ তদশ্তকারীও দশ্ডাহ কখন?
- ৩২২ : সন্দেহ ক'রে কাউকে অবরোধ

শ্লোক-সংখ্যা ও স্চী

ক'রলে তা'র প্রতি করণীয়।

৩২৩। অপরাধী নির্ণায় ও তারে শাস্তি-বিধায়না।

৩২৪। কা'রও প্রতি সন্দেহ হ'লে তোমার করণীয়।

হও। গণঘাতী নয় অথচ মান
্বের

মর্বাদাহানিকর অপরাধ প্রকাশের

কুফল।

৩২৬ তোমার শাসননীতিতে অসং রেহ ই পেলেও সং যেন পীড়িত না হয়।

৩২৭ । যে-দেশে দ্বেটর সাহায্য ক'রতে সং-এর পাড়ন করা হয়।

৩২৮। শান্তির রক্ষক হও, ভক্ষক হ'রো না।

৩২৯। শাশ্তিরক্ষকদের মান্যের চারিত্রিক অভিবান্তি সম্বন্ধে অভিজ্ঞ হ'ওে হবে।

৩৩০। শান্তিরক্ষকের পদপ্রার্থী হওয়ার প্রের্কানিজে শ্রেয়নাসিত হও।

৩৩১। শান্তিরক্ষকের ব্যক্তিষেব মোক্তা গুণুরাজি।

৩৩২। শাতনী শাসন-যন্ত।

৩৩৩ । সং ও সাধ্তে বিনীত হ'লে পাপ যা' ভা'কে প্রিজ্য়ে ফেল।

৩৩৪। শাশ্তিরক্ষকদের প্রধান চারিত্রিক তাৎপর্যা কী হওয়া উচিত?

৩৩৫। তোমার শাসন্নীতিতে নিরপ্রাধ যেন কখনও হয়রাণ না হয়।

৩৩৬ । নিরোধ ও নিয়ন্তণী ব্যবস্থিতি।

৩৩৭। তদন্তের তাৎপর্যা।

৩৩৮। শ্রুদমনে লক্ষণীয়।

৩৩৯। শাসনসংস্থার ভারপ্রাপ্তগণ যেন অত্যাচারী না হয়।

৩৪০। বিদ্রে।হ-নিরশ্রণের নীতি।

৩৪১। সম্পি ক'রতে হ'লে।

৩৪২। সন্ধি।

৩৪৩। কোন দেশকে অধিকারে আন্তে হ'লে।

৩৪৪। কোন উদ্দেশী অভিযানে।

শ্লোক-সংখ্যা ও স্চী

৩৪৫। শাস্তা না হ'য়ে শাস্তা হও।

৩৪৬। গণকল্যাগের কৌশল।

 ১৪৭ । মান্ধের জীবনসম্পদ্ না বাড়ালে দেশের ঐশ্বর্য ভোগ করা যায় না ।

৩৪৮। যুদ্ধকে আত্মশ্রণ ক'রো না, বরং প্রদত্ত থেকো।

৩৪১। মৃদ্ধের পরিণাম ও **প্রয়ো**জনীয়তা।

০৫০। দেশ শত্র-আকান্ত হ'লে।

৩৫১। বিরোধ-মীমাংসার নিরোধী প্রাক্-প্রস্কৃতি।

৩৫২। যে-জাতির মধ্যে ইন্ট্র্ফাট্রীন বিশ্বাসঘাতক বত বেশী, ভা'দের শনুদেরও তত স্ক্রিধা।

৩৫৩। যাদের অনুশাসনের দায়িত গ্রহণ ক'রেছ, তাদের প্রতি তোমার করণীয়।

৩৫৪। অনুশাসন বা আইন শাভনতদনী কখন?

৩৫৫। বিদ্রোহ অনিবার্য কোথায়?

৩৫৬। সৈনা রক্ষণাবেক্ষণের নীতি।

৩৫৭। দেশ বা জাতি নিশ্চিহ্ন হবার পথে চলে কখন?

৩৫৮। শ্লথ-ব্যক্তিত্বসম্প্র ব্যক্তির আধিক্যে সমাজ বা রাজ্যের দায়িত্ব।

৩৫৯। দেশমাত্কার প্রাণপ্রতিষ্ঠা।

৩৬০। অন্য দেশ বা অন্যদেশের মান্ত্রের প্রতি তোমার করণীয়।

৩৬১। পঞ্জশীল।

৩৬২। সংস্কৃতকে রাশ্বভাষা ক'রবে কেন?

৩৬৩। ভাষা-সমস্যা।

৩৬৪। বিভিন্ন প্রদেশের মধ্যে সম্বন্ধ কেমন হওষা উচিত?

৩৬৫ । জাতীয় পতাকা।

৩৬৬ । ব্যতিক্রমদ্বট সংহতিতে, বিকৃতি।

৩৬৭। আশিষ্ট সংহতিতে বিকৃতি।

৩৬৮। আমরা দেশের কেমন রূপ চাই।

৩৬৯) দেশবিভ'গের মারাত্মক কৃফল ।

৩৭০। দেশকে উচ্ছল ক'রতে হ'লে উন্নতিকে সাহায্য কর।

<i>শ্লোক-সংখ্যা ও স</i> ্চী	रक्षाक-तः था ७ म ्ठी
৩৭ ১ । দেশের স ্বিনায়না র র ীতিনিয় লগে র	আসল কৌশল ৷
গুরুক্ত ৷	৩৭৯ ৷ ধৰ্মহীন mission (প্ৰচাৰ)
৩৭২। দেশের সর্ম্বনাশে বিকৃত বিবাহ।	বিকৃতিই নিরে আসে।
৩৭৩। দেশের অবনতিতে মেয়েদের	৩৮০। আদেশবিহীন দেশ তাৎপর্যাহ ীন ।
উচ্ছ্;খ্থলতা ।	৩৮১। কোন রাণ্ট্রকে যদি বাঁধনম,ক্ত ক'রে
৩৭৪ । সমাজের সাধ্দৌপনায় বর্ণান্গ	কাউকে দিতে চা ও।
সমাজসংগতি ।	৩৮২। বিজিত-রাণ্ট্র হস্তান্তরে ।
৩৭৫। দ্রুল্টমনাদের শিল্ট ক'রতে হ'লে।	৩৮৩। মুখ রাজনীতিক।
৩৭৬ ৷ নিজের নিরাপত্তার জন্য অন্যকে	৩৮৪। লোক্উম্ধাতা।
সাহায্য ক'রো ।	৩৮৫। স্বভাব-রাজা।
৩৭৭ । বিচ্ছেদ্ই বিনম্টির মূল ।	৩৮৬। রাজ্যশাসনের প্রধান উপকরণ।
ত৭৮। Politics (রাজনীতি)-এর	৩৮৭ । শাসনসংম্থা।

প্রথম পংক্তির বর্ণানুক্রমিক সূচী

প্রথম পংক্তির বর্গনিক্রমিক স্চী				दक्षाक-	ऋश्शा
অদম্য নিষ্ঠায় আচারে ব্যবহারে, কিহিড ক্রিকেনায়		- 4 K		4.1	586
অনাচারে, অনবধানতায় অনন,চর্যায় অন,ৎপাদনে					550
অনুশাসনকে অবজ্ঞা করাই অপরাধ					45
অনুশাসন-প্রণরনাকে স্বীকিত কথকিদীপনী					93
অনুশাসন বিধি বা আইনের চক্ষে সব সমান					909
অনুশাসন-সংঘ্যা বা আইনের বাহানা					968
অপরাধের ধারা অর্থাৎ একজাতীয় অভিবাঙ্তি	• •		+ %		২৯২
অবাধা অভ্যাচার স্থাপলোল্প ক্যভিচারী	· ·				542
অভিবাত্তি-অন্ধাবন-তৎপর হও	* *				৩২৯
অভিযুক্তের অপরাধ সমীচীনভাবে নিম্পরিত হবার প্র	<u>दुवत्</u>		E 6		২৭২
অভিযুক্তের প্রতি তোমার অনুশাসন সম্ভ্ত শাস্তি					২৯৩
অমোধ ইন্টার্থপরায়ণতা নিয়ে				+ ×	\$€
অযথা সন্দেহের অভিবাত্তি অপ্রাণজনক	* *	• •	* *		024
অশিষ্ট সংহতি ধাদের যেমন 🛒 👯	* *		4 4		৩৬৭
অসংগত, অপরিচ্ছন্ন বের্ধিব্ন্তি নিয়ে 🔒 🔒	* •	* *	N 9		026
অসংনিরোধী প্রস্তুতি অব্যাহত বেশে 🍱 📜	36 - 4			ě a	ve 5
অসহায়ভাবে কেউ যদি অশিষ্ট যা তসং কোন কিছ্				- •	৩৩৭
অস্তিসকে যা' ধারণ করে না	4.4	• •	• •		৬৮
আগে উপচয়ী শ্রেয়ার্থ-অনুপ্রেরণা নিয়ে		* *	4 · ·		२७
অতিংক-আন্দোসন মান্যকে তাতংক-তাবশই করে তো	লে		4 •		২৩৩
আদর্শ, ধন্মনিশে কৃষ্টি ও রাণ্টে যা'রা					२४५
আদশের দাঁড়ায় ধন্মের ভিত্তিতে 👯 👯		• •	dê n	• •	09
আমরা দেশবিভাগ চাই না			ąi ir	b 4	09K
আমি বলি—প্রত্যেকটি মান্বই	* *	*w = w			POA
আর কিছু বোঝ বা না-বোঝ			# 16		60
आतायमा-छ९भत याँवा. त्याकभानी भविद्यमनाय	f •		# · R		২৬১
ইন্টনিন্ঠ হও. কৃতিদাপ্ত ক্টবোধি হও		4 +	• •		560
ইন্টনিন্ঠা নিয়ে অন্তর-আবেগের সহিত	4 4	• *		* *	282
ইন্ট্রিহীন বিকেন্দ্রিক স্বেচ্ছাচারী শাসনকর্ত্ত	4 *	• •	4 ×		24
ইন্টার্থ-অন্সেবী ধন্মহি প্রত্নীতির উপ্যাত্য 💢	w 6	* *	4 1		29
ইন্টার্থ-উপ্তথী গণস্বার্থের সাথে		a - 6,			289
ইন্টার্থ-চলনে গণকে একজান,ধায়ী ক'রে তোল					৫৯
ইন্টার্থপরায়ণ, স্বার্থসন্ধিক্ষা, প্রবৃত্তি-বিজয়ী					299
ইন্টার্থ-পরিবেশনে গণকে একসান্ধ্যানী ক'রে তোলা					69
ইন্টার্থে তুমি প্রবৃষ্ধ হয়ে ওঠ		W W		* *	202

প্রথম পংক্তির বর্ণান্ত্রমিক স্চী					শ্লোক-	अ १थप्र
ঈশ্বর-অনুধ্যায়ী গণ্ডষার্গ তাপস ঃ						596
ঈশ্বরে উপসন্ন আনতি নিয়ে কেন্দ্রগিয়ত ই	ফান _্ গ চল	데				268
ঋষি, ঈশ্বর ও প্রেরি তপ ্র ুব যথনই যে ব	वाटम					১০২
একই অন্শাসন প্রয়োগ-পরিচর্যার ব্যতিরু	স	, ,				৬৭
এক রাজ্য ভেঙেগ বিভিন্ন রাজ্যে বিভন্ত ক'র	তে ধেও ন					৩২
একান্ধ্যায়ী ভগবং-প্রেরণাপ্রব্দিধর সহিত	* *					52
ঐতিহাহারা বাভারী-ব্যতিক্রাণ্ড ধ্যিতিবৈশি	াট্য					৩৭০
ক্রথনই এমন আন্দোলন ক'রতে বেও না						২৩৪
Communist ই হোক, আর ফেকোন r	กisงion-≷ิ					৩৭৯
ক'টা হ'ল মোন্তা কথা 🔒			• •		4.4	266
কত বাদেরই বাদী হ'য়ে চ'ললে 🗼 🗼						১৭৭
	B 8 4	. ,	• •			285
						28.2
কম্ঘট কর স্নিয়ন্তিত স্থাক নিয়ন্না						२०५
কম্মতি প্রস্তৃতিসহ সাবধান থাকা চির্নিদনই গ	ভাল 🗼		* *		6 B	020
কাকে সমর্থন করবে 🔒						220
,	4 4					062
	* * * *		• •	• •	• •	288
		4 4	• •			200
			* *	• •		249
ক্টনীতি-ভ্মিতে দাঁড়িয়ে লোকহিতী ব্ৰ			• •	• •		\$8\$
ক্টনৈতিক মণ্ডে দাঁড়িয়ে দেশ-কাল-পান্ত-তে	e(4	• •	• •	• •	f a	२०५
কোন অপরাধে কোথায় কী অনুশাসন						000
কোনও অন্শাসন মোকাভাবে তোমার জী						98
	ंब अंब					052
কোন আক্রমণকারী অধিপতি	1 1 4	_2_			• •	OOR
কেনে উদ্দেশী অভিযানে প্রাঞ্জ, বের্ণিদক্ষ			* *		• •	v88
কোন একপক্ষের অভিব্যক্তির উপর দাঁড়িং	য়			• •	* 4	२१७
কোন দেশকে যদি অধিকারে আনতে হয়		* *	• •			080
কোন বিশেষ ভাব বা বাদকে		• •	• •	• •	• •	208
কোন বিষয় মা ব্যাপারের তদ্বির করার . কোন ব্যাপার বা বিষয়ে কারও সম্বদ্ধে .	* * *	• •			• •	ሁ ህ
কোন রাজকশ্মচারী বা শাহিতরক্ষক সংস্থ	_			• •		৩২৪
देशन जालका ठाउँ। या नाम्च्यक्रक अर्थ्य देशन जाण्डेरक योग वाँधनमञ्ज क'र्य			• •			293
		• •			• •	७७५
•		• •		• •		25
গণতত্ত্ব যখন রাজ-অনুরঞ্জনায় কেন্দ্র্যায়ত হ	হ'য়ে					509

প্রথম পংক্তির বর্ণান্তুমিক স্চী					শ্লোক-	সংখ্যা
গ্রেপ্তার বা আটক শ্রেম্মত সেখানেই	• •					७५१
ম্ণা, অত্যাচার, আত্মদবার্থ-লোল্পতা কারো ভি	তর		• •			২৬০
চম্দিগকে তা'দের তাৎপর্যান্পাতিক						७ ६५
	• •		• •		• •	₹09
জনসভার বভূতা যতই হৃদরগাহী						₹80
क्रीय की या के का'त रामायात्राहरूकी सार्धिकार						AS
জাতীয় উন্নতির বাহানায়						86
জীবনীয় আদশহীন বিদ্যা ও বদান্তা						৫৬
ভদন্ত বা বিচারে কোন এক পক্ষের বিবরণ				• •		रक्ष
তবে বলি শোন, বিধিনিয়ন্তিত দম্পতির	• •					৬৬
- 2-2						80
তুমি অচ্যুত ইণ্টার্থপিরায়ণ আত্মনিয়মনায়						20 R
2	• •		■ p			OOA
	E 4				• •	284
Vi.	• •		• •	• •	• •	285
c.	• •		• •	• •		526
	• •		• •	• •	• •	528
**	• •	• •	• •	• •	• •	295
1	• •	• •	• •	• •	• •	288
	• •	* #	• •	• •	• •	020
তুমি যদি ব্যবহারজীবী হ'তে চাও	• •	• •	• •	• •	• •	00%
তুমি বদি রাণ্ট্রনায়ক হও	• •	• •	• •	• •	• •	222
তুমি যদি রাণ্ট্রাধ্যক হও ,, • তুমি যে দেশেরই প্ররোধ্যাসী বা রণ্ট্রনায়ক হও ,	• •	• •	• •	• •		. ২২১ ১৮৩
		• •		• •		99
B B B B B B B B B B B B B B B B B B B	• •	• •	• •	• •	•	28
2		• •				२১७
<u></u>			• •			526
			• •		• •	086
2 2			• •			80
তোমরা বাদ স্বাথান্ধ-বিলাসিভার আত্মানারোগ ক			• •			59
তোমরা শাসন-সংস্থার পদক্ষেপ করবার সাথে-সা	.5.		• •			७९२
						43
তোমার অনুশাসন যেন সব সময়ই						96
তোমারই অপরিচ্ছন্ন এলোমেলো বোধি-তৎপরতায়				• r		७२२
তোমার ইন্ট বা প্রিমপরম ব'লে যদি কেউ থাকেন						১৫৩
তোমার গণবেল্টনী যেখানে ষথেষ্ট		• •				₹७४
ভোমার চলার নিরীখই হ'তে ইণ্টার্থ		• •	• •	• •		288

প্ৰথম পংভিৱ ৰণ্নিক্ৰেমিক স্চী					ঞ্লোক-সংখ্যা
তোমার জাতীরুধই বেখানে অ।ভিজাভাহারা		• •			২২৫
তোমার জীবন স্পন্দন-স্রদীপ্ত		• •			১৬৬
তোমার তদশ্তই বল, আর বিচারই বল		36. •			৩০৭
তোমার দণ্ড দ্বন্দণ্ডি হয়, হো'ক					২৫৫
তোমার নির।পতাকে স্ধীদীপ্ত শীঘ্রতায়			• •		098
তোমার বিচারকার্য্যে যেখানে বিচার-সহায়ক		8.4			005
তোমার যদি ফিচারপার বা ষেই হো'ক		* *			590
তোমার বিচারালয়ে দৃণ্ডিত ষে					২৮৮
তোমার বিধি বেন সং-এর প্জারী হ'রেই চর	ଙ୍କି				२७२
তোমার বিনেচনা, ব্যবস্থিতি, সক্রিয় নিরোধ					२२১
তোমার রাণ্টই বল, সমাজই বল					२৯
তোমার শাসন্থত যেন বহুদ্শী স্স্মীক কুশ্ব	স তৎ	পরতায়			४ 9
তোমার শাসন-যাল্তিক বিন্যাস 🗼 📭					২১৭
তোমার শ্রেয়প্রাণতা স্কিয় অন্দীপনায়					\$60
তোমার শ্রেমসম্বৃদ্ধ, গণস্বার্থী উদ্দেশ্যকে					353
তোমার সত্তাপোষণী স্মুসঞ্গত বাস্তব সন্দিবচার		• •			., ২৭৭
দন্ড তখনই দুক্ত্তি-পরিচ্যার্ট 📜 📜		• •			২৫৪
দশ্ভের সাথকিতাই হ'চেছ সংশোধন					২৫৩
দশের উল্লাত না হ'লে					555
দেশকে যদি সত্যিই ভালবাস					\$80
দেশবিভাগ করতে যেও না					৩৬৯
দেশ মানেই আদেশ					099
দেশের অবনতির প্রথম পদক্ষেপই হ'চ্ছে					090
দেশে শাহ্তি বা দণ্ডকেন্দ্র সৃষ্টি ক'রতে যেও ন					২৫৬
দোষী ধারতে গিয়ে, কত নিদেশ্য উৎপীড়িত য					056
দোত্য করার উপয়ুস্ত পাত্র তিনিই ,.	4 5	* *			২০৯
ধম্মনিরপেক রাষ্ট্র কী তা' আমি বুলি না					৩৯
¢	• •	••		• •	
C F C	P P .	• •	• •	• •	
	16 - 16	* *	• •	• •	333
2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	R 6	• •	* *	• •	508
নিরেশেও নির্দ্রণী ব্যবস্থিতিকে যথাশন্তি	1.1	• •	• •	• •	২৫৭
নিংঠা, দক্ষপারগতা, স্জনোচিত আচরণ	• •	4 6	• •	• •	৩৩৬
নিষ্ঠানিপুণ হও আনুগতা কৃতিসম্বেগ নিরে	* 4		• •	• •	22
নিন্তাসম্বাদ্ধ হ'য়ে তুমি যে বিষয়ে	• •	• •	• •	• •	>62
নিষ্ঠাস,ন্দর ইণ্ট-অন্নয়নে নিজেকে নিয়ন্তিত		• •	• •	• •	500
2 2		Oat	• •	• •	১৮৭
নিভাহারা আনুগত্য-কৃতিহান যারা নীতি অনুশাসন বা আইন	• •	• •	• •	• •	১৬৫ ৭৩
THE WAR MENTERS OF MICHIGAN AND AND ADDRESS OF THE PROPERTY OF		0.0			. 40

পরিবেশ ও পরিস্থিতির উজ্জনিশাল সম্বদর্ধনা	6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6
পরিবিধ্যতি ও পরিক্রেশর প্রতিঘাতজনিত	82 88 88 88 88 88
পরিম্পিতি ও পরিবেশের প্রতিঘাতজনিত 🗼	४४ ७०
185	४४ ७२
अभि दिविधि अंबेद्दि व्यानाद्व त्रुप्त । । । । । । । ।	৬২
140MON ALCOHOLOGICAL SECTION AND SECTION A	
1441 CLOCKIA OUT TRACE	
अधिवासी अधिन वस अधिवासी अधिन वस अधिवासी	0 h
न्युवाबान दिवानिक विभाग, विद्यालया विभाग के हैं।	60
स्थित । इ. इ.स. १९ मा वर्षा वर्या वर्षा वर्षा वर्षा वर्षा वर्या वर वर्षा	80
STOID ALLON MIND STATE TO THE TENTH OF THE T	20
STOILE MINISTER STATE AND COLL IN	95
State delication of the state o	60
STATES ALL STATES AND	२२
Elected to contract the state of the state o	96
SICA 1014 CONT OIL ** 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11	78
STATE OF TANANCE CONTACT.	ን ር
and with the strong care of the	98
Additional and an analysis of the second and an area of the second and the second	98
4,04,444,00,044,044,044	20
1130 14111 Control of the control of	92
14800161 111 21110 11110 1110 1110	80
	6.9
LANGUAGA MILITARY WISTING AND	22
TADIA FAITA DA CONTRACTOR DE C	29
THE WIST THE STANGE ON THE SECOND SEC	90
	88 88
The state of the s	
	(85 १ २०
A	(२० &&
	88
	००
The state of the s	, (২০
the state of the s	१७३
	(60
	१९७
	હિ
	84

প্রথম পংক্তির বর্ণনি,কুমিক স্চী						ঞাক	-मश्था
বৈশিষ্ট্যপালী আপ্রেয়মাণ মুর্ভ ইণ্ট							066
বৈশিষ্টাপালী রাহ্মী প্রবর্তনা যেখানে				• •		• •	২৩০
বৈশিণ্টাপালী সব্যাণ্ট গণসভাস্বাথাঁ			• •	• •	• •		220
বৈশিণ্টা, বরুস ও শারীরিক অবস্থাকে	6.6				• •	• •	240
ব্যক্তিগতই হোক, পারিব্যারকই হোক					• •		85
ব্যান্তগত ও সমবেত সন্দীপনায় কৃতিদী	প শ্ৰী						ORG
ব্যক্তিত যা'দের শ্লম্ম					. ,		OGB
ব্যক্তি-স্বাতন্ত্র ব্য ক্ষিক্ত স্বাধীনতা	A A						*
ব্যন্তিগত বিশেষ সহ সমন্টিকে 🔒							89
ভাষা মানেই হ'ছে							୬ ୫୭
ভাণ্তির কবলে অনেকেই পড়ে		• •				• •	900
মনে রেখো তোমাদের রাণ্ট্রসংস্থার কোন					••	• •	
			• •	• •	• •	• •	৮৩
মনে রেখো, ব্রে দেখো, ভেবে ভার স্	्र संस्कृतिक		* *	• •	• •	• •	\$92
মনে রেখো—স্ত্রাণ্ডজ্মভী নেভাই দুঃসময়ে			করে:	• •	• •	• •	A G
মন্ত্রণার ভিতর দিয়ে	রব আব		• •	• •	• •	• •	208
মানার তেওর বিধন্ত কুলি ক্রিন্তার পরিচয়ই		• •	• •	• •	• •	• •	200
মান্য কোন অবস্থায় কী পরিস্পিতিতে		• •	• •	• •			२०७
মান্য যতই অত্যাচারিত হয়		• •	• •	• •	• •		000
বাল্ব বত্ব অভ্যানারত ব্র	6 g.	6-ь	• •	• •	* *		002
মান্থের জীবনকৈ পালন-প্রণী তংপ্র		• •	• •	• •	• •	• •	ঽ৬
মান্ধের প্রতি মান্ধের অধিকার		* *	• •		• •		200
মান্বের প্রথম এবং প্রধান সম্পদই হ'চ্ছে		• •		• •	• •	• •	२०8
মান্বের মর্বাদাকে বিখণ্ডিত করণোদেল	3 43	• •	• •	• •	• •		022
ম্থ তা'রা—্যা'রা নিজের ব্যক্তিছকে	* *	• •	• •	• •		• •	৩৬৯
ম্চ সম্প্রদায় -সন্বৰ্ণবই হ'য়ে উঠো না		4 +	• •	• •	• •	• •	240
ম্থন অন্যে অক্টেশক্রমে	70 0	1 .					080
ব্যবহু প্রেছ, কোন ব্রের বা ব্যুপারকে							228
বিখনই ব্যাক্তপ্রতিদ্রা আদশহারা, বিকেশি	<u>1</u> 47						ঠ
বর্থন জনগণ আদেশপিরায়ণ হ'য়ে							২৮২
ষ্থনই দেখৰে—শাসক্ষন্ডলী ও প্ৰতিষ্ঠাৰ	ন্ ব্যাং	য ়বা					७२१
যথন বিধিবিশ্লব হয় ়	4 4						68
যতক্ষণ ইণ্টকে ও ইন্টার্থকে জীবনের					• •		248
ষতক্ষণ না ভূমি উদ্বেদনী উৎসগ নিয়ে	el a						529
ষতক্ষণ না ধৃতি-বিনায়িত সংক্লেকতা							E
যতক্ষণ মান্য সতা, ধক্ষা, কুলিটু বৈশিষ্ট্য,	ব্যক্তি স	বাত-ল্য					220
যত ধাহ কর না কেন							990
যথেপিয়াক অনাকম্পা নিয়ে ইণ্টানষ্ঠ অন	ুপ্রেরণা:	Į.					\$89
			• •				020
	_						- 3 M

প্রথম পংক্তির বর্ণান্ত্রমিক স্চী					শ্লোক-	সং খ্যা
যদি শ্ভপ্রস্না হয়,						908
যদি জীবন্যান্তার সংচলনে						80
যদি নিজেকে ও নিজের সংশ্লিষ্ট যা' কিছ,কে						26
যদি বেংচে বেড়ে চলতে চাও						৬৩
যদি ভাল চাও, উত্নতিকে সাহায্য কর	- •					990
यिष भाजन-ज्ञश्यारक जन-वाम्याय अ.्प्र् करत						20
যদি সন্ধতোভাবে অকিগুন হও ,				• •	• •	220
যা'ই কর, যা'ই শোন, যা'ই বল, যা'ই পর বা কর						28A
যা'কে একবার ক্ষমা ক'রেছ						২ ৯৪
যাতে মান,বের অন্তানিহিত সংস্কারগর্লি		• •				20
যাদিগকে মূলবীয়া করে তুলতে চাও				• •		৬২
যা'দের অন্শাসনী দায়িত গ্রহণ ক'রেছ				• •		060
যা'দের ঐতিহ্যে আনুগত্য নাই 🚅 🗀						593
যা'দের কোলিক ক্রমিকতা		1.1		• •		¢৮
যা'দের পিতৃপ্র্যুদিগের প্রতি প্রীভিণ্তবনা নেই	কো			• •		282
যা'দের ব্যক্তিত্ব লোকপালী যোগ্যতায়		* *		• •		269
যা' নিজের বা সমাজের পক্ষে অকল, পকর					4 +	২৬৩
যার যেমন মান অর্থাৎ বৈশিংট্যানঃপাতিক যোগ	<u>ক্রি</u>				1.1	₹8७
যা'রা অচ্যত ইন্টনিন্ঠ দায়িত্বশীল						२०३
যা'রা অনুশাসনকে উল্লখ্যন ক'রে 📜 📜						92
যারা অনুশাসনকে লেকপীড়ক অস্ত্র ক'রে						98
যা'রা অসৎ-অনুপ্রেবণায় সং বা সংসংহতি	4 .					২২৬
যা'রা আদর্শ, ধর্মা, ক্লিটর অণ্বিত সংগতি নিষে						29
যা'রা গণ দেখেছে, জন দেখেনি			, .			১৬২
যারা দুৰ্বল ক্ষমতাপ্রিয়			* *			05 \$
যা'রা দোষী অর্থাৎ দুফ্বান্তি—লোকনিয়াতেক						२१४
যা'রা নিজে ব্যক্তিগতভাবে ন্যায়ের মর্য্য'দ'-প [°] রপা	লন-নির্ভ	নয়কে	ग्			£8
যা'রা নিজের সাহত ঐতিহ্য ও প্রাচীন কৃণ্টিকে		z. 4	4 1			282
যা'রা নেতা তা'রা আদর্শপার বেক বহন করে						৯৭
যা'রা মৃঢ়, দ্রদ্ণিটহীন, স ংগতিহারা শুলুবলাহী						99
যা'রা লোকপাল ী দেশপ্রেমিক হ'বেও		• •		• •		780
ষা'রা সন্দর্গির ক'রে						৯৬
যার কর জীবনকীণাঁ		- 6				280
শাঁরা নেতা হন, নিয়ন্তা হন 🔒	k f					১৭৩
বিশিন অচন্তত ইন্ট্কন্টি-ধন্মনিন্ট	P - 0					ΑO
যিনি জন ও জাতির অন্তরকে						১২৬
যিনি বাস্তব সংগতির বো্ধায়নী অন্চয্যায়						২৯৬
ষিনি শ্রেয়, মূর্ত্ত কল্যাণ যিনি			1 1		- •	598
ম্পেকে আমন্ত্রণ করেতে যেও না						984

প্রথম পংক্তির বর্ণান্ত্রমিক স্চী				শ্লোক-সংখ্যা
যুদ্ধবিপ্ৰহ মানবজীবনের কোন মোলিক সমস্যাকেই				৩৪৯
যে-অবস্থায়ই পড় না কেন, সম্ভব হ'লে	4.4		w #	05
যে অবাধ চলন জীবন ও জনকে যন্ত্রণাণল,ত ক'রে তোলে				¥
বে-অহিংসা সত্তর, সংস্থা ও সংহতির 🔒 📖	и н			২২৮
যে-জান্দোলনই করতে যাও না কেন	р. жг	# k		২৪২
যে-আন্দোলনই হোক. তা' যদি জাতীয় বৈশিষ্ট্যকে	4.1			২৩২
যে-কোন অনুশাসন বা আইন ়়			* 0	৬৯
যে কোন আন্দোলনই কর না কেন	r .			৬১
যে-কোন বাদী হও, আর না-ই হও	4.0	4. 4	18. 4	১০৬
বে-কোন বাংপারেই হোক না কেন			* n.	২৭০
যে-কোন মত বা বাদই তোমার কাছে আস্ক		+ T		১১৬
যে-কোন সংক্ল-সম্ভূত	37 - 1			, , ২৯০
যে-ক্ষেত্রে বিক্ষোভ, বিদ্রেহ, বিপ্যায় ও ব্যতীপাত	4.4	,8 4	8- 9	২৮৩
যেখানে অদ্রদশা শাসনসংস্থা				55
যেখানে অমানিতাই মধ্যাদাপ্রদ 🚬 🔒 💃	4.6	* *		২২৪
যেখানে ঊন্ধর্নতন কন্মচিনিরগণ অধনতনদিগের 🔒 🔻	* *		4 B	२०४
যেখানে দেখছ, গণস্বস্তি-সংসাধন অভিপ্রায়কে 🔒	1.6	* 1	8.9	224
যে পণ বা রাজী পরেরমণে একাদশ প্রাণতায়				৩৩
থে-জাতি, সমাজ বা সম্প্রদায় ইণ্টঅদশ সংহতিহারা	31 - 4			৩৫২
যে চং-এ যে বাদেরই আংন্দোলন কর না কেন 🗼 🗼	* *			২৩৬
যে তোমার সান্তিকে স্বাথে 🕠 🔒 👵			* *	2h
থেদিন থেকে ডোমাদের বিচারালনে				২৮৭
যে দেশ বা রাজা অনুদর্শ-অনুরাগবিহীন 🗼 🚬	* •	* +		৩৫৭
যে দেশ বা রাজ্যের তন্ত্রবিধায়কই হও		* *	b = p	224
যে-দেশের আধিক ঐশ্বর্য যা'	• •			৩৫৯
ষে-নীতিই হোক যাই কিছু হোক		pr - %	9 4	\$20
যে-নীতির সঞ্চারণ অসংগলকে অবরোধ করে 🗼				৫৩
যে-প্ররোচনা পরস্পর উভয় প্রতিদক্দদীরই				২২৭
ষে-বাদই বল 🗼			• •	২৪৫
যে-বাদের ঢেউই লাগকে না কেন				226
যে-ৰিচারক দণ্ডন-প্রবৃতিসম্পল ু , , ,				ু ু ৩০২
যে বিধান বা অন্সাসন	• n	w w	W - P-	,90
বেমন প্রদূপর প্রদূপবের তান চ্যাপিরায়ণ				\$20
যেমন স্তাবিধ্ত বোধস্মান্বত শারীর যালুগালুলর				২৩
বে-শুগ্রুকে ডিংখাত করলে		4 4	4.6	AGO
যে সকলকৈ সম্মাটানভাবে ধারণপালন ক'রে				258
যে-সমদত অন্যায় বা অপরাধ		3.4		৩২৫
বে-সমস্ত জনপদ বা রাজ্য আত্যুঘাতীর বিদ্রোহ-বিচ্ছিন্ন		• •	• •	৩০
রস্তু বিদ্রোহ আনতে পার বোঝা গেল				२०४

প্রথম পংক্তির বর্ণান্ক্রমিক দটে				গ্লোক-	म १श्या
রাজক-মহারী মনোনয়ন ক'রতে হ'লে					২০৬
রাজনীতিই পার্জনীতি যা' মান্দের অফিতব্দিধর	• •				२४
রাজনীতি যথন কলাপ-পরিস্রবা					ર્વ
রাজনীতি নিয়ে যতই তোলপাড় কর না কেন					82
রাজনীতি যদি কর—আর রাজনীতিই যদি শিখতে চাও					08
রাজনীতি বা রাজ্যনীতি যদি ধন্মেরি তাপ্রেণী না হয়					20
রাজাই বল আর পারে ধ্যাসীই বল	• •				298
রাজাই মানুহের রঞ্জন দ্যোতনা					595
রাজাই হোন আর প্রেধ্যাসীই হোন					294
রাজার যদি রাজশান্তি প্রতিটি বিশেষকে					১৯৭
রাষ্ট্রপতিই হোন বা রাষ্ট্রয়ন্ত্রীই হোন	• •				522
রাণ্ট্রিক অপচয়ী অভিযাত ছাড়া ষে-কোন বর্গতেই					২৭৬
রীতিনিয়ক্তণই হ'চেছ দ্বস্তির সন্ধেদনা					095
লোকনিয়নতা যে খেমন ৰাস্ত্ৰ তাৎপ্ৰাণীল		• •			\$\$8
লোকনিরপেতায় নিরবচ্ছিল হ'য়ে		• •		• •	২৬৪
লোকপ্রীতিই যদি থাকে তোমার			• •		595
লোকায়ত শাসনের বহুতব ভিত্তিই হ'ছে					202
শাশিতরক্ষদের প্রথম ও প্রধান চরিতগত তাংপ্যাই		4.4		• •	800
শাল্ডিনক্ষ্ক : সংজ্ঞানের শভেকর হয়ে ওঠ	• •	• •		• •	024
শানিতরকী সঞ্চ বা বিচার সংস্থার	• •	• •		• •	००२
শান্তির রক্ষক হতু, ভক্ষক হ'রো না ডার 🍌 💎 👝	* *	• •	• •	• •	७२४
শাহিত-সংস্থার পরিচারক যা'রা	• •	• •	• •	• •	২৬৫
শানিত সংগ্থার যে-কোন কন্মচি রাই হে। ক	• •	* *	• •	• •	২৬৬
শান্তি-সংখার যে-কোন কক্ষাচাৰীই হো'ক না কেন	• •	• •	• •	• •	२98
শাসক হ'তে যা'ছে—খ্বই ভ'ল কথা ়়়, .,	• •	• •			220
শাসক হ'তে হ'লেই আগে ভোমাকে				• •	529
শাসন করনার প্তেবহি নিজে স্থাসিত হয়ো			• •	• •	२५%
শাসন-সংক্থার কুম্মচার রিয় যেখানে 🔒	• •	• •		• •	২৬৮
শাসন সংক্থার নিরোজিত মধাস্থ ়়	• •		• •	• •	१५४
শাসন-সংক্ষার পরিচ'লক ও পরিচারুক ফারা , ,	• •				25
শাসন সংস্থার প্রথম ও প্রধান করণীয় যেমন			• •	• •	ሁ ৫
শাসন-সংখ্যা, শাস্কু ও শাদিতর দ্তে যারা	• •		• •	• •	২৬৯
শাসন-সংস্থা স্বর্গন্ট গণজীবনকে	• •	• •	• •	• •	ង០
শাসন-সংস্ত্রবের অধীনে কম্মী-সংগ্রহ ক'রতে হ'লেও			• •		\$0¢
শ্বেম্মাল বাচক ত্থোর উপর দাঁড়িয়ে যাঁরা 🗼 .	• •	• •	• •	• •	३ ४७
শ্বধ্যাত্র ভর কাউবে সংযত ক'রে তুলেছে কোনদিন	• •	• •	• •		৯৪
শ্ধ্মান সংখ্যাধিকার অভ্যদতরীতির উপর 🗼 🗼			• •	• •	ዓአ
শুধ্ শাহিততেই যে দুল্ট্যনারা দুণ্ট্বান্থ হ'তে		• •			996

প্ৰথম পংক্ৰিৰ ৰণান্ত্যিক স্চী	শ্লোক-সংখ্যা	
শ্ভ-তান্চ্যা সাধ্যারা		২৬৭
শোন বলি—শাসন-সংস্থার প্রথম ও প্রধান		🛚 🕏 8
শোন রাজনৈতিক তাপস! তোমাকে গণপরিচর্য্যা ক'রতে হ'লে	这	,, ৫২
শোন রাজনৈতিক! তুমি প্রতিটি ব্যাণ্টসহ		৫১
শোন শান্তিরক্ষক! শান্তিরক্ষার পদপ্রথৌ হওয়াব প্রেবহি		000
শ্রেষ্টকেন্দ্রিক নিন্ঠা-অন্বয়ে মান্ত্রের জীবনসম্পদকে	,	089
শ্রেয়কে দ্রিক বৈশিষ্টপোলী আপ্রণ-ভৎপর		250
শ্রেয়নিষ্ঠ স'ছত অন্বর্চায় চ'লে		555
নংখ্যাগরিষ্ঠ বা' ক'রবে 🗼		558
সংহতি ও সন্তাসদেপাৰী বা'-বিভ		., ২৮০
সংহতি যা'দের ব্যতিক্রমদ্বেট		৩৬৬
সংগীনতাশ্বিক স্বাধীনতা স্বাধীনতা নয়কো		٠. ۶
সত্তার বৈশিষ্ট্যশীল জীবনপ্রবাহ		\$8
সন্তাসংরক্ষণী বিধির সহিত অবস্থার সাথকি সংগতি 🗼		२०३
সন্ধি ক'রো—তাৎপর্য সংগতি নিয়ে		083
সন্ধি মানেই হ'ছে বাধ্ব স্তে আবণ্ধ হওয়া		৩৪২
সমগ্র সঞ্জকে আহম্ভি দিয়ে যা'রা		১৩২
সমাজতন্তের একমাত্র শত্রই হ'চেছ্		২৩০
সমাজে শ্রেড যারা, নেতা যারা 🗼 🔒 🗼		১২৫
সহজ সরবরাহ, বিবাদের ছবিত দ্বস্তিপদ মীনাংসা		৩৬
সহজাত জৈব-সংন্থিতির দৈনা ও বিকৃতি		২৪৭
		২৪৪
সাত্তিনক চর্যাকে কুয়াশাচ্ছ্র রেখে 🔒 🔒 👵		>0¢
সাধারণ গণগড়েছ দ্বৰ্ল-বিবেকীই হ'লে থাকে প্রায়শঃ		১৫৭
সাবধানী চলন স্বারই প্রয়োজন		\$28
সাম্য মানে যদি অবিকল হ'লেও বিকল হয়		২৪৬
সাম্ভাজ্য স্বর্গের পথে উল্লীত হ'রে চলে ততই 🔒 🗀		২২
সার্থক স্কেন্দ্রিক তৎপরতার ভিতর-দিয়ে		২১৮
স্ক্রে ধারণ ক্র		8
সংকেশ্যিক, বিশাসিত বৈশিশ্টাবান যাঁরা		204
স্কেণ্ডিক বৈশিষ্ট্পাল্ম আপ্রয়মাণ ু		৩৬৪
স্কেশ্ডিক, স্কিয় দায়িছকুশল সমন্বয়ী তৎপরতায়		520
স্ধীগণ ব'লে থাকেন 'রোজা কালসা কারণম্"		২২২
স্নিন্তা ও সদঃচার স্বস্তিরই স্বতঃ-পদক্ষেপ		099
স্রাহার, সহজভাবে সম্খীন হয়ে , ,	4.1	৩৪৬
সেবায়, অন্তর্যায় সাম্বত সন্দীপনায়		200
ব্যাধীনতার ধাণ্পায় মানুষের ব্যক্তিগত স্বাতন্তাকে		. 9

দ্বাধীনতা সাথকি হয় সেখানে ৢ	 	 	0
স্বাধীন না হয়েই			
স্বাধীন হও			
স্মারণ রেখো—যে সণ্ডলী তোমাকে তা'দের প্রতিভ			
হঠকারিতার ক্রীড়নক হ'তে যেও না	 	 	22%
হদ্য সম্বন্ধের ভিভিতে ব্যক্তিগত অধিকার যদি না থাকে	 	 	৩৮
হ্যাংলা হ'রে নামের জন্য ঘুরো না	 	 	১৬৮

বর্ণান্বক্রমিক শব্দার্থ-সূচী

```
শকাথ
             रश्चिक-जश्या
      স্কৃ
  ১। অগ্রযাজী -৩৩৪=অগ্রে থেকে যাজন করে যে।
 . ২ । অতিশায়নী—৩৭০=প্রবদর্ধনী।
  ৩। অধিহিচিভি—১৭≕অধিষ্ঠান, আশ্রয়।

 ८ । अक्षास्त्रा—১১৯=वात्रवरशायव क्तात्र शस्य हला ।

 ও। অনুক্রিয়—২১৮=সদৃশভাবে ক্রিয়শীল।

  ৬। অনুধাবিত—২৭৬=Prosecuted (মোকর্দাসায় দায়ের-করা)।
 ৭। আনুধায়না—২০৯=অনুধাৰন ক'রে চলা।
  ৮। অনুধ্যুনী ১৩১=অন্সরণপূৰ্ব্ব চলে যা' [ধাবন-ধায়ন (রজব্লি)]।
 ১। অনুনয়ন—১৫=কোন-কিছুর দিকে নিয়ে চলা।
১০। অন্থসরশীলতা—২১২≔অভিম্থী গতি ও বিস্তারপ্রবণতা।
১১। অনুবন্ধনা--১০৬≕মিলন, সংযোগ।
১২। অন্বেদ্ণা-৩২৮=সম্বি-দশনিষ্ক।
১৩। জনুবেদনা—১৬৯=অনুসরণপূৰ্বক লব্ধ জ্ঞান।
১৪। অন্বেদনী—১০৯≔অন্সরণী-প্রজাযুক্ত।
১৫। অনুভাবিতা—১১০—তদন্প হওয়ার ভাব।
১৬ । অনুরত--৩৪৩--অনুরাগযুৱ ।
১৭। অনুখ্রী—৭৫=আশ্রয়যুক্ত।
১৮। অন্স্তি-২১৫=অন্সরণ।
১৯ ৷ অভ্যক্ষপ–২৯০=Interpolation.
২০। অন্তরাসী—১৯৪=Interested জিন্তর=inter. আস্=
                    cf. esse (Latin)] |
২১। অপ-উৎসম্জন্ম-৫০<del>=</del>অপকৃষ্টদিকে বৃণ্ধি।
২২। অপক্রমণিক<sup>—</sup>১৭২<del>=অপকৃণ্ট পথে চলা।</del>
২৩। অপগৰ্কী—১১৮=Boastful evil.
২৪। অপবর্ত্তন—৯০≔অপকুণ্ট গতি।
২৫। অপাহত—৭৯=অপকৃণ্টভাবে আহত।
২৬ . অব×াািয়ত—৬৫=ঐ ঝােঁকসম্পন্ন ।
২৭। অভিধারনা—৩৮৩=তদভিমুখী চলন।
২৮। অভিধায়নী--৪৮=তদভিম্থে চলংশীল।
২৯ । অভিধ্যায়িতা—৩৮৬<del>–</del>ভদভিমুখী চিন্তাপ্রবৰ্তা ।
৩০। অভিনায়না—৩৮৪=কোন-বিছার অভিমাথে চালনা।
৩১। অভিভাবিত-২১৫=উদ্দেশ্যান্গ-প্রভাবদীপ্ত।
৩২। অভিসারণা—১০৯=চলন ।
৩৩। অভী-উচ্ছল—২৮৩=নিভীকতায় উচ্ছল।
৩৪। অমৃতাভ—১০৮=অম্তের (অমরণতার) আভা-বৃষ্ট।
৩৫ । অয়ন—১৯২=চলন।
```

अवस्थि भावन শ্লোক-সংখ্যা ৩৬। অন্মিতা -১৪৪:: 'আমি আছি' এই ভাব, অন্তি-র চেতনা। ৩৭ ে আভিঘাতিক-৩০৯=অভিঘাতকারী । ৩৮। আয়ব্দি–২৭৯=আয়ত্তকরণ। ৩৯। আরতি-সম্মিত--৬৬=সম্যক অন্রাগের উদ্বোধন হয় এমনতর সংগতিসম্পল। ৪০। আরাধী-৩০৩=আরাধনাযুক্ত, সুষ্ঠা নিজ্পাদন-যুক্ত। ৪১। অপ্ফর্রিড—১২২=সম্যকভাবে প্রকাশিত। ৪২। অ.হব-হোন--৩৬৫=যুদ্ধের আহনান। ৪৩। আহ্বতি—*=আহ্বান। সিংস্কৃত হেব-ধাতুরই একটি র ্প হ্ব । ৪৪। উশ্নউজ্জান–৩৬৭≕বীষ্দীপ্ত ঐশ্বরিক সম্বেগ । ৪৫। উচ্চল—২৫২≔উল্লাত-অভিমুখে চলংশীল। ৪৬। উজ্জায়নী—২১৯=জয়শীল। ৪৭ । উৎক্রনণী—৩৩০=উর্নাত-অভিমুখে এগিয়ে চলে যা'। ৪৮। উৎসভ্রেনী অন চ্যা—২৪=যে অন চ্র্যা বা সেবা বর্ম্পনার পথে নিয়ে চলে। ৪১। উল্বর্ভনা-- ৫:=বেডে-ওঠার পথে চলা। eo। উদ্বেদ্যা—১২৭—উন্নত জ্ঞান ও বোধ-উ**দ্দীপী**। ৫১। উদেবলনী হিল্পোল-১৫২=যে-দোলন উদেবল ক'রে তোলে। ৫২। উদয়ন-গতি ১১২=উদয় অর্থাৎ বৃদ্ধি আনে যে-গতি। ৫৩। উত্থব-অন্দেশন—৩৪৯=উত্থান্থী দপন্দন। ৫৪। উন্মাদ-উন্ধতি--২২২--উন্মাদের ঔন্ধতা। ৫৫ । উপসন্ন—১৫৪=সন্মিকটন্থ । ৫৬। উপায়ন--৩৪২=উপায়, উপকরণ। ৫৭। ঊ৺র্জনা -৫০=বল ও প্রাণন-সম্বেগ। ৫৮। ঊজ্জিত–৩৮১=জীবনীশক্তিও পরাক্তম-যুক্ত। ७४ । ॐण्डौं—४८२=भक्तिभानौ, श्राप्तरण । ৬০। উহ্য-তাৎপর্য্—৩৫০=বহন-তৎপরতা। ৬১। ঋক্ অনুদীপন-১৭০=চলনের ছান্দিক প্রকশ। ৬২ ৷ খক্ অনুপ্রেণা-৩৬৪=পবিত্র প্রেরণাসন্তারী চলন ৷ ৬৩। ঋক্-সন্তা—*≕বিধিবিনায়িত ছন্দায়িত সন্তা। ৬৪। ঋতগতি—৩৮৩=সতাসম্বর্ধনী গতি। ৬৫ । একারনী—১৬=ঐক্যবিধারনী । ৬৬। এৎফাঁক—৩৩৪=কায়দা, কৌশল। ৬৭। এষণী ৪৯=প্রনঃ-প্রনঃ করণের ইচ্ছা ও প্রচেণ্টা-যুক্ত ৬৮। কৌটিক বাঁক—২১০ - কুটিল বাঁক। ৬৯। খরসান—১২০=শাণিত, **দীপ্ত**। ৭০। গোকর্ষন ১৫২=পৃথিবী, গোজাতি, বেদ তথা জীবনীশন্তির কর্ষন। ৭১। চতুব্বর্ণ-বিরেখ-৩৬৪-চার রঙের বিহিত রেখা-ধ্রস্ত। ৭২। চিকন চ্য্যা—১২৬=স্ক্রু স্চার্ সেবা। ৭৩। চেতন-সমুখান-১৫≔চৈতন্যের জাগরণ।

৭৪। ছ:ন্দিক—৮৩=ছন্দ (তাল) আছে যা'তে।

भावन दश्लीक-अश्यहा भावनार्था

- ৭৫। ছান্দোগ্য-অনুশীলনী—৩৬৫=প্রীতিকর ছন্দের অনুশীলন আছে যা'তে।
- ৭৬। জাতব--৩০৮=জতু বা পশ্-তুলা।
- ११। किस्-- २५५= जग्नील।
- प्रा क्षीवनक्षीणाँ-১৮०=क्षीवन विकीर्ग करत्र या' ।
- ৭৯। জীবন-সঞ্জিত—৪৭=জীবনকৈ অধিকার ক'রে আছে যা'।
- ৮০। জ, ভী-২৫৭=প্রকাশিত হ'য়ে পড়ে যা'।
- ৮২। তপ-তপণা–৫৩=তপসাার দ্বারা তপ্ত ক'রে তোলা।
- ৮৩। তপিতা--২৪০=তৃপ্ত ক'রে ভোলা।
- ৮৪। তীর্থ-তৃপণা—৫৩=সমস্যা থেকে উত্তরণ লাভ-জনিত তৃত্তি।
- ৮৫। দানত-দিশ্বলয়--*=স্মবিধি-নিয়ন্তিত বিস্তারমম্খিনতা।
- ৮৬। দান্তি—২৫৬=দমন।
- ४१ । मीभी-वर्धना—58२=मीश्रमीन हनन ।
- ৮৮। ধীয়মান-২০৯-ধারণ-পোষণ কর:নো হয় যা'তে।
- ৮৯। ধ্ৰিকত-৪৯=পাড়িত, ক্লিণ্ট।
- ৯০। ধৃতি-উৎসভ্জনা—১৫২=ধারণ-পোষণ কারে উন্নতির পথে তুলে ধরার চলন।
- ৯১। ধনান্ত—১৫১=গাড় অন্ধকার।
- ১২। নিয়ন্ত-প্রতীক—১৯৫=নিয়ন্তার প্রতীক।
- ৯৩। নিয়ত্ত্বা-৩০৯=নিয়ত্ত্ব ক'রে চলা।
- ৯৪। নিরয়ী—৬৯≡িনরয় অর্থাৎ নরক-যুক্ত।
- ৯৫। নিরাকারিরতা—২৯১=নিরাকরণকারী।
- ৯৬ । পণ্ডী-বিচ্ছুরণা—২৯৬=পণ্ডকারী উৎক্ষেপণা ।
- ৯৭। পরগবর্গী-১৪৯=নিজ বৈশিষ্টাকে অবজ্ঞা ক'রে যে পরের গবের্ব গবর্ব ধ্বাধ করে।
- ৯৮। পর-ভ্রতি-প্রণ-১০৯=শ্রেষ্ঠ ভরণপোষণর্প ক্রিয়ার পূর্ণ।
- ৯৯। পরস্পরতপর্ন-১৪=একে যখন অন্যকে প্রতি ও তৃপ্ত করে চলে।
- ১০০। পরিচালী-৩৫৫=পরিচালক-অর্থে।
- ১০১। পরিণয়নী-১৯৫=পরিণত ক'রে তোলে যা'।
- ১০২। পরিধ্যতি-১৭৪=সংব্তোভাবে ধরণপোষণ করা।
- ১০৩। পরিবেক্ষণী—৩২৯=সব্বতোম্খী দর্শন আছে যার মধ্যে।
- ১০৪। পরিবেদনা-১৬৭=সর্ব্বতামুখী জ্ঞান।
- ১০৫। পরিবেদনী-৩৭৪=সব্ধতোম্খী জ্ঞান-যুক্ত।
- ১০৬। পরিভরণা—৩১০=পরিপোষ্ণ।
- ১০৭ । পরিভৃতি-২৬৯=পরিপোষণ।
- ১০৮। পরিরক্ষী—১৮৩=উত্মর্পে রক্ষণাবেক্ষণকারী।
- ১০৯। পাবক-তাৎপযোঁ—৯২=পবিরকারী তৎপরতায়।
- ১১০। পার্থ-৩৫০=অন₋প**্রণকারী**।
- ১১১। প্রঃ-প্রতিনিধি-১৮৩=অগ্রগামী প্রতিনিধি।
- ১১২। প্রোধা—১৩৪=প্রোহিত, অগ্রে থেকে যিনি ধারণপোষণ করেন।
- ১১৩। প্রোধ্যাসী—১২৭=প্রোসভেণ্ট্।

শব্দ শ্লোক-সংখ্যা শব্দাথ ১১৪। প**ু**ৎপল—৩৬৫=ফ**ুলের মত**। ১১৫। প্রেনীতি—১৫৪=প্রণপোষণের নীতি, Politics. ১১৬। প্রচোদয়ী—১৪২=অন্প্রেরক। ১১৭। প্রণয়ন—১৩৮=প্রণয় বা প্রীতির দিকে নিয়ে চলে যা'। ১১৮। প্রতিক্র-৩৫৩=প্রতিক্রিয়া থেকে জাত। ১১৯। প্রত্যুৎক্ষেপী—৩২২=সাড়ার প্রতিক্রিয়ায় উৎক্ষেপ হয় যাতে। ১২০। প্রাবৃত্তিক--৩২=প্রবৃত্তিজাত। ১২১। প্রীণন-আকৃতি-১৩৭=প্রীত করার আবেগ। ১২২। প্রতি-ম্ভবনা—১৪১=প্রতিষ্ত্ত স্তুতি। .১২৩ । বন্দী—১৩৪=বন্দনাকার**ী**, উপাসক । ১২৪। বহুসন্বেদন-তপ- ৩৮৬=বহুকে সমীচীন ও ভালভাবে জানার অনুশীলন। ১২৫। বিকৃতি-অনুশায়ী-২৪=বিকৃতির দিকে ঝোঁকসম্পন্ন। ১২৬। বিচরণ-৫০=চলন, আচরণ। ১২৭। বিচারণা—৩০১=বিচার-ক্রিয়া। ১২৮। বিজ্তণী—১৭৬=বিরাট হাঁ-করা, সংব্প্রাসী। ১২৯। বিদাহী—২৪১=বিশেষ-দহনকারী। ১৩০। বিধায়না—২০৩=বিহিত ধারণপোষণের পথ। ১৩১ । বিনয়ন—২১৭≕বিশেষ চালন[ক্রয়া । ১৩২। বিনায়ক-৪৬=বিহিত পথে নিয়ে চলে যা'। ১৩৩। বিনায়না-১৫৮=সাম্জস্য-বিধান। ১৩৪। বিবন্ধ-৪৩=বিশেষভাবে আবন্ধ। ১৩৫। বিবেচী—৩৩৬=বিবেচনা-সমন্বিত। ১৩৬। বিভব-জ্ম্ভী—১৫৯=সম্পদের স্ফ্রীত-সম্পাদনী। ১৩৭। বিভাত-১৭০=বিশেষভাবে প্রকাশিত। ১৩৮। বিষোজনী-যোগ্যতা—১৫৯=বিশ্লোগ অর্থাৎ ধরংস-কারী যোগাতা। ১৩৯। বাঁফণা—১৯০=দশন। ১৪০। বৈতর—৩৮৪=বেকায়দা। ১৪১। বেধয়িতা—২৯১=বিশ্বকারী। ১৪২। বৈকারিক—১৭৬=বিকার থেকে জাত। ১৪৩। বোধায়নী—১৪২=বোধের পথে নিয়ে চলে যা'। ১৪৪। ব্যতীপাত-২৮০=বিপ্যায়। ১৪৫। ব্যাজ-দীপনা-১৪১=বিকৃত সম্বেগ। ১৪৬। ব্যাহ্বতি—১৩≔বিদতার। ১৪৭। ব্রাহ্মণ্য-অন্বেদনী—৩৬৪=বিস্তারের জ্ঞান-সাক্ত। ১৪৮। ভবং-সম্বেগী—১৭২=চল্তি-চলনের সম্বেগ-সম্পন। ১৪৯। ভাতি-প্রদীপনা-১৭০=দীপ্তির বিকাশ। ১৫০। ভাবান,কিশতা—২৩৬=Sentiment. ১৫১। ভাবান,বোধনা-২৪০=হ'য়ে ওঠার বোধ।

১৫২। ভীতিধ্বদ-২৬৭=ভরণীড়িত।

भागवार्थ भक्त ह्यांक-मध्या ১৫০। ভৌম-আচরণ--২১০=মৌলিক আচরণ। ১৫৪। ভাশ্তিজ্যতী-১৩৪=ভাশ্তির পথে চলংশীল। ১৫৫। মন্ত্রণ-বিচারক-৩০১=মন্ত্রণাদাতা বিচারক। ১৫৬। মিতি-১৭১=পরিমাপ, পরিমিত। ১৫৭। মুর্ত্তন-অভিব্যক্তি—১১৯=ম্বর্তেলাভ করেছে যে অভিব্যক্তি। ১৫৮। মূর্ত্তনা-৩৫৯=বাস্তবাহিত প্রকাশ। ১৫৯ । यात्रभानर-১১৪=ण श्रामन्छत्भी भानव । ১৬০। হিম্নল-৩০২=মরণশীল অবসাদগ্রন্ত। ১৬১ । বংতা--১৪১=নিয়∙তা । ১৬২। যত্ত্ব-নিম্মন-৪৫=খাত্তিক-ক্রিয়ার বিন্যাস। ১৬৩ । यमन-श्रादाधना-- ७२६ = मरयस्यत दाव वा छान । ১৬৪। যাগ-আহ্বান-৩৫৮-বজনদীপ্ত আহ্বান। ১৬৫। যাগদীপী-১৪=যাগ অর্থাৎ যজনব্রিয়াকে (পূজা, দান, সংগতিকরণ) দীপ্ত ক'রে তোলে যা'। ১৬৬। যোগজ্ম্ভী ১০৮= যুক্ত হওয়ার আবেগকে দীপ্ত করে তোলে যা'। ১৩৭। সোগাবেগ-১৫৯=খুক্ত হওয়ার আবেগ. Tendency to unification. ১৬৮। ताज-जन्यत्रथना-১०৭=तक्षन जर्थार एंग्जियधारनत किता। ১৬৯। লোকপাবনী-১৫৯:লোককে পবিত্র ক'রে তোলে যা'। ১৭০। লোফহিতী--১০০=লোকের হিত (মঙ্গল) যা'তে হর। ১৭১ । লোকায়ত্ত শাসন-১০৯=বিহিত গ্রতাল্যিক শাসন । ১৭२ । *(ल!रुम्-*प्ठे- ७১১=त्रकुम्,प्रे । [त्नार=त्रकु] । ১৭৩। শাণ্ডিল্য- গণ্ডিল- *= শাণ্ডিলাখাষর পতে ভাম। ১৭৪। শাতন-অভিদীপনা-২৩২::ছেদশীল অভিদীপনা, বিনাশকারী সংস্বগ। শাড্ন=cf. Satan. ১৭৫। শাতনী-৬১=ধনংসকারী, Satanic. ১৭৬। শাশ্তা-২১১=শাশ্ভিদাতা। ১৭৭। শাস্তা—১৮৪=শাস্তিদাতা। ১৭৮। শীলতা—৩০৮=সাধ্ আচরণ ও অভ্যাস। ১৭৯। সংযমন-সংস্থা--৩২৫=সংযত করার সংস্থা। ১৮০। সংরাগ-সম্বুদ্ধ-২১৭=সম্মূক অনুবাগের দ্বারা উদ্দীপ্ত। ১৮১। সংহিত-৬২=সমাকপ্রকারে বিধ্তু সন্দিলিত। ১৮২। সংহিতির সামবেদনা-১৫=সম্যক ধারণপোষণার ভিতর-দিয়ে যে সাম্যবোধ। ১৮৩। সচিৎ-১৩৬=চিৎ বা চেতনা-সমন্বিত। ১৮৪। সন্ধারণী-১২২=সন্ধারণকারী। ১৮৫। সদৃশ-সংযোজী-২২১=Compatible, সদৃশভাবে যুক্ত হ'য়েছে ষা'। ১৮৬। সমর-সেবী-১৫৮=Opportunist, স্থিবধা ও সমর ধ'রে যা'রা

স্বার্থসিদ্ধির দিকে অ'কে পড়ে।

১৮৭। সমীকু;—১৩৪=সম্যক দশ্ন আছে যা'র।

১৮৮। जन्ति । अन्ति । अ=अन्ति ।

भक्त दशाक-मध्या भक्तार्थ

১৮৯। সম্বেদনা—১২১=সম্যক ভ্রান।

১৯०। मस्त्रमनी--১১৭=म्बाक खान-वृत्त ।

১৯১। সহজাত জৈব-সংগ্রিত-২৪৭=Born instinct.

১৯২। সাত্ত—৬৪=সত্তাসম্বন্ধীয় জীবনীয় Existential.

১৯৩। সাব্দ-১৫২=Confirmed, সিম্ধ।

১৯৪। সামধ্তি-২১৫=সমতাযুক্ত ধারণপোষণ, Balanced upholding.

১৯৫। সামস্বদর--৭৮=সামাভাবের ভিতর-দিয়ে স্বদর।

১৯৬। সাম্য-সংগভ[†] – ১৪২=সমত্ব (balance) আছে যা'র মধ্যে।

১৯৭ । সর্বীক্ষণা—১৬৯=সর্ক্তর এবং স্মীচীন দর্শন ।

১৯४। म्रालाहनी-५५०=म्राच्यं मर्भान-युक्त।

১৯৯। স্বংহিত-৩৮৭=স্কৃ এবং সংহত-ভাবে বিধ্ত।

২০০। স্বানতপণা--৩০৯=সমাকপ্রকারে ভৃপ্তকরণ।

২০১। স্সদেবাধী—১২৯=শ,ভ ও সমীচীন বোধ-য,ভ।

২০২। म्राञ्थ-১৩৯=म्रुग्थ थाका, ভाল थाका।

২০৩। সৌর্য্-বিকিরণী-১৯১=প্রেরণাস ফিকারী উল্ভাবনী আবেগ বিকিরণ করে যা'।

২০৪। স্তন্তনা—১৩৭=স্তব্ধ করা।

২০৫। দেতাতন—১৫২≔দত্ততিকরণ।

২০৬। স্লোভোবেলিত—৬৪=স্লোভের মত নির•তন সন্ধিয়ভাবে চলেছে যা'।

২০৭। স্বভাব-যাজী-৩৮৬--স্বভাবতঃই যাজনশীল।

২০৮। স্বাতন্ত্রিকভা—১০=বৈশিষ্টা।

২০৯ । স্বান ৄধ্যারী—২৮৮=আতন্তন ্ধ্যান-তৎপর, আতন্তিশেশবণ-তৎপর ।

২১০ । হয়রাল-পেরেসান—০০৫=হয়রাল-জনালাতন, হতব**্রণিধ, পেরেসান—ক্লা**ণ্ড, নাকাল ।

২১১। হিতী—২৭৫=হিত অর্থাৎ সংগল-যুক্ত।

২১২। হোমধ্ম-ধৃতি—৩৮৪=যজ্ঞানি অর্থাৎ সন্তাসন্বদ্ধনী-অনুশীলন-সন্বেগের ধারক।

২১০। হোমলাসা—৭৫=আহ্বিতর উপদীপ্ত উল্লাস।

[ভারকাচিহ্নত শব্দগর্নল বইরের প্রথমে আশীব্র্যাণীতে ব্যবহৃত]

বিশেব দুণ্টবাঃ শ্রীশ্রীঠাকুরের ভাষা যেমন গ্রুভাববাহী, তেমনি অর্থবান। ত'ৎক্থিত
শালগ্লির গভীরে অবগাহন করলেই এ-উক্তির যাথার্থ্য বাধে ধরা
পড়বে। সাধারণভাবে প্রচলিত নয় এমন অনেক শব্দ শ্রীশ্রীঠাকুর
তাঁর বাণীতে বাবহার করেছেন। অনেক শব্দ নতুন স্ভিত্ত করেছেন।
শব্দগ্লির অর্থ ঠিকমতো অন্ধাবন করতে পারলে বাণীর মূল ভাব
ও তাৎপর্যাও উপলব্ধি করা সম্ভব হয়। সেইজন্য 'বিধান-বিনায়ক'
গ্রন্থের প্রথম সংস্করণে যতগুলি শব্দার্থ ছিল, পাঠকগণের বোঝার
স্বাবধার জন্য এই সংস্করণে তা' আরো কিছু বাড়িয়ে দেওয়া হ'ল।
এই গ্রন্থের বিহিত অধায়ন, অধ্যাপনা ও চার্চা স্বাইকে সাত্বত বোধে
সম্মীত কর্ক, এই আমাদের প্রার্থনা প্রমণ্সিতার রাত্ল চরণে।

নিবেদক— শ্রীদেবীপ্রসাদ মুখেপোধ্যায়